# مصادرالإلتزامالكني

تاليف دڪتور سعيدسعد عبدالسلام

> وكيل كلية الحقوق رئيس محكمة سابقا

الطبعة الأولى ٢٠٠٢ / ٢٠٠٢

الناشر دار النهضة العربية ٣٢ش عبد الخالق ثروت — القاهرة

#### بسم الله الرحمن الرحيم

#### مقدمة عامة

# مبادئ الإلتزام في القانون المدنى الحديث:

يحوي التقنين المدنى الجديد من ١١٤٩ مادة منقسمة الي باب تمهيدي وقسمان ويتناول الباب التمهيدي في المواد من ١ حتى ٨٨ فصول هي: الفصل الأول: القانون وتطبيقه. الثاني: الأشخاص . الثالث: تقسيم الأشياء والأموال . ومحل دراسة هذه الأحكام في هذه السنة الأولى . أما القسم الأول ويبدآ من المادة ٨٩ حتى ٨٠١ ويتناول الالتزامات أي الحقوق الشخصية بينما يتناول القسم الثاني الذي يبدأ من المادة ٨٠٢ حتى ١١٤٩ . الحقوق العينيه وسوف تقتصر دراستنا على القسم الأول الذي يتناول الالتزامات آما القسم الثاني فمحل دراسته هو السنه الرابعة ولنا فيه مولف لابأس منه في حق الملكيه فقها وقضاء(١) ولما كانت محل دراستنا تنحصر في القسم الأول الذي يحوي بين دفتيه :-الالتزامات بوجه عاما في المواد من ٨٩- ٤١٧ والعقود المسماه في المواد ٢٠١ - ٧٠١ مدنى وهذا الأخير محل دراسته السنة الثالثة. فإن الأمر مستقر لا محال على الاعتكاف على دراسة الالتزامات برجه عام . نخصص الكتاب الأول لمصادر الالتزام وهي : العقد والارادة المنفردة-الاثراء بلا سبب - نص القانون. والكتاب (١) راجع حق الملكية فقها وقضاء عام ١٩٩٤ د/ سعيد سعد عبدالسلام . الثاني: وهو أحكام الالتزام ويحتوي علي: التنفيذ العيني – التنفيذ العيني – التنفيذ بطريق التعويض – وسائل حماية حقوق الدائنين – أوصاف الالتزام – انتقال الالتزام – انقضاء والالتزام . ويتناول الكتاب الثالث: اثبات الالتزام الذي نظمه القانون ٢٥ لسنة ١٩٦٦ المعدل بالقانون ١٨ لسنة ١٩٩٩ (١١)، وبذلك يكون هذا المؤلف محل الدراسة مشتملا علي ثلاثة أجزاء الجزء الأول: مصادر الالتزام – الجزء الثاني: أحكام الالتزام الجزء الثالث اثبات الالتزام . وقد الجزء الثاني المدون علي الأحكام خصصنا هذه المقدمة التي لاغني عنها للوقوف علي الأحكام العامه لمصادر الالتزام في التشريع الوضعي المصري . من حيث العامه لمصادر الالتزام وخائصه وعناصره مصادر ه –وأنواعه . وتطور نظرية الالتزام . ثم أهمية نظرية الالتزام من حيث الواقع التطبيقي وكذلك أهميتها من الناحيه النظرية .

# تعريف الالتزام:

لقد تعددت آراء الفقهاء (۲) في تحديد ماهية الالتزام ولكنه باجماع فقهي مستقر يعرف الالتزام (۳) بأنه الحق الشخصي منظور اليه من جانب المدين .أي آنه " واجب قانوني يقع على عاتق شخص معين يلزمه أن يقوم بأداء مالي لصالح شخص آخر معين أو قابل

<sup>(</sup>۱) راجع الموجز في أصول الاثبات عام ۱۹۹۹ د/ سعيد سعد عبدالسلام .وسبقه التعديل بالقانون ۲۳ لسنة ۱۹۹۲ .

<sup>(</sup>٢) راجع د/ أحمد سلامة مذكرات في نظرية الالتزام ١٩٩١.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ عبدالودود يحيى الموجز في النظرية العامة للالتزام ١٩٩٤.

للتعيين . يسمي الدائن وعلي حد تعيين استاذنا الدكتور حمدي عبد الرحمن أحمد (١) "أنه رابطة قانونية بين شخصين أو أكثر احدهما المدين والأخر الدائن ومن مقتضاه يقع علي عاتق المدين واجب قانوني بأداء ايجابي أو بامتناع عن أداء والمدين مسئول عن تنفيذ هذا الالتزام في ذمته المالية قبل دائنه . وبذلك يخلق الالتزام مركزا قانونيا محددا بين شخصين احدهما الدائن يصبح صاحب حق شخصي الثاني المدين يصبح محملا بالالتزام القانوني . ومن هذا التحديد سالف الذكر نستطيع أن نستخلص عناصر الالتزام وخصائصه على النحو التالى :

#### عناصر الالتزام:

يتكون الالتزام في صورته العادية من عنصرين: الأولى عنصر المديونية. والثاني عنصر المسئولية ويقصد بالمديونية: الواجب الملقي على عاتق المدين بالقيام بأداء معين لمصلحة الدائن (٢). بحيث اذا قام به المدين. فأنه يكون قد وفي بما يجب عليه. وبالتالي لن يكون متطوعا أو متبرعا بذلك الوفاء. ومن ثم تنقضي المديونية بالتبعية على هذا التنفيذ. أما اذا ماطل المدين في التنفيذ أو لم يقم بالوفاء بما هو واجب عليه. فان عنصر

<sup>(</sup>١) راجع د/ حمدي عبدالرحمن أحمد نظرية العقد عام ١٩٩٤ .

<sup>(</sup>۲) راجع المادة ۲۰۱ مدنى " لا يسترد المدين ما أداه اختياريا قاصدا أن ينى التزاما طبيعيا " .

المستولية يأخذ دوره . فيقوم الدائن باجبار المدين على هذا التنفيذ . وعلى حد تعبير البعض أن المسئولية هي انذار بالاجبار على التنفيذ الجبرى لكى يستأدى الدائن حقه قهرا عن المدين . وهذا الاجبار لايترك الاعند وجود المقتضى أى الوفاء الاختيارى . هذان هما عنصرى المستولية .. ومن هنا يغدو القول منطقيا . بأنه لاوجود للالتزام عند تخلف أحد هذين العنصرين ولكن الفقه يناقش في بعض الأحوال أن الالتزام يوجد رغم تخلف أحد العنصرين السابقين فيذهبون ان هناك مديونيه بغير مسئولية ومثال ذلك الالتزام الطبيعى أي أنه خال من عنصر المستولية ولايستطيع الدائن اجباره على الوفاء. ولكن المدين اذا وفي بالدين يكون وفائد صحيحا وليس متبرعا (١) . كما يذهبون أن هناك مسئولية بغير مديونية ومثال ذلك : الرهن المقرر ضمانا لدين مستقل وكذلك في حالة الكفيل العيني . أي الشخص الذي يرهن عقاره ضمانا لدين شخص آخر .

### خصائص الالتزام:

من التعريف السابق للالتزام بأنه رابطة (٢) وعلاقة قانونية بين طرفيها محلها اعطاء شيء أو عمل أو امتناع عن عمل له قيمة

<sup>(</sup>١) راجع المادة ٢٠١ مدني " لا يسترد المدين ما أداه اختياريا قاصدا أن يوفى التزاما طبيعيا " .

<sup>(</sup>٢) د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٣٢.

مالية يقضيه احدهما ويسعي الدائن من الآخر ويسمي المدين فالالتزام طبقا لهذا التحديد سالف الذكر يتضح خصائصه كما يلي:-

#### ١-رابطة قانونية:

من المعلوم ان لكل التزام طرفين احدهما يسمي الدائن الذي وجد الالتزام لصالحه . والاخر يسمي المدين وهود الشخص الذي يقوم بالعمل أو الامتناع عنه لصالح الدائن . وهذه الخاصية هي التي تعطي للالتزام معني خاص في مجال دراسات القانون فاذا قلنا أن شخص ما ملتزم . فهذا يعني أنه مرتبط الرتباطا يكفل القانون الوفاء به . وقد يدق الأمر في بعض الأحوال ويصعب الوقوف آن الشخص أراد أن يلتزم أم لا . والامر في مرجعه الي السلطه التقديرية لمحكمة الموضوع حسب ملابسات وظروف الدعوي (١) . وتعكس هذه الخاصيه ايضا فكرة الالتزام علي مر العصور (٢) ففي القانون الروماني كان للدائن أن يقتل المدين أو بحسبه . وأن يستخدمه نظير دينه . وان يسترقه . وقد ساعد علي ذلك التشار الرق في هذا العصر . ثم تطور بعد ذلك الي ان اصبح انه انتشار الرق في هذا العصر . ثم تطور بعد ذلك الي ان اصبح انه وابطه قانونية لا تتعلق الا بالذمة المالية للمدين . وبمقتضي ذلك

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة المرجع السابق ص ٣٢.

<sup>(</sup>٢) راجع د. اسماعيل عبدالفني سمهان دروس في نظرية الالتزام ١٩٨٨ - ١٩٨٩ على طلبة كلية الشريعة والقانون بطنطا .

يقهر المدين بواسطة السلطة العامة عند الضرورة على تنفيذ الالتزام.

#### ٢- رابطة شخصية:

لا يقصد بالرابطة الشخصية ان تكون بين شخصين بحيث اذا تغير احدهما انقضت هذه العلاقه. وانما يقصد بالرابطة الشخصية. الرابطة بين ذمتين اكثر من قيامها بين شخصين . الشخصية . الرابطة بين ذمتين اكثر من قيامها بين شخصين . فلا يكتمل الالتزام الا اذا كان هناك مدين ولايكتمل الا اذا كان هنا: دائن . وانه ليس من المحتوم ان يظل المدين هو المدين وان يظل الدائن هو الدائن . فقد تتم حوالة الدين او حوالة الحق . كما سوف نري عند دراسة انتقال الالتزام السلبي والإيجابي في احكام الالتزام . ويمكن القول ان الالتزام كما ينتقل في صوريته السابقين بالايجاب او السلب فانه يمكن ان ينتقل الي الورثة. فكلما تنتقل عقوق المورث الي الورثة فانه تنتقل ايضا الالتزامات الي الورثة في حدود قاعدة " ألا تركه إلا بعد سداد الديون . وتكون مسئولية في حدود ماآل اليهم من اموال للمورث وليست مسئولية شخصية (۱).

<sup>(</sup>١) راجع نقض مدنى ٥١/٥/١٥ ، مجموعة القواعد القانونية مشار اليه في قضاء المحاكم الابتدائية السيد خلف عام ١٩٨٧ طبعة نادى القضاه المصرى .

# ٣-رابطة ذات طابع مالى:

يقصد بالطابع المالي الأداء المالي محل الالتزام. الذي لابد أن يكون مقوما بالمال وفي هذا يختلف الالتزام عن غيره من الراجبات القانونية غير المالية. كالواجبات الناشئة عن علاقة الأسرة ولذلك فواجب الزوجة في طاعة زوجها وواجب الابن نحر أبيه وان كانت واجبات قانونية الا أنها لاتخضع لقواعد الالتزامات (١). ويميز الفقه بين الأداء المالي الذي يكون على عاتق المدين والمصلحة المالية التي تعود على الدائن ويضرب مثال لذلك "لو تعهد صاحب جراج على تنظيف سيارتك يوميا ثم أمتنع عن تنفيذ الالتزام. فإنه يمكن الاستعاضة عن ذلك الامتناع عن التنفيذ بمبلغ من المال على سبيل التعويض ولا يعتبر المصلحة المالية التي تعود على الدائن هو الخاصية المميزة للالتزام.

وبعد الحديث عن ماهية الالتزام وعناصره وخصائصه لابد لنا في مجال البحث عن أنواع الالتزامات .

أنواع الالتزامات

ذهب الفقه في تقسيم الالتزمات إلى ثلاثة مجموعات هي : الالتزات الإرادية وغير الارادية (٢)والالتزام المدني والطبيعي . ثم

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى المرجع السابق ص ٦.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ عبدالودود يحيى المرجع السابق ص ١٠ - ١٣.

الالتزام بالعمل أو الامتناع عنه أو الالتزام بتحقيق نتيجة أو ببذل عناية (١). واستند في النوع الأول الى المصدر الذي ينبع منه هذا الالتزام، واستند في النوع الثاني الى الحماية القانونية التي خولها له المشرع واستند في النوع الثالث الى المحل الذي يرد عليه الالتزام. وسوف نعرض لهذه الأنواع الثلاثة كما يلى:

### ١ - تقسيم الالتزامات من حيث المصدر

يقوم هذا التقسيم على أساس المصدر الذى ينشئ الالتزام أى الوقائع التي تنشئ الالتزام (٢) ولم يورد المشرع المصرى نصا يحدد فيه مصادر الالتزام – ولكن يمكن استخلاص هذا التقسيم لمصادر الالتزام من الفصول الخمسة التي وردت في الباب الخاص بالمصادر . فقد بدأها المشرع بالعقد ثم للارادة المنفردة ثم للعمل غير المشروع . ثم للاثراء بلا سبب ثم نص القانون . ولقد أثرى الفقه المصرى باجتهاده (٣) هذا المجال ورد هذه المصادر الخمسة الى أساس منطقى . فذهب الى القول أن السبب الذي يوجد علاقة قانونية ما أو يؤثر فيها هو أمر يجد هو حدث أو واقعة توصف بأنها قانونية لأنه يترتب عليها أثر قانوني . والواقعة اما أن تكون راجعة قانونية لأنه يترتب عليها أثر قانوني . والواقعة اما أن تكون راجعة

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالمنعم البدراوي النظرية العامة للالتزام ص ١٣ عام ١٩٩١ .

<sup>(</sup>٢) راجع د / البدراري المرجع السابق ص ٢٦.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ السنهوري الوسيط – جـ ١ ص ١٧٩ – ١٣٤.

الى ارادة الانسان واما أن تكون غير راجعة لارادة الانسان . فالأولى أى التى ترجع الى فعل الانسان اما أن تكون عمل قانونى أو عمل مادى . والعمل القانونى هو عمل الارادة متجهة الى احداث أثر قانونى معين . وهو قد يصدر عن ارادة واحدة أو عن ارادتين . اما العمل المادى . فهو عمل يأتيه الانسان ويريد أو لا يريد به احداث أثرا قانونيا . ومن ثم يدخل فى العمل القانونى أو التصرف القانونى : عقود الارادة المنفردة . اما العمل المادى أو الواقعة المادية فيدخل فيها الفعل غير المشروع والاثراء بلا سبب ونص القانون . ويطلق على الأولى المصادر الارادية والثانية المصادر غير الارادية وعلى على الأولى المصادر الارادية والثانية المصادر غير الارادية وعلى على الأولى المصادر الارادية والثانية المصادر غير الارادية وعلى على الأولى المصادر الارادية والثانية المصادر غير الارادية وعلى على الأولى المصادر الارادية والثانية المصادر غير الارادية وعلى على الأولى المصادر الارادية والثانية المصادر غير الارادية وعلى على الأولى المصادر الارادية والثانية المصادر غير المؤلف .

# ٢ - تقسيم الالتزامات من حيث الحماية التشريعية

ينقسم الالتزام من حيث مدى تمتعه بالحماية القانونية الى التزام مدنى والتزام طبيعى . والالتزام المدنى هو الالتزام الذى يجمع بين عنصرى المديونية والاجبار . أى هو الذى ينفذ جبرا على المدين . وهذا ما يميزه عن الواجب الأدبى الذى يحميه القانون أيضا فمن يقوم بتنفيذ واجب أدبى لا يؤدى دينا وانما يقوم بعمل من أعمال التبرع ، ويوجد بين الالتزام المدنى والواجب الخلقى الالتزام الطبيعى وهو ذو أثر ناقص ولا يجبر المدين على التنفيذ . ومثاله التزام

المدين بعد مضى مدة التقادم المسقط . ويترك الوفاء بهذا الالتزام لمشيئة المدين ورغم أن هذا الالتزام خاليا من عنصر الاجبار القانونى على الأداء فهو مع ذلك التزام قائم فى ذمة المدين به وقد نص المشرع على أحوال معينة يكون فيها الالتزام طبيعيا . وفيما عدا ذلك . فقد خول المشرع (١) القاضى فى كل حالة على حدة تقرير ما اذا كان هناك التزام طبيعى بشرط ألا يكون مخالف للنظام العام · فالقاضى هو الذي يقدر مااذا كان واجب أدبى قد ارتفع فى وعى الجماعة الى مرتبة الالتزام الطبيعى . وقضت محكمة النقض فى هذا الشأن (٢) " يظل الالتزام مدينا واجب الوفاء الى أن يدفع بالتقادم . فإذا انقضى الالتزام المدنى بالتقادم تخلف عنه التزام طبيعى فى فادة .

٣ - تقسيم الالتزامات من حيث المحل

يندرج تحت هذا التقسيم طائفتين من أنواع الالتزامات

أ - الطائفة الأولى:

الالتنام باعطاء - الالتنام بعمل - الالتنام بالاستناع عن العمل .

<sup>(</sup>١) انظر المادة ٢٠٠ من القانون المدنى المصرى ٠

<sup>(</sup>٢) راجع نقض ملنى ١٩٧٥/٢/١٨ الطعن ٩٤٩ السنة ٣٩ مجموعة المكتب الفنى السنة ٢٩ ص ٤٢٩.

# الالتزام بأعطاء

يقصد به الالتزام بنقل أو بانشاء حق عينى مثل التزام البائع بنقل الملكية . أو التزام مالك بانشاء رهن عقاره لمصلحة الدائن أو انشاء حق ارتفاق على عقاره لصالح عقار آخر (١) ، (٢). وقد أبرز نص المادة ٢٠٤ مدنى صورة هذا الالتزام فجاء النص على أن " الالتزام بنقل الملكية أو أي حق عيني آخر ينقل من تلقاء نفسه هذا الحق ، إذا كان محل الالتزام شيئا معينا بالذات بملكه الملتزم " وذلك دون اخلال بالقواعد المتعلقة بالتسجيل" والواقع أن الالتزام باعطاء شيّ هو في حقيقته التزام بعمل . فعلى المدين به أن يقوم بكل الأعمال اللازمة لنقل الملكية أو الحق العينى . كأن يساهم مع الدائن في اجراءات التسجيل في العقارات. أو يقوم بافراز الشيئ حتى تنتقل الملكية . وهذا الالتزام يمكن تنفيذه جبرا على المدين . فإذا رفض المدين مثلا المساهمة في اجراء التسجيل استطاع الدائن أن يتحصل على حكم مثبت لانعقاد العقد ونفاذه ويسجل هذا الحكم • فيقوم تسجيله مقام تسجيل العقد واذا رفض المدين اقرار الشئ المعين بنوعه ، جاز للدائن أن يحصل على الشئ من النوع ذاته على نفقة المدين بعد استئذان القاضى أو دون استئذانه عند الاستعجال(٣).

<sup>(</sup>۱) راجع د/ البدراوي ص ۱۵.

<sup>(</sup>۲) راجع د/ عبدالودود يحيى ص ١١.

<sup>(</sup>٣) انظر المادة ٢٠٥ مدني .

### الالتزام بعمل

يقصد به القيام بعمل ايجابى لا يكون نقل حق عينى أو إنشاء مثل التزام البائع بتسليم الشئ المبيع والتزام الطبيب بعلاج المريض والتزام المقاول باقامة مبنى . أى أن محل الالتزام عملا يقوم به المدين . وهذا هو العمل المادى فى التزام ببناء منزل . وقد يكون محله عملا قانونيا كنيابة الوكيل عن الأصيل فى تصرف قانونى يقوم به لحسابه . وقد يكون العمل فعلا مرتبطا بشخص المدين بحيث يستمد منه قيمته المالية ولا يجوز لغيره أن ينوب عنه فى الوفاء به مثل التزام الفنان برسم لوحة فنية . وفى هذه الحالة يجب على المدين أن ينفذ الالتزام بنفسه . ولا يجوز اجباره على التنفيذ للمساس بالحرية الشخصية . وايذاء هذا الامتناع لا سبيل أمام الدائن سوى الاكتفاء بالتعويض المالى .

### الالتزام بالامتناع عن عمل

يقصد بالامتناع هنا . أن المدين كان في مقدوره القيام بالعمل ولكنه يمتنع عليه القيام به لولا وجود هذا الالتزام مثل التزام بائع المحل التجاري بالامتناع عن فتح محل تجارى مماثل لمدة معينة . عدم البناء على مسافة معينة (١) من ملك الجار . وإذا أخل المدين

<sup>(</sup>١) راجع د/ سميد عبدالسلام " حق الملكية فقها وقضاء ١٩٩٤ ص ٢١٨.

بتنفيذ هذا الالتزام جاز للدائن أن يطلب ازالة ما وقع مخالفا للالتزام. وله أن يطلب من القضاء ترخصيا بذلك على نفقة المدين (١).

#### الطائفةالثانية

الالتزام ببذل عناية - الالتزام بتحقيق نتيجة .

أساس هذا التقسيم يعزى إلى مدى مطابقة محل الالتزام للغاية التي يهدف الى تحقيقها . فاذا كان كل ما يطلب منه هو الرصول الى هدف معين أي ادراك نتيجة معينة كان التزامه ببلوغ غاية (٢) . أما اذا كان ما يطلب من المدين هو بذل جهد معين سوا ، تحققق الهدف أو لم يتحقق كان التزامه ببذل عناية . ومشال الأول التزام البائع بنقل ملكية الشئ المبيع . ومشال الشاني التزام الطبيب بعلاج المريض (٣).

ويذهب البعض الى أنه ينبغى القول لتفصيل ذلك " أن لكل التزام هدفا معينا يريد الدائن ادراكه . وهو في سبيل ذلك قد يتفق مع المدين على أن يكون الاداء هو ذلك الهدف . وقد يتفق معه على

<sup>(</sup>١) انظر المادة ٢١٢ مدني.

<sup>(</sup>٢) راجع د / أحمد سلامة المرجع السابق ص ٣٨.

<sup>(</sup>٣) راجع د / محمد حسين منصور المسئولية المدنية للطبيب عام ١٩٩٠ ص ٢١٢ " قد يكون في حالة الطبيب التزام بتحقيق نتيجة عند استعمال الأشياء " نقل الدم – طبيب الأسنان – إستعمال الأدوات الطبية " .

أن يكون الأداء هو السعى لتحقيق هذا الهدف والفرق بين أن يكون الاداء هو الهدف ذاته – وبين أن يكون هو السعى لتحقيق هذا الهدف هو نفس الفرق بين الالتزام ببلوغ غاية (١).

وللوقوف على ما اذا كان الالتزام المعروض هو التزام بتحقيق نتيجة أو التزام ببذل عناية يرجع الى الواقعة التي أنشأت هذا الالتزام أي الى مصدره ، فاذا كان الالتزام غير اراديا يتم الرجوع الى الذي ترتب هذا الالتزام بموجبه واذا كان الالتزام اراديا أي راجع الى العقد فانه يتم الرجوع الى نية المتعاقدين وقواعد ومعاملات الأشخاص ٠ ولكن السؤال الذي يثير التساؤل وهو ما مقدار العناية التي يطلب من المدين بذلها حتى تبرأ ذمته ، هناك قاعدة عامة واستثناء يرد عليها. فالقاعدة العامة أن العناية المطلوبة هي عناية الرجل المعتاد أي رجل من أوساط الناس ليس أكثرهم حرصا ولا أشدهم اهمالا . وقياس هذه العناية وتقدير توافرها في مسلك المدين مرجعه الى قاض الموضوع . أي أن المعيار موضوعي لا ينظر فيه الى شخص المدين. وقد أكد ذلك المادة ٢١١ مدنى " في الالترام بعمل اذا كان المطلوب من المدين هو أن يحافظ على الشئ أو أن يقوم بارادته أو بتوخى الحيطة في تنفيذه للالتزام . فانه يكون قد أوفى بذلك الالتزام اذا بذل في تنفيذه من العناية كل ما يبذله الشخص العادى ولو لم

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة المرجع السابق ص ٣٩.

يتحقق الغرض المقصود " أما الاستثناء على هذه القاعدة والذي يكون اما تخفيفا أو تشديدا بنص القانون أو بالاتفاق بين طرفي الالتزام . ومثال التخفيف بنص القانون ما ورد بالمادة ٧٢ مدنى والخاصة بالوديعة " اذا كانت الوديعة بغير أجر وجب على المودع عنده أن يبذل من العناية في حفط الشيّ ما يبذل في حفط ماله دون أن يكلف في ذلك بأزيد من عناية الرجل المعتاد . اما اذا كانت الوديعة بأجر فيجب أن يبذل في حفظ الوديعة عناية الرجل المعتاد . ومثال التشديد بنص القانون المادة ٦٤١ مدنى " على المستعير أن يبذل في المحافظة على الشئ العناية التي يبذلها في أمواله دون أن ينزل في ذلك عن عناية الرجل المعتاد . أما عن اتفاق الطرفين فان المادة ٢/٢١٧ مدنى " أنه يجوز الاتفاق على اعفاء المدين من آية مستولية تترتب على عدم تنفيذ التزامه التعاقدي الا ما ينشأ عن غشه أو خطئه الجسيم " ويبدو أن هذا النص يبطل الاتفاق في حالتين هما :

# الحالة الأولى:

ان يتم الاتفاق على اعفاء المدين من المسئولية حتى ولو تعمد الامتناع عن بذل أى مجهود . اذا الاتفاق في هذه الحالة لا يعتد به .

# الحالة الثانية:

أن يكون هناك اتفاق على اعقاء المدين في حالة الخطأ

الجسيم أي الخطأ الذي لا يأتيه الشخص المهمل " وهو خطأ يشبه بالخطأ العمد ويسرى عليه حكمه " .

# مدى جواز اجتماع الالتزامين : التزام بنتيجة - ببذل عناية

يذهب الفقه(١) الى أنه وان كانت التفرقة بين هذين النوعين تفرقة لازمة وضرورية ويجب الابقاء عليها فليس معنى ذلك أن المدين في العقد لا يمكن أن يكون في نفس الوقت ملزما بتحقيق نتيجة وببذل عناية . بل على العكس يجوز جمع الالتزامين في شخص المدين طالما أن لكل منهما محله الخاص. ومثال ذلك " اذا التزم جراح بالقيام باجراء عملية جراحية فإن كان التزامه بالقيام بتلك العملية التزاما بتحقيق نتيجة . وبالتالي فانه يكون مسئولا اذا لم يقم بها دون حاجة الى أن يثبت المريض تقصيرا معينا في جانبه بل هو يكفيه أن يثبت أن الجراح لم يقم بالعملية التي التزم باجراثها . وعلى الجراح أن يدفع مسئوليته بأن هناك سبب خارجيا هو الذي حدث منهوأدى إلى النتيجه من ذلك كازويا وخطورة حالة المريض فهنا اذن الإلتزام بنتيجة . والى جانب هذا الالتزام يقوم في نقص الخبره في جانب الجراح وهو التزام ببذل عناية . فهو يلتزم بأن يراعي في أجراء العملية قدرا معينا من الحيطة والعناية لكي يصل بالمريض

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي ، المرجع السابق ص ٢٨.

الى نجاحها . وهذا فى حد ذاته التزام ببذل عناية . فاذا فرض ولم تنجح العملية . فعلى المريض عند مساءلة الجراح اثبات أن هناك تقصيرا أو اهمالا من الجراح ".

#### أهمية نظرية الالتزامات

يكاد أن ينعقد الاجماع في أوساط دوائر الفقد عموما على أن نظرية الالتزام أهم موضوعات القانون المدنى وتبدو هذه الأهمية من ثلاث نواحى: الناحية النظرية - الناحية العملية - الصفة الدولية لقواعد الالتزام، وسوف نعرض لهذه النواحي الشلاث على النحو التالى:

#### ١ - الناحية النظرية:

يذهب الفقه (۱۱) الى أن دراسة الالتزام أمر لازم لكل تكوين قانونى ونظرية الالتزام تقوم على مبادئ ثلاثة هى : مبدأ الوفاء بالعهد – مبدأ تعويض الضرر الناشئ عن الفعل غير المشروع مبدأ رد الاثراء المكتسب بدون وجعه حق ثم يأتى دور علم المنطق واضحا في هذا الصدد أى أن الالتزامات قواعد وأحكام عامة يمكن عن طريق الاستنتاج واللزوم العقلى الوصول الى قواعد تفصيلية لحل المشاكل التي تثور في العمل على أن هذا الطابع المنطقى لقواعد الالتزام قد تعوقه الحاجات العملية نظرا لأسباب

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي ، المرجع السابق ص ٢٩.

اقتصادية أو سياسية أو اجتماعية وهما يجب ألا نساير المنطق الى النهاية ويجب التخفيف من غلواء هذه القواعد العامة . وأبلغ مثال على ذلك أن هناك قاعدة جوهرية في نظرية الالتزام " يجبر المدين على تنفيذ التزامه عينا طالما كان ذلك ممكنا ".

ولكن هذا المبدأ تخفف من شدته اعتبارات تتعلق بالنواحى الاقتصادية أو ربما يكون المدين في طاقته . فعندثذ يتدخل المشرع بوضع قواعد آمره لاعفاء المدين من هذا الالتزام اذا كان عدم التنفيذ راجعا الى قوة قاهرة أو حادث مفاجئ أو اعطاء المدين مهلة للوفاء بما في ذمته " نظرة الميسرة".

# ٢ - الناحية العملية:

لايستظيع الانسان أن يعيش بمفرده داخل المجتمع . اذ أنه في سبيل الوفاء بحاجاته يلجأ إلى اما اكتساب الحقوق العينية مثل الملكية وغيرها ، واما الى الحصول على خدمات الغير ، ويكون استعماله لهذه الوسيلة الأخيرة بانشاء الالتزامات ، فالالتزامات هي الوسيلة الغالبة لمباشرة الانسان نشاطه الاقتصادي ووسيلته في انشاء هذه الالتزامات هي العقود . وهذه الأخيرة متعددة ومتنوعه يستطيع الانسان عن طريقها الحصول على خدمات من الغير ، اما الحقوق العينية فهي على العكس محدودة ولهذا گان طبيعيا أن

يكون الالتزام هو وسيلة التعامل سواء في العلاقات المدنية والتجارية . ومن هنا تأتى أهمية نظرية الالتزام . ولا يقتصر دور نظرية الالتزام على دائرة المعاملات الفردية بين الأفراد ولكنها تمتد الى دائرة القانون العام فقد تقوم الحكومة بالارتباط مع الأفراد عن طريق العقود الادارية وقد استعان الفقه والقضاء بكثير من قواعد الالتزام في القانون المدنى لتحكم تلك العقود .

# ٣ - الصفة الدولية لقواعد نظرية الالتزام:

لازالت قواعد نظرية الالتزام قائمة على أساس ماقامت عليه دعائم القانونى الرومانى القديم ولذلك تتسم بالثبات فى الزمان والمكان وهذا الثبات زمانا ومكانا يرجع إلى أن حاجات المعاملات بين الأفراد تكاد تكون واحدة (۱) وبالتالى فان القواعد التي تحكم هذه المعاملات واحدة وقد ترتب على هذه الصفة الدولية أن أصبح هذا القانون ميدانا لحركة توحيد دولى وقد ساعد على هذه الحركة انتشار التجارة الدولية والرغبة في تيسيريها ويذهب أستاذنا الدكتور البدراوى في مؤلفه حركة التوحيد الدولى للقانون الناص (۱) الى أن الصفة الدولية التي تتسم بها نظرية الالتزام هي في الواقع نسبية وهي تبدو اذا ما تم مقارنته مع قانون الأسرة في الواقع نسبية وهي تبدو اذا ما تم مقارنته مع قانون الأسرة

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي ، المرجع السابق ص ٣٠.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ البدراوي ، أصول القانون المدنى المقارن ، ١٩٧٠ ص ٢٦٨.

والملكية في بعض الدول. أن في هذه الدول خلاف كبير حول الملكية والأسرة ولكن في نطاق قواعد الالتزام لا يوجد خلافا واضحا. وبالتالى فان حركة الوحيد بين البلاد تسودها روح اجتماعية واحدة من بينها قواعد الالتزام أيضا سببه الموحده.

# تطور نظرية الالتزام

سبق أن المحنا سلفا أن قواعد نظرية الالتزام تتسم بنوع من الشبات النسبى . أى الشبات الذى لا يقف ضد حد الجمود فى الصياغة والروح · لأن عمل الانسان لا يمكن أن يوصف بالكمال أو القدسية أو كما يعبر عنه البعض (١) أنه لا يمكن لعمل البشر أن يكون له قوة التقديس بالنسبة للأجيال التالية والاكان فيه مصادرة لعقول هذه الأجيال . اذ أن الأجيال اللاحقة تملك القدرة على التفكير والابداع . ويقسم الفقه (٢) . تطور هذه النظرية في اتجاهات ثلاثة هى : من حيث الصياغة – من حيث فكرة الالتزام نفسها – من حيث نشوء النظرية . بينما يذهب البعض الآخر الى وضع تصور لهذا التطور في نظرية الالتزام من حيث الروح ومن حيث الصياغة فقط التطور في نظرية الالتزام من حيث الروح ومن حيث الصياغة فقط نعرض لهاتين الصورتين :

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٣١.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ البدراوي ، المرجع السابق ص ٣٠.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٣٢.

# أ - الصورة الأولى: تطور الالتزام من حيث الروح

لما كانت حاجات العصر متعددة ومتشابكة . فانه لابد من أن تكون قواعد القانون متلائمة وما يتمشى مع هذه القواعد فقد صاغ الرومان نظرية الالتزام وفق حاجات عصرهم وليس وفقا لحاجات كل عصر . ولما كانت حاجات كل عصر يؤثر فيها العديد من العوامل الاقتصادية والاجتماعية . والاخلاقية من ثم فانه لا يمكن فصل قواعد الالتزام عن هذا الواقع التطبيقى . فالتطور لابد أن يلحق هذه القواعد في كل هذه المعطيات سالفة الذكر وسوف نعرض لهذه المتغيرات .

ا - من الناحية الاقتصادية: لقد أدى انشار الصناعة واستخدام الآلة الى ظهور أنواع جديدة من المسئولية لا تخضع للقواعد العامة التى توجب اثبات الخطأ فى جانب المسئول . كما أدى تجمع رؤوس الأموال للقيام بمشروعات كبيرة ترتب عليها ظهور نوع جديد من العقود يسمى بالعقود الجماعية والعقود النموذجية . كما ترتب على الأخذ بسياسية الاقتصاد الموجه الحد من مبدأ سلطان الارادة فى نطاق العقود . وهذا أدى الى تدخل المشرع نفسه فى وضع قيود على الأجرة سواء للعامل أو المسكن أو الأرض الزراعية . بما لا يترك مجالا لحرية المتعاقدين فى هذا الصدد .

Y-منالناحية الاجتماعية: عندما ظهرت النظريات الاشتراكية والتي كان نتيجتها تدخل السلطة العامة ممثله في الدولة لحماية الطبقة الكادحة وخصوصا في مجال قانون العمل عيث أفرط المشرع في وضع نظام حمائي للقوى العاملة التي تمثل القطاع الأكبر من المجتمع الاشتراكي . وأصحبت ظاهرة التضامن الاجتماعي الأكبر من المجتمع الاشتراكي . وأصحبت ظاهرة التضامن الاجتماعي هي القوة الملزمة للعقد بدلا من الحرية التعاقدية (١) . وهذا ما دعي المشرع الى التدخل لحماية عقود الاذعان . وتنظيم النظرية العامة للظروف الطارئة .

٣ - من الناحية الاخلاقية: فقد أبانت حرية الأفراد في التعاقد عن كشف جديد لمنظرية التعسف في استعمال المحق. والاثراء بلا سبب. وهذا يدل دلالة واضحة على تطور روح نظرية الالتزام.

# ب-الصورة الثانية: تظور نظرية الالتزام من حيث الصياغة

باستعراض التطور الفعلى لصياغة الالتزام في القانون الروماني نجد أن أول صورة للالتزام كانت هي الفعل غير المشروع أي المسئولية التفصيرية . وكان ينحصر حق المعتدى عليه في القصاص من المعتدى ، ولم يكن لهذه الصورة في بداية الأمر ضوابط تحدد استعمال هذا الحق ، ثم تطور الأمر في مرحلة تالية الى فكرة الدية

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى ، المرجع السابق ص ١٤.

لحلولها محل القصاص . أي أن صياغة الالتزام تطورت من أن جهة المدين لم يعد يضمن الوفاء بالالتزامات دائما ينتقل الأمر الى الذمة المالية (١١) وكان الالتزام التقصيري في حالات محصورة على سبيل الحصر ثم تغيرت هذه النظرة بفضل القانون الكنسى الى وضع قاعدة عامة اعتنقها المشرع المصرى حاليا وهي المادة ١٦٣ مدنى التي تضع القاعدة العامة في المسئولية المدنية عن الخطأ الشخصي كل من تسبب بخطأه في الحاق الضرر بالغير وجب عليه تعويض هذا الضرر " . ولم يكن هناك مجالا للالتزام التعاقدي . اذ كانت المعاملات تتسم في ظل نظام اقتصادى مغلق قائم على أساس فكرة المقايضة الا أنه تخفيفا من غلواء هذا النظام المقلق ثم الاعتراف للارادة بالقدر على انشاء عقود أربعة هي: " الوكالة - الإجارة -الشركة - البيع " ثم أخذ التطور يلاحق الزمن الى أن أستقر الأمر على الاعتراف للارادة بالقدرة على نقل الحق العينى دون اتباع اجراءات شكلية . ثم تطور المذهب المادي (٢) . ومقتضاه أن المهم هو موضوع الالتزام بصرف النظر عن أشخاصه . فلا يشترط وجود الدائن وقت الالتزام . وبالتالى يمكن انتقال الالتزام انتقالا ايجابيا وهذا ما عبر عنه المشرع المصرى أيضا في أخذه بحوالة الحق.

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٢٩.

<sup>(</sup>٢) راجع جييرك الغقيه الألماني مشار اليه في أحمد سلامة ص ٣٠.

والانتقال السلبى الذى يعرف حاليا فى أحكام الالتزام بحوالة الدين . أى يمكن أن يتغير شخص الدائن أو المدين دون أدني تأثير على الالتزام فى حد ذاته .

# مصادر الالتزام في الفقه الحديث

لقد كان التقسيم التقليدى لمصادر الالتزام يرد الالتزامات جميعها الى خمسة مصادر هى هى: العقد – شبه العقد – الجريمة – القانون وهذا الترتيب يرجع الى القانون الرومانى الا أن الفقه الحديث(۱) انتقد هذا الترتيب التقليدى . وذهب الى أن التقسيم العلمي لمصادر الالتزام ينحصر فى نوع التصرف القانونى الذى ينصب فى صورة التصرف الارادى والواقعة القانونية وإلى التصرف غير الارادى مثل الفعل غير المشروع والاثراء بلا سبب بينما يذهب البعض الى أن مصادر (۱) الالتزام هى : العقد والارادة المنفردة والاثراء بلا سبب . والعمل غير المشروع أما نص القانون فهو مصدر من المصادر الأربعة سالفة الذكر ثم يقرر أنه يمكن رد هذه الالتزامات الأربعة سالفة الذكر الى قسمين : القسم الأول المصادر الارادية وهي العقد والارادة المنفردة . ويطلق عليها التصرف القانونى . وهو اتجاه

<sup>(</sup>۱) راجع د/ محمود جمال الدین نظریة الالتزام ۱۹۷۹ ص ۳۰ - أحمد سلامة ص ٤٥ - د/ البدراوی ص ۳۳ - د/ عبدالودود یحیی ص ۱۸ ، د/ حمدی عبدالرحمن ص ۲۸ . (۲) راجع د/ عبدالودود یحی ص ۱۷.

الارادة الى احداث أثر قانوني معين • وقد يتطلب القانون توافق ارادتين لاحداث هذا الأثر القانوني فتكون بصدد عقد . وقد تكون الارادة وحدها كافية لاحداث هذا الأثر القانوني فنكون بصدد ما يسمى بالارادة المنفردة . أما المصادر غير الارادية فهي العمل غير المشروع والاثراء بلا سبب . وتتميز هذه المصادر بأن القانون وحده هو الذي يجدد الأثر المترتب على هذه الوقائع. دون اعتبار لارادة ذوى الشأن . وهذا الترتيب الحديث لمصادر الالتزام هو الذي أخذ به القانون المدنى المصرى . حيث تناول في الباب الأول من القانون المدنى المصرى خمسة فصول عالجت هذه المصادر الخمسة على الترتيب التالى: الفيصل الأول: العبقيد - الفيصل الثاني الارادة المنفردة - الفصل الثالث العمل غير المشروع - الفصل الرابع الاثراء بلا سبب - الفصل الخامس نص القانون ، وبالتالي سوف تكون خطة البحث طبقا لهذا النهج العلمي السليم . وتكون دراسة هذا المؤلف محتوية على قسمين: الأول يتناول المصادر الارادية: العقد والارادة المنفردة ، والثاني المصادر غير الارادية العمل غير المشروع والاثراء بلا سبب ونص القانون . حسب التقسيم التالى :

القسم الأول: المصادر الارادية.

الباب الأول: أحكام العقد بصفة عامة

الفصل الأول: ماهية العقد وأنواعه - وحربة التعاقد

الفصل الثاني: انشاء العقد

الفصل الثالث: آثار العقد

الفصل الرابع: جزاء الاخلال بقواعد العقد " المسئولية العقدية"

الفصل الخامس: انحلال العقد - الفسخ - الدفع بعدم التنفيذ

الباب الثاني: الارادة المنفردة "الوعد بجائزة"

الفصل الأول : شروط الوعد بجائزة

الفصل الثانى: آثار الوعد بجائزة

القسم الثاني: المصادر غير الارادية

الهاب الأول: العمل غير المشروع " المسئولية التقصيرية "

الفصل الأول: المسئولية عن الخطأ الشخصى واجب الاثبات

الفصل الثاني : المسئولية عن فعل الغير

الفصل الثالث: المسئولية عن الأشياء

الهاب الثاني: الاثراء بلاسب

الفصل الأول: المبدأ العام للاثراء بلا سبب

الفصل الثاني : رد غير المستحق

الفصل الثالث: الفضالة

الباب الثالث: نص القانون

# القسم الأول المصادر الارادية

تمهيد

ألمحنا سلفا أن المصادر الارادية تشمل العقد والارادة المنفردة والعقد . وهما صورتا التصرف أو العمل القانونى الذى يرتب الالتزام بتطابق الارادتين أو الارادتين أو بارادة واحدة . والعقد هو توافق ارادتين على احداث أثر قانونى مثل عقد الايجار وعقد البيع أما الارادة المنفردة . هى اتجاه ارادة الشخص الى الزام نفسه دون حاجة الى ارادة أخرى لنشوء هذا الالتزام وبالتالى كان الزاما علينا فى مجال البحث تفصيل هذه الأحكام العامة ، وننوه الى أنه سوف نكون الخطة المنهجية لهذا البحث فى القسم الأول موزعة على بابين : الخطة المنهجية لهذا البحث فى القسم الأول موزعة على بابين : الباب الأول : أحكام العقد بصفة عامة . والباب الثانى : الارادة المنفردة متمثلة فى الوعد بجائزة على النحو التالى



# الباب الأول أحكام العقد بصفة عامة

تمهيد

لما كان العقد هو توافق ارادتين أو أكثر على احداث أثر قانوني معين . من ثم تأتى الضرورة ملحة لايضاح هذه الأحكام العامة للعقد الذي يقوم علي مبدأ الحرية التعاقدية . أي ميدأسلطان الارادة . فالاراده حره تنتج ما تشاء من اتفاقات مقيده بالصالح العام أو اعتبارات النظام العام . وأنه لايمكن تعديل أو تغير ما تولد عن الارادة الا باتفاق ذوي الشأن لها . ومن هنا تكون خطة البحث في هذه الباب منقسمة الي خمسة فصول هي :الفصل الأول : - ماهية العقد وأنواعها ومبدأ حرية التعاقد والفصل الثاني : انشاء العقد بمعني انعقاد العقد . الفصل الثالث : آثار انعقاد العقد صحيحا منتجا لآثاره القانونية. الفصل الرابع انحلال العقد اتفاقا بالفسخ أو القضاء به - الفصل الخامس : جزاء تخلف اركان العقد وذلك علي النحو التالي:-

# الفصل الأول ماهية العقد وأنواعه والحرية التعاقدية

تمميد:

عند تفصيل احكام العقد والوقوف على النواحي التفصيلية للحرية التعاقدية باعتباره أكثر مصادر الالتزام شيوعا في المعاملات فلا بد لنا من وقفة جادة على ماهية العقد وأنواعه ثم امعان النظر في مبدأ الحرية التعاقدية أي سلطان الاراده في التعاقد . وسوف نتناول بحث هذين الشقين في مبحثين :-

الأول : ماهية العقد وأنواعة . والثاني : مبدأ الحرية في التعاقد

# المبحث الاول ماهية العقد وانواعه

#### ماهية العقد

بإمعان النظر في نصوص التقنين المدني المصري وخصوصا في المواد من ٨٩ حتى ١٦١ مدني لم نجد تعريفا تشريعيا للعقد وبالتالي ذهبت أقلام الفقه الي وضع تعريف عام بمعني واسع لماهية العقد (١) . أنه تطايق ارادتين أو أكثر علي انشاء الالتزام او تعديلة أو زواله وفي عبارة وجيزه تطابق ارادتي طرفين لترتيب أثر قانوني .

فيجب أولا لكي نكون بصدد عقد يخضع لأحكام النظرية العامد للالتنام أن تتوافق ارادتان أو أكثر وبالتالى فالتصرف القانوني بارادة منفردة مثل الوعد بجائزه - الوصية- النزول عن حق ارتفاق لا يعتبر عقدا (٢).

كما يجب أن يكون تتوافق الارادتين بقصد احداث أثر قانوني. فاذا لم يكن المقصود احداث هذا الأثر فلاتكون بصدد عقد . وبالتالي فدعوة الصديق لتناول العشاء وقبوله لتلك الدعوة لاتكون بصدد عقد . لأن الطرفان لم يقصدا انشاء التزام قانوني . فلا مسئولية اذا عدل الداعي.

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى المرجع السابق ص ٢٦.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ عبدالودود يحيى العرجع السابق ص ٢٠.

ويجب كذلك أن يكون الاتفاق في نطاق القانون الخاص. فالمعاهده التي تتم بين دولتين اتفاق قصد به احداث أثر قانوني . ويجب أخيرا أن يكون الاتفاق في دائرة المعاملات المالية . فالزواج يخرج من نطاق هذه العقود رغم أنه يطلق عليه اصطلاحا لفظ العقد . لأنه يخرج عن دائرة المعاملات المالية . والعقد يعتبر أهم صورة للتصرف القانوني في الحياة الاجتماعية . لأن الارادة المنفرده ليست سوي مصدر استثنائي للالتزام لاتنشئه الافي حالات محددة يعترف لها القانون بالقدرة على انشاء الروابط القانونية (١) ونظرا لكون العقد نوعا من التصرف القانوني .فقد كان من المنطقى أن نتكلم في التصرف القانوني بواجد عام أولا. وآن تصاغ له نظرية عامه (٢). ثم يخصص بعد ذلك أحكام خاصة بكل من العقد والارادة المنفرده. وقد أخذ بتلك الخطة المنهجية كل من المشرع الألماني ومن تبعة من تشريعات . حيث بدآ ينصوص تعالج فيها التصرف القانوني في ذاته وبوجه عام .

#### العقد والاتفاق:

لقد كانت هناك تفرقه قديمه بين العقد والاتفاق وقد أخذ بها المشرع الفرنسي في الماده ١١٠١ مدني فرنسي نعرف العقد " آنه

<sup>(</sup>١) راجع د/ سليمان مرقص المرجع السابق ص ٢٣.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ البدراري المرجع السابق ص ٠٤٠

اتفاق يلتزم به شخص أو اكثر آخر أو أخرين بنقل حق عيني أو بالقيام بعمل أو الامتناع عن عمل . فالعقد علي هذا الوجه نوع من الاتفاق وهو بمثابه النوع من الجنس . وقد ترتب علي تلك التفرقه قديما أن الأهلية التي تجب للعقد غير الواجبة للاتفاق . الا أن هذه التفرقه اندثرت الان ولم يعدلها في الوقت الحالي أهمية ما . فدرجة الاهليم تتوقف علي خطورة التصرف لاعلي كونه منشئا أو ناقلا أو منهيا والواقع أن هذه التفرقه لا أهمية لها في العمل بل ان العمل قد جري علي استعمال لفظي الاتفاق والعقد كمترادفين . وكما يذهب البعض ان جوهر الجامع بين العقد والاتفاق هي تفرقه بغير مدي من الناحية العملية فالعنصر الجامع بينهما هو العنصر الارادي . فالعقد هو اتفاق آرادتين أو اكثر علي احداث أثر قانوني يتبلور مبدئيا في صورة التزامات تقع على عاتق الطرفين أو أحداهما .

## انواع العقود:

تنقسم العقود من حيث التنظيم القانوني الي: عقود مسماه وعقود غير مسماه ومن حيث التكوين الي عقود رضائية - شكلية عينية ومن حيث الاثر الي عقود ملزمه للجانبين وعقود ملزمة لجانب واحد. وعقود معاوضة وتبرع. ومن حيث الطبيعة الي عقود محددة واحتمالية

<sup>(</sup>١) راجع د/ جمال زكى المرجع السابق ص ٣٦.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ حمدي عبدالرحمن ص ٧٤.

. ومن حيث النفاذ الي عقود زمنية وفورية . ومن حيث المحكمة المختصة بالنظر الي المنازعات الناشئة عن العقد الي عقود أداريه . وعقود مدنيه وسوف نعرض لهذه الانواع السبعة فيما يلي:

# ١- تتسيم العقود الي مسماه وغير مسماه :

أساس هذا التقسيم ينحصر في التنظيم التشريعي للعقد فاذا كان العقد قد نال تنظيما تشريعيا لأحد اعتبارات ثلاث لكونه يتمتع بحظ وافر في الانتشار أوله آهمية عملية . أو يتمتع بحظ معقول من القواعد المنضبطة. فهذا يطلق عليه العقد المسمى (١) وامثلة العقود المسماة كثيرة ورد ذكرها في صلب التقنين المدنى المصري مثل البيع - الوصية - الايجار الوديعة - الرهن - العمل . أما تلك السَّى لم تحظي بالتنظيم التشريعي فتعرف باسم العقود غير المسماة - أي نظرا لقلة شيوع هذه العقود بين الناس. فلم يتناولها التنظيم ولكنها تخضع للقواعد العامه في الالترام. وهي لاتقع تحت حصر وبالتالي لايمكن تقسيمها وأمثلة هذه العقود في الواقع العملي عقد الحضانه -عقد السيرك - عقد النزول في فندق - عقد الهاتق عقد الناشر - عقد الاعلان . فاذا ذاع شيوع أحد هذه العقود اهتم به المشرع وعنى بتنظيمه ويخرج ويالتالي من دائرة العقود غير المسماه الى دائرة العقود المسماه وآبلغ دليل على ذلك هو عقد التأمين (٢).

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٥٧.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ عبدالودود يحى المرجع السابق ص ٢٢.

## ٢-تقسيم العقود الي رضائيه - شكلية - عينيه:

أساس هذا التقسيم يرجع الى شروط تكوين العقد . فالعقد الرضائي: هو ماكان عنصر الرضاء أو مجرد التراضي كان لانعقاده فالقاعدة العامه في القانون المدنى المصري. التراضي كان لقيام العقد مالم يقضى بغير ذلك نص خاص(١١) وأمثلة العقود الرضائية البيع - الايجار - ويجب عدم الخلط بين انعقاد العقد واثباته فالعقد يظل رضائيا حتى ولو اشترط القانون الكتابه للاثبات لان العقد غير المكتوب يكون موجودا ويجوز اثباته بالاقرار أو اليمين. وهذا لايمكن اذا كانت الكتابه ركنا شكليا في العقد فتخلف الكتايه يؤدي الى عدم وجود العقد . أما العقد الشكلى . فهو الذي يتطلب له شكلا معينا في غالب الاحوال مايكون هذا الشكل محررا رسميا فيسمى عقدا رسميا مثل عقد الرهن الرسمى وهذا مانص عليه المشرع المصري في الماده ١/١٠٣١ مدنى . وكذلك تحرير العقد أمام موظف مختص مثل عقد الهبه وهذا ايضا ما ألمح المشرع بالنص عليه في عجز الماده ٤٨٨ مدنى . وكذلك الحال في عقد الشركة لابد أن يكون مكتوبا والا كان باطلا وهذا ما ورد النص عليه كذلك في الماده ٥٠٧ مدنى . ويلاحظ أن المشرع يشترط الشكلية نظرا لخطورة التصرف وتنبية المتعاقدين الى ذلك . ويجب في نهاية الأمر التمييز بين الشكل الذي يشترطه القانون لقيام العقد والطريقه التي

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى المرجع السابق ص ٤٥.

يتطلبها للاثبات. فالعقد الذي تزيد قيمته على خمسمائة جنيه يجب اثباته بالكتابه. ولكنه يظل رغم هذا عقدا رضائيا . لان الكتابه ليست ركنا فيه لازما لقيامه. بل مجرد طريقة لاثباته. لا أثر لها على وجوده . وان كان يترتب على تخلفها صعوبه اثباته أما العقد العينى . فلا يكفى التراضى فيه للانعقاد وانما لابد من التسليم . فهو ذلك العقد الذي يعتبر التسليم ركنا فيه . وتعتبر الهبه اليدويه في القانون المصري عقدا عينيا لأن تسليم المنقول الموهوب له ركن فيها لاوجود للعقد بدونه . وقد كان التقنين المدنى المصري القديم ينص على أن عقد القرض والعاريه والوديعه ورهن الحيازه عقودا عينيه . ولكن الاتجاه الحديث (١) ،(٢) في الفقه يرى أن الأصل في العقود الرضائيه. وبالتالي فقد أصبحت العقود العينية في التشريعات المدنيه الحديثه نادرة . ولم يعد سوي هبة المنقول عقدا عينيا اذ يجوز آن يتم بورقة رسمية أو بالقبض. هذا ويلاحظ أن للاراده دور فعال في تحويل العقد من الرضائية الى الشكلية أو من الرضائية الى العينية فيستطيع الأطراف جعل العقد الرضائي عقدا شكليا مثل البيع فقد يتفق البائع والمشترى على أن البيع لا ينعقد الا يورقة رسمية . ف في هذه الحالد تكون الكتابه شرطا للانعقاد ويجوز الاتفاق بين

<sup>(</sup>۱) راجع د/ محمود جمال الدين زكى العقود المسماد ، ص ٧٥ - ٧٦ ، نظرية الالتزام ص ٤٥ - ٧٦ ، نظرية الالتزام ص ٤٢ عامش ٥ .

<sup>(</sup>۲) راجع د/ عبدالودود يحيى المرجع السابق ص ۲۳ ، د/ البداروي ص ۱۳ د/ حمدي عبدالرحمن ص ۳۷.

الطرفين علي تحويل العقد الرضائي الي عيني ومثل هذا الاتفاق نجده في عقد التأمين حيث نجد فيه النص على أن العقد لايتم الا بعد دفع المستأمن الفسط الأول فهنا يصبح العقد الرضائي عقدا عينيا باتفاق المتعاقدين.

٣- تقسيم العقد الي ملزم للجانبين - ملزم للجانب الواحد- عقود التبرع .

أساس هذا التفسيم يعزي الي أثر العقد والمقابل فيه وسوف تعرض لهاتين الطائفتين كما يلى .

# أ- عقود ملزم لجانب واحد وملزم للجانبين:

يقصد بالعقد الملزم لجانب واحد ذلك العقد الذي ينشئ التزامات . في ذمة أحد طرفيه فقط دون الطرف الاخر فيكون بمقضاه أحد الطرفيين مدنيا . والاخر دائنا . ومثال ذلك : الوديعة بغير أجر فهي تلزم المودع لديه بأن يستلم الشئ المودع وأن يحافظ عليه وآن يرده عند نهاية مدة الوديعة . أما المودع فلا يلتزم بشئ ومما يجب الأشاره اليه أن العقد الملزم لجانب واحد مثل بقية العقود ينعقد بتطابق ارادتين. فعبارة جانب واحد تنصرف الي اثر العقد وليس الي تكوينه . وهذا ما يميزه عن التصرف القانوني الذي يتم بارادة واحدة ولا يعتبر بذلك عقدا ومثاله الوصيه – الوعد بجائزة . أما العقد الملزم للجانبين : فهو الذي ينشئ التزامات متقابلة في جانب طرفيه مثل للجانبين : فهو الذي ينشئ التزامات متقابلة في جانب طرفيه مثل

عقد البيع والايجار . ففي عقد البيع يوجد التزامات متبادلة ومتقابله بين البائع والمشتري فحين يلتزم البائع بنقل ملكية الشئ المبيع في المقابل له يلتزم بدفع الثمن . وفي عقد الايجار يلتزم المؤجر بتسليم العين محل العقد صالحة للانتفاع وفي المقابل يلتزم المستأجر بدفع مقابل هذا الانتفاع وهو الأجرة . وهذا التقابل بين الالتزامات هو الذي يبرز أهمية تقسيم العقود الي ملزمة للجانبين على النحو التالى:

## أ-منحيث الفسخ:

تنطبق قواعد فسخ العقد في العقود الملزمه للجانبين للتحلل منها نهائيا على خلاف العقود الملزمه للجانب الواحد فلا يكون امام المتعاقد سوي المطالبة بالتنفيذ الجبري . فيستطيع المتعاقد اذا امتنع المتعاقد الاخر عن تنفيذ التزامة أن يطلب الفسخ بدلا من التنفيذ الجبري.

## ب - الدفع بعدم التنفيذ:

اذا لم يقم أحد المتعاقدين في العقد الملزم للجانبين بتنفيذ الالتزام كان للمتعاقد الأخر أن يدفع بعدم التنفيذ على خلاف الحال في العقد الملزم للجانب الواحد فليس هناك التزام مقابل يدفع بعدم تنفيذه.

### ج- تحمل التبعية:

اذا استحال على أحد المتعاقدين تنفيذ التزامه بسبب أجنبي لابد له فيه انقضي الالتزام المقابل له وانفسخ العقد في العقود الملزمة للجانبين . وتقع تحمل التبعة على عاتق المدين بالالتزام فهو الذي يتحمل الخساره الناتجة عن هذه الاستحالة (١).

# ٤- تقسيم العقود الي معاوضة وتبرع :

يقصد بعقد المعاوضة ذلك العقد الذي ياخذ فيه كل من المتعاقدين مقابلا لما يعطي مثل البيع. فهو معاوضة بالنسبة للبائع الذي يقبض الثمن في مقابل اعطاء المبيع. وكذلك الأمر بالنسبة للمشتري الذي تنتقل اليه ملكية المبيع في مقابل دفع الثمن هذا ويلاحظ أنه لا يشترط لكون العقد من عقود المعاوضه أن يكون المتعاقد قد أخذ المقابل من المتعاقد الاخر. ومثال ذلك عقد الكفالة بين الدائن والكفيل (٢) فهي عقد معاوضه بالنسبه للدائن المكفول لأنه أخذ كفالة من المتعاقد معه وهو الكفيل وإعطي الدين للمدين وهو ليس المتعاقد الآخر في عقد الكفالة فالكفالة تعتبر معاوضة بالنسبه للدائن. وقد يكون تبرعا بالنسبه للكفيل اذا كان لايا خذ أجرا في الكفالة. أما عقد التبرع فهو ذلك العقد الذي لا ينال فيه أحد

<sup>(</sup>۱) راجع د/ السنهوري ج ۱ فقرة ۵۹ ، د/ بهجت بدوي فقرة ۳۱.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ حمدي عبدالرحمن المرجع السابق ص ٦٦.

العاقدين لما يعطيه ولايقدم العاقد الاخر مقابلا لما يناله منه . فعقد الهبه عقد تبرع بالنسبه للواهب الذي يقدم المال الموهوب دون مقابل مقابل لذلك . وبالنسبة للموهوب له يتملك المال الموهوب دون مقابل يعطيه (۱). وينبغي التنويه الي مسألة هامه وهي أنه لاارتباط بين تقسيم العقود الي ملزمة للجانبين وملزمه واحد وبين تقسيمها الي عقود معاوضة وتبرع . فالعقد قد يكون ملزم للجانبين ورغم ذلك يعتبر من عقود التبرع مثل الهبة بعوض أو العاريه . وقد يكون العقد ملزما لجانب واحد ورغم ذلك يعتبر عقد معاوضة مثل الكفالة (۱) وترجع أهمية تقسيم العقود الي معاوضه وتبرع تباعا في الأحوال الاتية:-

١- من حيث الاهليه تختلف أحكام أهلية الاداء في عقود المعاوضه عنها في عقود التبرع. فاذا كان المتصرف قاصرا. فان عقود التبرعات التي يرتبط بها تكون باطلة بطلان مطلق: أما في عقود المعاوضة فانها تكون قابله للابطال أو باطله بطلان نسبى.

۲- من حيث شخصية المتعاقد (۳). لما كانت العقود التبرعية
 تقام علي اعتبارات شخصية للمتبرع . على خلاف الحال في العقود

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الديّن زكى المرجع السابق ص ٥٦.

<sup>(</sup>۲) راجع د/ السنهوري ص ۱۳۵ هامش ۲ عكس ذلك يرى أن العقود الملزمة للجانهين دائما عقود معارضة .

<sup>(</sup>٣) راجع د/ حمدى عبدالرحمن المرجع السابق ص ٦٤.

التي تكون معاوضة . فالفارق المنطقي يكون قائما علي اختلاف كل من النوعين من حيث وجود المقابل أو انعدامه ويمكن أن يلاحظ ذلك بوضوح تام في أن الغلط في شخصية المتعاقد في عقد التبرع غلطا جوهريا فانه يجعل العقد قابل للابطال (١١) ولانجد لذلك صدي واسع في عقود المعاوضه . الا في بعض الأحوال الخاصة التي يكون فيها شخص المتعاقد محل اعتبار مثل عقد شركة الاشخاص.

٣-من حيث المسئولية العقدية: تكون مسئولية المتبرع مثل الواهب أخف وطأه من مسئولية المعاوض مثل البائع . كما أن مسئولية المتبرع له كالمستعير أشد في العاده من مسئولية المعاوض كالمستأجر . ويظهر ذلك بوضوح في العقود التي يجوز أن تكون معاوضه أو تبرعا كالوكالة أو الوديعة . حيث تكون مسئولية الوكيل أو المودع عنده اذا كان معاوضا أشد من مسئوليته اذا كان متبرعا.

3- من حيث دعوي عدم نفاذ تصرفات المدين: تختلف شروط الدعوي البوليصية بحسب ما اذا كان التصرف الصادر من المدين تبرعا أو معاوضه. فيجوز الطعن في هذه الدعوي اذا كان تبرعا حتي ولو كان المتعاقدين حسني النية ولا يجوز الطعن فيه اذا كان معاوضه الا اذا كان منطويا علي غش من المدين وكان العاقد الاخر على علم بهذا الغش.

<sup>(</sup>١) انظر المادة ١٢١ مدني مصري .

8-من حيث وجوب الضمان : يسأل المعاوض في عقود المعاوضةعن ضمان الاستحقاق الكلي والجزئي. فاذا استحق الشئ المبيع من تحت يد المشتري برد الثمن والتعويض. أما في عقود التبرع مثل الهبد فلاضمان علي الواهب الا اذا كان تعمد اخفاء سبب الضمان. وتطبق القاعدة العامد في ضمان العيوب الخفيد (١).

٢-من حيث المحل: يجوز في عقود المعاوضه أن يكون محل الالتزام شيئا مستقبلا. مع مراعاة للقاعدة الوارده في الماده ١٣١ مدني مصري " عدم جواز التعامل علي تركة انسان علي قيد الحياه ولو كان برضاه .اما في الهبه فان هبة الاموال المستقبله تقع باطله طبقا للماده ٤٩٢ مدني.

٧- من حيث تصرف المورث قبل الوفاه :اذا صدرت عقود معاوضه من المورث قبل الوفاه فان ورثته لا يستطيعون الطعن عليها .
 أما اذا كان هناك تصرفات تبرعبه وفي مرض الموت فتطبق الماده المادي وهي اعتبار التصرف المذكور وصية مضافه الي مابعد الموت. (٢)

## ٥- تقسيم العقود الي : محددة واحتمالية:

اساس هذا التقسيم كما أسلفنا يرجع الى طبيعة هذه العقود .

<sup>(</sup>١) انظر المادة ٤٤٧ مدني مصري .

<sup>(</sup>٢) راجع د/ سعيد عبدالسلام الوجيز في عقد البيع في القانون المدنى المصرى عام ١٩٩٥ ص ٣١٣.

ويقصد بالعقد المحدد ذلك العقد الذي تنشأ في ذمة طرفيه التزامات محققه الوجود ومحددة المقدار . بحيث يستطيع كل منهما أن يعرف وقت ابرامه قدر ما يناله منه وقدر ما يعطيه بمقتضاه . مثل عقد البيع . فالشئ المباع والثمن يتحددان وقت العقد . أما العقد الاحتمالي فهو ذلك العقد الذي لايستطيع فيه احد المتعاقدين أو كلاهما تحديد مقدار ما يأخذ وما يعطى . وأبرز مثال لذلك في الحياه العمليه عقد التأمين . فلا يستطيع المؤمن له تحديدا مقدار ما سيدفع عند حلول الخطر من أقساط ولايستطيع المؤمن وهو شركة التأمين فى غالب الأحوال تحديد مبلغ التأمين أي تعريض الخطر. وترجع أهمية التمييز بين العقود المحددة والاحتماليه كما يري البعض في الفقه (١) أن تطبيق فكرة الغين لاترد إلا على العقد المحدد ولامجال لها في العقد الاحتمالي اذ أنها قائمة على أساس خطر محتمل يتحمله أحد طرفيه. ولكننا نذهب مع اتجاه آخر نري أنه يتسق مع المنطق القانوني وقواعد التأصيل العلمي (٢) يسري أن الغبن كما يقع في العقود المحدد، يقع كذلك في العقود الاحتماليد .وانما يختلف تقديره في كل منهما عن الاخر فالغبن في العقد المحدد اختلال التعامل وقت ابرامه بين الادعاءات المتقابلة ولكن في العقد

<sup>(</sup>١) راجع د/ السنهوري الوسيط جـ ١ فقرة ٦٣ د/ بهجت بدوي فقرة ٣٤.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ اسماعيل غانم ص ١١٣ ، د/ محمود جمال الدين زكى المرجع السابق ص

الاحتمالي التعادل وقت ابرامه بين احتمال الكسب واحتمال لكل من طرفيه .

## تقسيم العقود الي فورية ومستمرة:

أسلفنا أن هذا التقسيم على اساس نفاذ العقد . فالعقد الفوري هو ذلك العقد الذي لايعتبر الزمن عنصرا جوهريا فيه أي لايؤثر الزمن على تحديد مايترتب عليه من الاداء . ومثال ذلك عقد البيع فهو فوري لأن الزمن لايتدخل في تحديد التزامات المشتري حتى ولو تأجل التسليم . أما العقد المستمر أو الزمني أو عقد المدة فالزمن عنصر مقصور فيه لذاته .اذ بالزمن يقاس التزامات طرفيه ولا يتصور وجوده الامن خلال الحيز الزمني مثل عقد العمل وعقد الايجار. واذا تعذر الوقوف على مدة العقد أو انعقد لمدة غير محددة بحيث لايمكن معرفة التاريخ الذي ينتهى معه وجود هذا العقد فان العقد ينعقد للفترة المحددة لدفع الأجرة (١١) هذا ويلاحظ أن العقد الزمني ينقسم بدوره إلى عقد ذي تنفيذ مستمر وعقد دوري التنفيذ . والأول ما يكون الزمن عنصرا جوهريا فيه ، أما الثاني فالأداء يمكن أن يكون فيه فوريا ، ولكن طرفيه يتفقا على تكرار تنفيذه فترة من

<sup>(</sup>۱) راجع نقض مدنى ۱۹۸۰/۳/۵ الطعن ۹۹۱ السنة ۶۹ ق ص ۷۶۱ ، مشار اليه فى هامش ۱ ص ۲۸ ، عبدالودود يحيى المرجع السابق .

الزمن مثل عقد الوريد . وتتضح أهمية التمييز بين عقود الزمن أي المدة والفورية في الأحوال الآتية :

## ١ - من حيث الإعذار

يعتبر الإعذار ضرورة لا غنى عنها فى العقد الفورى لكي يمكن المطالبة بالتعويض عن التأخير فيها في التنفيذ بينما لامجال لاعماله في العقود الزمنيه أو المستمره. لأن تأخير المدين في تنفيذ الالتزام المستمر يجعل تنفيذه غير ممكن على الأقل بالنسبه لما فات عنه.

# ٢- من حيث أثر الفسخ:

من المعلوم أن الفسخ يعيد المتعاقدين الي الحاله التي كانا عليها قبل التعاقد وزوال بالتالي كل أثر للتعاقد بين الطرفين. وهذا يكون مجاله العقود الفورية أما العقد المستمر أو الزمني فليس للفسخ هنا الأثر الرجعي لأنه لايمكن اعادة عنصر الزمن. فما مضي من الزمان لايعود.

#### ٣- استحالة التنفيذ:

اذا استحال تنفيذ العقد لسبب يرجع الي القوه القاهرة مثل

الحرب فيقف تنقيذ العقد اذا طرأت هذه القوه القاهره الي حين زوال الاستحالة. وانما يختلف أثر الوقف في العقد الفوري عند في العقد المستمر. فلا يكون للوقف أثر علي الالتزامات الناشئة عن العقد الفوري .بل تبقي كما هي لتنفيذ ها بعد زواله كما كانت قبل طروئه . حين يترتب عليه في العقد المستمر زوال اثاره في فترة الوقف فلا ينعقد بعد زواله الا مايبقي منه ولايمتد بقدر هذه الفتره (۱).

#### ٤-انها ءالعقد:

لاتثور فكرة الانهاء الانفرادي الافي العقد الزمني وبالذات حين يكون العقد غير محدد المدة . أما في غيرها فتطبق قاعدة العقد شريعة المتعاقدين الوارده في الماده في الماده لادلا مدني . ويذهب الفقه (٢) أنه ضمانا لعدم قيام احد المتعاقدين بانهاء العقد الزمني فجاء . الأمر الذي يلحق الضرر بالمتعاقد الاخر نري أن المشرع يفرض عليه الاخطار يرغبته في الانهاء قبل وقوعه بوقت كاف مثل عقد الشركة وعقد الايجار وعقد العمل فلابد قبل انهاء عقد العمل من ضرورة الاخطار ومراعاة هذه المهلد.

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبد الحي حجازي ص ١٠٦ المرجع السابق.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ أحمد سلامة ص ٧٧ المرجع السابق.

## ٥- نظرية الطروف الطارئة:

مجال اعمال هذه النظرية العقد المستمر. وذلك لامكان تغير الظروف أثناء سريانه عما كانت عليه وقت ابرامه أما العقد الفوري فلا يخضع لهذه النظرية الا اذا كان تنفيذه مؤجلا.

### \* العقود المدنية والادارية:

اساس هذا التقسيم كما سبق هو المحكمة المختصة بالمنازعات الناشئة عن العقد . فيعتبر العقد اداريا اذا كان احد طرفيه شخص معنوي عام يتعاقد بوصفه سلطة عامة . وان يتصل العقد بنشاط مرفق عام يقصد تسييره او تنظيمة . والعقد الاداري أحد أساليب القانون العام بما تحويه من شروط غير مألوفه في العقود الخاصه وبالتالي تختص يتطبيق أحكام العقد الاداري محاكم القضاء الاداري بمجاس الدوله . اما عقود القانون الخاص أي العقود التي تسري عليها الأحكام العامة للالتزام فيختص بتطبيق هذه الأحكام عليها القضاء العادي .

## المبحث الثاني

## الحرية في التعاقد " مبدأ سلطان الارادة "

### مبدأ الرضائية :

ننوه في بداية الامر الي عدم الخلط بين مبدأ الرضائية ومبدأ سلطان الارادة في التعاقد (١). ذلك أن الاول لا يعني أن يتصل بتكوين العقد ولا بتحديد مضمونه وفحواه وأن التراضي كاف وحده لابرام العقد فينشأ العقد بمجرد تراضي الطرفين وتطابق ارادتهما أيا كانت طريقة التعبير عنها. وقد يرد علي مبدأ التراضي كما سبق أن ذكرنا استثناء يستلزم إفراغ التراضي في شكل خاص يعتبر ركنا في العقد لايقوم بدونه انما لايخل ذلك بالرضائية. أن يحدد طريق خاص لاثبات الالتزام. فالعقد يظل رغم ذلك رضائيا. ويعتبر بعض الفقه هذا المبدأ (١) الشق الاول من مبدأ سلطان الارادة. أي أن الاراده وحدها كافيه لانشاء العقد أو التصرف القانوني بوجه عام.

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكي ص ٤٣ المرجع السابق.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ عبدالمنعم البدراوي المرجع السابق .

### مبدأ سلطان الارادة بين النظرية والتطبيق:

جماع هذا المبدأ أن الاراده الفردية هي صاحبة السلطان الأكبر في انشاء العقود غير مقيده بالعقود المسماه التي نظمها المشرع في نصوص القانون . وقد وجد هذا المبدأ غايته في ظل المذهب الفردي . الذي يري قيام التعاقد على ارادة حرة فالحرية التعاقدية هي التي تقيم الفرد سيدا لنفسه . وتجعل منه غاية في ذاته. ويرى أنصار هذا المذهب أن أصلح الوسائل لانشاء علاقات بين الافراد هي التي تنشأ عن العلاقات الفردية بين مصالح الافراد . أما الالتزامات التي تفرض على الفرد دون رضاه . فهى تتضمن مساسا بحريته واعتداء على حقه . وتكون بالتالى الاراده الفردية مطلقة السلطان داخل هذه الحدود التي فرضت باسم الحريه ذاتها . ويتعين على المشرع أن يحترم كافة مظاهرها . غير أن هذا المبدأ الحر في التعاقد رغم أنه ترعرع في أحضان المذاهب الفردية ابتداء من القرن الثاني عشر مع بداية القانون الكنسى . الا انه قد حدثت متغرات كثيره من النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية مع بذوع فجر القرن التاسع عشر. فقد تقلص المذهب الفردي وظهر المذهب الاشتراكي الذي قوامه وهدف هو الجماعة وليس الفرد . فقد تطورت

الصناعه والانتاج وظهور الاله . ولم يعد المناخ مناسبا لإعمال حرية الافراد مما دعى المشرع الى التدخل بوضع قواعد آمرة في مجال العقد لحماية الطرف الضعيف ولتحقيق النفع العام حتى ولو على حساب الفرد . وبذلك يكون قد انتهت الأسطورة الخيالية لمبدأ سلطان الارادة .اذ كيف يمكن المساواة بين صاحب العمل والعامل لتحقيق التوازن في العقد وكيف يمكن للفرد أن يتمتع عن التعاقد في عقد اذعان مثل شركات الكهرباء - المياه والنقل - .اذا وجدت شروط مجحفه به تمنعه من التعاقد . ومن هنا يمكن القول أن المشرع وضع قيودا على مبدأ سلطان الاراده ترجع أول هذه القيود الى فكرة النظام العام والاداب . غير أن القضاء في تطبيقه لتلك الفكرة المرنه عمد في بعض الاحوال الي التوسع في تطبيقها لتحقيق شئ من المساواه بين الأفراد . وقد ظهرت هذه القيود جلية في نصوص القانون المدنى ونصوص القوانين الخاصة . ونشير في عجالة سريعة الى مضمون هذه القيود .

# (أ) قيود سلطان الارادة في القانون المدني:

أخذ المشرع بنظرية الاستغلال كعيب من عيوب الاراده كقيد هام على مبدأ سلطان الارادة . بحيث لايجوز للمتعاقد أن يستغل

ما يوجد بالمتعاقد الآخر من طيش بين أوهوي جامح كمن قد دفعه الي التعاقد . كما خول القاضي سلطة الرقابه في عقود الاذعان الواردة في المادة ٠ ٢/١٥ مدني وهي تعديل قيود العقد أو اعفاء الطرف المذعن من تنفيذ هذه البنود اذا كانت جائرة . كما خوله أيضا في الظروف الطارئة تعديل شروط العقد أو الاعفاء منها . كما يحوز له ايضا تخفيض الشرط الجزائي اذا كان مبالغا فيه الي درجة كبيرة . وأجاز المشرع للمقترض في القرض بفائدة الوفاء قبل حلول الأجل . وفي المال الشائع واتحاد ملك الطبقات للبناء الواحد إخضاع الأقليه لما تقوم به الأغلبيه من أعمال للادارة.

# (ب) - قيود على المبدأ في نطاق التشريعات الخاصة:

هذه القيود لاتقع تحت حصر وانما يمكن ذكر ما تيسر منها في أن المشرع في مجال التشريعات الاقتصادية والتي نظمها المسرسوم بقانون ٦٣ لسنة ١٩٥٠ المعدل وهي التشريعات التموينية (١) فرض نوع من التسعير الجبري لبعض السلع الاقتصادية مخالفا بذلك حرية العرض والطلب تحقيقا للعدالة

<sup>(</sup>١) راجع مؤلفنا طرق الاعفاء على المسئولية في جرائم التموين والتسعيرة عام ١٩٨٢ ص ٢١٢ ، ٢١٩.

الاقتصادية بوضع حد اقصى لا يجاوزه الأفراد في التعامل -امتداد عقود الايجار سواء كانت في نطاق المساكن التي يسري عليها قانون تنظيم العلاقه بين المالك والمستأجر(١)، (٢). فجعل العقد يمتد رغم انتهائه مخالفا بذلك مبدأ الحرية التعاقدية اعمالا لقواعد آمره لايجوز العدول عنها مخالفتها وكذلك . الزام الملاك بقبول التعاقد مع أشخاص قد لايرغبون في التعامل معهم مثل إلزام المؤجر بتحرير عقد إيجار في حالة الامتداد القانوني (٣). أو ابرام الشخص لعقد عنه مثل عقد التأمين الجبري (٤) والى غير ذلك من القيود التي نظمت بقواعد تشريعية آمره . وهكذا لم يعد مبدأ سلطان الارادة ينطبق في مجتمعنا الحديث بنفس القوه والطلاقة التي كان يتمتع بها في ظل المذهب الفردي الذي كانت يقدس الحرية الفردية اعمالا لقول أحد الفقهاء انه في بداية القرن السابع عشر ان البهائم تقيد من قرونها أما الناس فيقيدون بألسنتهم .

<sup>(</sup>۱) راجع القيود التشريعية على حرية التأجير والاستئجار د/ حمدى عبدالرحمن ، عقد الايجار ۱۹۹۲ ص ۲۰۱ ، د/ محمود جمال الدين ذكى ، القانون الزراعي عام ۱۹۸۱.

<sup>(</sup>٢) راجع بحث مطول على " الاجبار القانوني على التعاقد " بحث للمؤلف منشور في مجلة المحاماة العدد التاسع والعشرون ص ١٨٠ عام ١٩٨٦ ص ٦٠ .

<sup>(</sup>٣) انظر المادتين ٢٩ من قانون ٤٩ لسنة ١٩٧٧ ، المادة ٢٠ من القانون ١٣٦ لسنة ١٩٨٧ ، المادة ١٠٨ من القانون ١٣٦ لسنة

<sup>(</sup>٤) راجع د/ أحمد سلامة المرجع السابق ص ٥٥.

# الفصل الثاني

## انشاء العقد

#### تمهيد:

لما كان العقد كما سبق القول انه تطابق ارادتين أو أكثر بقصد احداث أثر قانوني. ينشأ من هذا التعريف قوام أن الاراده ما دامت واعيه لاتتجه على غير هدى لانشاء الالتزام. بل تهدف الى غاية معينه يطلق عليها اصطلاحا . السبب ومن البديهي أن يرد الالتزام على محل قد يكون عمل أو امتناع عن عمل فالعقد اذن له ركنان هما: التراضي والسبب. أما المحل فهوركن في الالتزام ذاته. ولا تظهر أهمية المحل الافي الالتزامات الارادية فقط. غير أن انعقاد فقهى تقليدي جري على دراسة العقد في أركان ثلاثة هي: التراضي والمحل مضاف اليها الشكل في العقود الشكلية . والتسليم في العقود العينية ومن ثم تأتى خطة دراستنا في هذا الفصل لمعالجة هذه الأركان الثلاثة كل في مبحث مستقل مضافا اليهما دراسة الجزاء على اختلاف أحد هذه الأركان تحت مسمى البطلان في المبحث الرابع وذلك على النحو التالي.

## المبحث الأول

## التراضيي

#### تمهيد

التراضي هو توافق ارادتين بقصد احداث أثر قانوني ويعتبر التراضي موجودا اذا تطابقت ارادتا المتعاقدين وتوافرت شروط المحل والسبب. وبذلك ينعقد العقد. ولكن وجود التراضي لايكفي بمفرده لاستقرار العقد بصفه نهائية بل يجب أن تكون الارادة صحيحة خالية من أي عيب يشوبها . وهذه تسمي بشروط صحة العقد . وبالتالي تكون دراستنا للتراضي في مطلبين : الأول يتناول : :وجود التراضي ويشمل : التعبير عن الاراده للأول يتناول : :وجود التراضي ويشمل : التعاقد بالمراسلة للتعاقد بالعربون - الوعد بالتعاقد والعقد الابتدائي - النيابه في التعاقد بالعربون - الوعد بالتعاقد والعقد الابتدائي - النيابه في عيوب التراضي ويشمل التعاقد . أما المطلب الثاني فيتناول : صحة التراضي ويشمل عيوب التراضي "الغلط - الاكراه - التدليس - الاستغلال " وذلك

### المطلب الأول

## وجود التراضي

#### التعبير عن الاراده:

ان الحديث عن وجود الاراده يوجب حتما في مجال البحث العلمى شمول هذا الوجود والتعبير عنه وطرق هذا التعبير ومدي اعتبار السكوت تعبيرا عنهذه الاراده . وأثر الموت وفقد الإهلية على التعبير عنها .

# أ- وجود الارادة والتعبير عنها:

إشار نص الماده ٨٩ مدني الي وجود الارادة ذاتها فجاء النص " أن العقد يتم بمجرد أن يتناول طرفا التعبير عن ارادتين معطابقين .... الخ النص " يفهم من هذا النص أنه لكي يوجد الرضاء لابد وأن توجد ارادتان قد عبر عنهما وأن تتطابق أحدهما مع الأخري . ولما كانت الاراده هي حقيقة كامنه في ذات الشخص ولا تظهر الي حيز ونطاق القانون الابالتعبير عنها . ومن هنا لابد لنا من الحديث عن التعبير عن الاراده وحكم اختلاف الارادة الظاهرة عن الاراده الباطنه . وقد أشارت الماده . ٩ مدني الي أن " التعبير عن الارادة يكون باللفظ وبالكتابة وبالاشارة المتداولة عرفا .كما يكون ياتخاذ موقف لاتدع ظروف الحال شكا في عرفا .كما يكون ياتخاذ موقف لاتدع ظروف الحال شكا في

دلالته على المقصود ويجوز أن يكون التعبير عن الارادة ضمنيا اذا لم ينص القانون أو يتفق الطرفان على أن يكون صريحا".

يتضح من هذا النص أن التعبير عن الاراده كما يكون صريحا يكون ضمنيا . ولايشترط شكل معين في هذا التعبير والتعبير الصريح هو ما يدل مباشرة على (١) المعنى المقصود من الارادة . مثل استعمال لفظ البيع أو الشراء أو كتابتهما . وقد يكون التعبير الصريح يهز الرأس عموديا للدلالة على الموافقة أو أفقيا للدلالة على الرفض. ويمكن أن يكون التعبير صريحا باتخاذ مرقف لاتدع ظروف الحال شكا في دلالته على المقصود مثل عرض التاجر الملابس للبيع مدونًا عليها سعر الشراء . ويكون ضمنيا اذا كان مظهره ليس واضحا في الكشف عن الاراده ولكنه مع ذلك يدعى عليها بطريقة غير مباشرة بقاء المستاجر في العين المؤجرة بعد انتهاء المدة المحددة في العقد وعلم المؤجر بذلك اذ يعتبر عقد الايجار عقد جديد تم بينهما بارادتين ضمنينين. وقد سوى المشرع في الاصل بين التعبير الصريح والتعبير الضمني في التعبير عن الاراده. ولكن استثناء من هذا الأصل العام أورد المشرع استثناء في الفقره الأخيره من الماده ٩٠ مدنى سالف

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى ، المرجع السابق ص ٣٤.

الذكر "... اذا لم ينص القانون أو يتفق الطرفان على أن يكون صريحا ". ولنضرب أمثلة من واقع التطبيق العملي تفيد هذا الاستثناء ففي حالة اتفاق الطرفين (١) ماورد بالماده ٤٧٥ مدني والخاص ببيع التركة: اذا كان البائع قد استوفى بعض ما للتركة من الديون أو باع شيئا مما اشتملت عليه وجب أن يرد للمشتري ما تستولي عليه مالم يكن عقد البيع قد اشترط صراحة عدم الرد..".

وما ورد في العاده ٩٧ مدني التي تتطلب التعبير الصريح في حالة التنازل عن الايجار الصريح والايجار من الباطن تبرآ ذمة المستآجر الأصلي قبل المؤجر سواء فيما يتعلق بضمانه للمتنازل له في حالة التنازل عن الايجار أم فيما يتعلق بما يفرضه عقد الايجار الاصلي من التزامات في حالة الايجار من الباطن ...الغ النص".

وكذلك الحال في الماده ١٨ اثبات أن الدفاتر المنزلية لاتكون حجة على من صدرت منه الا في حالتين :-

الاولي: اذا ذكر صراحة أنه استوفي دينا. والثانية: اذا ذكر صراحة أنه استوفي دينا. والثانية: اذا ذكر صراحة أنه قصد ما دونه في هذه الاوراق أن تقوم مقام السند (١) راجع ذ/ البدراري البرجع السابق ص ١٧٧.

لمن أثبت حقا لصالحه. ومما يشغل البال هل يجوز أن يكون السكوت تعبيرا عن الاراده أم لا؟.

قد يختلط الأمر في ذهن البعض أن السكوت يعتبر تعبيراً ضمنيا عن الاراده . ولكن هذا وهم قد يقوم في الذهن لآن التعبير الضمنى يفترض أن الشخص قد سلك مسلكا معينا يمكن أن يقطع في الدلالة على إرادته. أما السكوت فهو أمر سلبي بحت لايقترن بأي مسلك أو موقف. فضلا عن أنه غير مصحوب بلفظ أو كتابة أو أشارة وبالتالى لايمكن للسكوت أن يكون تعبيرا عن الايجاب . فالايجاب هو عرض يستفاد من فعل ايجابي محدد مرجه الى الغير ولاشك للفعل السلبي في السكوت به والقبول أيضا لايستفاد من مجرد طبقا للسكوت القاعدة في الفقه الاسلامي (١) لاينسب لساكت قول ". ويفهم من هذا التحليل على أنداذا كان مجرد السكوت لا يعد قبولا. ومع ذلك فهناك حالات استثنائية يعتبر فيها السكوت دليلا على القبول. وهي حالات يقترن فيها السكوت بظروف وملابسات معينه ويسمى " السكوت الملابس". وهذه الحالات هي :-

أ- اذا كانت طبيعة المعاملة أو العرف التجاري أو غير ذلك من الظروف يدل على أن المعرجب لم يكن ينتظر تصريحا (١) راجع د/ السنهوري مصادر الحق في النقه الاسلامي ص ١١٩.

بالقبول. فان العقد يعتبر قد تم اذا لم يرفض الايجاب في وقت مناسب.

ب- اذا كان هناك مقابل سايق بين المتعاقدين واتصل الايجاب بهذا التعامل.

ج- اذا تمخض الايجاب لمنفعة من وجه اليه . فان سكوت الموجه اليه يعتبر قبولا (١).

# أ-الارادة الظاهرة والباطنة:-

لما كانت الاراده عمل نفسي داخلي فقد يصدر فعل خارجي يعبر عنها لايكون صادقا علي حمل حقيقة هذا التعبير أي لايكون صورة صادقة للارادة الكامنه في النفس (٢). ومثال ذلك أن يضع تاجر سهوا منه ثمن للسلعة التي يبيعها أقل من الثمن الذي يقصد به البيع . فهنا يثور التساؤل هل يعتبر بالاراده الباطنه أم بالاراده الظاهرة

تنازعت القوانين المقارنه في الاجابه على هذا التساؤل الهام وانقسمت في ذلك الى اتجاهين .

<sup>(</sup>١) انظر المادة ٩٨ من القانون المدني .

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى المرجع السابق ص ٦٤.

## ١- الاتجاء الأول: نظرية الاراد والهاطنه:

اعترفت القوانين اللاتينية والقانون الفرنسي الأخذ بنظرية الارادة الباطند. ذلك أنه اذا كان التعبير عن الاراده ليس سوى وسيلة لنقلها الى الى علم الغير . فلا قدرة له بذاته على انشاء العقد . بل تتأسس قيمته في تكوين التراضي على مطابقته للارادة الحقيقة . ولايثوب هذه النتيجة أن يكون التعبير ضروريا لنقل الاراده من أعماق النفس الى دائرة القانون (١)، ومن ثم حتما لتوافر التراضي وقيام العقد بتوافره . لأن هذه الحقيقة لاتنفى أنه انصاح عنها يستمد وجوده منها وليس له مستقلا عنها أية قيمة قانونية سواء وقع اختلافه عنها بفعل صاحبة أم لامر خارجي عنه . والأخذ بهذا الاتجاه أي اعمال نظرية الاراده الباطنه كان نتيجة حتمية لمبدأ سلطان الاراده الذي يستند بدورة الى اعتبارات خلقية واضحة مادام الالتزام يستند الى ارادة الملتزم. فالعبرة بارادته الحقيقية .فهي التي تنشئ الالتزام . لا العلاقة الخارجية التي تدل عليها وان كانت ضرورية لانشائه .

<sup>(</sup>١) راجع شيفالييد ص ٩٨ مشار إليه في د/ جمال ذكى هامش ٨ . ص ٦٥.

# ٧- الاتجاه الثاني: نظرية الارادة الظاهرة:-

رائد هذه النظرية الفقه الالماني (١) ويقرر أن اعظاء التعبير عن الارادة قيمة ذاتيه هو الظاهرة الاجتماعية التي تصل الي علم الفير. وينشأ عنها الأثر القانوني .والاراده الظاهرة كما تفهم من التعبير الذي صدر عن صاحبها هي وحدها التي يعتد بها في تكوين العقد حتي ولو كان هذا التعبير لايتفق تماما مع حقيقة قصد من صدر عنه . اما الاراده الحقيقة التي تظل كامنه في النفس ويعيده إلى علم الغير فلا تعدو أن تكون ظاهرة نفسية ولا يترتب عليها أي أثر . وتستند هذه النظرية الي حماية الثقة في المعاملات . فلو أخذ بنظرية الاراده الباطنه لتزعزعت الثقه في المعاملات وانهارت الطمأنينة في النفوس .

ويعلق الفقه (۲) على هاتين النظريتين أنه وان كانتا على طرفي النقيض من الناحية النظرية . فان الفارق بينهما محدود الأثر في الحياة العملية (۳) فصعوبة اثبات الاراده الباطنه تقف في معظم الأحيان حائلا دون التعبير عن الاراداه وتقوم قواعد

<sup>(</sup>١) راجع شيفالييه ص ٩٨ مشار اليه في د/ جمال ذكى هامش ٨ ص ٦٥.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى المرجع السابق ص ٦٦.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ حشمت أبر شتيت المرجع السابق ص ٩٨.

المسئولية التقصيرية لحماية الغير الذي أطمأن الي اعلان الاراده في الحالات النادره التي ينجح فيها من أصدره في أثبات الاراده الباطنه (١).

موقف المشرع المصري من النظريتين (تغليب الإرادة الظاهرة.-

لقد أخذ المشرع في التقنين القديم بنظرية الاراده الباطنه . وان كان في ظل التقنين المصري الجديد اعتد بالاراده الباطنه الا أنه أعمل الاراده الظاهرة في كثير من الاحوال في خصوص تحديد شروط العقد ونطاق تفسيره . ولنسوق العديد من الامثله التي غلب المشرع المصري فيها الاراده الظاهرة على النحو التالى:-

لقد جاء نص الماده ٩١ مدني " أن التعبير عن الاراده ينتتج أثره في الوقت الذي يتصل فيه بعلم من وجه اليه لامن وقت صدوره ". ويترتب علي ذلك أن من وجه اليه ايجاب تقبله ثم عدل ولكن القبول وصل الي الموجب قبل وصول العدول . يرتبط بهذا العقد علي اساس إرادته الظاهرة رغم تغير ارادته الباطنه في ذلك الوقت كذلك نص الماده ٩٢ " اذا مات من صدر عنه تعبير عن الارادة أو فقد اهلبته قبل أن ينتج التعبير أثره . فان ذلك لايمنع من ترتيب هذا الاثر عند اتصال التعبير بعلم من وجه اليه وكذلك

<sup>(</sup>١) راجع د/ بهجت بدوى المرجع السابق ص ٥٨.

الماده ١٢٠ مدني أن الغلط لايبطل العقد اذا انفرد به أحد المتعاقدين. ولم يتصل به نية المتعاقد الآخر ولم يعلم به ولم يكن من السهل عليه أن يتبعه . وفي تفسير العقد في الماده ١٥٠ / ١٥٠ من السهل عليه أن يتبعه . وفي تفسير العقد الواضحة عن طريق تفسيرها للتعرف علي ارادة المتعاقدين .ثم الماده ٤٤٤ مدني " يجوز لدائني المتعاقدين والخلف الخاص متي كانوا حسني النية أن يتمسكوا بالعقد الصوري . كما أن لهم أن يتمسكوا بالعقد المستتر . فاذا تعارضت مصالح ذوي الشأن فتمسك بعضهم بالعقد الظاهر وتمسك الآخرون بالعقد المستتر كانت الأفضلية للأولين .

## الوقت الذي يعتد عن الاراده

لا ينتج التعبير عن الارادة أي أثر الا منذ وصوله الي علم من وجه اليه (١) ذلك أن التعبير بمجرد صدوره يكون له وجود فعلي (٢). ولكنه لا يكتمل وجود القانوني الا اذا وصل الي علم الموجة اليه. فاذا كان التعبير عن الاراده ايجابا فانه لاينتج أثره القانوني الا إذا علم به من وجه اليه الايجاب اذ في تلك اللحظه ينتج أثره . آي يكون لمن وجه اليه الايجاب وعلم يه أن يصدر

<sup>(</sup>١) أنظر المادة ٩١ مدني .

<sup>(</sup>٢) راجع د/ عبدالودود يحيى المرجع السابق ص ٣٥.

قبولا ينعقد به العقد . اما قبل ذلك فليس للإيجاب وجود قانونى ويستطيع المرجب أن يعدل عنه. واما اذا كان التعبير عن الارادة قبولا . فانه لاينتج أثره الا اذا وصل الى علم الموجب. وآثر صدور القبول لايؤدى الى تمام العقد. لأن الأثر القانوني للقبول لايترتب الا من وقت علم الموجب به . ونظرا الأن العلم مسألة يتعذر اثباتها في كثير من الاحوال. فإن القوانين تجعل وصول القبول قرينة على العلم به . ولكنها قرينه تقبل اثبات العكس فيجوز اثبات من وصل اليه اعلان الاراده أنه لم يعلم به . وقد اشارت الماده ٩١ مدنى الى هذه القرينه القانونية " ينتج التعبير عن الاراده أثره في الوقت الذي يتصل فيه بعلم من وجه أليه . ويعتبر وصول التعبير قرينه على العلم به ما لم يقم الدليل على عكس ذلك ". ونري أن اثبات العكس في هذا النص أمرا عسيرا من الناحية العملية (١).

# أثر الموت وفقد الاهلية في التعبير عن الاراده:

يشور التساؤل في هذا المقام عن ما أثر الموت وفقد الأهلية على زوال أو بقاء التعبير عن الاراده ؟ وبمعني أوضح أنه قد يموت من صدر عنه الاراده أو فقد أهليته. قبل آن ينتج

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى ، العرجع السابق ص ٣٥.

التعبير عن الارادة أثره . فهل يؤدي ذلك الى زوال التعبير عن الاراده أم أنه يبقى ويمكن أن يترتب أثره بعد وفاة من صدر منه . ولقد أجاب على هذا التساؤل الماده ٩٢ مدنى "اذا مات من صدر منه التعبير عن الاراده آو فقد أهليته قبل أن ينتج التعبير عن الاراده أثره .فسان ذلك لايمنع من ترتيب هذا الاثر عند اتصال التعبير بعلم من وجه اليه هذا مالم يتبين العكس من التعبير أو من طبيعة التعامل ". فاذا كان التعبير عن الاراده قبولا لايجاب ومات القابل قبل أن يصل القبول الى علم الموجب. فأن ذلك لايمنع من اتمام العقد. الا اذا تبين من الظروف " أن شخص القابل كان محل اعتبار في التعاقد . واذا كان التعبير ايجابا ومات الموجب قبل وصول الايجاب الى علم القابل ثم صدر القبول. فإن العقد لاينعقد. لأن القبول لن يصل الى من وجه اليه . وهو الموجب الذي مات قبل ذلك (١) ويوجد في الفقه (٢) من يفرق بين الوفاه وفقد الاهليه . ويري أن فقد الاهليه لمن وجه اليه التعبير عن الاراده بعد صدور هذا التعبير . لايترتب عليه سقوطه بل يظل قائما وينتج أثره حين

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى ص ٦٨.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ اسماعيل غانم ص ١٠١ هامش ٢.

اتصاله بعلم النائب القانوني عنه الا اذا ظهر العكس من التعبير أو من طبيعة المعامله.

## تطابق الارادتين -

من المعلوم سلفا أن قوام العقد هو تطابق الارادتين . أن يتم العقد بمجرد تبادل الارادتين . وانه يجب لقيام هذا التبادل أو التطابق صدور تعبير عن اراده شخص يتضمن عرضا وهذا هو "الايجاب " ويقابله تعبير عن ارادة شخص آخر ويسمي عندئذ "القبول " ومن ثم لابد من بيان الايجاب والقبول في العقد علي النحو التالى :-

#### ١- الايجاب: -

الايجاب هو تعبير نهائي عن الارادة يتم به العقد اذا ما تلاقي مع القبول. أو كما عرفته محكمة النقض المصرية (١). أنه عرض يعبر به الشخص علي وجه جازم عن ارادته في ابرام عقد معين ". ومن ثم يتعين لاعتبار التعبير عن الاراده ايجابا أن يكون دالا علي ارادة نهائية. وأن يتضمن العناصر الأساسية للعقد على أن الايجاب اذا صدر مباشرة في العقود اليومية ضئيلة

<sup>(</sup>۱) راجع نقض مدنى ١٩٦٩/٦/١٩ الطعن ٣٢٣ السنة ٣٥ مجموعة المكتب الفنى السنة ٢٠ ص ١٥١٧.

القيمة(١). هناك عقود يسبق الايجاب فيها مراحل تمهيدية أي مفاوضات . تبدأ في غالب الاحوال بدعوة إلى التعاقد أو مجرد اقتراح بشآن هذا العقد ولايترتب على الدعوة الى التعاقد أو الموافقة على مجرد اقتراح بانشاء العقد قيام العقد بين طرفيه . ويكون مناط التمييز بين الدعوه الى التعاقد والايجاب الذي يكون العقد هو النية التي تصاحب التعبير عن الاراده . هل يعتد بتوجيه التعبير لإبرام العقد اذا تلاقي معه القبول فيكون التعبير ايجابا . أم لم يقصد به سوي التمهيد للعقد فيكون مجرد اقتراح بانشاء العقد أو دعوة للتعاقد . واستخلاص هذه النيه موكول أمره الي قاضي الموضوع حسب ظروف كل حالة على حده دون الخضوع في هذا الصدد لنطاق الرقابه القانونيه لمحكمة النقض(٢). ويضاف الى ماسبق أن التمييز بين الايجاب والدعوه الى التعاقد له أهمية عملية . لأن الايجاب اذا صادفة قبول يتم به العقد . أما الدعوه الي التعاقد لايتم بها هذا العقد وأنه يجوز العدول عنها دون أية مسئوليه . الا اذا أمكن اعتبار العدول خطا يوجب التعويض طبقا لأحكام المستولية التقصيرية عن الاعمال

<sup>(</sup>۱) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى ص ٧٢.

<sup>(</sup>۲) راجع د/ بهجت بدوی ص ۹۲.

الشخصية . قد قضت محكمة النقض المصرية (۱) . "أن استخلاص الحكم بأسباب سائغة أن المكاتبات المتبادلة بين هيئة البترول وشركة ملاحة. لاتعدو أن تكون مرحلة تمهيدية لابرام عقد . وأن تصرفات سكرتير الهيئة التي توجبها عملية التعاقد . تعد انحرافا عن السلوك المألوف في الظروف التي صدرت فيها . وبالتالي خطا تقصيريا . لأن عدم انعقاد العقد لا أثر له في قيام المسئولية التقصيرية ". وإذا لم يتضمن العرض العناصر الاساسية للعقد فانه لايعتبر ايجابا بل دعوه الي التعاقد . ومثال ذلك . الاعلان في الصحف اليومية عن بيع سيارة دون تحديد لشمنها . أو ارسال نشرات عن السلع . أو الاعلان عن طلب أشياء معينه حتى ولو تحدد سعرها

# القوة الملزمة للايجاب "أثره"-

يقصد بالقره الملزمه للايجاب أنه اذا صدر الايجاب وأصبح له وجود قانوني. فهل يجوز للموجب العدول عنه طالما لم يقترن به قبول أم أن الموجب يلتزم بالبقاء على هذا الايجاب فترة معينه؟.

أجاب على هذا التساؤل الماده ٩٣ مدني أن الأصل في (١) راجع نقض مدنى ١٩٦٨/٣/٢٨ الطعن رقم ٣٠٨ السنة ٢٠ مجموعة المكتب الفني ص ٦٤٢.

الايجاب بعد قيامه قانونا بوصوله الى من رجه اليه ألا يكون مازما . بحيث يستطيع الموجب الرجوع فيه طالما لم يصادفه قبولا. وانما هناك استثناء على هذا الأصل أن يكون الأيجاب مازما للموجب اذا عين ميعاد للقبول حين يلتزم بالبقاء على ايجابه الى أن ينتهى هذا الميعاد على أن تعيين الميعاد كما يجوز أن يكون صريحا يمكن بداهة أن يكون ضمنيا يستخلص من ظروف الحال. أو من طبيعة المعاملة . ففي المعاملات العقارية قد تفصح ظروف الحال عن الظروف نية الموجب الى ترك مدة معقولة لمن وجهة اليه ليعبر اذا شاء عن قبوله (١). ويضرب البعض مثالا (٢)لحالات يتحدد فيها ضمنا ميعاد للقبول . التقدم بعطاء في مناقصة يعتبر ايجابا مقترنا بميعاد حتمى .هو الوقت اللازم لفتح مظاريف المناقصة ورسوم العطاء. فيعتبرالموجب مازما بالبقاء على ايجابه حتى ذلك الوقت . وفي التعاقد بالمراسلة يعتبر الموجب ملزما بالبقاء على ايجابة الفتره اللازمه لوصول خطابه مضافا اليها الفتره التي يحتاجها للبت في هذا الايجاب. والفتره التى يستغرقها الخطاب الذي يحمل القبول وهذا ما أشار اليه نص الماده ٩٣ مدنى مصري " اذا عين ميعادا للقبول

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى المرجع السابق ص ٧٥.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ عبدالودود يحيى المرجع السابق ص ٣٩.

التزم الموجب بالبقاء على ايجابه الى أن ينتقضي هذا الميعاد . وقد يستخلص الميعاد من ظروف الحال أو من طبيعة التعاقد . فاذا وجد ميعاد صريح أو ضمني للقبول التزم الموجب بالبقاء على اجابه حتى انقضاء هذا الميعاد . وأساس الالتزام هنا الارادة المنفرده . آما اذا لم يحدد ميعاد للقبول فان الايجاب يكون غيرملزم ويكون للموجب العدول في أي وقت يشاء.

## "سقوطالايجاب"

اذاصدر الايجاب وأصبح له وجود قانوني . فانه يسقط في الاحوال الآتيه :-

١-اذا عين ميعاد للقبول فانه يسقط بإنقضاء هذا الميعاد قبل أن يقترن به القبول .

٢- اذا رفض من وجه اليه الايجاب حتى ولو صدر الرفض
 قبل انقضاء الميعاد المحدد للقبول. ويعتبر رفضا للقبول الذي
 يتضمن تعديلا في الايجاب. (١)

٣- اذا كان التعاقد بين حاضرين وانقضي مجلس العقد قبل
 اقتران القبول به وينطبق هذا السقوط سواء إنقضى مجلس العقد

<sup>(</sup>١) انظر المادة ٩٦ مدني مصري .

حقيقة أو حكما كما لو انصرف المتعاقدين الي موضوع آخر غير موضوع العقد .

٤- اذا رجع فيه الموجب قبل أن يقترن به القبول . حتي ولو
 تم الرجوع قبل انقضاء مجلس العقد .

## ٧- القبول :-

يقصد بالقبول التعبير عن إرادة من وجد البد الايجاب بالموتفقة على هذا الايجاب وبديتم العقد . ويجب أن يكون القبول باتا ومطابقا للايجاب مطابقة تامة . اما اذا الخترن بما يزيد في الايجاب أو يقيد مند أو يعدل فيد . اعتبر رفضا يتضمن ايجابا جديدا . يكون للطرف الأخر أن يقبلد أو يرفضه ولمن وجد البد الايجاب الرفض أو القبول في حرية تامة . دون التعقيب على ذلك . على مشروعية رفض الايجاب اذا كانت بديهية لاتحتمل جدلا . ولا يحتاج الي تدليل (١) في غير حالات الاجبار على تبادل الوحدات السكنية ووتحديد وقت حالة وفاة المستأجر(١) متي كان موقف الموجد البد الايجاب سلبيا محضا فان الأمر يختلف اذا كان هذا الأخير قد استحث بالدعوه الي

<sup>(</sup>١) راجع د / محمود جمال الدين ذكى المرجع السابق ص ٧٧.

<sup>(</sup>٢) انظر المادتين ٨ ، ٢٠ من القانون ١٣٦ لسنة ١٩٨١ في ايجار الأماكن .

التعاقد من الموجب حتى يتجدد حقد ويلتزم من ثم بالتعويض طيقا لقواعد المسئولية التقصيرية اذا اقترن الرفض بخطأ منه . بآن كان يتأسس على أنه لا يجعل منه الرجل العادي سببا لرفض ابرام العقد . لآنه بذلك يكون قد أخل بالثقه المشروعة التي ولدتها دعوته في نفس الموجب . اما اذا كانت طبيعة العقد أو ظروفه لا تبرر للموجب للدعوة نوعا من الثقه في ابرامه بقيت الحرية تامه للشخص الذي يدعو الي التعاقد ويكون له من ثم الرفض دون أن يسأل عن أسباب هذا الرفض.

# تطابق الايجاب والقبول:

اذا صدر القبول وطابق الايجاب مطابقة تامه فان العقد يتم بين طرفيه . على أن العقد لايتم بمجرد صدور القبول بحسبانه تعبيرا عن الارادة لاينتج أثره الااذا اتصل بعلم الموجب . وأن كان وصوله اليه قرينة على علمه به . لذلك يجب ليقوم العقد أن يكون الايجاب قائما وقت صول القبول إلى الموجب . اما اذا كان الايجاب في هذا الوقت قد سقط بالرجوع فيه أو بانقضاء الميعاد المحدد له فلا تطابق للقبول ولاتمام للعقد . ومن زواية أخري يجب أن يكون الايجاب مطابقا للقبول مطابقة تامه لايكني أن تقع على العناصر الأساسية التي يحويها الايجاب .

بل يمتد ليشمل المسائل التفصيلية فعدم الموافقة على احدي المسائل التي اشتمل عليها الايجاب ولو كانت ثانوية تعد مطابقه الايجاب للقبول ولايتم العقد . وقد أشار البعض في الفقه(۱).

أنه يكفي أن يتضمن الايجاب عناصره الاساسية وليس بالضروره كل التفصيلات. فاذا طابقه القبول قام العقد رغم عدم مواجهة طرفيه لبقية المسائل التي يمكن تحديدها باعمال نصوص العقد وفي هذا الصدد قضت محكمة النقض المصرية(٢) " اذا اتقق طرفا العقد علي جميع المسائل الجوهرية واحتفظا بمسائل تفصيلية يتفقان عليها فيما بعد. ولم يشترطا أن العقد لايتم عند عدم الاتفاق عليها . اعتبر العقد قد تم . واذا قام بينهما خلاف علي المسائل التي أرجئ الارتفاق عليها كان لهما اللجؤ الي المحكمة المختصلة للفصل فيه " وتفصل المحكمة في اللجؤ الي المحكمة المختصلة للفصل فيه " وتفصل المحكمة في المعاملة وأحكام القانون . غير أن بعض الفقه (٣) يري أن تدخل المعاملة وأحكام القانون . غير أن بعض الفقه (٣) يري أن تدخل القاضي تحت ستار تقسيره ارادة المتعاقدين يجعله يقوم بدور

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكي ص ٧٨.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى ص ٧٨.

<sup>(</sup>٣) أنظر ريبير وبلانيول فقرة ١٢٩ .

ايجابي في تكميل الدقد. وهذا ما يعوق اتمام العقد. غير أنه اذا جعل المتعاقدين الاتفاق على المسائل التفصيلية شرطا لاتمام العقد. فإن العقد لاينعقد الااذا تم الاتفاق على هذه المسائل وهذا هو ماورد في صحيح نص الماده ٩٥ مدني مصري.

تطبيقات خاصه بالقبول: "القبول في عقود الاذعان - القبول في عقود المزايدة"

# أ- القبول في عقود الاذعان:

أصبحت الحياه الاقتصادية الحديثة تحوي عقردا تختلف في قرتها الاقتصادية عن مفهوم التقليدي للعقد الذي يتساوي فيه المركز القانوني لكل متعاقد أي أن المتعاقدين يكونان علي قدم المساواة وهذه العقود الحديثة يطلق عليها عقود الاذعان مثل عقود اشتراك الهاتف الغاز الكهرباء التأمين العمل النقل وقد عبرت محكمة النقض المصرية (١) عن عقد الاذعان أنه عقد يتعلق بالسلع أو المرافق الضرورية . واحتكار الموجب لها احتكارا قانونيا أز فعليا . لقيامه بمنافسة محدده بشأنها مع صدور الايجاب للناس كافة ويشروط محددة ولمدة غير محدودة ". ولما كان الايجاب في هذا النوع من العقود يتمثل في تقديم

<sup>(</sup>١) أنظر نقض مدنى ١٩٧٤/٣/١٢ مجموعة المكتب الفني السنة ٢٥ ص ٤٩٢.

". ولما كان الايجاب في هذا النوع من العقود يتمثل في تقديم شروط مطبوعة ونهائية لاتقبل المناقشه فلن يكون المتعاقد الآخر أمامه سوي القبول أو الرفض . وهولايستطيع الرفض لأن الآمر يتعلق بسلطة أو خدمة الاضرورة والاغناء عنا ولذلك سيكون مضطرا للقبول الذي يتمثل في صورة أذعان للشروط المقدمة من الموجب . وعلى ذلك ورد نص الماده ١٠٠ مدنى مصرى" القبول في عقود الاذعان يقتصر على مجرد التسليم بشروط يضعها الموجب ولايقبل المناقشة فيها ". وقد اختلف الفقه (١) في تحديد الطبيعة القانونيه لهذه العقود . فذهب البعض الى انها لاتعتبر عقودا بالمعنى الفنى وانما هي مراكز قانونية تنشآ بالارادة المنفرده للمحتكر ويفسر قواعد القانون. بينها يذهب البعض الآخر الى انها عقردا حقيقة وتخضع للقواعد العامة في العقود وأخذ القضاء المصرى بالاتجاه الثاني واعتبر عقود الاذعان عقودا حقيقة وراعى في تطبيقها أنها شريعة المتعاقدين وان كان حقق للطرف المدعى بعض الحماية وأكد ذلك ايضا أن المشرع المصري وضع لها حماية تشريعية فعاله وذلك بوسيلتين هما <sup>(۲)</sup>:-

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالمنعم فرج الصدة ص ٧٨.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ عبدالودود يحيى المرجع السابق ص ٤٧.

# الوسيلة الأولي: - بخصوص سلطة القاضي في تفسير عقود الاذعان: (١)

أجاز المشرع في الماده ١٤٩ مدني للقاضي أن يعدل الشروط التعسفية أو الاعفاء منها فهي تقرر أنه "اذا تم العقد بطريق الاذعان وكان قد تضمن شروطا تعسفية جاز للقاضي ان يعدل هذه الشروط أو يعفي الطرف المذعن منها وفقا لما تقضي به العدالة ويقع باطلا كل اتفاق يخالف ذلك ". لقد خرج المشرع علي القواعد العامة في العقد التي تجعله شريعة المتعاقدين والتي لا يجوز تعديله إلا باتفاق الطرفين أو للأسباب التي يقرها القانون وبالتالي جعل للقاضي في عقود الاذعان سلطة استثنائية لرفع الظلم عن المتعاقد المذعن .

# الوسيلة الثانية: تفسير الشك في عقود الاذعان :-

لقد أكد المشرع المصري في الماده ١٥١ مدني "...ومع ذلك لا يجوز أن يكون تفسير العبارات الغامضة في عقود الاذعان ضارا بمصلحة الطرف المذعن ". خروجا على القاعدة العامد "أن الشك يفسر لصالح المدين " فعقود الاذعان نظرا لما قد تحتويد من

<sup>(</sup>۱) راجع د/ سعيد عبد السلام بحث مطول سلطة محكمة النقض في الرقابة على تفسير الاذعان عام ١٩٩١ ص ١١٨.

شروط تعسفيه فجعل المشرع سلطة القاضي تفسير الغموض لصالح الطرف المذعن أي الطرف الضعيف في العقد سواء كان هو الدائن أو المدين . وذلك لأن الطرف الاقسوي هو الذي وضع شروط التعاقد . وكان يستطيع أن يفرض علي المذعن شروطا واضحة لاغموض فيها . فاذا لم يفعل ذلك فانه يؤخذ بخطئه وتقصيره . ويتحمل هو تبعة هذا الغموض الذي تسبب فيه (١) .

# ب- التبول في عقود المزاد:

قد يتم العقد بطريق المزايده وليس الممارسة. مثل ببع أموال المدين جبرا عنه . والبيع الذي تقوم به جهة الارادة وقد يكون البيع بالمزاد اختياريا مثل التاجر الذي يريد تصفية المتجر .و قد يتبادر الي الذهن للوهلة الاولي أن عرض الصفقة للمزاد هو الايجاب .وأن التقدم بالعطاء هو القبول . ولكن هذا الظن غير صحيح . لأن عرض الصفقة في المزاد هو دعوة الي التعاقد حتي ولو كان مصحوبا بتحديد ثمن . والتقدم بالعطاء التجابه لهذه الدعوه هو الايجاب . اما القبول فلا يتم الا ارساء المزاد علي مقدم العطاء . وفي هذا البيان أشار نص الماده ٩٩ مدني لايتم العقد في المزايدات الابرسو المزاد . ويسقط العطاء بالعطاء الذي يزيد عليه ولو كان باطلا".

<sup>(</sup>۱) راجع د/ عبدالودود يحي ص ٤٨.

وأيدت ذلك القول محكمة النقض المصرية (١) "أن افتتاح المزايده ولو على أساس سعر معين لا يعتبر ايجابا . وانما الايجاب يكون من جانب المزايد بالتقدم بالعطاء اما القبول فلا يتم الا بارساء المزاد ".

الايجاب عن طريق التقديم بعطاء ملزم لمن قدمه للفتره التي تستخلص من الظروف وهي المدة بين التقدم بعطاء والتقدم بعطاء آخر يزيد عليه. وإذا تقدم شخص آخر بعطاء سقط العطاء الاول حتي ولو كان العطاء الثاني باطلا أو قابلا للابطال. وإذا اشترط من دعا المزاد أن له الحق في قبول أو رفض أي عطاء فلا يتم ارساء المزاد الا بعد أن يستعمل من دعا إلي المزاد هذا الحق . وقد قضت محكمة النقض المصرية (٢). بأن بيع أملاك الحكومه الخاصه في المزاد لايتم ركن القبول فيها الا بالتصديق علي البيع من وزاره المالية. ولا يعتبر رسوالمزاد وايداع مبلغ التأمين الا ايجابا صادرا من الراسي عليه المزاد.

<sup>(</sup>۱) راجع نقض مدنى مصرى ١٩٦٦/٣/٢٨ الطعن ٣٢ السنة ٣١ق مجموعة المكتب الفنى السنة ١٧ ص ٧٣٠.

<sup>(</sup>٢) راجع نقض ملنى ١٩٨٩/١٠/١٩ الطعن ٢٤٧ السنة ٣٤ ق مجموعة المكتب الننى السنة ١٩ ص ١٢٨٧.

صور خاص للتراضي :- ( التعاقد بالمراسله -الوعد بالتعاقد ). التعاقد ).

# أ-التعاقديين غائبين أوبالمراسلة:

قد لا يجمع العاقدان مجلس واحد حقيقة أو حكما (١). حيئذ يكون التعاقدين غائبين لأن كل منهما بعيد عن الآخر. فان التعاقد بينهما بالمراسلات البرقيه أو البريد عن طريق رسول. وبالحتم تمر فترة زمنيه بين صدور التعبير عن الارادة ووصوله الي علم من وجه اليه .وهنا يثور البحث عن مسألة هامه وهي ما وقت زمان العقد ومكانه ؟ لقد آثار هذا التساؤل آراء الفقهاء . واحتدم الخلاف بينهم في صورة أربع نظريات مختلفه هي :- نظرية اعلان القبول - نظرية تصدير القبول نظرية استلام االقبول - نظرية إعلان القبول وسوف نعرض تباعا لهذا النظريات الاربع علي النحو التالي :-

# ١- نظرية اعلان القبول:

يري انصار هذا الاتجاه أنه بمجرد التوافق بين الارادتين واعلان الطرف الآخر قبوله للايجاب يتم العقد . فهذا القبول يتحقق بتطابق الارادتين الذي يشترطه القانون لنشوء العقد . وهذا هو ما تتطلبه الحياة التجارية من سرعة في المعاملات . لكن (١) راجع د/ معرد جمال الدين ذكي العرجع السابق ص ٨٦.

يعيب هذه النظرية. أن الارادة لاتنتج أثرها الامن وقت العلم بها . كما أن اعلان القبول أمر يتعلق بالقبول وحده . ويمكن انكاره اذا اراد الرجوع فيه . ويصعب على الموجب اثبات ذلك .

## ٢-نظرية تصدير القبول:

مقتضي هذه النظرية أن القبول يصيير نهائيا ويتم به العقد عندما يخرج القبول من حوزة صاحبه بتصديره أي وضعه في صندوق البريد أو تسليم البرقية الي مكتب البرق. أو انطلاق الرسول به ولكن هذه النظرية معيبه في أساسها ذلك أن الرسالة والبرقية ملك للراسل ويستطيع بالتالي استرداد ها طالما لم تصل الي علم المرسل اليه. ولن يفيد تصدير القبول شئ يذكر طالما أن الإعلان قد أصبح نهائيا.

# ٣- نظرية استلام القبول:-

ان القبول لايمكن نهائيا الااذا تسلمه المرجب. اذ في هذا الوقت فقط ان القابل لايستطيع فيه استرداد قبوله وهذا هو وقت تمام العقد .وفي واقع الامر أن الفقه يعيب (١)علي هذه النظرية بالقول انه اذا كان المقصود باستلام القبول عدم امكان القابل من استرداد القبول . فانه ينطبق عليها انتقادات نظرية التصدير . واذا

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالردود يحيى المرجع السابق ص ٥١.

كان يقصد بها أن استلام القبول يكون قرينة على العلم بد فان النظرية تختلط بنظرية العلم بالقبول.

# ٤- نظرية العلم :-

تقوم هذه النظرية على اساس أن العقد يتم بمجرد علم الموجب بالقبول .أي أن وصول القبول الي علم الموجب يعتبر قرينة على العلم به ولكنها قرينة قابلة لاثبات العكس . وقد أخذ المشرع المصري بتلك النظرية في عجز الماده ٩٧ مدني " يعتبر التعاقد ما بين الغائبين قد تم في المكان وفي الزمان اللذين يعلم فيها الموجب بالقبول . مالم يوجد اتفاق أو نص يغير ذلك . ويفترض علم الموجب بالقبول . مالم يوجد اتفاق أو نص يغير ذلك . ويفترض ويفترض في ان الموجب فد علم يالقبول في المكان وفي الزمان الذي وصل اليه فيهما هذا القبول ".

وتعتبر هذه النظرية تطبيق صحيح لما أورده نص الماده ٩١ مدني " ينتج التعبير عن الاراده أثره في الوقت الذي يتصل فيه بعلم من وجه اليه . ويعتبر وصول التعبير قرينة على العلم به مالم يقم الدليل على عكس ذلك ". هذا ويلاحظ أن التعاقد بالتليفون يعتبر تعاقدا بين حاضرين فيما يتعلق بزمان العقد . اذ لا ترجد فتره زمنيه بين صدور القبول وعلم الموجب . اما بخصوص مكان

انعقاده يكون بين غائبين . أي أن العقد يتم في المكان الذي يوجد فيه الموجب . باعتبار أنه المكان الذي علم فيه بالقبول . وفي تآييد قضائي للتعاقد بالمراسلة أو بين غائبين قضت محكمة النقض المصرية (١) " أنه لايلزم لانعقاد العقد اثبات الايجاب والقبول في محرر واحد بهما . بل يجوز استخلاص ذلك في تسلسل البرقيات والمكاتبات المتبادلة بين الطرفين ".

# ب-الرعدبالتعاقد: "العقدالابتدائي"

## ماهية الرعد التعاقد:-

الرعد بالتعاقد هو اتفاق يتم بارادتين متوافقين بمقتضاه يعد الواعد الموعود له – بابرام عقد في المستقبل اذا أظهر الموعود له رغبته في ذلك خلال مدة معينة . ويتقيد الواعد بهذا الاتفاق دون أن يتقيد الموعود له بشئ. ومن ثم فهو عقد كامل ركناه الايجاب والقبول ولكن لاتترتب آثار العقد النهائي الااذا أظهر الموعود له رغبته في خلال مدة معينه . ويؤيد هذا النظر ما ذهبت اليه محكمة النقض المصرية فقضت في بعض أحكامها(۲) "

<sup>(</sup>۱) انظر نقض مدنى ۱۹۱۸/۱/۱۱ مجموعة المكتب الفنى الطعن ۳۱۰ السنة ۳۷ ص ۷۱.

<sup>(</sup>۲) راجع نقض مدنى ۳۱ /۳/۲۷ مىجىموعىة المكتب الفنى السنة ۳۱ ص ٦١٨ رقم ١٢١.

مؤدي نص المادتين ١٠١، ١٠١ / امدني أنه متي اتفق الواعد والموعود علي جميع المسائل الجوهرية للبيع الموعود به وعلي المده التي يجب فيها علي الموعود له اظهار رغبته في الشراء ينعقد العقد بمجرد اعلان هذه الرغبه خلال مدة الوعد . ولايوثر في صحة انعقاده ونفاذه قيام الخلاف بين الطرفين حول تنفيذ أي منها لالتزامات عليه لأيهما في النهاتة يخضعان فيما اختلفا فيه لآحكام القانون الواردة في هذا الخصوص ".

## شروطه

من خلال التعريف السابق لشروط الوعد بالتعاقد يشترط فيه ما يلي:--

۱- يجب أن تتوافر في الوعد بالتعاقد الشروط الجوهرية الواجبة لاتمام العقد النهائي والا كان الوعد بالتعاقد بيع فيجب توافر الشروط الجوهرية الخاصة بتعيين المبيع تعيينا كافيا للجهاله. وتحديد الثمن بشكل قاطع.

۲- وجود مدة محدده يجب خلالها ابداء الرغبد النهائية لابرام
 العقد . ولايشترط ان يكون تعيين هذه المده صراحة وانما يمكن أن
 يكون تحديدها ضمنيا يستخلص من ظروف التعاقد وملابساته

المحيطه بالوعد بالتعاقد .

٣- مراعاة الشكل الذي أوجبه القانون في العقد المراد ابرامه فاذا كان العقد شكليا مثل الهبه والرهن الرسمي وجب مراعاة الشكلية اللازمه للاتعقاد (١١).

# أثاره:

في الواقع يترتب علي تمام الوعد بالتعاقد آثار معينه يجب ابرازها سواء قبل اظهار الموعد له الرغبه أم بعدها .

## ١- فترة قبل ابداء الرغبة:

قبل ابراز له رغبته في اتمام العقد ليس علي الواعد سوي الالتزام بابرام العقد الموعود به فاذا كان محل الوعد بيعا . التزم الواعد بألا يبيع الشئ الموعود به الي غير الموعود له قبل انقضاء المدة المحددة لابراز رغبة الموعود له ولكن الواعد لايكون ملزما بنقل الملكية أو التسليم . ولايلتزم الموعود بدفع الثمن .

<sup>(</sup>۱) انظر المادة ۲/۱۰۱ مدنى " ... وإذا اشترط القانون لتمام العقد استيفاء شكل معين – فهذا الشكل يجب مراعاته أيضا في الاتفاق الذي يتضمن الرعد بابرام العقد " .

#### ٢-بعدايدا الرغبة:

اذا ابدي له الرغبة النهائية في اتمام العقد خلال المدة المحددة فان العقد ينعقد دون حاجة الي رضاء جديد من الواعد واذا امتنع الواعد عن تنفيذ ما يرتبه العقد من التزامات كان للموعود له اللجوء الي القضاء لاستصدار حكم من القاضي . وقد أشارت الي ذلك الماده ١٠٢ مدني " اذا وعد شخص بابرام عقد ثم نكل . وقاضاه الآخر طالبا تنفيذ الوعد . وكانت الشروط اللازمة لتمام العقد وخاصة ما بتعلق منها بالشكل متوافرة قام الحكم متى حاز قوة الأمر المقضى مقام العقد ".

# العقدالابتدائي:-

قد يكون الوعد بالتعاقد مازما للجانبين: وهنا يسمي بالعقد الابتدائي. وهذا هو مادرج عليه العامه في المعاملات. فقد يرغب شخص في شراء منزل ثم يتفق مع مالكه علي ذلك. ويبرمان عقد بيع ابتدائي يكون الاتفاق فيه علي جميع شروط البيع مع تحديد أجل معين لابرام العقد النهائي. والغرض من هذا الأجل قد يكون اعطاء فرصة للمشتري لتدبير الثمن وبحث حالة المبيع للوقوف علي خلوه من أي حق عيني تبعي أو خضوعه للحراسه. أو الطاء فرصه للمالك البائع لاعداد المستندات الازمه لنقل الملكية

فاذا حل الأجل المحدد لابرام العقد النّهائيّ . وحرر هذا العقد . أصبح هو المرجع في تحديد حقوق والترامات الطرفين . ولاعبرة بما يكون مخالفا لذلك في العقد الابتدائي واذا امتنع أجد الطرفين عن ابرام العقد النهائي . كان للا خر أن يلجأ إلى القضاء الاستصدار حكم بصحة التعاقد .

أَنْ سَالِهُ مَا وَقِعَ الْعَرْبُونَ وَ ﴿ (١١) ﴿ وَمَا لَكُونِ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْعَرَّالُ مِنْ الْعَرَّالُ

ماهيةالعربونودلالته:

يقصد بالعربون أنه مبلغ من المال يقوم أجد المتعاقدين بأدائه للمتعاقد الآخر معه وقت ابرام العقد . ويكون الغرض منه اما اعطاء الحق لكل من المتعاقدين في العدول عن العقد بدفع هذا العربون للآخر . واما تأكيد قيام العقد عن طريق تتفيذ جزء منه (٢) ويتضع مما سبق أن للعربون احدي دلالتين . اما دلالة البت . حين يقصد المتعاقدين تنفيذ جزء من الالتزام الناشئ عن العقد . وتكون اراده المتعاقد هي المرجع في ترجيع احدي الدلالتين . فاذا تبين من الطروف انهما قصدا دفع العربون لتأكيد العقد . اعتد القاضي بتلك الارادة واعتبر العربون جزء من الثمن

House phone of their said

<sup>(</sup>۱) راجع د/ مصطنی عدوی بحث مطول فی العربون ۱۹۹۰ ص ۱۳.

<sup>(</sup>٢) وَأَجْعُ د/ مُحْمَرُدُ جَمَالُ الدينَ ذُكِي - الْمَرْجِعُ السَّابِيِّ صَ ١٢.

اذا كان العقد بيعا(١) ودلالة العدولُ ٱذَّا أَنْ اللَّهُ الْعُمَّا فَصَّلْنًا يدفع العربون أن يكون لكل منهما الحق في العدول أخذ القاضي في هذه الحالة بتلك الدلالة. وقد اختلف التشريعات الوضعية في الأخذ بتلك الدلالة أو الآخري. فيه اخذ التشريع الفرنسي بدلالة العدول. وياً خذ التشريع السويسري بدلا لق البت. والتشريع العراقي بدلالة البت. اما التشريعات السورية والليبية والمصرية تأخذ بدلالة العدول. وفي هذا تأكيد إلما وود في الماده ٣٠٠ مدنى مصري التي جاء نصها " دفع العربون وقت ابرام العقد يفيد أن لكل من المتعاقدين الحق في العدول عنه الا اذا قضي الاتفاق بغير ذلك . فاذا عدل من دفع العربون فقده واذا عدل من قبضه رد ضعفه . هذا ولو لم يترتب على العدول أي ضروا. ويفهم من ذلك أن العدول في هذه الحاله استعمال لحق ناشئ عن العقد . والعربون مقابل لاستعماله وليس اخلال بالالتزام ليكون العربون شرطا جزائيا يجب لاستحقاقه وقوع ضرواله المناه المناه المناه والمعالم المعالم Hereby to the grant they be the the got the market boundary

the control of the same of the same that the title of the same that the

and the second

and the state of t

"I ding of among with they begin they had a hill on Al.

<sup>(</sup>١) بِاجِع دِ / السنهوري السريط جد ١ ص ٢٧٧ هامش ٣٠٠

<sup>(</sup>٢) راجع د/ ألستهوري الوسيط ص ٢٧٧ هامش ٣.

## ج- النيابه في التعاقد:

# ماهيةالنيابه وآهميتها القانونية (١)

يقصد بالنيابه في التعاقد حلول ارادة النائب محل اراده الأصيل في ابرام تصرف قانوني .وعلى الخصوص في ابرام عقد مع انصراف الآثار القانونية لهذا التصرف إلى ذمة الأصيل كما لو كانت ارادة هذا الأخير ساهمت في تكوينه . ويذهب البعض الى القول (٢) بأن نظرية النيابة في التعاقد تتضمن انحراف عن المبادئ العامد في نسبية أثر العقد التي تمنع انصرافه الى غير من كان طرفا فيه . اذ يقوم العقد بارادة النائب ويتصرف أثره الى الأصيل. وتتضح أهمية النيابه في التعاقد عندما لايكون الأصيل قادرا على القيام بالمعاملات المالية نظرا لضيق الوقت أو يعد المسافه أو كان عديم الاهلية أو ناقضها . فهنا تظهر مهمة النائب عنه . فيقوم النائب عن الأصيل بالقيام بتلك المعاملات. وبفضل النيابه في التعاقد تدار الكثير من الأعمال التجارية . اذ بموجب النيابه تدار الفروع المتعدده لحساب التاجر. وينجز الوسطاء في اماكن شتى الصفقات الكثيره لمن بعث بهم .

<sup>(</sup>۱) راجع د/ پهجت بدوی نظریة النیابة فقرة ٤٩ . د/ عبدالمنعم فرج الصده فقرة ۱۲۰ ، د/ سلیمان مرقص فقرة ۱۰۳.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى - المرجع السابق ص ٩٨.

#### النيابة والوكالة:-

ذهب الفقه الحديث الى أن هناك فرق واضح بين الوكالة والنيابه. فاذا كانت الوكالة مصدرا للنيابه فانها أوسع نطاقا منها وتبقى اذا قامت معها متميزه عنها . ذلك أن الوكالة قد تكون ظاهرة فتضمن نيابة الوكيل عن موكله بحيث تترتب آثار العقد الذى يبرمه الوكيل مباشرة بين الموكل والعاقد الآخر. وقد تكون مستترة لاتتضمن تلك النيابه. تظل أثار هذا العقد مقصورة على طرفيه . ويتعين لانتقالها الى الموكل قيام عقد جديد ليكون هذا الأخير طرفا فيه سواء أكان الوكيل اسما مستعارا أخفى وكالته عن المتعاقد معه أم كان وكيلا بالعموله يحترف اعمال الوكاله. ولايمكن من ثم للمتعاقد معه أن يجهل صفته. وتيقى النيابه متميزه عن الوكاله حتى اذا قامتا معا . بأن كانت هذه مصدر لتلك وثبت تبعا لهذا الوكيل وصف النائب. اذ تمثل كل منهما وجها مختلفا لعلاقة قانونية واحدة . فتمثل الوكالة الوجه الداخلي للعلاقة بين الموكل والوكيل. وتشمل النيابه الوجه الخارجي للعلاقه أو صفة هذين الطرفين ايذاء الغير.

# (نواع النيابه في التعاقد (١)

يمكن تقسيم النيابه من حيث مصدرها أي مصدر سلطة النائب الى :نيابة قانونية- نيابة قضائية- نيابة اتفاقية. فالنيابة القانونية تجد مصدرها في نص القانون مباشرة .اذ القانون هو الذي يخلع على النائب صفته كنائب مثل نيابة الولى والوصى والدائن الذي يستعمل حقوق مدنية. والنيابه القضائية مصدرها حكم يصدر من القاضى ينصب الشخص نائيا عن الغير مثل نيابة الوصى والقيم والحارس القضائي والسنديك في نظام الافلاس .اما النيابة الاتفاقية . فكما يتضح من تسميتها أن مصدرها الاتفاق وهي حالة الوكاله. ويذهب البعض (٢) الى القول أنه يمكن الجمع بين النيابتين القانرنية والقضائية في مصدر واحد هو نص القانون فهو الذي يحدد سلطة النائب فيهما . اما النيابه الاتفاقية يحددها الاتفاق. ويترتب على ذلك أن الفقه المصرى في عموسه يقابل بين النيابتين القانونية والاتفاقية جاعلا التمييز بينهما في المهمة التي تحدد سلطات النائب لاني تلك التي تعينه.

<sup>(</sup>١) راجع د/ حمدى عبدالرحمن أحمد نظرية العقد سنة ١٩٩٣ ص ١٣٢.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى - المرجع السابق ص ٩٧.

# شروط النيابه في التعاقد

يجب لتحقق النيابه في التعاقد توافرشروط ثلاثه هي :-

حلول اراده النائب محل الاصيل - تمام العقد باسم الاصيل لاباسم النائب - عدم تجاوز حدود النيابه. ويقع عبء اثبات توافر هذه الشروط علي عاتق من يدعي وجود النيابة في التعاقد(١) وسوف فيما يلي لهذه الشروط على النحو التالى:-

# ١- حلول ارادة النائب محل ارادة الأصيل :-

يجب أن تحل ارادة النائب محل اراده الأصيل . ولايقتصر النائب من ثم علي نقل ارادة هذا الأخير والاكان رسولا (٢). وليس نائبا . والرسول هو بالتالي مجرد شخص يقوم بعمل مادي يحمل للطرف الآخر تعبير من أرسله . هذا بخلاف النائب الذي تتوافر لديه ارادة التصرف القانوني . ويترتب على هذه التفرقه بين النائب والرسول . أن العبره في التعاقد في حالة النيابه بارادة النائب سواء بالنسبه لانعدام الأهلية أو نقصها أو ما يلحق بارادته من عيوب . وذلك لأن بارادته يتعاقد . اما الرسول فلا عبره بارادته لأنها لاتدخل في تكوين العقد ويجوز بالتالي أن يكون الرسول عديم

<sup>(</sup>١) راجع د/ سعيد عبدالسلام موجز أصول الاثبات عام ١٩٩٢ ص ١١٠.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ حمدي عبدالرحمن أحمد ، المرجع السابق ص ١٣٩.

الأهلية أو ناقصها .اذ يكفي في قيامه بما اسنده اليه أن يكون قادرا على اتيان العمل المادي وهو نقل التعبير عن اراده من أرسله كما أنه اذا تم العقد بطريق النيابة كان شخص النائب لاشخص الأصيل هو محل الاعتبار عند البحث في عيوب الارادة . ومع ذلك اذا كان النائب وكيلا يتصرف طبقا لتعليمات معينه صدرت له من الموكل . فليس للموكل أن يتمسك بجهل النائب بظروف كان يعلمها هو أو كان من المفروض حتما أن يعلمها وأيضا يعتبر التعاقد بين النائب والمتعاقد الآخر هو تعاقد بين حاضرين اذا جمعها مجلس عقد واحد . لأن كل منها يتعاقد بارادته . الاول يحلها محل ارادة الأصيل والثاني يتعاقد أصالة عن نفسه . اما في حالة الرسول ففي كل الأحوال يعتبر بين غائبين حتى ولو اجتمع الرسول والمرسل اليه في دور ارادي يعتد به من حيث الأثر في تكوين العقد ولكن المشرع يشترط في النيابه القانونيه شروط معينه (١) وعلى الأخص الأهلية الكاملة ليكون خليقا برعاية مصالح الأصيل الذي يكون عديم أو ناقص الأهلية.

# ٢- تمام العقد باسم الأصيل لا باسم النائب:-

يجب أن يتم التعاقد باسم الأصيل ولحسابه (٢) بحيث تتجه

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى المرجع السابق ص ١٠١.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ عبدالمتعم قرج الصده المرجع السابق ص ١٢١.

الارادة المشتركة للعاقدين الي اضافة الحقوق والالتزامات الي الأصيل . ويظهر النائب بصفته بآن يقدم في العقود الهامة مايثبت نيابته. ويذهب البعض في الفقه الي القول بآن القول بأن هذه الصفة قد تفهم ضمنا من الظروف . كالخادم يشتري السلع اليومية لمخدومه أو المستخدم الذي يتعاقد نيابة عن صاحب العمل الذي يستخدمه .اما اذا لم يظهر النائب هذه الصفه وتعاقد باسمه .فانه يكون وكيلا عن الأصيل . وتظل وكالته حبيسة العلاقة بينه وبين الأصيل . ومع ذلك فان النائب الذي يبرز العقد أن يظهر بتلك الصفة لتنصرف آثاره الى الأصيل في حالتين استثناء على الأصيل :

# ١-الحالةلأولي:-

اذ كان من المفروض حتما أن يعلم العاقد الآخر بوجود النيابة (١). والعلم بصفة النائب غير العلم بصفة الوكيل فيجب أن يعلم المتعاقد الاخر أنه يتعاقد مع النائب الذي يعمل باسم الأصيل ولحسابة.

#### ٢-الحالةلثانية:

اذا كان يستوي عند المتعاقد الآخر أن يتعامل مع الأصيل أو مع النائب

<sup>(</sup>١) أنظر المادة ١٠٦ مدنى .

## ٣-عدمتجاوزحدودالنيابه:-

اذا تجاوز النائب حدود نيابته فانه في حدود ما تجاوز فيه يفقد صفته . وبالتالي لاينصرف أثر نيابته إلى الأصبل . ولاتثور مشكلة كبيرة في تطبيق هذا الميدأ علي حالات النيابه القانونية. حيث أن القانون هو الذي يحدد نطاق النيابه ولذلك فان من يتعامل مع النائب القانوني لايستطيع أن يحتج بجهله بحدود نيابته . لإن مثل هذا الادعاء يحمل في طباته تمسكا بالجهل بالقانون . وهو غير جائز . وتطبيقا لذلك فان العقد الذي يبرمه الموصي متجاوزا فيه سلطته القانونيه لاقيمه له بالنسبة المشمول بالوصاية.

وكذلك الحال بالنسبة للقيم والحارس القضائي .اذ يحدد القانون نطاق نيابته في اعمال الادارة فقط دون أعمال التصرف في حين صدر حكم من القاضي يتعيين شخص معين حارسا محددا له ما يجريه ضمن أعمال الادارة . اما في النيابه الاتفاقية فكثير من المشاكل العملية تثار بشأنها .اذ المفروض أن النائب يتصرف في حدود مهمته واذا تجاوزها فقد صفة النيابة. فلا يرتب العقد أثره في ذمة الأصيل سواء كان العاقد الآخر يعلم بهذه المجاوزه . أو كان يجهلها . ويجوز للأصيل أن يقرالعقد الذي تجاوز به النائب

سلطته اذا كان أهلا لابرامه فينصرف أثره في مواجهتة منذ انعقاده . ويعتبر كما لو كان قد تم في حدود تلك السلطة . ويعتبر هذا الإقرار عملا قانونيا من جانب واحد وقد يكون صريحا .كما يجوز اذا لم يتعلق بعقد رسمي أن يكون ضمنيا .ورغم ذلك ينصرف أثر العقد الي الأصيل استثناء من الأصل العام في حالتين هما :-

# أ-الحالة الأولى:

اذا كان النائب ومن تعاقد معه يجهلان معا وقت العقد انقضاء النيابه. كأن تنقضي النيابه بعزل النائب وموت الأصيل. ويتعاقد النائب بغير أن يعلم هو والعاقد الآخر هذه الواقعة أو تلك(١) فينعرف أثر العقد الي الأصيل أو خلفائه. وذلك حماية للثقة المشروعة في التعامل. وعملا على استقرار المعاملات القانونية.

## ب-الحالةالثانية:-

اذا خرج الوكيل عن حدود وكالته في النيابة الاتفاقية حين كان من المستحيل عليه إخطار الموكل سلفا وكانت الظروف يغلب معها الظن بأن الموكل ماوكل الاليوافق على هذا التصرف (٢)

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكي ، المرجع السابق ص ١٠٣.

<sup>(</sup>٢) أنظر إلمادة ٧٠٣ مدنى .

ويتآسس انصراف العقد على هذا الوجه الى الموكل رغم تجاوز حدود الوكافة على نيته المفترضة.

# تعاقد الشخص مع نفسه:-

اذا كان النائب يستطيع أن يبرم العقد نيابة عن أحد المتعاقدين على النحو الذي تعرضنا له سلفا . فيثور تساؤل هام في هذا المقام وهو. هل يمكن أن يبرم شخص عقدا بارادته وحده باعتباره نائبا عن طرفي العقد أو باعتباره نائبا عن أحدهما وأصيلا عن نفسه؟.

اختلفت التشريعات الوضعية (١) بين مجيز ومانع لجواز تعاقد الشخص معه نفسه . فالبعض منها يحرم تعاقد الشخص مع نفسه سواء لحساب نفسه كما لو كان موكلا في البيع الشئ فاشتراه لمن وكله في الشراء . وتعزي الحكمه من هذا المانع الي اعتبار عملي وليس فني (٢)وهو أن الشخص يتحكم بارادته في مصلحتين متعارضتين وقد يرجع أحدهما علي الأخري خصوصا اذا كان أصيلا عن نفسه ونائبا عن الطرف الآخر .بينما تذهب بعض القوانين الآخري الي اباحة تعاقد الشخص مع نفسه وذلك استنادا

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى ، المرجع السابق ص ٦٥.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ أحمد سلامة المرجع السابق ص ٩٥ .

الى وجود عقد حقيقى مشتملا على الايجاب والقبول. ويذهب البعض(١) الى القول أنه نظرا لكثرة الاستثناءات التى أدخلتها هذه التشريعات فإن الفارق بينهما يعدو ضئيلا. هذا وقد أخذت معظم القوانين المدنية العربية بمبدأ تحريم تعاقد الشخص مع نفسه ولكنها أباحت ذلك في ظل ظروف استثنائية. ولذلك نجد أن المشرع المصري في عجز الماده١٠٨ مدنى نص على أند"لايجوز للشخص أن يتعاقدمع نفسه باسم من ينوب عنه سواء كان التعاقد لحسابه هو آم لحساب شخص آخر دون ترخيص من الأصيل . على آنه يجوز للأصيل في هذه الحالة أن يجيز التعاقد '.كل هذا مع مراعاة ما يخالفه مما يقضى به القانون أو قواعد التجارة. ومن أمثلة ما أجازه القانون الماده ١٤ من قانون الولاية على المال للأب أن يتعاقد مع نفسه باسم القاصر سواء كان ذلك لحسابه هو أم لحساب شخص آخر آلا اذا نص القانون على غير ذلك . وفي نطاق قواعد التجارة"يجوز للوكيل بالعموله أن يتعاقد مع نفسه لحساب طرفى العقد الذي يجريه ". هذا وبلاحظ أن تحريم التعاقد للشخص مع نفسه في حالة الوكالة يعود الى قرينة مؤادها آن من وكل غيره في إبرام تصرف. لم يقصد التوسع في سلطة النائب لدرجة يتيح له أن يتعاقد مع نفسه. لما قد يكون في ذلك من خطر على مصلحة

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى - المرجع السابق ص ٦٦.

الآصيل بالتصريح للنائب أن يبيع لنفسه . كما يجرز له أن يجيز التصرف الذي ابرمه النائب فتنصرف آثاره حينئذ الى الأصيل.

آثارالنيابة:-

يجب التفرقه بين ثلاث علاقات قانونية هي:-

العلاقه بين النائب والأصيل . العلاقه بين النائب والغير - العلاقه بين الأصيل والغير وذلك على النحو التالى:-

## ١- العلاقه بين النائب والاصيل :-

يتحدد مضمون هذه العلاقه طبقا للمصدر الذي أنشأ هذه النيابه. ففي النيابه القانونيه تتحدد العلاقه طبقا لنصوص القانون. وفي النيابه القضائية يتحدد مضمونها طبقا لمنطرق الحكم الصادر من القاضي بتعيين النائب وتحديد مهمته وأجره. والنيابه الاتفاقيه يحدد مضمونها الاتفاق أي الوكالة. ويفترض ان الوكالة بأجر اذا اسندت الي شخص مهنته النيابه. عن الغير في الأعمال القانونية مثل عمل المحامي أوالمستشار القانوني . مع ملاحظة أن الماده مراحة أو ضمنا . وفي جميع الأحوال فان على النائب دائما الالتزام صراحة أو ضمنا . وفي جميع الأحوال فان على النائب دائما الالتزام

بتقديم حساب عن أعمال نيابيه (١١) كما يلتزم بآن يؤدي النيابة بمقتضي الأمانة الواجبة بما يحقق مصالح الأصيل.

## ٣- العلاقة بين النائب والغير:-

سبق أن اسلفنا أن النائب يتعاقد باسم الأصيل ولحسابه ولذلك فلا يستطيع النائب أن يطالب من تعاقد معه بما رتبه العقد من حقوق . كما لايستطيع هذا الأخير أن يطالب شخصيا بأي من الالتزامات المتي تترتب علي العقد . بل يرجع علي الأصيل. الا اذا كانت النيابه شاملة أيضا تنفيذ العقد . وذهبت محكمة النقض الفرنسيه الي أن ذلك لا يحول دون مسئولية الوكيل عن خطأ الشخص في تنفيذ الوكالة (٢) وهي مسئولية تقوم لمصلحة المضرور سواء كان المضرور هو الغير أو كان الاصيل ذاته.

# ٣-العلاقه ما بين الأصيل والغير:-

لما كان قوام النيابه في التعاقد هو نشوء العلاقة بين الأصيل والغير . فأن الاصيل هوالطرف الأصيل في العقد في مواجهة هذا

<sup>(</sup>۱) انظر المواد ۱۹ ، ۵۰ ، ۵۰ ، ۷۸ من المرسوم بقانون ۱۹۹۱ لسنة ۱۹۵۲ في شأن الولاية على المال .

<sup>(</sup>۲) أنظر نقض مدنى فرنسى ۱۹۷۱/۳/۲۱ الأسبوع القانونى ۱۹۷۱ - ۲ - ۱۹۷۲ مشار اليه د/ حمدى عبدالرحمن ص ۹۵۵ هامش ۱۹ . ويذهب صاحب هذا الرأى الى أنه اذا ارتكب الوكيل خطأ بتعليمات الأصيل فانهما يسألان معا مسئولية تضامنية قبل الغير المضرور هامش (۲) . ص ۱۵۵ ذات العرجع السابق .

المتعاقد الآخر "الغير" وهذا ما أبرزه نص الماده ١٠٥ مدني"... فان ما ينشآ عن هذا العقد من حقوق والتزامات يضاف الي الأصيل ويفهم من هذا النص أن الأصيل هو الذي يتلقي الملكية الناشئة عن العقد وفق شروط انتقالها القانونية . وهو الذي يصبح دائنا أو مدينا .كما أن للأصيل أن يقيم الدعاوي الناشئة عن العقد باسمه مباشرة ضد الطرف الآخر في العقد . ويعتبر التاريخ العرفي للعقد حجة على الموكل باعتباره أصيلا فيه.

# المطلب الثاني

## صحبة التراضي

تمهيد-

لما كانت الارادة هي المحور الأساسي لمبني العقد من ثم يجب أن تكون هذه الارادة خالية من الشوائب. أي يجب أن تكون الارادة صادرة عن بينه واختيار. وقد نظم المشرع المصري في صلب قواعد التقنين المدني عيوب الارادة (١) وهي أربعة: الغلط –الاكراه –التدليس –الاستغلال وذلك في المواد من ١٠٠٠ حتي ١٣٠ مدني . وتعرض في المواد من ١٢٠ حتي ١٢٠ مدني لأحكام الغلط في الواقع والغلط في القانون. كما نعرض في الماده من ١٢٥ مدني للاكراه ثم نعرض في المادتين ١٢٨ مدني لعيب الاستغلال للاكراه ثم نعرض في المادتين ١٢٨ مدني لعيب الاستغلال نعرض فيما يلي خلل في الأداءات المتقابلة للمتعاقدين. وسوف نعرض فيما يلي لهذه العيوب على النحو التالى: –

أولا: الغلط

ماهية الفلط وشروطه: -

يقصد بالغلط أنه وهم يقوم في النفس فيحمل صاحبها علي

<sup>(</sup>١) راجع د/ حمدي عبدالرحمن أحمد المرجع السابق الاتجاه الحديث في الرضا المستنير.

تصور غير الحقيقة .أي تصور المتعاقد أمر على غير حقيقه ومثل ذلك أن يقدم رب العمل على التعاقد مع العامل معتقدا إنه مؤهل فنيا. ثم يتضح أن العامل ليس كذلك أو من يقدم على شراء ساعة على أنها من الذهب الخالص ثم يتبين انها من النحاس المطلى بماء الذهب (١) أو كما عبر عنه البعض (٢) أنه اعتقاد خاطئ يقوم في ذهن المتعاقد فيدفعه الى التعاقد . فالغلط يفترض أن أحد المتعاقدين أعتقد واقعة معينة على خلاف الحقيقة ولولا هذا الاعتقاد الخاطئ أى كان يعلم بالحقيقة لما اقدم على ابرام العقد . ومن ثم فان الغلط المقصود في صدر البحث هو الذي يعيب الارادة فقط دون الغلط المانع من انعقاد العقد . وبالتالى يخرج من نطاق هذا البحث الغلط في ماهيته العقد (٣) كما لو سلم شخص آخر شيئا على أنه عارية فتسلمه هذا الآخر على أنه هبه . وقد يقع الغلط في ذاتية المحل كما لوباع شخص أحد حصانين يملكهما فقبل المشتري معتقدا أنه يشتري الحصان الآخر .وقد يقع أيضا الغلط في وجود سبب الالتزام .كما لو اتفق الورثة مع الموصى له على اعطائه مالا من التركه بدلا عن العين الموصى بها. ثم تبين أن

<sup>(</sup>۱) راجع د/ منصور مصطفى منصور – مصادر الالتزام عام ۱۹۷۳ يند ٣٥.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ البدراري – المرجع السابق ص ٢٤٤.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ عبدالردود يحيى - المرجع السابق ص ٨٨.

الموصي كان قد رجع في وصيته في مثل هذه الحالات لايتم العقد لعدم توافق الارادتين على ماهية العقد أو المحل أو السبب فهذه عناصر لاشأن لها بوجود أو صحة التراضي بل يترتب عليها بطلان العقد لفتره أحد شروط الانعقاد .أما الغلط في صحة الارادة هو الذي يقع العقد به قابلا للابطال ولكن نلاحظ في الحياة العملية أن الأمور التي يقع فيها الغلط كثيرة ومتفاوتة الأهمية . ولايقبل منطقا أن نجعل العقود على اختلاف أنواعها قابلة للابطال لهذا الغلط أن نجعل العقود على اختلاف أنواعها قابلة للابطال لهذا الغلط وقت العقد عالما بهذا الغلط لو أخذنا بغير ذلك لأدي الي زعزعة وقت العقد عالما بهذا الغلط لو أخذنا بغير ذلك لأدي الي زعزعة الثقة في المعاملات وهذا مايفرض علينا في مجال البحث تحديد شروط الغلط العائب أي الذي يصيب الارادة ويجعل العقد قابلا للإبطال كما يلى:-

## شروط الغلط العائب:-

لقد أورد المشرع الشروط المتطلب توافرهافي الغلط العائب في الماده ١٢٠ مدني التي جاء نصها "اذا وقع المتعاقد في غلط جوهري جاز له أن يطلب إبطال العقد ان كان المتعاقد الآخر قد وقع مثله في هذا الغلط أو كان على علم به أو كان من السهل عليه أن يتبينه".

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة – المرجع السابق ص ١١٨.

يتضح من هذا النص سالف الذكر أن المشرع أوجب شرطان في الغلط العائب وهما :- أن يكون الغلط جوهريا . وان يكون المتعاقد الآخر متصلا بذلك الغلط .وسوف نبحث الشرطان كل علي النحو التالي:-

# ١-الفلطالجوهري:-

اشترط المشرع أن يكون الغلط جوهريا . ولكن يثور التساؤل عن المعيار الذي يعتد به لكى يكون الغلط جوهريا ؟.

لقد أجاب المشرع على ذلك في عجز المادة ١/١٢١ مدني والتي جاء نصها "يكون الغلط جوهريا اذا بلغ حدا من الجسامه بحيث يمتنع معه المتعاقد عن ابرام العقد لو لم يقع في هذاالغلط ويعتبر الغلط جوهريا على الأخص:-

أ- اذا وقع في صف في الشئ تكون جوهرية في اعتبار المتعاقدين أو يجب اعتبارها لما يلابس العقد من ظروف ولما ينبغي في التعامل من حسن النية.

ب- اذا وقع في ذات المتعاقد أوصفة من صفاته وكانت تلك الذات أو هذه الصفة السبب الرئيسي في التعاقد .

يتضح من سياق هذا النص أن المشرع في الفقرة الاولى أخذ

بمعيار ذاتي في تحديد الغلط الجوهري. واعتبر الغلط جوهريا اذا بلغ في نظر المتعاقد الذي وقع فيه حدا من الجسامة بحيث كان يمتنع عن ابرام العقد لولم يقع في هذا الغلط فالعبره اذا لمعرفة ما اذا كان الغلط جوهريا بشخص المتعاقد الذي وقع فيه. ومن ثم فلا أهميه لتأثير الغلط في الشخص العادي. ثم تابع المشرع في الفقره الثانية وحدد أحوالا معينه أو أحوالا خاصة يكون الغلط فيها جوهريا وهي احوال علي سبيل المثال من ثم يقع الغلط جوهريا في الاحوال التاليه:-

## أ-الغلط في صفة جوهرية في الشئ:-

يستفاد ذلك من المادة ٢/١٢١ مدني التي قررت اذا تعلق الغلط بصفة في الشئ فيجب أن تكون جوهرية في نظر المتعاقدين أو يجب اعتبارها كذلك لما يلابس العقد من ظروف وما ينبغي في التعامل بحسن نية ". لقد أخذ المشرع في هذه الفقره بالمعيار الموضوعي فلا تعتبر الصفة جوهرية فقط اذا كانت كذلك في نظر المتعاقدين وانما تكون جوهرية أيضا اذا كانت ظروف التعاقد وما يجب أن يسود في التعامل من حسن نية يوجبان اعتبارها جوهرية . ومثال ذلك اذا أقدم شخص علي شراء تحفه علي انها من الأشياء الآثرية ثم اتضح له انها ليست كذلك أي حديثة الصنع

وكذلك الحال اذا قبل شخص حواله حق علي مضمون برهن ثم يتضح أن الرهن قد سقط قبل الحوالة(١).

## ب- الغلط في شخص المتعاقد:-

لقد أشارت الى ذلك الفقرة ٢/ب سالفة الذكر "يكون الغلط جوهريا كذلك اذا وقع في ذات المتعاقد أو في صفة من صفاته. وكانت تلك الذات أو هذه الصفة هي السبب الرئيسي في التعاقد ". ويكون الغلط في ذات المتعاقد مثل الموهوب له أو الشريك أو الوكيل لأن شخصيته تكون محل اعتبار في العقد أما الغلط في صفة في شخص المتعاقد فقد يثير في التطبيق الواقعي بعض الصعوبات وأمثلة ذلك أن يهب شخص آخر مالا على اعتقاد أنه تربطه به صلة قرابه .ثم يتضح عدم وجود هذه الصلة .أو أن يتعاقد صاحب عمل مع شخص على أنه يحمل مؤهلا معينا ثم يتضح غير ذلك. وكذلك الغلط في سن المتعاقد يعتبر غلطا في صفة جوهرية يعطى الحق في الابطال . واعسالا لذلك اذا تعاقد شخص مع ناقص الأهلية . فانه يكون واقعا في غلط ويجوز له أن يطلب الابطال بشرط اثبات أندلو كان يعلم بنقص الأهلية لما أقدم على هذا التعاقد.

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى ، المرجع السابق ص ٩٢.

## ج-الفلطفي القيمة:-

يكون الغلط في القيمه سببا لايطال العقد اذا كان جوهريا دافعا الي التعاقد . ومثال ذلك من أنه اذا اتفق صاحب بضاعه مع مالك السفينه علي أن يكون سعر النقل اما بحساب الحجم أو بحساب الوزن طبقا لما يختاره مالك السفينه . ثم اختار الأخير أن يكون الحساب بسعر الحجم . ثم تبين أن السعر في حالة الحساب بالحجم يساوي عشرة أمثال الحساب بالوزن ولم يكن صاحب البضاعه يعلم ذلك بدليل أنه رفض التعاقد مع صاحب سفينه آخري علي السعر المطلوب م فان الامر يجيز لصاحب البضاعة الحق في طلب إبطال عقد النقل للغلط الجوهري.

#### د-الفلط في الباعث:-

يذهب الفقه (۱) الي أن الغلط في الباعث الدافع الي المعاقد يؤدي الي ابطال العقد متي كان دافعا الي ابرامه . فاذا اشتري شخص سيارته قد تلفت في حادث أو سرقت ثم اتضح له غير ذلك كان واقعا في غلط في الباعث يخول له الحق في طلب ابطال العقد . أو اذا استأجر شخص منزلا في مدينه معينه معتقدا أنه نقل اليها ثم تبين بعد ذلك أنه لم ينقل . كان واقعا

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالحي حجازي ص ١٢٥.

في غلط في الباعث يجيز له ابطال عقد الايجار بشرط أن يكون المتعاقد الآخر في الحالتين قد اتصل بهذا الغلط . ولكن لايكفي علم المتعاقد الآخر بالباعث . وانما يحب أن يعلم بأن من يتعاقد معد أنه واقع في غلط . أن يعلم في المثال الأول بآن السيارة لم تتلف وفي المثال الثاني أن الموظف لم ينقل (١١).

## ه - الغلط في القانون :-

كان الفقه والقضاء (۲)، (۲) يسويان في الأثر بين الغلط في القانون والغلط في الواقع رغم عدم وجود نص تشريعي يوجب ذلك . ومنعا لكل شك قد جاء النص علي ذلك في القانون المدني الجديد في المادة ۱۲۲ مدني . " ويقصد بالغلط في القانون . ذلك الغلط الذي يقع علي حكم قاعدة قانونية "كآن يبيع رجل نصيبه في تركة زوجة معتقدا أنه يرث الربع علي خلاف الحال لاعتقاده بوجود فرع وارث مع أنه في الحقيقة يرث النصف . والذي أثار الشك في التسويه بين الغلط في القانون والواقع هو وجود قاعدة عدم جواز الاحتجاج بالجهل بالقانون . ومن ثم يذهب البعض عدم جواز الاحتجاج بالجهل بالقانون . ومن ثم يذهب البعض العض

<sup>(</sup>١) راجع د/ حشمت أبو ستيت ص ٢٨١.

<sup>(</sup>۲) راجع د/ بهجت بدری ص ۲۲۱ ، د/ السنهوری الوسیط ج ۱ فقرة ۳۷۲۵ .

<sup>(</sup>٣) أنظر استئناف مختلط ١٩١٥/٥/٢٠ مجلة التشريع والقضاء المختلط السنة ٢٧ ص ٣٤٤.

<sup>(</sup>٤) راجع د/ أحمد سلامة المرجع السابق ص ١٢١.

في الفقه الى القول أنه رغم وجود هذه القاعده لايمكن الاخذ بتلك التسوية ذلك أن مجال تطبيق تلك القاعده لايكون الاحيث توجد أحكام قانونية تعتبر من النظام العام. اما اذا كان الغلط في مسألة قانونية لاتعتبر من النظام العام فيمكن الاحتجاج بالغلط في القانون . وينبغي على ذلك أن مؤدي تلك القاعدة أنه لايجوز للشخص بحجة جهلة بقاعدة قانونية التخلص من حكمها . وليست هذه هي حالة العاقد ضحية الغلط في القانون الذي لايطلب سوى ابطال عقد أبرمه نتيجة غلطه . ولا تفرقة في هذه الحدود بين القاعدة الآمرة والقاعده المكملة . فيجوز الاحتجاج بغلط في حكم قاعدة قانونية لابطال العقد ولوكانت آمره. فللعاقد الذي كان يجهل وقت التعاقد صدور قانون يرفع سن الرشد الي احدي وعشرين أن يطلب ابطال العقد الذي أبرمه مع بالغ سن الرشد طبقا للقانون القديم مع أن القاعدة متعلقه بالنظام العام. ومما يجب الاشارة اليه في هذا الصدد أنه اذا كانت القاعدة هي التسوية في الآثر على صحة العقد بين الغلط في القانون والواقع فقد ينص استثناء على غير ذلك في المادة ٥٥٦ مدنى " لا يجوز الطعن في الصلح بسبب غلط في القانون".

### ٧- اتصال المتعاقد الآخر بالغلط:-

يقصد باتصال المتعاقد الآخر بالغلط أن يكون هو الآخر واقعا في غلط أو على علم به أو من السهل عليه أن يتبينه فلا يكفى ان يكون الغلط الذي يجعل العقد قابلا للابطال جوهريا. والقول بغير ذلك يؤدي الى زعزعة الثقه في المعاملات وهذا هو مًا أكد عليه المشرع في الماده ١٢٠ مدنى سالف الذكر . ولقد أراد المشرع بهذا الشرط وضع قيد على تهديد الغلط لاستقرار المعاملات (١). ذلك أنه اذا أبطل العقد لوهم قام في نفس المتعاقد فأن ذلك يشكل مفاجأة كبرى للطرف الآخر. اذ كيف يتسنى له أن يعلم بما كان يدور في نفس الواقع في الغلط. ثم ما جريرته في ذلك بعد أن أطمأن الى التعاقد ليفاجآ بالابطال. ومن هنا بدأت فكرة اشتراط إتصال المتعاقد الآخر بالغلط مرحله وسطى بين الغلط الفردي الذي يقع فيه أحد المتعاقدين دون أن يتبنئ الظروف عن وقوعه في هذا الغلط. وهذا غير كاف لابطال هذا العقد . والغلط المشترك أي الذي يقع فيه كلا المتعاقدين . وهذا هو ما يتضع من سياق النص ". ... أن يقع المتعاقد في نفس الغلط أو يكون على علم به أو يكون من السهل عليه أن يتبينه".

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة المرجع السابق ص ١٢١.

ولنسوق مثالا يوضح ذلك .أنه إذا اشتري شخص تحفه آثرية ثم تبين أنها حديثة الصنع فانه يكون واقعا في غلط يحيز له ابطال العقد الا آن ذلك مشروط بآن يكون البائع له هو الآخر واقعا في ذات الغلط باعتقاده أن هذه التحفه أثرية أوكان يعلم بأنها ليست كذلك أو كان من السهل عليه اكتشاف هذا الغلط بأن اتضح من ظروف التعاقد أنه تم شراء هذه التحفه من محل متخصص في بيع الأشياء الأثرية.

#### اثبات الغلط:-

طبقا للقواعد العامة في الاثبات على من يدعي خلاف الاصل اثبات ذلك . فعلي العاقد الذي يطلب ابطال العقد لغلط وقع فيه أن يثبت من ناحية أن رضاء كان مشوبا بالغلط الدافع الي ابرام العقد . ومن ناحية أخري أن العاقد الآخر قد اشترك معه في هذا الغلط أو كان علي علم به أو كان من اليسير عليه أن يعلمه . ويكون الاثبات بكافة الطرق ومنها البينه والقرائن .

عدم جواز التمسك بالغلط علي وجه يتعارض مع حسن النية:-

لقد أورد المشرع هذا المبدأ في عجز الماده ١٢٤ مدني

ليس لمن وقع في غلط أن يتمسك به على وجه يتعارض مع حسن النية. ويبقي بالأخص ملزما بالعقد الذي قصد ابرامه اذا أظهر الطرف الآخر استعداده لتنفيذ هذا العقد ".

يتضح من هذا النص أنها تضع أساسا لهذا المبدأ وهو " عدم جواز التمسك بالغلط بشكل يخالف حسن النية . أي يخالف ما ينبغى توافره في التعامل من نزاهة . ثم جاء المشرع في الفقرة الثانية . وجعلها تطبيقا لهذا المبدأ فجاء النص مقتضاه " أن الابطال يسقط اذا أبدى المتعاقد الآخر استعداده لتنفيذ العقد بالشكل الذي توهمه الواقع في غلط. ولنضرب المثال التالي لأيضاح حقيقة هذا التطبيق "أن يشتري شخص شئ على أند من الفضة الخالصة . ثم يتضح له أنه من معدن قليل الآهمية فاذا عرض عليه البائع تسليمه الشئ الأصلى فانه لايجوز له التمسك بالابطال. لأنه اذا أصر على موقفه يكون متعسفا في استعمال الحق ومخالف لمقتضيات حسن النية والنزاهة في التعامل (١)، (١). فاستعمال الحق في طلب العقد للغلط على هذا النحو يكون

<sup>(</sup>۱) راجع د/ السنهوری السویط جـ ۱ ص ۲۲۹ بند ۱۷۸ ، د/ أحمد سلامة ص ۲۳. (۲) د/ محمود جمال الدین ذکی ، المرجع السابق ص ۱۳۰.

استعمالا تعسفيا لانتفاء الفائدة من الاستعمال وخصوصا اذا كان يهدف الي تحقيق مصلحة غير مشروعة . وتظهر أهمية هذا المبدأ في حالة الغلط في القيمة اذ لايجوز للعاقد ضحيته ان يطلب ابطال العقد متى عرض العاقد الآخر مايكفي لرفع الغبن الذي لحقه نتيجة له

ثانيا: الاكراه

## ماهيدالاكرادوأنواعد:-

يقصد بالاكراه تلك الرهبه التي تبعث دون حق في نفس أحد المتعاقدين فتحمله على التعاقد. أو هو ضغط يقع ويقصد به الوصول الي غرض غير مشروع .على شخص فيحدث في نفسه رهبه تحمله على التعاقد (١) .والآصل في الاكراه أنه يفسد الارادة ولا يعدمها ذلك أن الاراده موجودة ولكنها ليست حرة أما وجود الارادة فيظهر من أن المتعاقد كان مخيرا بين أمرين تحمل الأذي أو التعاقد . فاختار التعاقد وهو أوهن الضرريين .أما عدم حريه الارادة قاهر كذلك . اذ لولا الضغط وما أحدثه من رهبه ما تعاقد المكره . ومن أجل ذلك كان الاكراه عيبا في الاراده

<sup>(</sup>۱) راجع د/ اسماعیل عبدالغنی سمعان - محاضرات فی نظریة الالتزام عام ۱۹۸۸ ص

محيز الطلب ابطال العقد. أما اذا بلغ حدا لإعدام الاراده فان العقد لاينعقد . والاكراه في حد ذاته ليس هو العيب الذي يجعل العقد قابلا للابطال ولكن الرهبه التي يولدها الاكراه هي التي تعتبر عيبا يبطل العقد وقد يكون الاكراه ماديا يعدم الاراده أى لن تكون له اراده مطلقاً (١) فمن يضغط على رآس الشخص ويجبره على الموافقه . أو يمسك بيده عنوه عنه ويقوم بأخذ بصمه ابهامه على سند المديونيه . فهذا لاشك اكراه مادى . وقد يكون الاكراه معنويا أو نفسيا فلا يصل الى درجة انعدام الاراده ولكن يفقد الاختيار وفيه إرادة لانه أجبر على أن يريد . فمن يشهر مسدسه في وجهك مهددا لك بالقتل مالم تقم بالموافقة فقمت بالموافقة . فانك تكون رضيت بأخف الضرريين . وهذا النوع الاخير هو المعول عليه كعيب في التراضي . فالعبرة بما يحدثه الاكراه وليس بالاكراه ذا تد(٢).

## شروط الاكراه:-

أوضح نص الماده ١٢٧ مدني هذه الشروط في عجز النص فجاء النص كما يلي" يجوز أبطال العقد للاكراه اذا تعاقد شخص

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة - المرجع السابق ص ١٢٥.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ أحمد سلامة - المرجع السابق ص ١٢٦.

تحت سلطان رهبة بعثها المتعاقد الاخر في نفسه دون حق وكانت قائمه علي أساس وتكون الرهبه قائمه علي آساس اذا كانت ظروف الحال تصور الطرف الاخر الذي يدعيها أن خطرا جسيما محدقا يهدده هو أو غيره في النفس أو الجسم أو الشرف أو المال ويراعي في تقدير الاكراه جنس من وقع عليه الاكراه وسنه وحالته الاجتماعية والصحيه وكل طرف آخر من شأنه أن يؤثر في جسامة الاكراه".

يتضع من سياق هذا النص أن يشترط جملة شروط في الاكراة الذي يعيب الاراده وهي :- أن يصدر ضغط غير مشروع - آن يكون هذا الضغط دافعا الي التعاقد - صدور الاكراه من شخص وليس شئ . وسوف تتولي تفصيل هذا الاجمال على النحو التالي :-

# ١-أن يصدر ضغط غير مشروع:-

يستدل علي ذلك من عجز النص المشار اليه سلفا "...قد بعثت بدون وجه حق " فالضغط غير المشروع هو الذي يكون بوسيلة غير مشروعة توصلا الي غرض غير مشروع . فيجب أولا أن يكون هناك وسيلة ضغط أو تهديد . بحيث اذا انتقت أعمال الضعط لم نكن بصدد اكراه مفسد للاراده. ولايعتبر النفوذ الأدبى

من وسائل الضغط (١) وقد تكون هذه الوسائل مرجهة الى المتعاقد نفسه أو الى غيره مادامت قد أحدثت في نفسه رهبه أو خوف . فالخطر المهدد به قد يكون موجها الى نفس المتعاقد في شخصه أو شرفه أو ماله أو في شخصه قريب أو عزيز عليه ولكن لايشترط أن يكون الخطر جسيما وحالا أو محدقا كما ورد في عجز الماده ١٢٧ مدنى سالف الذكر "... أن خطرا جسيما محدقا يهدده ". اذا العبره بالخطر الذي يحدث في النفس رهبه في الحال تدفعه الي التعاقد أي العبره بالحالة النفسبة للمتعاقد وقت التعاقد فالخطر المستقبل يمكن أن يحدث هذا الأثر. أما اذا كانت الوسائل مشروعه في ذاتها ويهدف الوصول بها الى غرض مشروع فلا يبطل العقد بسبب الاكراه ويكون ذلك حين يضغط شخص على ارادة آخر عن طريق المطالبه بحق له عليه أو عن طريق استعماله لحقه القانوني ما دام لايقصد الا الوصول الى حقد . يكون الاكراه مشروعا . ومثال ذلك التهديد القيام برفع دعوي أو اشهار الافلاس أو اتخاذ اجراءات الحجز طالما كان الهدف من التهديد هو الوصول الى الحق. أما اذا كان الهدف غير ذلك فاننا نكون بصدد التعسف في استعمال الحق.

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي - المرجع السابق ص ٢٧٩.

## ٧- أن تكون الرهبه هي الدافع الي التعاقد :-

سبق أن اسلفنا أن الرهبه هي الخوف من وقوع خطر جسيم علي النفس للمكره أو على نفس شخص عزيز عليه أو على جسم واحد منها أو على ماله . ومن ثم يجب للاعتداد بالرهبه كعيب في التراضي أن تكون هذه الرهبه هي التي دفعت الى التعاقد . وهذا يقتضي بطبيعة الحال أن تكون هذه الرهبه موجوده في نفس المتعاقد وقت التعاقد . وان يتضح أنه لم يكن ليتعاقد لولا هذه الرهبه. أما اذا لم تكن الرهبه هي السبب الذي حمل العاقد على ابرام العقد .بل وجدت له مصلحة في ابرامه هي التي دفعته الى التعاقد بغض النظر عن الاكراه، فإن العقد لايكون قابلا للبطال. ولكن هل سلك المشرع مسلكا معينا في تحديد الرهبه الدافعه الى التعاقد ؟الامر فيه أن المشرع لم يحدد معيارا واضحا في تحديد الرهبه الدافعة الى التعاقد . وانما وضع معايير ذاتيه أو شخصية وهي كما جاء بالنص الوارد في الماده٣/١٢٧ مدني مصري "يراعى في تقدير الاكراه جنس من وقع عليه هذا الاكراه وسنه وحالته الاجتماعيه والصحية وكل ظرف آخر من شأنه أن يؤثر في جسامة الاكراه ". هذه المعايير والظروف الشخصية يجب أن تكون محل تقدير فى تكييف الرهبه الدافعه إلى التعاقد . والتقدير هنا تقديرا ذاتيا أو شخصيا ينظر فيه الى المتعاقد نفسه لا الى الشخص المعتاد . بل

يجب فضلا عن ذلك الاعتداد بالحالة الشخصية للمكره للاعتداد بالظروف والملابسات التي أحاطته بأعمال الاكراه مثل كون المكان أهلا بالسكان أم لا . وكون الرقت ثهارا أم ليلا.

#### ٣- صدور الاكراه من شخص وليس شئ:-

يشترط لإعمال الاكراه كعيب يشوب التراضي أن يكون مبعثه شخص . هذا الشخص يكون هو المتعاقد الآخر أو الغير. ولا مشكلة اطلاقا في حالة ما اذا كان الشخص هو المتعاقد الآخر .اما لو كان من الغير فانه لايبطل العقد فليس من المنطق أن يؤخذ شخص بجريرة غيره .الا إذا كان المتعاقد الآخر يعلم بفعل الغير أو كان من المفروض عليه حتما بأن يعلم. ولايقصد يكون الرهبه تنبعت عن شخص أن يكون أداة الاكراه من فعل هذا الشخص أو طوع ارادته وانما يكفى أن ينتهز فرصة معين . فيهدد المتاقد الآخر بخطر يبعث في نفسه رهبه. ومثال ذلك أن يكون هناك طفل تحت الانقاض عند تهدم المسكن . ويشترط الشخص على والده دفع مبلغ باهظ لانقاذ هذا الطفل فدفع الوالد هذا المبلغ فان الاكراه في هذه الحالة يتحقق . فهذا الشخص هو الذي بعث الرهبه في نفس الوالد بأن طفله سوف يختفي مالم بدفع هذا المبلغ(١)، (١). وهذا هو الاكسراه

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي ، المرجع السابق ص ٢٨٤.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ أحمد سلامة ، الترجع السابق ص ١٢٨.

الناشئ عن حالة الضرورة . أي اكراه ناشئ عن ظروف خارجية . وهذا هو حكم الاكراه الصادر من الغير الذي سبق أن أسلفناه . أفسد الاراده أن يثبت وجوده وتوافر شروطه . فعليه أن يثبت أن هناك وسيله للضغط غير المشروع تم استعمالها ضده وأن هذه الوسيلة أحدثت في نفسه رهبة وأنها هي التي دفعته إلى التعاقد . وهذه وقائع ماديه يجوز فيها الاثبات بكافة الطرق. وتقدير ما إذا كان الاكراه مؤثرا أو غير مؤثر وما اذا كانت الرهبه هي الدافعه الى التعاقدهي من مسائل الراقع التي يستقل بتقديرها قاضى الموضوع دون رقابه من مجكمة النقص الا فيما يتعلق بتسبيب هذا التقدير بأسباب سائغة مقبولة . أما كون الأعمال التي وقع بها الاكراه مشروعه أم غير مشروعة فهي من وسائل القانون التي تدخل في نطاق الرقابة القانونيه لمحكمة النقض (١). فاذا نجع المتعاقد في هذا الاثبات فانه يتمسك بقابلية العقد للابطال فضلا عن المطالبه بالتعويض ضد من صدر عنه الاكراه طبقا لقواعد المستولية التقصيرية (٢).

<sup>(</sup>۱) راجع د/ سعيد عبدالسلام سلطة محكمة النقض في الرقابة على تفسير عقود الاذعان عام ١٩٩١ ص ٢١٤.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ البدراوي المرجع السابق ص ٢٨٦ فقرة ٢٠٨ ، ٢٠٩.

### ثالثا: التدليس

## ماهيةالتدليسوعناصره:-

لم يضع المشرع المصري تعريفا للتدليس في تنظيمة لهذا العيب من عيوب الاراده . بل اكتفي بوضع أحكامه العامه ومن ثم فلا بد لنا من تعريف التدليس . فقد استقر الفقه (١) على أن التدليس هو ايهام الشخص بغير الحقيقة بقصد حمله على التعاقد . والايهام معناه ايقاعه في وهم . ومن هنا يقترب التدليس من الغلط . فالغلط هو وهم تلقائي أو التدليس أيضا وهم الا أنه ايس تلقائيا وانما وهم مثار من الغير . وهنا يثور التساؤل طالما كان التدليس وهما مثله مثل الغلط . فهل يمكن أن تغنى نظرية الغلط عن التدليس؟

ذهب البعض الي القول (٢) أنه يمكن الاستغناء عن التدليس في ظل التشريعات التي تجعل الابطال للغلط طالما كان دافعا الي التعاقد دون تحديد لمضمون هذا الغلط. أي أن التوسع في نظرية التعاقد دون معلنا لسنا بحاجه الي نظرية التدليس وهذا مافعله المشرع المصري الذي جعل العقد قابلا للابطال سواء وقع في الشئ أو

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي المرجع السابق ص ٢٨٧ ، فقرة ١٩٣.

<sup>(</sup>۲) راجع د/ اسماعيل غانم ، المرجع السابق ، د/ حشمت أبو شنب بند ۱۷۷ ، د/ عبدالحي حجازي ص ۲۵٤ ، د/ الصده بند ۱۷۲.

الشخص أو القيمة أو الباعث بشرط أن يكون جوهريا اذ يستوي عند أصحاب هذه النظر الغلط التلقائي الناشئ عن التدليس ولكن بامعان النظر في النظريتين نجد أن هناك فوارق هامه تجعل الاستغناء عن نظرية التدليس أمر أغير منطقيا . وذلك من زاويتين هما :- الزاوية الأولي من حيث الاثبات أن اثبات الغلط الناتج عن التدليس من اثبات الغلط التلقائي . وذلك لأن التدليس يحوي طرقا احتيالية يكون من السهل عادة اثباتها أما في حالة الغلط غير المصحوب بالتدليس . فصعب الاثبات لآنه أمر نفسى بحت يصعب اثباته عادة. الزاوية الثانية :من حيث الجزء فبالاضافه الي الإبطال له حق التعويض في التدليس هذا وللتدليس عنصران هما :- العنصر الموضوعي :- الطرق التحليل وسوف نتولي الاحتيالية . العنصر المعنوي أو النفسى : فيه التضليل وسوف نتولي تفصيل أحكامها على النحو التالى:-

## العنصر الموضوعي: الطرق الاحتيالية:

يقصد بالطرق الاحتيالية الحيل المستعملة التي توهم المدلس عليه بغير الحقيقة. هذه الحيل تأخذ في الواقع العملي العديد من الصور مثل تقديم عقد ايجار مزور لمن يريد شراء عقار لايهامه أن دخل العقار أكبر من الدخل الحقيقي . أو نشر ميزانية شركة مبينا بها أن أرباحها تزيد كثيرا علي الارباح الحقيقية لكي يقدم علي

شراء الأسهم . واذا كان الأصل أن مجرد الكذب لايكني لتوافر العنصر المادي في التدليس . الأأنه قد يعتبر كافيا اذا تعلق الآمر بواقعة لها أهميتها. بحيث يمكن القول أن المتعاقد ما كان ليقدم علي التعاقد لولا البيانات الكاذبة التي أدلي بها المتعاقد الآخر . بل ان الكتمان أو السكوت قد يعتبر من الطرق الاحتيالية اذا تعلق الكتمان بواقعة هامه كان يجب الافشاء بها . ولم يكن في وسع الكتمان بواقعة هامه كان يجب الافشاء بها . ولم يكن في وسع المتعاقد المدلس عليه معرفتها من طريق أخر ومثل ذلك أن يقوم شخص ببيع منزلا لآخر ويخفي عنه أن هناك مشروع بصدد اتخاذ اجراءات ببيع منزلا لآخر ويخفي عنه أن هناك مشروع بصدد اتخاذ اجراءات نزع الملكية للمنفعة العامه علي هذا العقار . وهذا ما أورده نص المدني "...... ويعتبر تدليسا السكوت عمدا عن واقعة أو ملابسة . اذا أثبت أن المدلس عليه ما كان يبرم العقد لو علم بتلك الواقعة وهذه الملابسة".

## العنصر المعنوي.-"نية التضليل"

يشترط في الغش أو الوسائل الاحتيالية أن يكون استعمالها للوصول الي غرض غير مشروع. أما اذا كان استعمالها للوصول الي غرض مشروع فلا قيام للتدليس. وأبدت محكمة النقض المصرية هذا النظر (۱) فقضت " بأنه يشترط في الغش والتدليس على ما عرفته (۱) انظر نقض مدنى ١٩٧١/١٢/١٢ مجموعة المكتب الغنى السنة ٣٧ ص ١٧٩١.

الماده ١٢٥ مدني أن يكون ما استعمل في خدع المتعاقد حيلة وأن تكون هذه الحيله غير مشروعة قانونا".

## شروط الابطال للتدليس.--

لما كان التدليس علي عكس الغلط غير محدد النطاق. فيجوز أن يؤدي التدليس الي غلط في الشئ أو الشخص أو في القيمة آو في الباعث. وهو في كل هذه الأحوال يجيز للمدلس عليه ابطال العقد وانما يجب لذلك توافر شروط معينه بالاضافة الي وسيلة الخداع ونية التضليل وهذه الشروط هي:-

١- أن يكون التدليس دافعا الي التعاقد.

Y-أن يكون التدليس متصلا بالمتعاقد الآخر. وسوف نفصل ذلك الاجمال على النحو التالى:-

الشروط الأول: التدليس الدافع الي التعاقد:

في حقيقة الواقع لقد تناول المشرع المصري هذا الشرط في عجز الماده ١/١٢٥ مدني على أنه " يجوزابطال العقد للتدليس اذا كانت الحيل التي لجأ اليها أحد المتعاقدين أو نائب عنه من الجسامة بحيث لولاها لما أبرام الطرف الثاني العقد ". وعندما ندقق النظر في هذا النص يمكن القول أن المشرع قرر أنه اذا كانت الحيل المستعمله

قد بلغت من الجسامه حدا بحيث لولاها لما أبرم المدلس عليه العقد . والمعيار هنا شخصى (١) أي العبره في هذا بشخص المتعاقد لابمدي تأثير هذه الحيل في الشخص العادي. فما يكفي لتضليل شخص جاهل ودفعه الى التعاقد قد لايكون كافيا لتضليل شخص متعلم. ويفرق البعض في الفقه (٢) بين التدليس الدافع الذي يجعل العقد قابلا للابطال والتدليس غير الدافع الذي لايدفع إلى التعاقد . وانما يقتصر أثره على قبولا المتعاقد لشروط أشد مما كان سيقبله لو علم بالحقيقة . أي يعيب التراضى . ولكن يجمع الفقد على عدم جدوي هذه التفرقة (٣) وأنها تفرقة منتقده . وذلك لصعوبة الفصل بين قبول التعاقد ذاته وقبوله بشروط معينه . ولأن الرضاء انما يرد على عقد معين بشروط معينه . فاما أن تكون الارادة في اتجاهما الى هذا العقد بشروط سليمة فيقع العقد صحيحا . واما أن تكون مضللة مخدوعة فيكون العقد قابلا للا بطال سواء كان التضليل دافعا الى التعاقد ذاته أو الى قبول شروط أبهظ . ويضاف الى ذلك أن المدلس عليه يستطيع في كل الأحوال الأكتفاء بطلب التعويض على أساس الفعل غير

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى ، المرجع السابق ص ٢٠٠٠

<sup>(</sup>۲) راجع د/ اتسماعيل غانم ، المرجع السابق ص ۱۰۷ ، د/ سليمان مرقص المصادر ص ۲۰۹

<sup>(</sup>٣) راجع د/ البدراوي - المرجع السابق ص ٢٧٣.

المشروع دون الابطال للعقد (١) وتقدير أثر التدليس في نفس المخدوع من مسائل الواقع (٢). لا يخضع فيها قاضى الموضوع لرقابة محكمة النقض.

## الشرط الثاني - اتصال المتعاقد الاخر بالتدليس -

لايكني صدور وسائل احتيالية لكي يمكن التمسك بقابلية العقد للإطال. وانما يجب فضلا عن ذلك أن يكون التدليس قد اتصل بالمتعاقد الآخر. وهو يكون كذلك اذا كانت الطرق الاحتيالية قد صدرت من غير المتعاقد ولكن المدلس عليه أثبت المتعاقد معه كان يعلم أو كان من المفروض حتما أن يعلم بالتدليس. فاذا لم يثبت العلم علي هذا النحو. فلن يكون أمام المدلس عليه سوي الرجوع علي المدلس بالتعويض ويكون أساس هذا الرجوع الفعل غير المشروع ويعتبر هذا تطبيقا لما أورده المشرع في عجز الماده ٢٦١ مدني "اذا صدر التدليس من غير المتعاقدين فليس للمتعاقد المدلس عليه أن يطلب ابطال العقد مالم يثبت أن المتعاقد الآخر كان يعلم أو كان من المفروض حتما أن يعلم بهذا التدليس ".

<sup>(</sup>۱) راجع د/ السنهوري الرسيط ج ۱ ص ۳٤۲ هامش ۱ ، د/ سليمان مرقص – المرجع السابق ص ۱۰۸.

<sup>(</sup>٢) انظر نقض مدنى ١٩٧٢/٢/٨ مجموعة المكتب الفنى السنة ٢٣ ص ١٣٨.

#### اثبات التدليس واثره:

لما كان التدليس مجرد واقعة مادية فأنه يجوز اثباتها بكافة طرق الاثباتها القانونية بما فيها القرائن. ولايكف لاثباته اقامة الدليل على توافر عنصريه المادي والنفسى . بل يلزم اثبات توافر شروطه. بأن يثبت المتمسك به أن التدليس أدي الى غلط دافع الى التعاقد . وأن هذا التدليس صدر من الطرف الآخر أو صدر من الغير وكان ذلك الطرف على علم به أو من المفروض حتما أن يعلم به . ويجب الأخذ بالمعبار الشخصى في اثبات التديس أي النظر الى ظروفه الشخصية وحالته الاجتماعيه ومستواه الثقافي . واذا نجح المدلس عليه في الاثبات فانه يكون له المطالبه بالإبطال للعقد . كما يكون له المطالبه بالتعويض. ويذهب البعض في الفقه الى انه يجوز الجمع بين الابطال والتعويض متى أثبت أن هناك ضررا لايرفعه مجرد ابطال العقد. فالتدليس عمل غير مشروع يستوجب المسئولية عن الضرر الذي ينشأ منه. فضلا عن كونه عيبا من عيرب الرضا. وكذلك الحال يجوز للمدلس عليه حيث يثبت له حق الابطال أن يكتفي بطلب التعريض دون الابطال. ذلك أن الحق في الابطال مقرر لمصلحته هو فليس للمتعاقد الآخر أن يتمسك به (١).

<sup>(</sup>١) أنظر د/ محمود جمال الدين ذكى المرجع السابق ص ٨٧.

رابعا: الاستغلال

النص التشريعي:-

تنص الماده ١٢٩ مدني علي أنه "اذا كانت التزامات أحد المتعاقدين لاتتعادل البته مع ما حصل عليه هذا المتعاقد من فائدة بموجب العقد أو مع التزامات المتعاقد الآخر. وتبين أن المتعاقد المغبون لم يبرم العقد الالأن المتعاقد الآخر قد استغل فيه طيشا بينا أو هوي جامحا جاز للقاضي بناء علي طلب المتعاقد المغبون أن يبطل العقد أو ينقص التزامات هذا المتعاقد. ويجب أن ترفع يبطل العقد أو ينقص التزامات هذا المتعاقد. ويجب أن ترفع الدعوي بذلك خلال سنة من تاريخ العقد والاكانت غير مقبوله. ويجوز في عقود المعاوضه أن يتوقي الطرف الآخر دعوي الابطال اذا عرض مايراه القاضي كافيا لرفع الغبن ".

يتضع من هذا النص أنه يجب التفرقه ما بين الاستغلال والغبن . فالاستغلال هو انتهاز ضعف المتعاقد الآخر . والحصول على عقد معاوضة فيه غبن أو على تبرع (١). أما الغبن فهو عدم التعادل بين ما أخذ المتعاقد وما أعطي. والعاده أن يجاوز عدم التعادل حدا معينا . لأن من النادر أن يتساوي البدلين تماما في عقود المعاوضات . بل هناك قدر من عدم التعادل لايؤثر في العقود . ولذلك لاتثور مسألة

<sup>(</sup>١) راجع د/ منصور مصطفى منصور - مصادر الالتزام عام ١٩٧٣ ص ٨٩.

الغبن الا اذا بلغ عدم التعادل حدا يجاوز المألوف في التعامل. ولايتصور الغبن الا في عقود المعاوضد. ولايكون عيبا من عيوب الاراده الا في حالات معينه منها بيع عقار ناقص الاهلية اذا كان فيد غبن يزيد علي الخمس وهو وارد في الماده ٢٥٥ مدني مصري. والقسمة اذا كان الغبن يجاوز خمس نصيب المتقاسم. أما الاستغلال فيمكن أن يكون في عقود المعاوضة أو التبرع (١١).

## عنصري الاستغلال:

يتضع من نص الماده ١٢٩ سالف الذكر أن للاستغلال عنصرين الأول موضوعي وهو اختلال التعادل اختلالا فادحا . والثاني عنصر نفسي وهو استغلال ضعف في المتعاقد الآخر . وسف نعرض لهما كما يلي:-

#### العنصرالموضوعي:

باستطلاع النص المشار اليه سلفا نجد أن المشرع لم يحدد رقما حدا معينا يجب أن يبلغه الفارق بين الالتزامات والفوائد أو عدم التعادل. بل ترك الأمر للقاضي شريطة أن يكون الفارق جسيما جدا أو فادحا أو ألا يكون هناك تعادل البته. وفي سبيل الوقوف على عدم

<sup>(</sup>١) انظر المادة ٤٢٧ مدنى مصرى استثنت الهيع الذي يتم بطريق المزاد العلني الجيري .

التعادل الفادح يسترشد بأمرين . أولهما : الاعتداد بقيمة الشئ وقت العقد . وثانيهما : – أن يعتد بقيمة الشئ في نظر المتعاقد المتضرر. أي القيمة التي كان مستعد لدفعها في سبيل الحصول علي الشئ . ويمكن للعنصر الموضوعي أن يتحقق سواء في العقود الاحتمالية والمحددة علي حد سوآء . وكذلك يمكن أن يتحقق في عقود المعاوضة والتبرع طبقا للرأي الراجح (١) فالتبرع أولي بالحماية – لأن المسألة والتبرع طبقا للرأي الراجع (١) فالتبرع أولي بالحماية – لأن المسألة والنسبة له لاتكون مسألة عدم التعادل بل مسألة انعدام التعادل .

## العنصرالنفسي:-

هذا العنصر مزدوج يقوم لدي كلا الطرفين . فهو بالنسبة لأحد الطرفين ضعف نفسي معين والطرف الآخر يستفيد من هذا الضعف . والضعف لابد أن يكون أحد أمرين إما الطيش البين أو الهوي الجامح .اما الطيش البين فهو الخفه التي تؤدي الي عدم الاكتراث بالعواقب والوقوف عند النزوة العاجلة العابرة . ويشترط في الطيش أن يكون واضحا وظاهرا . وغالبا ما يكون هذا الطيش في مرحلة الشباب ومثال ذلك الوارث الذي يريد نقودا سريعا فيقع فريسة سهلد. أما الهوي الجامح .أي الهوي الذي لايستطيع صاحبه أن يكبح جماعه .

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامه - المرجع السابق ص ١٣١.

ومثال ذلك أن يولع شيخ بحب زوجة شابه فتحصل منه علي بيوع لها ولأولادها . ولكي يكتمل هذا العنصر لابد أن تتوافر لدي الطرف الآخر نية الاستفاده من هذا الضعف النفسي وهو أمر يقتضي أن يكون علي علم به. مع ملاحظة أن عدم التعادل الفادح يكون قرينة علي توافر هذه النية ولايشترط أن يكون صاحب هذه النية هو نفس الشخص الذي يفيد من التصرف . فحين تدرك الزوجة الشابه مدي هيام زوجها الكهل بها فتطلب منه أن يهب أخاها مالا معينا . فان العنصر النفسي يتوافر بدفتيه (۱).

#### جزا الاستفلال:-

أوجب المشرع في عجز الماده ١٢٩ مدني رفع دعوي الاستغلال الإبطال العقد أو انقاص الالتزامات خلال سنة تحسب من تاريخ العقد وليس من اكتشاف الاستغلال. ومدة السنة هذه مدة سقوط لاتقبل الوقف ولا الا نقطاع وتختلف هذه الدعوي عن دعاوي للغلط آو التدليس أو الاكراه حيث ترفع الأخيرة خلال ثلاث سنوات من وقت اكتشاف العيب أو خمس عشرة سنه من وقت العقد .كما أن هذه المده تقبل الوقف والانقطاع اذ هي مدة تقادم. والعله في جعل مدة الاستغلال أقل هي السرعة في حسم المنازعات التي يشوبها الاستغلال .حتى لايبقي

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة المرجع السابق ص ١٣٣٠.

مصير العقد معلقا لفتره طويله بشأن عيب يكون اثباته أمرا صعبا . والجزاء علي توافر الاستغلال هو جزاء قضائي موكل للقاضي أي لابد أن يقوم القاضي بتوقيعه بناء علي دعوي يرفعها من يطلب توقيع الجزاء. والجزاء ذاته يكون أحد أمرين: – اما ابطال العقد . واما انقاص الالتزامات الي الحد الذي يكفي لرفع الغبن وللطرف المغبون الخيار على النحو التالى : –

ا – عندما يطلب المتمسك بالاستغلال إبطال العقد فالقاضي قد لا يحكم بالابطال وانما ينقص التزامات المغبون الي الحد الذي يزول معه الاستغلال . ويكون للطرف المدعي عليه أن يعرض زيادة التزاماته للحد الذي يقرر القاضي أنه يكفي لرفع الغبن . مثل ذلك عرض مبلغ من المال يزيد من الثمن حتي يكون متعادلا . وللقاضي سلطة تقديرية في تحديد متي يكون الغبن قد رفع . غير أنه لا يجوز للقاضي زيادة في تحديد متي عليه مالم يعرض هذا الأخير رغبته في ذلك.

٢-واذا طلب الطرف المتمسك بالعيب انقاص التزامد. فلا يجوز للقاضي الابطال والاكان حكمه عرضه للبطلان لأند يكون قد قضي بما لم يطلبه الخصوم. ولكن يجوز للمدعي عليه أن يعرض عليه زيادة التزامه بدلا من انقاص التزام الطرف الآخر (١), (١).

<sup>(</sup>۱) راجع د/ عبدالودود يحيى – المرجع السابق ص ١١١.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ منصور مصطفى - المرجع السابق ص ١٩٣.

## المبحث الثاني

#### المحسل

### ماهية المحل وشروطه:

أسلفنا أن المحل ركن في الالتزام ولكن جرت عادة الشرح علي معالجته ضمن أركان العقد . وذلك لأن الشروط التي يلزم توافرها في المحل لاتظهر أهميتها الافي الالتزامات التعاقدية . ومحل الالتزام هو ماتعهد المدين بالوفاء به والمدين يلتزم اما باعطاء شئ أو القيام بعمل أو الامتناع عن عمل ويطلق الفقه تجاوزا أن محل الالتزام هو الشئ الذي تنتقل ملكيته. وأيا كان محل الالتزام فانه يشترط فيه الشروط التاليه : أن يكون موجودا وممكنا – آن يكون معينا أو قابلا للتعين التاليه : أن يكون موجودا وممكنا – آن يكون معينا أو قابلا للتعين أن يكون قابلا للتعامل فيه وسوف نعرض لهذه الشروط تفصيلا علي النحو التالي: –

أولا: الشرط الاول :- آن يكون المحل موجودا أو ممكنا

### أ- وجود المحل:

يجب أن يكون الشئ موجودا وقت نشوء الالتزام . آوأن يكون محتمل الوجود بعد ذلك وفقا لقصد المتعاقدين - واذا كان محل الالتزام عمل أو امتناع عن عمل فيجب أن يكون ممكنا فاذا قصد

المتعاقدين أن يكون التعامل علي شئ موجود معين وقت التعاقد ثم تبين أنه غير موجود فإن الالتزام لايقوم حتى لو كان من الممكن وجود الشئ في المستقبل ومثال ذلك أن يبيع شخص سيارة موجوده عنده ثم يتضح أنها أهلكت قبل ابرام العقد . ويستوي أن يكون الشئ لم يوجد اصلا أو كان موجودا وهلك قبل ابرام العقد أما اذا كان الشئ موجودا وقت ابرام العقد ثم هلك بعد ذلك فإن الالتزام ينشأ ويكون العقد قابلا للفسخ لعدم تنفيذ احد المتعاقدين التزامد (١)

ولكن قد لايقصد المتعاقدان أن يرد العقد علي شئ موجود فعلا وقت العقد . فغي هذه الحالة يشترط أن يكون الشئ ممكن الوجود في المستقبل . أي يجوز أن يكون محل الالتزام شيئا مستقبلا(٢) ومشال ذلك .بيع مسكن لم يتم بناؤه بعد وبيع المزارع للمحاصيل قبل ظهورها . واذا كان الأصل جواز التعامل في الشئ المستقبل الا أن بعض القوانين تحرم هذا التعامل مثل التعامل في تركه مستقبلة والتي سوف نعرض له كما يلي:-

التعامل علي تركة مستقبلة:

يقصد بالتركة ما يكون مستحقا للشخص من حقوق وما عليه

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى ، المرجع السابق ص ١١٩.

<sup>(</sup>٢) راجع نقض مدنى ١٩٨٨/١٢/٢٩ الطعن ٣١٩٩ السنة ٥١ ق.

من التزامات منظورا اليها وقت وفاته . وتستثنى القوانين من جواز التعامل في الشئ المستقبل التعامل في التركة المستقبلة سواء كان التعامل من الوارث المستقبل أو من المورث نفسه. وأيا كانت صورة هذا التعامل والتعامل المعظور هو الذي يرد على التركة في مجموعها أو على جزء منها على مال معين باعتبار أنه سيدخل ضمن أموال التركة المستقبلة .فاذا باع شخص ما سيؤول اليه من تركة مورثه أو جزء منها . أو مالا معينا سيؤول اليه ميراثا. وقع البيع باطلا . وينطبق ذات الحكم على الموصى له اذيقع تصرفه باطلا قبل وفاة الموصى حتى ولو أجازه لأن هذا التصرف مخالف للنظام العام وسبب ذلك يعزى الى أن هذا التصرف فيه مضاربة على حياة المورث وتعجلا لوفاتد. وقد أفصحت الماده ١٣١ مدنى عن هذا الحكم في عجز النص التالى يجوز أن يكون محل الالتزام شيئا مستقبلا . غير أن التعامل فى تركه انسان على قيد الحياة باطل ولو كان يرضاه الا فى الاحوال التي نص عليها القانون ". وهذا التحريم المشار اليه في النص ينطبق على التصرف الصادر من الوارث كما ينطبق على التصرف الصادر من المورث. فإذا اتفق مورث مع أحد ورثته على أن يكون نصيبة أكبر من النصيب الشرعى . أو اتفق مع أجنبي على أن يكون له نصيب من التركة فهذه الاتفاقات باطله . لأن المورث لايستطيع أن

يتصرف في تركته الاعن طريق الوصية. وسبب بطلان هذا التصرف هو أن أحكام الميراث من النظام العام. وفي هذا الصدد قضت محكمة النقض المصرية (١). أن الاتفاق الذي ينطوي علي تصرف في حق الارث قبل انفتاحه لصاحبه واستحقاقه اياه. يعد تحايلا علي قواعد الميراث ويقع باطل بطلانا مطلقا لاتلحقه الاجازه ويمكن اثباته بكافة طرق الاثبات ولو كان الوارث طرفا في الاتفاق".

## ب- المحل ممكن:

الامكان هنا يقابل الوجود . فاذا كان محل الالتزام عمل أو امتناع عن عمل فيجب أن يكون ممكنا . واذا كان محل الالتزام غير ممكن. فان الالتزام لاينشأ . لأنه لاالتزام بمستحيل . وفي هذا تعبيرا صريح عما أورده المشرع ففي الماده ١٣٢ مدني التي جا نصها " اذا كان محل الالتزام مستحيلا في ذاته كان العقد باطلا ". والاستحالة اما تكون مطلقة ويقصد بها اذا كان محل الالتزام مستحيلا في ذاته أي لايستطيع أي شخص التيام به تمنع الالتزام اذا كانت سابقة عليه . أما اذا كانت لاحقه فلا تمنع نشؤ الالتزام ولكنها تؤدي الي انقضاؤه فتبرأ ذمه المدين ويفسخ نشؤ الالتزام ولكنها تؤدي الي انقضاؤه فتبرأ ذمه المدين ويفسخ

<sup>(</sup>١) راجع نقض مدنى ١٩٧٥/١١/١١ مجموعة المكتب الفني السنة ٢٦ ص ١٣٩٤.

العقد اذا كان ملزما للجانبين بالاضافة الي التعويض اذا اثبت تقصير المدين واما أن تكون الاستحالة نسبيه أي يكون محل الالتزام مستحيلا بالنسبة لبعض الأشخاص دون البعض الآخر. فقد يلتزم شخص بعمل فني لايقدر علي القيام به. فهذه الاستحالة لاتمنع نشؤ الالتزام ولكنها توجب الفسخ والتعويض سواء كانت سابقة علي التعاقد أم لاحقه (۱) والاستحالة المطلقه اما أن تكون طبيعية أي ترجع الي طبيعة الالتزام مثالها : التزام الناقل بنقل البضاعة التي تبين انها نقلت بالفعل وقت التعاقد واما أن تكون الاستحالة المطلقه قانونية أي ترجع الي سبب في القانون مثالها : تعهد محام بعمل استئناف في دعوي بعد انقضاء ميعاده . وأثر الاستحالة واحد . مهما كان جد قبل العقد فأنهما يمنعا نشؤ

## ثانيا: الشرط الثاني: تعيين المحل:

لقد تناول نص الماده ١٣٣ مدني مصري ذلك بالنص علية فجاء كما يلي " اذا لم يكن محل الالتزام معينا بذاته وجب أن يكون معينا بنوعه ومقداره والاكان العقد باطلا – ويكف أن يكون المحل معينا بنوعه فقط اذا تضمن العقد ما يستطاع به تعيين

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى - المرجع السابق ص ١٢١.

مقداره. واذا لم يتفق المتعاقدان على درجة الشئ من حيث جودته. ولم يمكن استخلاص ذلك من العرف أو من أي طرف أخر . التزام المدين بأن يسلم شيئا صنف متوسط " يتضح من هذا النص أنه لايتطلب أن يكون محل الالتزام بذاته .بل يكتفي بأن يكون معينا بنوعه ومقداره. والواقع أن هذا الظاهر غير دقيق وفيه تعميم (١١). ولذلك ينبغي التفرقه بين ما اذا كان الشئ قيميا أو مثليا . ففي الحالة الاولى لابد أن يكون المحل معينا بذاته. وفي الحالة الثانية فانه يكون معينا بنوعه . وبالاضافه الى التعيين بالنوع أو بالذات فانه هناك تعيين بالمقدار من حيث العدد أو المقاس أو الوزن أو الكيل. ولايشترط أن ينص في العقد على هذا التعبين بالشكل السابق وانما يكفى أن يتضمن العقد الأسس التي تؤدي الى تعيين الشئ مستقبلا. وعندئذ يقال أن الشئ قابلا للتعيين. ومن هذه الأسس التي يمكن أن يتضمنها العقد أن يتفق الطرفان على أن يترك هذا التعيين الي شخص من الغير . كما لايشترط أن تعيين درجة جودة الشئ وهنا يطبق الفقرة الأخبرة من الماده ١٣٣ مدني ".... التزم المدين بأن يسلم شيئا من صنف متوسط".

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامه - المرجع السابق ص ١٣٤.

### الشرط الثالث: مشروعية المحل:

نصت الماده ١٣٥ مدني مصري " اذا كان محل الالتزام مخالفا للنظام العام أز الآداب العامة كان العقد باطلا".

يتضح من هذا النص أنه ربط فكرة مشروعية محل الالتزام بالنظام العام أو الآداب العامة . وبالتالي يثور التساؤل ما المقصود بالمشروعية للمحل .؟ هل يقصد بها أن يرد المحل على شئ قابل للتعامل فيه ؟ إن عدم القابلية للتعامل ترجع إما لطبيعتة أو لأن التعامل فيد يتنافى مع الغرض الذي خصص لد. واما لعدم المشروعية للتعامل فيه . والأشياء الخارجة عن التعامل بطبيعتها مثل الهواء - أشعة الشمس - ماء البحر ولكن اذا استأثر أحد الأشخاص بكمية من هذه الأشياء فانها تصبح محلا للتعامل. وقد لايكون الشئ قابلا للتعامل فيه لأن التعامل يخرجه عن الغرض المخصص له مثل المال العام الذي يخصص للنفع العام. ومن ثم لايجوز التعامل فيه والتعامل المحظور هو الذي يتنافس مع الغرض الذي خصص له المال العام . ولذلك يمكن أن يكون المال العام محلا لبعض أنواع التعامل. مثل ايجار جزء من الطريق العام أو من شاطئ البحر لاقامة مباني عليه. وقد يرجع عدم القابلية للتعامل في شئ معين الى عدم المشروعية نتيجة نص في القانون يحرم هذا التعامل. أو لأن التعامل فيه يتنافي مع النظام العام أو الآداب العامة. مثل بيع المواد المحذرة. ويرجع في تحديد فكرة النظام العام أو الآداب العامة الي ما سبق دراسته في المدخل لدراسة القانون. ومن ثم فلا داعي للتكرار (١),(١).

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامه - المرجع السابق ص ١٣٤.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ عبدالودود يحيى - المرجع السابق ص ١٢٦.

<sup>(</sup>٣) أنظر د/ سعيد عبدالسلام المدخل لدراسة القانون عام ٢٠٠٢ ص ١٩--١٧

#### المبحث الثالث

#### السسيب

### النص التشريعي:

لقد عااج المشرع أحكام السبب كركن في الالتزام العقدي في المسواد من ١٣٥ حتى ١٣٧ والتي جاءت نصوصها كالتالي :- فجاء نص الماده ١٣٥ مدني " اذا كان محل الالتزام مخالفا للنظام العام أو الآداب العامة كان العقد باطلا "وجاء نص الماده ١٣٦ مدني " كل التزام لم يذكر له سبب في العقد يفترض أن له سببا مشروعا مالم يقم الدليل علي غير ذلك . ويعتبر السبب المذكور في العقد هو السبب الحقيقي حتى يقدم الدليل علي ما يخالف ذلك .فاذا إدعى بصورية السبب فعلي من يدعي أن للالتزام سببا آخر مشروعا أن يثبت ما يدعيه".

يتضع من هذه النصوص أنها تعالج الأحكام العامد للسبب وهذه الأحكام تحتاج الي تداخل فقهي للوقوف علي تفصيلات ما تحوية تلك الأحكام العامد وسوف تأتي دراستنا للسبب موضحين: ما المقصود بالسبب ؟ وشروطه واثباته. وذلك على النحو التالى:

# مأهية السبب والباعث

يبدأ تعريف السبب من السؤال الآتي لماذا التزم المدين ؟ أي ما سبب التزام المدين أي مالغرض المباشر الذي يريد المدين أن يصل اليه من وراء الالتزام. فالسبب هو آول نتيجة يصل اليها المدين أو الغرض المباشرمن وراء الالتزام . مثال ذلك : عندما يبيع شخص عقاره لآخر فانه يقصد من هذا البيع الحصول على الثمن . فالغرض المباشر من نقل ملكية هذا العقار هو الحصول على الثمن (١). وبالتالي يعتبر الحصول على الثمن هو الغرض المباشر وحدة . واذا تعين الوقوف على النحو عند النتيجة القريبة وحدها كانت هذه النتيجة واحدة في كل نوع من العقود فكل مشترى يقصد كسب ملكية المبيع وكل بائع يقصد الحصول على الثمن . وهكذا كل عاقد في أي نوع من العقود ويظهر بهذا السبب واحد في كل عقد من نوع واحد . ولايعتبر في العقود ذات النوع الواحد بتغير ظروف العاقدين أو البواعث التي رفعتها الى ابرامة ويكون داخلا في العقد . ويعتبر جزءا في العقد . ويعتبر جزءا منه لاينفصل عنه ويمكن القول أنه يستخلص من عناصر العقد ولايكمن فی شخص طرفیه من ناحیة أخری<sup>(۲)</sup>.

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى – المرجع السابق ص ١٩٦.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى - العرجع السابق ص ١٩٦، ١٩٧.

أما الباعث فهو الغرض المباشر الذي يقصد المدين الوصول البع من وراء تحقيق السبب. أو هو الدافع الذي يسبق السبب في نفسية العاقد ويفسر وجوده. فالبائع الذي يبيع عقاره في المثال السابق للحصول علي الثمن فهذا هو السبب الالتزام ولكن لماذا يريد الحصول علي هذا الثمن فهذا هو الباعث. فقد يكون الباعث من الحصول علي الثمن شراء عقار آخر. أو استغلاله في التجارة أو سداد الديون. ويسمي بعض الفقه هذا الباعث سبب العقد، ويقابلون بينه وبين سبب الالتزام ويختلف الباعث في نوع معين من العقود باختلاف الأحوال. فهو متغير يختلف من عقد الي آخر لأنه شخصى يتعلق بالعاقد وليس ماديا يتأسس علي مقومات العقد. وخارج من ثم عن دائرته. ويختلف عن السبب في هذه الخصائص الثلاث.

# تحديد السبب في مختلف العقود:-

يختلف سبب الالتزام بحسب نوع العقد: فهو في العقود الملزمة للجانبين. غير العقود الملزمة لجانب واحد أو في عقود التبرع وسوف نعرض لذلك تفصيلا على النحو التالي:-

# أ-السبب في العقود الملزمه للجانبين:-

في العقود الملزمة للجانبين مثل عقد البيع وعقد الايجار

يحدد سبب التزام كل عاقد بأنه التزام العاقد الآخر. ففي عقد البيع مثلا سبب التزام البائع بنقل ملكية الشئ المبيع هو التزام المشتري بدفع اثمن . وسبب التزام المشتري بدفع الثمن هو التزام البائع بنقل ملكية المبيع . وفي عقد الايجار سبب التزام المؤجر بتمكين المستأجر من الانتفاع بالعين المؤجرة بدفع الآجرة . غير أن البعض يذهب الى القول (١) أنه لاينبغى الوقوف بالسبب عند هذا الحد أي عند وجود الالتزام المقابل على النحو السابق ذكره. لأن مايريده المتعاقدين ليس نشؤ الالتزام في ذمة العاقد الآخر. بل في الحقيقة تنفيذ هذا الالتزام. فالبائع لايقصد بالتزامه بنقل ملكية الشئ المبيع مجرد التزام المشتري بدفع الثمن. بل الحصول على الثمن . وكذلك المشتري لايريد من التزامه بدفع الثمن مجرد التزام البائع بنقل ملكية المبيع . بل الحصول على ملكيته . ويستطرد صاحب هذا الاتجاه في القول بأنه اذا أردنا الدقة فاننا نجد أن سبب التزام العاقد في العقد المازم للجانبين هو تنفيذ الالتزام المقابل. ويري أن الوقوف بتحديد السبب في العقود الملزمة للجانبين على هذا الوجه بأن التزام كل عاقد سبب

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى - المرجع السابق ص ١٩٧.

التزام العاقد الآخر يقتصر على المعاوضات بداهة (١).

# السبب في العقود الملزمة لجانب واحد:-

يحدد السبب في هذا العقد عند تسليم الشئ محل الالتزام أي سبب التزام المتعاقد هو تسليمه الشئ محل الالتزام فسبب التزام المودع لديه في عقد الوديعة هو رد الوديعة . وكذلك الحال في عقد القرض والرهن الحيازي فان السبب هو تسليم مبلغ القرض أو الشئ المعار أو الشئ المرهون .

# السبب في عقود التبرع:-

سبب التزام المتبرع هو نية التبرع . ففي عقد الهبة " الواهب يقصد التبرع للموهوب له. والمعير يقصد تقديم خدمة للمستعير .

### السبب في العقود الاحتماليد:

في العقود الاحتمالية قد ينعدم المقابل كما هو الحال في الرهان الحائز قانونا . أو يكون تافها كما هو الحال في التأمين اذا تحقق الخطر فور ابرام العقد أو في الايراد المرتب لمدي الحياة

<sup>(</sup>۱) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى ص ۱۹۸ " يرى سيادته أن عقد عارية الاستعمال ملزم للجانبين ولكنه ليس معاوضة فالتزام المستعير يجد سببه فى رد العين ، أما التزام المعير سببه نية التبرع " .

اذا توفي الدائن عقب ترتيبه بزمن قصير يكمن سبب الالتزام في ضمان الخطر أو في أمر الكسب الذي يوفره العقد . والذي يكون من ثم مقابلا لهذا الالتزام .

# شروط السبب:-

يتضح من نص المادتين ١٣٥ ، ١٣٦ مدني سالفا الذكر أنه يسترط أن يكون للالتزام سبب وهذا واضح من نص الماده ١٣٦ مدني "كل التزام لم يذكر له سبب في العقد ... الخ النص "كما يشترط أن يكون السبب مشروعا وهذا واضح أيضا من نص الماده ١٣٥ مدني "... مخالفا للنظام العام أو الآداب العامه ". ومن ثم نتناول هذين الشرطين كما يلي :-

# ١ – وجود السبب : –

أشار نص الماده ١٣٦ مدني كما سبق أن ذكرنا الي وجود السبب في عجز النص " أن يكون الالتزام مبنيا على سبب والاكان باطلا ". ولا يكون للالتزام سبب في المعاوضة اذا هلك قبل قيامه الشئ محل الاللتزام المقابل نقل الشئ المبيع قبل البيع حتي يكون التزام البائع دون محل . والتزام المشتري بغير سبب . أو اذا كان العمل أؤ الامتناع عن عمل مست عيلا . وكذلك لا يكون

للالتزام سبب اذا قام في مقابل شئ لم يسلم أو خدمة لم تؤد . أو اعترافا بدين قد انقضى أو في مقابل التزام تافه يعتبر سند المجاملة في العلاقات بين التجار مثالا شهيرا للالتزام الباطل لانعدام السبب ويقصد به أي سند المجامله آنها كمبيالة لايكون فيها المسحوب عليه القابل مدينا للساحب، أو سندا اذنيا لايكون محرره مدينا للمستفيد. وليس في نية أيهما البته أن يكفل هذا المستفيد أو ذاك الساحب أو يتبرع له به . بل كل مايقصده توفير ائتمان له بقيمته عن طريق خصمه أو تظهيره. على أن يقدم هذا الأخير قبل ميعاد الاستحقاق قيمة الورقة التجارية للمدين ليدفعها للحامل. انما لايمكن بداهة الاحتجاج ببطلان السند في مواجهة الحامل حسن النية (١). وينعدم السبب في العقد الاحتمالي اذا انعدم احتمال الكسب أز الخسارة بالنسبة لطرفيه . كعقد التأمين (٢) على بضائع من أخطار البحر اذا كانت السفينة التي تنقلها قد وصلت الى الشاطئ وقت ابرامه. وكعقد البيع اذا كان الثمن فيه ايرادا مرتبا مدى الحياة لاتزيد

<sup>(</sup>۱) راجع د/ محسن شفیق – الوسیط فی شرح القانون التجاری ج ۲ فقرآ ۷۰۰ ، د/ محمد صالح شرح القانون التجاری ج ۲ ص ۳۰۵.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ جمال الدين ذكى - المرجع السابق ص ٢٠٣.

قيمته على ربع العقار المبيع . كما يشترط أن يكون السبب صحيحا . ويكون السبب غير صحيح اذا كان وهميا أو صوريا . ومثال السبب الوهمى أن يتخارج وارث مع شخص يعتقد أنه وارث ثم يتبين أنه غير وارث .أو أن يتغق الوارث مع موصي له علي اعطائه مبلغ من النقود تنفيذا للوصية ثم يتبين أن الموصي رجع في وصيته . فهنا يقع العقد باطلا في هذه الصورة . ومثال السبب الصوري أن سبب التزام كل من العاقدين في بيع صوري صورية مطلقة . أي آن السبب الصوري لايخفي ورائه سببا حقيقيا . ومثل ذلك اذا تعهد شخص بدفع دين علي أنه قرض ثم اتضح في حقيقة الأمر أنه دين قمار .

### ٧- مشروعية السبب:-

تناول المشرع هذا الشرط في الماده ١٣٥ :- "... اذا كان مخالفا للنظام العام أو الآداب العامه ". فيجب أن يكون السبب مشروعا أي غير مخالف للنظام العام أو الآداب والاكان العقد باطلا . فمشروعية السبب تختلف وتتميز عن مشروعية المحل . فقد يكون محل الالتزام مشروع وسببه غير مشروع .فاذا اتفق شخص مع آخر علي ارتكاب جريمة في مقابل مبل من النقود يعطى له . كان محل التزام هذا الأخير مشروعا ولكن سببه هو التزام الأول

بارتكاب الجريمة غير مشروع بل اذا تعهد شخص لآخر بالامتناع عن ارتكاب الجريمة في مقابل مبلغ من المال. كل محل الالتزامين مشروعا: - الامتناع عن ارتكاب الجريمة ودفع مبلغ من النقود . ولكن سبب كل منهما غير مشروع . لأن سبب الالتزام يالامتناع عن ارتكاب جريمة هو الالتزام بدفع ميلغ من النقود . وسبب الالتزام بدفع مبلغ من النقود . وسبب الالتزام بدفع مبلغ من النقود هو الالتزام بالامتناع عن ارتكاب جريمة وكلاهما مخالف للنظام العام والآداب العامة (١).

### اثباتالسبب:-

عالج المشرع اثبات السبب في الماده ١٣٧ مدني التي جاء نصها "كل التزام له سبب في العقد يفترض أن له سببا مشروعا مالم يقم الدليل على غير ذلك . ويعتبر السبب المذكور في العقد هو السبب الحقيقي حتى يقوم الدليل على مايخالف ذلك . فاذا قام الدليل علي صورية السبب . فيجب أن يكون فعلى أن للالتزام سببا آخر مشروعا أن يثبت مايدعيه ". يتضح هذا النص العام من يقع عليه عبء الاثبات وطرق الاثبات ولايضاح ذلك يجب التفرقه بين حالتين :-

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى - المرجع السابق ص ٢٠٣.

# الحالة الأولى: ذكر السبب في العقد:

في غالب الأحوال ما يذكر سند العقد سبب الالتزام. ففي العقود الملزمة للجانبين يذكر التزامات الطرفين. وفي العقود المازمة لجانب واحد يذكر سبب التزام المدين . فيتضمن السند الذي يتعهد فيه المدين بدفع مبلغ من النقود بأن سبب هذا التعهد هو سبق قبضه المبلغ على سبيل القرض في عبارة" القيمة وصلتنا نقدا " أو يذكر أن المبلغ وفاء لدين سابق طبيعي أو مدنى أو هو تبرع . وعندئذ يدعى المدين أن السبب غير صحيح أي أن للالتزام سببا آخر . وآن السبب المذكور هو سبب صوري(١١). ويقع على عاتقة اثبات السبب الحقيقى . ولن يتأتى له الاباتباع القاعدة الوارده في الماده ٦١ أثبات " لا يجوز نقض ماهو ثابت بالكتابه الا بالكتابه. ولكن استثناء على هذا الأصل. يجوز اذا إدعى المدين أن السبب المذكور في العقد هو سبب غير مشروع فالصورية تكون قد ارتكبت بقصد التحايل على القانون . وهنا يجوز الاثبات بكافة الطرق. كما يجوز للمدين أن يثبت أن السبب المذكور في العقد هو سبب مغلوط .ذلك أن الغلط واقعة مادية يجوز اثباتها بكل طرق الاثبات. وحاصل القول أنه اذا ذكر السبب في العقد فمقتضى ذلك

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي - المرجع السابق ص ٣٣٥.

أن يكون السبب الحقيقي وتلك قرينة قانونية بسيطة يجوز للمدين أن يهدمها باثبات صورية السبب (١) أو اثبات أنه وقع في غلط كما سبق أن أسلفنا في السبب الوارد بالعقد .

# الحالة الثانية: اذا لم يرد ذكر السبب في العقد:-

قد لايرد ذكر لسبب في العقد . وهذا مايطلق عليه الفقد (٢) السند غير المسبب كأن يتعهد شخص بدفع مبلغ من المال لآخر . فهل هو تبرع أم قرض أم ثمن لشئ . هذا ويلاحظ أن عدم ذكر السبب لايترتب عليه البطلان . فاذا ادعي المدين أن الالتزام ليس له سبب كان عليه هو عبء اثبات عدم وجوده . وطلمدين اثبات عدم وجود السبب بكافة طرق الاثبات . وحاصل القول أيضا في حالة عدم ذكر السبب في العقد فالمشرع هنا يفترض أن للالتزام سببا موجودا وأن للعقد سببا مشروعا . وعلي من يدعي العكس أن يثبت ما يدعية بكافة الطرق".

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامه – المرجع السابق ص ١٤١.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ البدراوي - المرجع السابق ص ٣٣٧.

# المبحث الرابع جزاء الاخلال با حد اركان العقد "نظرية البطلان"

#### تمهيد:

تحدثنا سلفا عن اركان العقد الثلاثة وهي التراضي والمحل والسبب . وقد وضع المشرع جزاء علي تخلف الركن الاول والذي يطلق عليه البعض في الفقه شرط الصحة اذ الأهليه والتراضي من شروط الصحة . وهو البطلان النسبي أو القابلة للإبطال أما المحل والسبب فهمنا ركنا الانعقاد ورتب المشروع علي تخلف أحدهما البطلان المطلق (١١) ومن ثم نكون ايذاء جزاء ذو شق مزدوج هو البطلان المطلق والقابلية للإبطال . ومن ثم تأتي خطة الدراسة لهذا المبحث متناوله ماهية البطلان وحالاته وتمييزه عن غيره من الحزاءات الاخري . وتقرير البطلان ومن له التمسك به . ثم آثار البطلان كل في مطلب خاص على النحو التالى :-

<sup>(</sup>۱) راجع د/ السنهوري الوسيط نظرية العقد عرض وتقسيم للبطلان: الانعدام - البطلان المطلق - البطلان النسبي ص ٥٦٩ ونقد النظرية د/ محمود جمال الدين ذكي هامش ٢ ص ٢٢٠ المرجع السابق.

### المطلب الاول

### ماهية البطلان وتمييزه عن غيره

ماهيته:-

عالج المشرع المصري البطلان المطلق والنسبى بعد الحديث عن أركان العقد الذي أسلفناها وهي التراضي والمحل والسبب والشكل في العقود الشكلية والتسليم في العقود العينية. ويمكن القول بأن البطلان هو الجزاء المترتب على تخلف ركن من أركان انعقاد العقد وعلى اختلاله (١) وينقسم البطلان الى مطلق ونسبى . ويقصد بالبطلان المطلق ألا ينعقد العقد . ولذلك يجوز لكل من المتعاقدين ولكل ذي مصلحة التمسك به ولايترتب عليه أي أثر. ولاتصح اجازته . اما البطلان النسبي أو القابلية للابطال فهو عقد صحيح ينتج كافة آثاره . ولكنه مهدد بالزوال . فاذا طلب صاحب المصلحة هذا الابطال وحكم به يعتبر العقد كأن لم يكن من يوم الانعقاد شأنه في ذلك شأن العقد الباطل بطلانا مطلقا والعقد القابل للابطال يكون من طرف واحد في العقد خصه المشرع بهذا البطلان . للواقع في غلط أو المكره أو ضحيه الاستغلال أو المغبون

<sup>(</sup>١) راجع د/ جميل الشرقاوي بطلان التصرف القانو٦٥ رسالة القانون ص ١٩٧.

. ويجوز اجازته بنزول صاحب الحق في طلب البطلان عنه . ويرجع الفقه التقليدي أساس التفرقه بين البطلان المطلق والنسبي الى أن الاول جزاء على تخلف أحد أركان الانعقاد والثاني جزاء على تخلف شرط الصحة غير أن انجاها في الفقه (١) يري أن أساس التمييزيين البطلان المطلق والبطلان النسبى يقوم على أساس المصلحة التي يقصدها المشرع من وراء البطلان. فاذا كانت هذه المصلحة عامة كان الجزاء هو البطلان المطلق. وان كانت مصالح خاصة بأحد المتعاقدين كان البطلان نسبيا . ولكن لم يسلم هذا الاتجاه الحديث من النقد . فذهب البعض (٢) الى أنه وان كان فيه جانب كبير من الصواب الا أن عيبه هو صعوبه التفرقة في بعض الأحوال بين مايتقرر لصالح الشخص ويقصد حمايته. وما يتقرر للصالح العام في بعض الأحوال هذا ويبين من التنظيم التشريعي لنصوص البطلان في التقنيين المدنى المصري الجديد . أن التفرقه بين نوعي البطلان قائمة على أساس تحليل عناصر العقد والتمييز بين شروط الانعقاد وشروط الصحة.

<sup>(</sup>١) راجع د/ الشرقاوي بطلان التصرف القانوني ١٩٥٦ رسالة القانون ص ٢١٠.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ البدراوي - المرجع السابق ص ٣٤٤ بند ٢٦١.

### حالات البطلان :-

هناك أحوال للبطلان تستفاد من القواعد العامة للبطلان المطلق والبطلان النسبي. وهناك أحوال أخري متفرقه في نصوص القانون المدني تجمع أيضا بين البطلان المطلق والنسبي. وسوف نعرض لهذه الأحوال تفصيلا على النحو التالي:-

# أولا: أحوال البطلان طبقا للقواعد العامة:-

يقصد بهذه الاحرال . حالات البطلان المطلق وحالات البطلان النسبي كما نظمها المشرع وسوف نعرض لكل منها على حدة :-

## أ-حالات البطلان المطلق

يلحق البطلان المطلق أحد شروط العقد التي سبق ان ذكرناها سلفا وهي وجود التراضي والمحل والسبب بكافة شرائطها القانونية مضافا اليها الشكل في العقود الشكلية والتسليم في العقود العينية ومن ثم تكون حالات البطلان المطلق كما يلى :-

١-تخلف الشكل في العقرد الشكلية . أي تخلف الشكل القانوني الذي اشترطه المشرع لانعقاد العقد مثل الرسمية في الهبة لاينعقد الهبة الا اذا كانت بورقة رسمية . وكذلك الرهن

الرسمي لاينعقد الابالشكل الرسمي وهكذا.

۲- عدم وجود سبب للالتزام وعدم مشروعية السبب في
 العقد.

٣ - عدم وجود المحل أو عدم توافر شروطه بأن كان غير معين
 أو غير قابل للتعامل أو غير مشروع .

٤ - عدم وجود الرضا وهذا يرجع إما لعدم تطابق الارادتين أو
 لأن أحد المتعاقدين غير مميز.

٥ - عدم وجود ركن التسليم في العقود العينية.

ب - حالات البطلان النسبي:

كما سبق القول أن العقد الباطل بطلانا نسبيا أو قابلا للابطال يكون في أحد الفروض التالية :

اذا كان أحد المتعاقدين ناقص الأهلية أو كان هناك عيب بعيب الارادة وهذه العيوب كما سبق أن أشرنا اليها سلفا وهي الغلط – الارادة والاكراء – الاستغلال.

ثانيا: أحوال خاصة للبطلان

بإمعان النظر في نصوص التقنين المدنى المصرى الجديد نود

الاشارة إلى أن هناك حالات متفرقة في هذه النصوص منها ما يقرر البطلان المطلق ومثل ذلك: بطلان شراء رجال القضاء وأعضاء النيابة العامة جميع الحقوق المتنازع عليها والتي يدخل النظر فيها للجهة القضائية التي يعملون بها وكذلك الحال في تعامل المحامين مع موكليهم في الحقوق التي يدافعون عنها (١). ومنها ما يقرر البطلان النسبي مثل ابطال بيع النائب لنفسه وشراء السماسرة والخبراء لأنفسهم الأشياء المعهود اليهم في بيعها أو تقدير قيمتها (١)، وقابلية بيع ملك الغير للإبطال وأن البطلان النسبي لبيع ملك الغير الغير الغير النائب النسبي لبيع

# تمييز البطلان عن غيره من النظم الأخرى:

يتميز البطلان عن بعض النظم مثل عدم نفاذ العقد - الفسخ العقد القابل للابطال عن العقد الموقوف وسوف نعرض لكل هذه النظم كما يلي:

# ١ - تمييز البطلان عن عدم نفاذ العقد:

يقصد بعدم نفاذ العقد عدم سريانه أو عدم الاحتجاج به أو

<sup>(</sup>١) انظر المادتين ٤٧١ ، ٤٧١ مدني مصري .

<sup>(</sup>٢) انظر المادتين ٤٧٩ ، ٤٨٠ مدني مصري .

<sup>(</sup>٣) انظر المادة ٤٦٦ مدنى مصرى .

عدم نفاذه فى مواجهة الغير · فالبطلان هو جزاء لعدم تكوين العقد · ويترتب عليه اعتبار العقد كأن لم يكن سواء بين المتعاقدين أو الغير . أما عدم النفاذ . فهو جزاء مقصور على غير المتعاقدين أى أن العقد يكون صحيحا بين طرفيه ولكن لا يعتد به فى مواجهة الغير · وأبلغ مثال على ذلك العقد الصورى . فهو عقد صحيح بين طرفيه ولكنه لا يحتج به فى مواجهة الغير حسن النية .

# ٢ - البطلان والفسخ:

أسلفنا أن البطلان جزاء على إختلال أركان الانعاقد أى هو سبب معاصر لابرام العقد أما الفسخ فهو حل للرابطة العقدية بسبب عدم تنفيذ أحد المتعاقدين لالتزامه أى أن العقد فى الفسخ نشأ صحيحا ولكن هناك واقعة طارئة وليست معاصرة لابرامه أدت إلى طلب الفسخ .

# ٣ - تمييز العقد الباطل بطلانا نسبيا عن العقد الموتوف:

العقد الباطل بطلانا نسبيا عقد صحيح منتج لآثاره القانونية إلا أنه عقد مهدد بالزوال . إذا تمسك بسبب الإبطال من تقرر لصالحه هذا السبب أما العقد الموقوف . فهو عقد لا ينتج أى أثر

حتى يتم اقراره من غير المتعاقدين ومثاله العقد الصادر من ناقص الأهلية . فهو يظل موقوفا على اقرار الولى أو الوصى . فإن أقره نفذ وان لم يقره بطل(١١).

### الفرق بين نوعى البطلان

يذهب الفقه إلى أن بين نوعى البطلان فارق هام (٢) يقوم على انعدام الوجود القانونى للعقد الباطل وتوافره فى العقد الباطل بطلانا نسبيا . فالعقد الباطل ليس له وجود قانونى أي عقد منعدم ولا ينتج من ثم أثره . أما العقد الباطل بطلانا نسبيا هو عقد قائم أمام القانون الى أن يحكم بالبطلان . فيزول هذا الوجود القانونى . ويرتد زواله إلى وقت انعقاد العقد . ويترتب على هذا الفارق الجوهرى ما يلى :

أ - لا يحتاج البطلان المطلق الى حكم يقرره. واذا قام صاحب المصلحة فى طلبه كان للمحكمة أن تقضى به من تلقاء نفسها. اما البطلان النسبي لا يجوز التمسك به الا من صاحب المصلحة ولا يجوز للمحكمة أن تقضى به من تلقاء نفسها.

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي – العرجع السابق ص ٣٤٠.

<sup>(</sup>٢) راجم د/ البدراري المرجع السابق ص ٣٤٨.

ب - البطلان المطلق لا ترد عليه الاجازة ولا يزول بالتقادم على خلاف فيه (١)، وان كانت الدعوى بالبطلان تسقط بالتقادم . اما البطلان النسبي يزول بالتقادم ويرد عليه الاجازه .

#### المطلب الثاني

### تقرير البطلان

تمهيد

سبق أن أسلفنا أن العقد الباطل هو والعدم سواء من الناحية القانونية ويلزم لتقريره رقع دعوى بذلك لاعادة المتعاقدين للحالة التي كانا عليها قبل التعاقد · وهذا يعود الى أن الناحية العملية فى ابرام العقد قد ترتب مظاهر معينة للعقد يتعذر بالطريق الردى ازالة هذه المظاهر · ومن ثم يجد الشخص نفسه مضطرا اما إلى رفع دعوى مبتدأه بالبطلان أو تكون هناك دعوى قائمة بخصوص تنفيذ العقد يمكنه التمسك به بطريق الدفع أي وقف تنفيذ العقد وهذه مسائل عامة منها من له عامة تحتاج إلى تفصيل تقرير البطلان بإثارة مسائل هامة منها من له حق التمسك به وهل يزول البطلان بالاجازة أو التقادم أم لا في كلا

<sup>(</sup>١) انظر نقض مصرى ١٩٥٨/٢/٢٧ مجموعة محكمة النقض السنة ٩ ص ١٦١ رقم ١٩.

النوعين . ولذلك نجد أنفسنا أمام أمر لا مفر منه وهو الوقوف على تفصيلات هذا الاجمال .

أولا: من له حق التمسك بالبطلان

أ - في حالة البطلان النسبي "القابلية للابطال "

لما كان البطلان النسبى يتقرر لصالح أحد طرفى العقد أى الطرف الذى يعتوره نقص الأهلية أو من يمثله قانونا (١)، أو من شاب ارادته عيب من عيوب الارادة التي أسلفناها وهى الغلط التدليس – الاكراه – الاستقلال ويستطيع الخلف العام لهؤلاء التمسك بهذا البطلان النسبى . فورثة ناقص الأهلية يخلفونه فى طلب ابطال العقد طلب ابطال العقد باسم مدينهم عن طريق الدعوى غير المباشرة ومن هنا يمكن القول بأن المتعاقد الآخر فى العقد القابل للإبطال لا يجوز له التمسك بهذا البطلان النسبى .

ويذهب البعض في الفقه (٣)، إلى القول " أنه إذا فرض وكان

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي – المرجع السابق ص ٣٤٨.

<sup>(</sup>۲) أنظر نقض مدنى مصرى ١٩٥٨/٢/٢٧ مجموعة محكمة النقض السنة ٩ ص ١٦١ رقم ١٩.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ البدراوي - المرجع السابق ص ٣٤٩.

لكل من المتعاقدين في عقد ما طلب البطلان النسبي كما لو كان كل منهما قاصر فان البطلان يظل نسبيا ويخضع لأحكام هذا البطلان النسبى . ولا يجوز للغير الذي يحتج عليه بالعقد الباطل بطلان نسبى التمسك بهذا البطلان . ومثال ذلك " لا يجوز للمشترى في حالة طلب الشفعة التمسك بقابلية العقد سند الشفعة للإيطال توصلاً الى طلب رفض دعوى الشفعة " . أما الخلف الخاص فيجوز له التمسك بالابطال اذا كان المتعاقد قد نقل له عينا كان قد سبق أن تصرف فيها بعقد قابل للابطال . إذ يعتبر أنه نقل للمشترى تبعا للعين حقه في طلب ابطال البيع الأول. وعلى اعتبار أن دعوى الابطال هي من مكملات الحق الذي تلقاه الخلف الخاص (١). ومما يزيد القول وضوحا في حالة البطلان النسبي أنه لا يجوز للمحكمة أن تقضى به من تلقاء نفسها ولكن يجوز التمسك به لأول مرة أمام محكمة الاستئناف مالم يكن قد نزل عن صاحب الحق صراحة أو ضمنا ٠ على أنه من غير الجائز التمسك به لأول مرة أمام محكمة النقض <sup>(۲)</sup>.

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراري عقد البيع ص ٤٠٧ بند ٢٦٠.

<sup>(</sup>۲) أنظر نقض مدني ۱۹۳٤/۱۲/۲۰ مجموعة عمر جد ۱ ص ۵۰۱ رقم ۲۱۳.

### ب - في حالة البطلان المطلق:

أوضح نص المادة ١٤١ مدنى فقرة أولى من له التمسك بالبطلان المطلق فجاء النص كما يلى " اذا كان العقد باطلا جاز لكل ذى مصلحة أن يتمسك بالبطلان . وللمحكمة أن تقضى به من تلقاء نفسها ولا يزول البطلان بالاجازة ".

فيتضح اذن من هذا النص أنه يجوز لكل صاحب مصلحة في التمسك بهذا البطلان أمام القضاء بشرط أن يكون له مصلحة في تقرير ذلك البطلان المطلق (۱). وهذه المصلحة قد تتوافر لكل من المتعاقدين أو أحدهما. وينسحب ذلك على الخلف العام والخلف الخاص والدائنون. ويجوز للغير الذي يتأثر بوجود هذا العقد الباطل التمسك بهذا البطلان أيضا ومثال ذلك " اذا رفعت دعوى استرداد ملكية من حائز العقار. وتمسك المسترد في اثبات الملكية له بعقد بيع صادر له من المالك الحقيقي. فهنا يجوز للحائز التمسك ببطلان هذا العقد. لأنه له مصلحة في دعوي الاسترداد. ولكن كيف يتم التمسك بهذا البطلان المطلق من الناحية القانونية لاوجود له أي أنه عدم. ويتصور التمسك به من خلال الدعوي أمام القضاء لتقرير هذا

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي - المرجع السابق ص ٣٤٧.

البطلان أو يتم التمسك به في صورة دفع بذلك . ومما هو جدير بالذكر أن البطلان المطلق يجوز التمسك به في أية حالة كانت عليها الدعوي حتى ولو أمام محكمة الاستئناف أو أمام محكمة النقض اذا تعلق الأمر بالنظام العام . وعلى المحكمة القضاء به من تلقاء نفسها اذا تبين لها ذلك البطلان أثناء نظر الدعوي . حتى ولو يطلبه الخصوم .

## ثانيا: الاجازة والتقادم:

نصت الماده ١٣٩ مدني " يزول حق ابطال العقد بالاجازة الصريحة أو الضمنية . وتستند الاجازه الي التاريخ الذي تم فيه العقد دون اخلال بحقوق الغير " ثم جاء نص الماده ١٤٠ مدني " يسقط الحق في ابطال العقد اذا لم يتمسك به صاحبه خلال ثلاث سنوات . ويبدأ سريان هذه المدة في حالة نقص الأهلية أو التدريس من اليوم الذي ينكشف فيه . وفي حالة الاكراه من يوم انقطاعه . وفي كل الأحوال لايجوز التمسك بحق الابطال للغلط أو التدليس أو الاكراه اذا أنقضت خمس عشرة سنة من وقت تمام العقد .

من سياق هذا التشريع سالف الذكر نستطيع استنباط الآحكام التالية : أن الاجازة ترد على العقد القابل للابطال أي على

العقد الباطل بطلانا نسبيا دون العقد الباطل بطلانا مطلقا كما أن الحق في طلب الابطال يسقط بالتقادم أي اذا لم يتم التمسك به خلال ثلاث سنوات. وتحسب المدة في حالة نقص الاهلية من يوم زوال السبب. وفي حالة الغلط أو التدليس من اليوم الذي ينكشف فيه. وفي حالة الاكراه من يوم انقطاعه – وفي جميع الأحوال اذا من مضي خمس عشرة سنة علي تمام العقد. ومن ثم لابد لنا من التعرض تفصيلا للاجازة والتقادم كل علي حدة للوقوف علي أحكام البطلان النسبي والمطلق

١- الاجازة:-

### ماهية الاجازه وشروطها وشكلها:-

يعرف الفقد (١) الاجازه هى نزول من جانب من تقرر لصالحه البطلان النسبي عن التمسك بالحق في البطلان النسبي أو كما يعبر عنها البعض الآخر بأنها تصحيح للعقد برفع العبب الذي يلحقه (٢) فهي اذن تصرف قانوني من جانب واحد ينزل به العاقد عن حقه في طلب ابطال العقد . ولاترد الاجازه بذلك التحديد علي العقد

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي - العرجع السابق ص ٣٥١.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين زكى - المرجع السابق ص ٢٢٢.

الباطل لان العقد الباطل معدوم ولايمكن لأحد طرفيه أن ينشأ من العدم عقدا . كما أن المشرع نص علي عدم جواز زوال هذا البطلان المطلق بالاجازة (١) . وحتي يعقد بالاجازة علي هذا النحو فانه لابد من توافر الشروط التالية :-

۱- يشترط أن تكون بصدد عقد باطل نسبيا . لأن العقد الباطل بطلاتا مطلقا كما أوضعنا سلفا هو عقد معدوم .

۲- يجب أن يكون صاحب الحق في الاجازه على علم بالعيب ويقصد النزول عن الاحتجاج به. فاذا نفذ العقد القابل للابطال دون علم منه بالعيب الذي شابه. فلا يمكن القول أن تنفيذ العقد مهما طالت مدته كان بمثابة اجازه ضمنيه له (۲).

٣- يجب أن تصدر الاجازه في وقت يكون فيه العيب الذي شاب العقد قد اختفي . ذلك أنه اذا صدرت الاجازه والعيب مازال موجودا كانت الاجازة ذاتها معيبة بالعيب ذاته. وبعد اتمام هذه الشروط فما هو شكل الاجازه ؟ في حقيقة الأمر لم يشترط المشرع المصري شرطا معينا في شكل الاجازة فهي باعتبارها تعبيرا عن

<sup>(</sup>١) أنظر المادة ١٤١ مدني مصري .

الاراده يمكن أن تتخذ مظهر صريحا وهذا ما يطلق عليه الاجازة الصريحة. واما أن تظهر في شكل شفوي وما يعبر عنه بالاجازة الضمنية. فالاجازة الصريحة هي التي يعبر عنها مباشرة في النزول عن التمسك بالابطال. أما الاجازة الصمنية. تستخلص من سلوك العاقد ذي المصلحة يفيد نزوله عن التمسك بالابطال. سواء تجسم هذا السلوك في عمل مادي (١) أو في تصرف قانوني وتخضع الاجازه باعتبارها تصرفا قانونيا للمبادئ العامة في التصرفات القانونيد من وجوب توافر الأهليه في المجيز وسلامه ارلدته من العيوب وتقترض الاجازه العلم بالعيب الذي يصيب العقد وتوافر النية لدي المجيز في رفعه (٢).

# أثر الاجازة :-

نصت الماده ١٣٩ مدني "..... وتستند الاجازة الي التاريخ الذي تم فيه العقد دون اخلال بحقوق الغير ". يفهم من هذا النص أن للاجازة أثرا رجعيا بشرط عدم الاخلال بحقوق الغير . وتتضح فكرة الأثر الرجعي للاجازه من خلال أن الاجازة لم تصحح العقد القابل للابطال وانما تؤدى الى ازالة الخطر الذي كان يتهدد

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى - المرجع السابق ص ٢٢٤.

<sup>(</sup>٢) راجع مارتي وينو جـ ٢ فقرة ٢٠٢.

العقد . فهي تأييد لعقد صحيح كان مهددا بالزوال . ويترتب على ذلك أن جميع ما يترتب على العقد من آثار تستقر وتتأيد نهائيا فيما بين الطرفين أما شرط عدم الاضرار بالغير . فما هو الغير في هذا الصدد ؟ يقصد بالغير هنا الخلف الخاص للمتعاقد صاحب الحق في التمسك بالابطال أي من تلقى منه حقا على مال معين (١). ويعلق أستاذنا الدكتور / محمود جمال الدين ذكي(٢) على هذا القول بان للاجازه أثر رجعيا بشرط عدم الاضرار بالغير أن ذلك فيه تجاهل لطبيعة البطلان النسبى ومعنى اجازته. فالاجازة ليست الاسوى نزول بابطال العقد . أما العقد القابل للإبطال فقد انتج كل آثاره القانونية من يوم ابرامه فتقرير البطلان. وليس الاجازة هو الذي يكون له أثرا رجعيا لأنه يزيل الآثار التي رتبها العقد قبل حصوله. على أن الماده ١٣٩/ ٢ سالف الذكر أؤردت تحفظا " عدم الاخلال بحقوق الغير ". ويفترض هذا التحفظ أن هناك عقدا مع الغير أبرمه العاقد ذي المصلحة في الابطال يتضمن انصراف ارادته الى التمسك به . ويقضى به . وقضى بأن الاجازة اللاحقه لاتخل بالحق الذي كسبه الغير ولكنه لايتفق مع

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي المرجع السابق ص ٣٥٤.

<sup>ِ (</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين ذكي ، ص ٢٢٤.

قواعد البطلان النسبي . التي لاتعوق الوجود القانوني للعقد الذي يشوبه بحيث ينقل الملكية أو يرتب الرهن طالما لم يتقرر ابطاله ولو كان البائع أو الراهن قاصرا . بحيث يعتبر التصرف الذي يمر على هذا على الشئ الذي كان موضوعا له صادرا عن غير مالك . فالحكم الوارد في الماده ٢/ ١٣٩ مؤديا الي سلامته تمليه الرغبه في احباط الغش الذي تنظوي عليه اجازة العقد بعد التصرف مع الغير على تقدير التمسك بابطاله .

### ب- التقادم :-

يختلف أثر التقادم في البطلان المطلق عنه في البطلان النسبي فبينما التقادم لايسقط في البطلان المطلق سوي دعوي البطلان فقط. فإن البطلان النسبي يزول بالتقادم قصير المدة "ثلاث سنوات وسوف نعرض لآحكام التقادم في كلا النوعين من البطلان:-

# ۱ - التقادم في البطلان النسبي:

نصت على ذلك الماده ١٤٠ مدني " يسقط الحق في ابطال العقد اذا لم يتمسك به صاحبه خلال ثلاث سنوات . ويبدأ " سريان المدة في حالة نقص الأهلية من يوم زواله وفي حالة الغلط والتدليس

من يوم انكشافه. وفي حالة الاكراه من يوم انقطاعه. وفي كل الأحوال لايجوز التمسك بحق الابطال للغلط أو التدليس أو الاكراه اذا انقضت خمس عشرة سنه من وقت تمام العقد ".

يتضح من سياق هذا التشريع سالف الذكر أن البطلان النسبى أو القابلية للإبطال يزول بأقيصر المدتين ثلاث سنوات من زوال العيب أو ظهور أو خمس عشرة سنه من وقت تمام العقد . ويصبح العقد بعدها صحيحا لايجوز ابطاله سواء عن طريق الدعوي أو الرفع . فقد ارتفع عنه العيب الذي كان يهدد بزوال بصفة نهائية . استثناء مما تقدم حالة القابلية للإبطال لنقص الآهلية فالإيزول الايمضى ثلاث سنوات من اليوم الذي يزول فيه هذا السبب . لأن الماده ١٤٠ /٢ مدنى لايشمله وعلى ذلك اذا كان نقص الأهلية يرجع الى سفه أو غفله لايسقط الحق في التمسك بابطالة الا بمضى ثلاث سنوات على رفع الحجز عن السفيد أو ذي الغفلد مهما طالت المدة على ابرام العقد . وللتقادم أثرا رجعيا فتتأكد صحة العقد منذ ابرامه . ويكون له هذا الأثر مطلقا في حق الغير على خلاف الأثر الرجعي للاجازه فاذا باع قاصر عقارا ثم رتب عليه حقا عينيا بعد بلوغه . تخلص مع ذلك ملكية العقار للمشترى اذا للبطلان النسبى بالتقادم .غير مثقلة بالحق العيني الذي رتبه البالغ . والحقيقة كما لاحظنا أن طبيعة البطلان النسبي الذي لايمنع العقد في هذه الحالة من نقل الملكية الي المشتري. بحيث يكون الحق العيني الذي رتبه البائع بعد ابرامه صادرا عن غير مالك ويؤدي التقادم الي استقرار هذه النتيجة. بعد أن كانت مهددة بالزوال. وتصبح نهائية بعد أن كانت مؤقته (١) ، (١)

# ٧- التقادم والبطلان المطلق:-

جاء نص الماده ٢/١٤١ مدني " تسقط دعوي البطلان بمضي خمس عشره سنه من وقت العقد "يفهم من هذا النص أن دعوي البطلان المطلق شآنها كشآن سائر الدعاوي تخضع للتقادم الطويل بمضي خمس عشرة سنه علي اتمام العقد . والذي يسقط هو الدعوي بالبطلان في حالة تنفيذ العقد . اذ يسعي من نفذه الي تقرير البطلان بحكم توصلا الي استرداد ما قد تم تنفيذا للعقد فعندئذ لايجوز رفع الدعوي بعد مضي خمس عشرة سنه من تاريخ العقد . فمثلا اذا نفذ عقد البيع الباطل ثم أراد البائع أن يتمسك بالبطلان

<sup>(</sup>۱) راجع د/ السنهوری جـ ۱ فقرة ۳۳۳ ، د/ حشمت أبو ستيت فقرة ۲۷۳ ، د/ محمود جمال الدين ذكى ، ص ۲۳٤.

<sup>(</sup>۲) راجع د/ سلیمان مرقص بند ۲۵۳ ص ۳۰۵ ، د/ اسماعیل غانم مصادر الالتزام ۱۹۷۳ می ۱۹۷۳ می ۱۹۷۳ ، د/ الصده بند ۲۵۲ ، د/ الصده بند ۲۵۲ ، د/ أنور سلطان ج ۱ بند ۲۶۲.

في دعواه لاسترداد المبيع أو المشتري في دعواه لاسترداد الثمن لم تسمع الدعوي اذا رفعت بعد خمس عشرة سنه (١) أما اذا لم يكن العقد قد نفذ ثم طالب أحد المتعاقدين الآخر بالتنفيذ . وكان قد مضي علي انعقاد العقد خمس عشرة سنة أو أكثر فانه يكون للمدعي عليه التمسك بالبطلان لرفع هذه الدعوي تطبيقا لمبدأ أبدية الدفوع (١) فالدفع بالبطلان لايسقط أبدا أما الدعوي هي التي تسقط بالتقادم . وهكذا نري أن أبديه الدفع بالبطلان المطلق لاخلاف عليها عكس الحال في البطلان النسبي .

<sup>(</sup>۱) راجع د/ سلیمان مرقص بند 775 ص 705 ، د/ اسماعیل غانم ، مصادر الالتزام 705 ص 705 ص

<sup>(</sup>٢) راجع د/ البدراوي المرجع السابق ص ٣٥٩ بند ٢٧٣.

#### المطلب الثالث

### آثسار البطسلان

تممىد.

اذا كان العقد باطلا أوقابلا للابطال وتقرر هذا البطلان أو الابطال فانه يعتبر والعدم سواء. ولاينتج أي آثار قانونية. ويزول كل أثاره القانونية منذ إبرامه ويعاد المتعاقدين الى الحالة التي كانا عليها قبل التعاقد أى بمقتضى القاعدة المعروفه أن للبطلان أثر رجعيا . ولايقتصر الأثر الرجعى على العاقدين وانما يمتد في مواجهة الغير . الذي يضار من هذا الأثر الرجعي . ومن ثم فقد خفف المشرع المصري من غلوا هذا المبدآ آي فكرة الأثر الرجعى سواء مابين المتعاقدين باعتبار أن العقد بينهما ينتج بعض الآثار العرضية باعتباره واقعة مادية وليس عقدا .كما خفف أيضا من غلواء الفكرة بالنسبة للغير حسن النية حماية لاستقرار المعاملات باعتبار العقد ينتج آثارا أصلية . ومن هنا تأتى دراسة أثار دراسة آثار البطلان فيما بين المتعاقدين وبالنسبة للغير. آولا: أثر البطلان بين المتعاقدين :-

لقد وضع المشرع القاعدة العامه في أثر البطلان في الماده المدار ١/١٤٢ مدني وهي الخاصة باعادة المتعاقدين الي ما كان عليه قبل التعاقد ثم وضع استثناء علي ذلك الفقره الثانيه من ذات النص وهو استثناء خاص بناقص الآهلية وهو قصر التزامه بالرد علي حدود المنفعه التي عادت عليه. ثم أوضح آثارا عرضية للعقد ليس باعتبار عقدا أو تصرفا قانونيا وانما باعتبارها واقعه مادية وهي مايسمي بنظرية تحول العقد الباطل وانتقاص العقد . وسوف نعرض فيما يلي للقاعدة العامة والاستثناء ثم للآثار العرضية للعقد .

القاعدة العامة :" اعادة المتعاقدين الي ما كان عليه قبل
 التعاقد -

يترتب على البطلان كما سبق أن ذكرنا زوال جميع الاثار التي ولدها العقد بين طرفيا منذ قيامه. وهي ظاهرية في العقد الباطل وحقيقية في العقد القابل للابطال قبل تقريره لأن هذا العقد قد اندثر منذ بدايته. ويعتبر كأن لم يكن آصلا. بحيث يعاد المتعاقدين الي الحالة كانا عليها عليا قبل التعاقد. أي

كآن التعاقد لم يتم أبدا (١). فاذا كان العقد قد نفذ كليا أو جزئيا يجب علي كل عاقد رد ما تسلمه ففي عقد البيع يرد المشتري المبيع وثمراته من يوم المطالبه القضائية ويرد البائع الثمن وفوائده القانونية من يوم المطالبه القضائية لذلك (٢) اما إذا استحال هذا التنفيذ العيني . جاز الحكم بتعويض عادل طبقا لما ورد في الماده ٢/١٤٢ مدني ".... جاز الحكم بتعويض عادل ". ويقصد بالاستحالة هنا الشئ الذي لا يمكن معه والحال كذلك رد مثل عمل قدم اليه بموجب عقد العمل أو المقاولة أو منفعه حصل عليها بمقتضي ايجار أو منفعة .فهنا يحكم بتعويض عادل أي تعويض يعادل قيمة العمل أو هذه المنفعة دون التقبد بالأجر تعويض يعادل قيمة العمل أو الآجرة المتنق عليها مقابل المتفق عليها مقابل

استثناء على القاعدة العامة "قصر التزام ناقص الاهلية بالرد في حدود المنفعة التي عادت عليه ".

اذا تقرر ابطال العقد لنقص أهلية أحد العاقدين لايكن ناقص الأهلية ملزما بأن يرد غير ما عاد عليه من منفعة بسبب تنفيذ

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكي المرجع السابق ص ٣٣٩ بند ١٣١.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ السنهوري الوسيط جـ ٢ فقرة ٣٣٧ " وذلك الا اذا كان العاقد سئ النية " .

<sup>(</sup>٣) راجع بلانيول وريبيو جـ ٦ فقرة ٣٢١.

العقد . ويذهب الفقه (١) الي أن هذا الاستثناء لا يعدو أن يكون تطبيقا للقواعد العامة في رد غير المستحق قصد به حماية ناقص الأهليه وتقضي قواعد التفسير في القياس من باب أولي إنطباقه على عديمي الأهليه وتتحقق منفعة ناقص الأهلية بما تسلمه اذا أنفقه في أوجه نافعا كما لوكان قام بوفاء دين مستحق عليه أو اشتري منزلا أو قطعة أرض . وتعتبر ذمته قد دخل فيها هذه المنفعة حتي ولو هلك الشئ المشتري أو نقصت قيمته بعد الشراء (٢) ويقع علي عاتق طالب الرد عبء الاثبات طبقا للقواعد العامة . أي عليه اثبات عودة منفعة علي ناقص الأهلية بما تسلمه.

### ٧- العقود الزمنية:

لما كان العقد الزمني كما سبق أن أوضعنا سلفا أساسه عنصر الزمن . ومن ثم يستحيل تطبيق فكرة الأثر الرجعي هنا علي هذه العقود لأنه يستحيل اعادة الزمن فما مضي من الزمان لا يعود . ففي عقد الايجار يستحيل ازالة الانتفاع الذي تم . وعندئذ يلتزم المؤجر بتعويض المستأجر عن هذا الانتفاع .

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى - المرجع السابق ص ٢٤٠ .

<sup>(</sup>۲) راجع د/ بهجت بدری - فترة ۱۹۳.

وهذا التعويض ليس أجرة اذ العقد باطل. ولكنه تعويض مصدره الأثراء على حساب الغير دون سبب.

# ٣- القيد الناشئ من حيازه أحد الطرفين :-

اذا تقرر ابطال العقد وبالتالي انتقال الحيازة من أحد الطرفين الي الآخر . فان هذه الحيازة قد تنشئ آثارا تحد من الآثر الرجعي للبطلان . فالحائز حسن النيه يحتفظ بالثمار طبقا للماده الرجعي للبطلان . فالحائز حسن النيه يحتفظ بالثمار طبقا للماده المدني " اذا كان من تسليم غير المستحق حسن النية فلا يلتزم أن يرد - الا ما تسلم دون الفوائد والثمار الا من يوم رفع الدعوي.

### الآثار العرضية:-

ينتج عن آثار البطلان عدم وجود قانون للعقد ولكن المشرع تحقيقا لغلواء هذا المبدأ جعل العقد حماية لاستقرار المعاملات أن ينتج بعض الآثار العرضية ليس لاعتبارة عقدا أو تصرفا قانونيا انما باعتباره واقعة مادية . وسوف نعرض لهذه الآثار العرضية في صورتين : الاولي : تحول العقد الباطل . والثانية : انتقاص العقد الباطل .

# أ- تحول العقد الباطل:

جاء النص علي هذا التحول للعقد الباطل في عجز الماده الذي اذا كان العقد باطلا أو قابلا للإبطال وتوافرت فيه أركان عقد آخر . فان العقد يكون صحيحا باعتباره العقد الذي توافرت أركانه اذا تبين أن نية المتعاقدين كانت تنصرف الي ابرام هذا العقد ". يتضح من هذا النص أن المشرع أخذ بنظرية تحول العقد والتي يقصد بها أن العقد الباطل اذا تضمن رغم بطلائه أركان عقد آخر . فان العقد يكون صحيحا باعتباره العقد الذي توافرت أركانه . متي اتضحت أن نية المتعاقدين كان تنصرف اليه لو علما بذلك . فيشترط اذن لتحول العقد مايلي:-

١- لابد من وجود عقد باطل.

٢-أن يتضمن هذا العقد الباطل جميع عناصر عقد غيره.

٣- انصراف نية المتعاقدين الاحتمالية الي ابرام هذا العقد
 الأخير لو علما ببطلان هذا العقد الذي أبرماه فعلا.

ومشال ذلك" اذا كان عقد البيع باطلا لتفاهة الشمن فانه يعتبر هبه صحيحة اذا أنصب في ورقة رسمية وتوافرت نية التبرع لدي البائع. والقسمة الباطلة لنقص الأهلية لأحد المتقاسمين تعتبر قسمة مهايأة صحيحة. والرصية الباطلة قد تعتبر عدولا عن وصية سابقة (١) ولا محل لتحول العقد الا اذا كان العقد الأصلي باطلا بأكملة. آما اذا كان العقد باطلا في جزء منه وكان قابلا للانقسام فانه يخضع لنظرية الانتقاص أي الصورة الثانية وهي الوارده في الماده ١٤٣ مدني

# يب-إنعتاص المند:- بين المندين المناسبة

ورد النص على ذلك في عجز الماده ١٤٣ مدني " اذا كان العقد في شق منه باطلا أو قابلا للابطال فهذا الشق وحده هو أنذي يبطل الا اذا تبين أن العقد ما كان ليتم بغير الشق الذي وقع باطلا أو قابلا للابطال فيبطل العقد كله ".

عالج المشرع في هذا النص حالة البطلان الجزئي (٢) أي أن البطلان قد لايشمل العقد بأكمله. وانما يقع في بعض شروطه أو أحد بنوده. وعندئذ يقتصر أثر البطلان على الشرط الباطل أو الشق الباطل وينقص العقد. وهذا ما يطلق عليه الفقه " انتقاص العقد

<sup>(</sup>۱) راجع د/ السنهوري - الوسيط جـ ۱ فقرة ۳۰۹ ، د/ حشمت أبو سنيت فقرة ۲۸۰.

<sup>(</sup>٢) راجع د. البدراوي - المرجع السابق ص ٣٦٥ بند ٢٧٩.،

ويقوم هذا الحكم على تفسير ارادة المتعاقدين . بحيث أنه لو اتضح أن تجزئة العقد تتعارض مع مقصودهما فإن العقد يكون باطلا بطلانا كليا مطلقا أي ليس بطلانا جزئيا في هذه الحالة ويقصد بانتقاص العقد على هذا النحر أن الشق الباطل وحده الذي يبطل ويبقي العقد في شقه الصحيح مالم يتبين أن الشق الأول لاينفصل جملة عن العقد . فهنا يبطل العقد بأكملة ولنسوق المثال التالي لايضاح نظرية الانتقاص اذا كان العقد هبه مقترن بشرط غير مشروع . فتصح الهبة ويبطل الشرط . مالم يكن هذا الشرط هو الدافع الى التبرع فتبطل الهبة كلها . ولقد وضع المشرع جزاء على الانقاص وهو الرد الى الحد المشروع وأبرز تطبيقات هذا المبدأ هو أنه عند الاتفاق على فائدة تزيد على الحد الأقصى المقرر قانونا . فننقص الفائده الى الحد القانوني دون ابطال العقد . وكذلك الحال في زيادة سعر البيع على الحد الأقصى المقرر قانونا طبقا لقوانين التسعيرة الجبرية . أو تجاوز الحد الأقصى للايجار سواء في مجال الآراضي الزراعية أو مجال المباني . فهنا يجب الإنتقاص دون حاجة الى اثبات اتجاه نية المتعاقدين اليه بل وحتى لو ثبت العكس (١).

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي - المرجع السابق ص ٣٦٢ بند ٢٨٠.

#### ثانبا : (ثر البطلان للغير :-

ماذا يقصد بالغير في هذا الصدد . هل هو شخص أجنبي عن العقد ؟ أم أنه شخص تلقي من المتعاقدين حقوقا متعلقة بهذا العقد؟ لاشك أن المعني الأخير هو المقصود في هذا الصدد . ويعتبر غير في هذا الصدد بعبارة أوضح الخلف الخاص للمتعاقدين . أي تلقي ملكية الشئ محل العقد الباطل أو من تقرر له حقا من الحقوق على هذا الشئ . فهل هذا الغير يسقط حقد نتيجة هذا البطلان وهل تنطبق فكرة الأثر الرجعي بأكملها في هذا المجال؟

في واقع الأمر لقد عالج المشرع هذه الآثار السلبية لذكرة الأثر الرجعي التي تضرحسن النية وخفف من غلواء هذه الفكرة تحقيقا لاستقرار المعاملات وحماية للثقة المشروعة والائتمان وجعل للعقد آثارا أصلية رغم فكرة الأثر الرجعي استثناء علي قاعدة إعادة المتعاقدين الي ماكانا عليه قبل التعاقد . فالبطلان ينتج أثره ليس فقط في مواجهة طرف العقد ولكن بالنسبة للغير أيضا . وهذه الاستثناءات نذكرها على النحو التالي :-

## ١- بالنسبة للرهن الرسمي:-

تناول المشرع ذلك في عجز الماده ١٠٣٤ مدني " يبقي قائما

لمصلحة الدائن المرتهن الرهن الصادر من المالك الذي تقرر ابطال سند ملكيته أو فسخه أو الغائه أو زوالة لأي سبب آخر اذا كان الدائن حسن النية في الوقت الذي أبرم فيه الرهن". يفهم من هذا النص سالف الذكر أن الرهن الرسمي الذي يترتب لصالح الدائن المرتهن حسن النية على العقار ببطلان التصرف الذي تملكه الراهن بمقتضاه. بل يعود العقار الي ملكية المتصرف مثقلا بد(١).

#### ٢- عقود الادارة:

أخص هذه العقود عقد " الايجار " . فتظل هذه العقود قائمة ولاتسقط رغم يطلان سند من صدرت منه. مادامت من أعمال الادارة الحسنه بأن كانت بأجر المثل وعقدت بدون غش من جانب طرفيها . وكانت مدتها لاتجاوز ثلاث سنوات . وهذا الاستثناء يمكن تبريره بأن هذه الأعمال مؤقته يتعين اجراؤها على كل حال(٢).

# ٣- العقد الصوري:-

لا أثر لصورية العقد على الحقوق التي كسبها الغير

<sup>(</sup>۱) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى - المرجع السابق ص ٢٤٤ ، التأمينات العينية والشخصية ١٩٧٤ م ٢٢٥٨.

<sup>(</sup>٢) راجع بلاتيول وريبير - المرجع السابق بند ٢٩١.

بحسن نية مطمئنا الي جديته فالبيع الصوري عقد لاوجود له في الواقع ويقع من ثم باطلا. ومع ذلك اذا رتب المشتري بمقتضاه حقا عينيا .وكان المتصرف اليه حسن النية . بقي الحق الذي كسبه رغم بطلان سند ملكية المتصرف ويكون نافذا في مواجهة البائع الصوري(١) .

# ٤- قاعدة الحيازه في المنقول:

طبقا للماده ١/٩٧٦ مدني "من حاز منقولا بسبب صحيح أو حقا عينيا على منقول أو سندا لحامله فانه يصبح مالكا له اذا كان حسن النية وقت حيازته ". يتضح من هذا النص أن الغير اذا حاز منقولا ماديا نتيجة تصرف قانوني ثم ابطل سند المتصرف. فان المتصرف اليه يستطيع مع ذلك أن يتملك المنقول متي كان حسن النية . أي يجهل العيب الذي يلحق سند المتصرف .استنادا الي هذه القاعدة فهي اذن تحول دون الاحتجاج علي الغير الذي حاز المنقول بأثر رجعي لبطلان سند المتصرف (٢) ولكنها حاز المنقول بأثر رجعي لبطلان سند المتصرف (٢) ولكنها لاتحول دون التمسك بالبطلان في مواجهة المتعاقدين . فبيع

<sup>(</sup>۱) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى ، ص ٢٤٥ - بند ١٣٦٠ .

<sup>(</sup>٢) راجع د/ البدراوي - المرجع السابق ص ٣٧٥ بند ٢٨٨.

المنقول يبطل اذا قام به سبب من أسباب البطلان ولا يحول دون تقريره واعمال أثره أن يكون المشتري قد حاز المنقول.

#### ٥-بالنسبةللمقارات:

اوجب نص الماده ١٧ شهر عقاري أنه اذا أبطل سند المتصرف للبطلان النسبي فان الحكم بالابطال لا يحتج به علي الغير الذي كسب حقة وسجله وهو حسن النيه قبل تسجيل صحيفه دعوي الابطال . أما اذا كان سند المتصرف باطلا مطلقا فلا يمكن أن يكتسب المتصرف اليه حسن النيه ملكية العقار . ويكون في مأمن من آثار البطلان . الا اذا اكتسب الملكية بالتقادم الخمسى أما قبل ذلك فان سند المتصرف يترتب عليه سقوط حقه .

#### ٦- الشركة التجارية الباطلة:

يقصد بالشركة التجارية الباطلة . الشركة التي لم تستوفى الاجراءات التي رسمها القانون مثل عدم شهرها أو كان أحد الشركاء ناقص الأهلية أو شاب ارادته عيب من عيوب التراضي . ولما كانت الشركة رغم ذلك تباشر نشاطها وتتعامل مع الغير الذي يعتقد في صحتها قانونا . فتظل هذه التصرفات التي

تباشرها الشركة قائمة ومنتجة لآثارها باعتبارها شركة واقع (١١). فالبطلان يقتصر على المستقبل حماية للغير الذي أطمآن الي قيام الشركة . وتتبع في تصفية الشركة كل بنودها الواردة في عقد الشركة

# ٧- مبدأ الغلط الشائع يولد الحق:-

يتقيد الأثر الرجعي للبطلان في حق الغير بمبدأ الغلط الشائع ينشئ الحق . وهذا المبدأ يفترض أن شخص يعتقد بحسن نية ثبوت توافر صفة معينة له ليست ثابته قانونا اعتقادا مقرونا باعتقاد الناس أيضا في هذه الصغة نتيجة غلط شائع والأمثلة العملية علي ذلك عديدة لاتقع تحت حصر وانما يمكن ذكر بعضها وهي : حالة الوارث الظاهر والدائن الظاهر والناثب الظاهر . فالوارث الظاهر هو شخص يعتبر نفسه وارثا ويعتبره الناس كذلك لعدم وجود قريب للمورث أو من يحجبه عن الارث . فإذا تصرف في التركة أو جزء منها فان تصرفه صحيح للغير حسن النية وتدعيما لاستقرار المعاملات وحماية للثقة المشروع في التعامل . وكذلك الدائن الظاهر طبقا للمادة ٣٣٣ مدنى فان الوفاء

<sup>(</sup>١) راجع د/ محسن شفيق - الرسيط في القانون التجاري جـ ٢ ص ٤٠٧ .

يكون له صحيحا أو لنائبه . ويعتبر ذا صفة فى الوفاء من يقدم للمدين مخالصة صادرة من الدائن الا اذا كان متفقا على أن الوفاء يكون للدائن شخصيا (١) .

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي - المرجع السابق ص ٣٧٦ بند ٧٨٧.

# الفصل الرابع آثـــار العقــد

#### تمميد:

اذا أصبح العقد منتجا لآثاره القانونية بأن قام علي الرجه الصحيح فإنه يترتب عليه آثار هي: آثار بالنسبه للأشخاص أي نسبية أثر " بمثابة قانون لطرفي العقد " ويطلق عليه القوه الملزمه بالنسبة للأشخاص. كما يكون له قوة ملزمة بالنسبة لموضوع. وسوف تأتي درستنا في هذا الفصل منقسمة الي مبحثين يتناول المبحث الاول: القوه الملزمة للعقد من حيث الأشخاص ويتناول المبحث الثانى: القوة الملزمة للعقد من حيث الأشخاص ويتناول

# المبحث الأول نسبية (ثر العقد

# " القوة الملزمة بالنسبة للأشخاص"

تمهيد :-

مقتضي انعقاد العقد صحيحا منتجا لأثاره هو أن الالتزامات الناشئة عن العقد لاتنصرف الاللعاقدين وأن للعاقدين الحقوق المتولده عنه لاتنصرف أيضا الاللعاقدين – وهذا ما يسمي في فقه القانون المدني بنسبية أثر العقد . ولكن هل يقصد بالعاقدين طرفا العقد فقط أم أن هناك مفهوم آخر للعاقدين ؟

لايقصد بالعاقدين طرفا العقد ولكن من يمثلانه قانونا مثل الخلف العام أو الخلف الخاص. فأثر العقد ينصرف اذن الي العاقدين ومن يمثلانه قانونا في ابرامه. ومن ثم فلابد لنا من ايضاح لأثر العقد ما بين العاقدين وأثره كذلك بالنسبة للغير. وذلك في مطلبين:

#### المطلب الأول

#### اثر العقد بالنسبة للعاقدين

تمميد

لما كان العقد يتمتع بقاعدة النسبية . أي القرة الملزمة للعاقدين ومن يمثلانه قانونا الخلف العام والخاص في حدود معينه . ومن ثم يجب علينا في مجال البحث التعرض لحدود انصراف العقد بالنسبة للخلف العام ثم الخلف الخاص . ثم لموقف الدائنيين من العقود التي يبرمها مدينهم على النحو التالي :-

# ١- انصراف آثر العقد الي الخلف العام :-

هناك قاعدة عامة في هذا الصدد "انصراف أثر العقد الي الخلف العام في حدود معينه وهي قواعد الميراث. ثم استثناء على القاعدة أي حالات لاينصرف فيها آثر العقد الي الخلف العام وسوف نعرض لهما كما يلي:

#### أ-القاعدة العامة:-

ينصرف أثر العقد الى الخلف العام (١) الذي يتحقق بالوفاة

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى - المرجع السابق ص ٢٥٠ " الخلف العام من تؤول اليه ذمة مالية كالوارث الوحيد والخلف بسبب عام من تنتقل اليه نسبة معينة من ذمة مالية ، كأحد الورثة أو الموصى له بنسبة معينة من التركة " .

عن طريق الميراث أو الوصية. ينصرف هذا الأثر في حدود ما تسمعح به قواعد الميراث. فالحقوق التي ينشئها العقد تنتقل بوفاة العاقد الي وارثة. أما الالتزامات التي يولدها فيحول دون انتقالها اليه مبدأ هام في الشريعة الاسلامية " ألا تركة الابعد سداد الديون "أي يظل الالتزام في التركة الي أن ينقضي ثم تنتقل التركة خاصة منه الي الوارث. يسري في حق الخلف العام نتيجة انصراف أثر العقد اليه ما يسري في حق السلف بشأنه فيعتبر التاريخ المدون فيه حجة عليه أو له دون أن يكون ثابتا بوجه رسمي. ويكون العقد الحقيقي في الصورية حجة عليه. دون العقد الصوري الذي لايكون له أن يتمسك به.

ب- استثناء على القاعدة: "حالات لاينصرف أثر العقد الى الخلف العام"

لقد تناول المشرع ذلك في عجز الماده ١٤٥ مدني ".... مالم يتبين من العقد أو من طبيعة التعامل أو من نص القانون أن هذا الأثر لاينصرف الى الخلف العام ".

يتضح من هذا النص أن أثر العقد لا ينصرف الي الخلف العام اذا تبين من العقد أو طبيعة التعامل أو من نص القانون عدم انصرافه اليه . وسوف نذكر هذه الحالات الثلاثه كما وردت في كما يلي :-

# ١- اذا ورد في العقد اتفاق علي ذلك:

لما كان العقد بمثابة إتفاق بالنسبة للعاقدين ومن يمثلانه قانونا . فقد يرد اتفاق في العقد على أن يقتصر أثر العقد عليها دون الخلف العام . فهنا يعمل هذا الاتفاق ولاتنصرف أثر العقد الي الورثة ومثال ذلك لو اتفق الواهب علي عوض يدفعه للموهوب له يكون ايرادات مرتبا مدي حياته . أو اذا اتفق البائع في عقد البيع على أن يظل له الانتفاع في المسكن طوال حياته فهذا الاتفاق لابد أن يحترم ويعمل به .

#### ٧-طبيعة التعامل:-

اذا كانت طبيعة العقد تتنافي مع انتقاله الي الخلف العام كما لو كانت شخصية أحد المتعاقدين محل اعتبار في العقد مثال ذلك التعاقد مع المطرب أو الرسام. فلا ينصرف أثر العقد الي الخلف العام لأنه يعتبر إغفال للورثه لاتعدام هذه الصفه فيهم.

# ٣- ورود نص في القانون:

اذا ورد نص في التشريع يوجب عدم انصراف أثر العقد الي

الخلف العام. فأنه لاينصرف أثر العقد اليهم واذا أمعنا النظر في نصوص التشريع المدني نجد أن هناك العديد من النصوص التي تمنع انصراف أثر العقد الي الخلف العام وهي كشيره ومتنوعة مثل الماده ٥٢٨ مدني "انتهاء الشركة بموت أحد الشركاء، والماده ٧١٤ مدني انتهاء الوكالة بموت الوكيل والماده ٢٩٧ مدني "انفساخ عقد العمل بوفاة العامل والماده ٢٩٧ مدني "انقضاء عقد العراعة بموت المزارع .

استثناء هام " الخلف العام قد يكون غير الا ينصرف اليه أثر العقد"

تناول المشرع هذا الاستثناء في عجز الماده ٩١٦ مدني "كل عمل قانوني يصدر من شخص في مرض الموت مقصودا به التبرع يعتبر مضافا الي ما بعد الموت وتسري عليه أحكام الوصية أيا كانت التسمية التي تعطي لهذا التصرف "كما أفصح في في الماده ٩١٧ مدني " اذا تصرف شخص لأحد ورثته واحتفظ بأية طريقة كانت بحيازة العين التي تصرف فيها وبحقه في الانتقال بها مدي حياته . إعتبر تصرفا مضافا الي ما بعد الموت وتسري عليه أحكام الوصية مالم يقم دليل علي غير ذلك . يفهم من هذا التشريع سالف الذكر أنه وان كان المورث له

الحرية الكاملة في التصرف منجزا فانه لايستطيع اضافة معاوضه طالما كانت التصرف منجزا فانه لايستطيع اضافة تصرفاته الي ما بعد الموت الا بالوصية ولا تنفذ الا في حدود الثلث ولا يعتبر الوارث خلفا لمورثة في تصرفه بطريق الوصية . ويكون هذا التصرف غير نافذ في مواجهته (۱۱) ، ومن ثم اذا باع السلف في مرض الموت عينا تزيد قيمتها علي ثلث التركه لأحد ورثته أو لأجنبي عنه فان الوارث يعتبر غيرا بالنسبه لهذا البيع . ولايكون نافذا في مواجهته فيما يزيد على الثلث الا اذا أجازه الورثة ومما يجب الاشاره اليه في هذا المقام أنه تثبت صفة الغير للخلف العام الا اذا وقع التصرف في مرض الموت (۲) . وقد وضع المشرع قرينه في الماده ۲۰۲۹ /۳ مدني أن التصرف الصادر في مرض الموت يكون على سبيل التبرع مالم يثبت العكس .

# ٢- انصراف أثر العقد الى الخلف الخاص:

يقصد بالخلف الخاص من يخلف سلفه في ملكية شئ أو في حق معين سواء كان الحق الذي تلقاه الخلف حقا عينيا أم شخصيا . أما من يترتب له ابتداء حق شخصى في ذمة آخر فلا يكون

<sup>(</sup>۱) راجع د/ سعيد عبدالسلام - الوجيز في العقود المدنية المسماه عام ١٩٩١ ص ٢١٨ عقد البيع بند ٢١٢.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جتمال الدين ذكى - المرجع السابق ص ٢٥٢ بند ١٤١.

خلفا خاصا . بل يكون دائنا . فالمستأجر ليس خلفا للمؤجر . بل هو دائن له . وخلف المستأجر الأصلى هو المتنازل له عن الايجار(١١). فالمشترى خلفا خاصا للبائع لأنه يخلفه في ملكية الشئ المبيع. وصاحب حق الانتفاع خلف خاص لمن تلقى عنه هذا الحق. والمحال له خلف خاص للدائن المحيل في الحق المحال. في هذه الأمثلة اذا أبرام السلف عقدا بشأن الشئ أو الحق الذي انتقل الى الخلف الخاص. فهل تنتقل آثار العقد الى الخلف الخاص ؟ لقد أورد المشرع الاجابة على هذا التساؤل في عجز الماده ١٤٦ مدني " اذا أنشاء العقد التزامات وحقوقا شخصية تتصل بشئ انتقل بعد ذلك الى الخلف الخاص. فان هذه الالتزامات والحقوق تنتقل الى هذا الخلف في الوقت الذي ينتقل فيه الشئ اذا كانت من مستازماته . وكان الخلف الخاص يعلم بها وقت انتقال الشئ اليه ." وبامعان النظر في هذا النص نجد أن المشرع قد اشترط جمله شروط لانتقال الالتزامات والحقوق الشخصية الناشئه عن العقد الى الخلف الخاص. نستطيع ذكرها على النحو التالى :-

<sup>(</sup>۱) انظر نقض مدنى ۱۹۷۸/۱/۲ مجموعة أحكام النقض المدنى في ٥٠ عام السنة ٤٤ ص ٢١٨.

١- أن يكون العقد الذي أبرمه السلف متعلقا بالشئ الذي
 انتقل الي الخلف وسابقا على الوقت الذي تلقى فيه الخلف
 الخاص الحق من السلف .

٢- أن تكون الالتزامات والحقوق الناشئه عن العقد الذي أبرمه السلف من مستلزمات الشئ الذي انتقل الى الخلف الخاص وتعتبر الحقوق من مستلزمات الشئ إذا كانت مكملة له ومثالها حقوق الارتفاق التي للعقار المبيع . والتي ترتب بعقد بين البائع وهو السلف ومالك العقار الذي يقع عليه حق الارتفاع وكذلك حق البائع قبل شركة التأمين اذا أمن شخص على منزله ضد الحريق ثم باعه . انتقل حقه قبل شركة التأمين الى المشتري . أما الالتزامات فتعتبر من مستلزمات الشئ اذا كانت محددة له . أي تعتبر قيودا تحد من سلطات المالك . فاذا التزام تاجر بعدم المنافسه ثم باع متجره . فان الالتزام ينتقل الى المشتري للمحل التجاري . واذا باعت شركة قطعة آرض مبانى واشترطت قبودا تحد من سلطات المالك في البناء. فأن هذه القيود تنتقل الى المشتري ممن التزم بتلك القيود .

٣- علم الخلف الخاص بالحقوق والالتزامات وقت انتقال الشئ اليه: - تبدو أهمية هذا الشرط بالنسبة للالتزامات (١) اذ (١) راجع د/ عبدالودود يحيى - المرجع السابق ص ١٥٧.

أنها قيود على حقد ومن ثم يجب العلم بها خاطه العنقرق فليسن مناك ما يمنعه من التمسك بها حتى ولل إم ايكن اعالى الماد بها المنالي الماد على النقال الشي اليد . من النقال الشي اليد . من النقال الشي اليد . من النال من النال النا

وضع الدالنيين - " الدالنون لا يعتبرون خطعا عاماً سال، أ تناك

Theoretical Pine The mander of some fighting to his me لا يعتبر الدائن العادي خلفا عاما للمدين لأن لا يتلقى المدين الدائن العادي خلفا عاما للمدين لأن لا يتلقى مجموعه حقوقه باعتبارها وحدة معنوية أؤ نسبة معينة منها كما هو الشأن في حالة الخلف العام . كما لايعتبر الدائن العادي خلفا خاصا للمدين . اذ لاينتقل له حق كان قائما في ذمته كما هو الحال في الخلف الخاص. ومع ذلك فقد يتأثر الدائنين بتصرفات المدين له . اذ قد يترتب عل اهمال المدين نقص أمواله وبالتالي يضعف الضمان العام. وازاء هذا الوضع وخصوصا اذا كان المدين سئ النية بأن كان له حقوقا قبل الغير وأهمل في المطالبة بها . فإن المشرع قد خول للدائن اقامة الدعوي غير المباشر للمحافظة على أموال مدينه . واذا صدر عن المدين تصرفات تنقص من حقوقه أو من شأنها اعساره أؤ زيادة الاعسار جاز للمدائن بشروط معينة الطعن على هذه التصرفات بالدعوى البوليصية أي عدم نفاذ التصرف في حقه واذا صدر عن المدين تصرف صوريا . جاز للدائنين رفع دعوي الصورية . ولنا عودة

تفصيلية عند دراسة أحكام الالتزام في الجزء الثاني من هذا المؤلف لتناول الدعاوي الثلاث بالتفصيل، وبالاضافة الي هذه الدعاوي الثلاث خول المشرع الدائن طلب شهر اعسار المدين اذا كانت أمواله لاتكفي لوفاء ديونه المستحقة الاداء ليتمكن من الحصول على اكبر قدر ممكن من حقه وليكفل له شئ من المساواة مع غيره من الدائنيين.

# المطلب الثاني

## أثر العقد بالنسبة للغير

تمهيد:

لقد تناول المشرع أثر العقد بالنسبة للغير في الماده ١٥٢ مدنى " لايرتب العقد التزاما في ذمة الغير ولكن يجوز أن يكسبه حقا ". فيفهم من هذا النص أن أثر العقد قاصر على طرفيه كما قدمنا بالمفهوم السابق دون الغير الأجنبى الذي لايعتبر خلفا عاما أو خاصا . بحيث لايجوز لأحدهما الاحتجاج بالعقد بتنفيذ التزام ترتب عليه . ولايجوز للغير أن يتمسك به قبل أحدهما ليدعى حقا نشأ له عنه . وهذا المبدأ ليس مطلقا بالنسبة للحقوق فانه يجوز للغير أن يكسب حقا من عقد لم يكن طرفا فيه وهذه هي صورة الاشتراط لمصلحة الغير أما الالتزامات فلا يلتزم بها شخص أجنبي عن العقد دون أن يكون طرفا فيه وهذه هي صورة التعهد عن الغير ومن ثم تأتي درستنا في هذا المطلب منقسمة الى فرعين متتاليين الفرع الاول: الاشتراط لمصلحة الغير ويتناول الفرع الثاني: التعهد عن الغير. وذلك على النحو التالى:

#### الفرع الاول

#### الاشتراط لمصلحة الغير

## ماهية الاشتراط لمصلحة الغير

الاشتراط لمصلحة الغير في عبارة مجملة انه عقد ينشأ بموجبه حق لأجنبي أصلا عنه ". وصورته أن يتعهد أحد العاقدين للآخر بأن يلتزم قبل شخص ثالث أجنبى أصلا عن العقد فينشأ له بمقتضى هذا الاتفاق حق مباشر ويسمى الطرف الأول المتعهد . والطرف الثاني: المشترط، والطرف الثالث المنتفع، فالاشتراط لمصلحة الغير اتفاق بين المشترط والمتعهد ينشأ عنه على عاتق الأخير حق للمنتفع. والاشتراط لمصلحة الغير. استثناء على نسبية أثر العقد من حيث الأشخاص كما سبق أن أوضحنا في حينه فلم يقتصر أثر العقد على طرفيه ومن يمثلانهما في التعاقد . بل ينصرف أثره الى أجنبي أصلا عنه. ويرتب حقا في ذمة شخص ثالث ليس طرفا فيه ولا خلفا عاما أو خاصا لطرف فيه . ويعتبر الاشتراط اذن تطبيقا لما ورد ني الماده ١٥٢ مدني " أن العقد يجوز أن يكسب الغير حقا ". وقد قضت محكمة النقض المصرية تطبيقا لذلك في احد

أحكامها (١) "أن الاشتراط لمصلحة الغير أصبح قاعدة بعد أن كان استثناء لايعمل به الافي حالات بخصوصها . وهو ينطوي على خروج طبيعي على قاعدة اقتصار منافع العقود على المتعاقدين دون غيرهم . فالمتعهد يلتزم قبل المشترط لمصلحة المنتفع. فيكسب الأخير حقا ولو أنه ليس طرفا في التعاقد . وبتلك المثابة يكون العقد بذاته مصدرا لهذا الحق . ولهذا أوضحت المادتين ١٥٤, ١٥٥ مدنى أن يكون للمشترط مصلحة شخصية مادية وأدبية في تنفيذ الالتزام المشترط لمصلحة الغير ". والاشتراط لمصلحة الغير لها تطبيقات عملية كثيرة فقط يشترط البائع في عقد بيع المتجر على المشترى شروط لصالح عماله من حيث الأجور أو ساعات العمل. وفي عقد الهيه قد يشترط الواهب له دفع ايراد مرتب لثالث. وأخص هذه التطبيقات رواجا في الواقع العملي عقد التأمين. ففي عقد التأمين كثيرا مايكون المستفيد من التأمين شخص آخر غير المستأمن. كما هو الحال في التأمين على الحياة لصالح الزوجة أو الابن مثلا . حيث يكون المستأمن الزوج أو الأب هو المشترط . وشركة التأمين هي المتعهد والزوجة أو الابن هي المنتفع..

<sup>(</sup>۱) انظر نقض مدنى ۲۹/۱/۲۹ مجموعة المكتب الفني الطعن ۲۰۶ السنة ٤٤ق ص ٣٤٤.

#### شروط الاشتراط لمصلحة الغير.

لكي نكون بصدد عقد اشتراط لمصلحة الغير يجب توافر الشروط الاتيد:-

#### أولا: تعاقد المشترط باسمه شخصيا:

أوضح هذا الشرط الماده ١٥٤ / / مدني يجوز للشخص أن يتعاقد باسمه على التزامات يشترطها لمصلحة الفير اذا كان له في تنفيذ هذه الالتزامات مصلحة شخصية ماديه كانت أو أدبية ". يفهم من هذا النص التشريعي سالف الذكر أنه يجب آن يتعاقد المشترط باسمه لا باسم المنتفع وهذا يعني أن المنتفع ليس طرفا في العقد . وبهذا يتميز الاشتراط عن النيابه (١) فالنائب يتعاقد باسم الأصيل أما المشترط يتعاقد باسمه هو . وفي هذا الصدد قضت محكمة النقض في أحد باسمه هو . وفي هذا الصدد قضت محكمة النقض في أحد أحكامها (٢) ، أنه يجوز للشخص أن يتعاقد باسمه عكس الالتزامات يشترطها لمصلحة الغير وتحيز للمشترط أن يطالب بتنفيذ ما اشترطه لمصلحة المنتفع الااذا تبين أن المنتفع وحده هو الذي يجوز له ذلك ".

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالردود يحيى - المرجع السابق ص ١٦٢.

<sup>(</sup>٢) انظر نقض مدنى ٦/٥/١٨٨ مجموعة المكتب الفني السنة ٣٣ ص ٥٠٥.

ثانيا: اتجاه نية الطرفين الي كسب الغير حقا مباشرا :-

يجب أن تتجه نية الطرفين المشترط والمتعهد الى كسب المنتفع حقا مباشرا من عقد الاشتراط لمصلحة الغير . وهذا يعنى أن حق المنتفع لايمر قبل ذلك بذمة المشترط. فاذا تم الاتفاق على أن يكسب المشترط الحق الناشئ عن العقد لنفسه فيتخلف الاشتراط لمصلحة الغير . حتى لو انتقل الحق بعد ذلك للغير ومثال ذلك . ففي عقد البيع يتم الاتفاق على أن يدفع المشترط الثمن لثالث لايكون هناك اشتراط حتى لو كان البائع قد حول حقه في الشمن الى الغير . اذ في هذه الحالة نكون بصدد عقدان . عقد بيع وعقد حوالة(١١) والشخص الثالث لايكسب الحق قبل المشترط من عقد البيع . وانما من عقد الحوالة. واذا أمن شخص على منزله ضد الحريق لصالحه هو .ثم حدث وقام ببيع هذا المنزل . فان حقه قبل شركة التأمين ينتقل الي المشتري باعتباره خلفا خاصا للبائع وهذا ما سبق أن ذكرنا في خصوص حدود انصراف العقد الى الخلف الخاص.

ثالثاً: وجود مصلحة شخصية للمشترط

يجب أن يكون للمشترط في الاشتراط لمصلحة الغير مصلحة

<sup>(</sup>١) رَاجع د/ عبدالودود يحيى - البرجع السابق ص ١٦٤.

شخصية لأنه يتعاقد باسمه ولحسابه . لكن لايشترط أن تكون المصلحة مادية . كمدين يؤمن على حياته لمصلحة دائنه ليستوثق هذا الأخير من الحصول على حقه . أو بائع يشترط دفع باقى أقساط الثمن الى مرتهن العقار المبيع . بل يكفى أن يكون له فى الاشتراط مصلحة معنوية أو أدبية (١) . ومشال ذلك الأب الذى يؤمن على حياته لصالح أولاده . أو الزوج الذى يؤمن على حياته لصالح زوجته . أو الواهب الذى يشترط على الموهوب له دفع عوض .

### احكام الاشتراط لمصلحة الغير: آثاره

كما سبق أن أوضحنا أن هناك علاقه ثلاثية في عقد الاشتراط لمصلحة الغير وهي: العلاقه ما بين. المشترط المتعهد المنتفع . فما هي علاقاة هؤلاء الأطراف الثلاثه كل منهم بالبعض الآخر وسوف نعرض لها كما يلى :-

## أولا: علاقة المشترط بالمتعهد:

يحدد سمات هذه العلاقه أحكام العقد بينهما رفقا لبنود (٢) في لتنفيذ الالتزامات التي نشأت في ذمته بمقتضاه وتطبق القواعد العامه اذا امتنع أحدهما عن تنفيذه (٣). وللمشترط

<sup>(</sup>١) راجع د/ السنهوري - السويط جـ ١ فقرة ٣٧.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى - المرجع السابق ص ٢٧٢.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ السنهوري – المرجع السابق فقرة ٢٥٦.

خصوصا لما له من مصلحة شخصية أن يطالب المتعهد بتنفيذ التزامه نحو المنتفع الا اذا تبين من العقد أن المنتفع وحده هو الذي يجوز له ذلك . وان كان يجوز الاتفاق في العقد على قصر حق المطالبه على المشترط دون المنتفع (١).

# ثانيا: علاقة المشترط بالمنتفع:

تتحدد العلاقه بحسب ما اذا كانت علاقة تبرع أو معاوضه . فغي حالة التبرع أي اذا أراد المشترط التبرع للمنتفع فاننا نطبق القواعد الموضوعية في التبرع أي يجب توافر الأهلية في المشترط . وجواز الرجوع في الهبه حتى بعد اقرار المنتفع للاشتراط لمصلحته (٢). دون القواعد الشكلية لأن الهبه التي يحققها الاشتراط للمنتفع هبة غير مباشره (٣) لايشترط فيها الرسمية . على أن قدر الهبه بالنسبه للمشترط ليس ما التزم المتعهد قبل المنتفع . بل ان قدر ما دفعه المشترط للمتعهد على ألا يزيد على ما التزم به المتعهد للمنتفع . فلو أمن أب علي حياته تبرعا لمصلحة ولده . كان مقدار الهبه مجموع أقساط التأمين التي دفعها الأب .على ألا يزيد على مبلغ التأمين الذي

<sup>(</sup>١) راجع د/ بهجت بدري - المرجع السابق فقرة ٢٧٥.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ بهجت بدوى - المرجع السابق ٢٥٨.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ محمود جمال الدين ذكّى - المرجع السابق ص ٢٧٢.

بلتزم المؤمن بدفعه الي الولد (١١). وقدر الهبه الذي تحدد على هذا الوجه هو الذي يعتد به فيما يتعلق بجواز الرجوع فيها ويحق للدائن بالطعن فيها بالدعوي البوليصية (٢).

# ثالثا : علاقة المتعهد بالمنتفع :

ني هذه العلاقه الأخيره تتضح بجلاء خاصة الاشتراط لمصلحة الغير. وهذه الخاصة تنحصر في أن المنتفع يكسب حقا مباشرا من العقد ثم بين المشترط والمتعهد وهر عقد لم يكن المنتفع طرفا فيه. وكما يذهب البعض الي القول أنه حق قابل للنقص الي أن يعلن المنتفع رغبته في الاستفاده من الاشتراط. ولكن اعلان الرغبة ليس قبرلا لايجاب معروض علية من المشترط أو من المنتفع. وانما هو تثبيت لحقه الذي نشأ من عقد الاشتراط ومنذ ابرامه ويترتب علي هذا القبول بأن المنتفع يكسب حقا مباشرا قبل المتعهد وأن هذا الحق مصدره عقد الاشتراط مايلي:

١- القول بأن المنتفع يكسب بالاشتراط حقا مباشرا قبل المتعهد معناه أن هذا الحق لا يمر بذمه المشترط. ويترتب علي

<sup>(</sup>١) راجع د/ حشمت أبو ستيت - المرجع السابق ص ٣٢١.

<sup>(</sup>۲) راجع د/ السنهوري - الوسيط جدا ص ٩٤٥ . هامش ٢ .

ذلك أن دائني المشترط لاشأن لهم بذلك الحق. وذلك لأنه لايدخل في الضمان العام لمدينهم فلايمكن تنفيذهم عليه. ولايستطيعون استعمال الدعوي غير المباشرة نيابة عنه. ولايعتبر هذه الحق ضمن تركه المشترط حين وفاته. باعتبارة حقا مباشرا ناشئا عن عقد التأمين لهم. ولكن المنتفع يعتبر دائنا للمتعهد بذلك الحق ومن ثم فلدائني المتعهد مشاركة المنتفع مشاركة الغرماء في اقتسام أموال المتعهد.

Y- يترتب علي كون حق المنتفع مصدره عقد الاشتراط لمصلحة الغير. أن هذا الحق يوجد منذ ابرامه للعقد وليس من وقت اعلان المنتفع لرغبته في الاستفاده من الاشتراط. ولذلك لايؤثر في هذا الحق فقد المتعهد لأهليته أو وفاته. وعقد الاشتراط هو الذي يبين حدود هذا الحق وأوصافه وكيفية استعماله.

٣- وأخيرا فان حق المنتفع يتأثر بكل مايؤثر في عقد الاشتراط الذي يعتبر مصدرا لهذا فيستطيع المتعهد أن يتمسك في مواجهة المنتفع بجميع الدفوع الجائزة في هذا العقد مثل الدفع بالبطلان أو عدم تنفيذ المشترط لالتزامه المقابل.

## الفرع الثاني

#### التعهد عن الغير

# النص التشريعي:

لقد عالج المشرع أحكام التعهد عن الغير في عجز الماده ١٥٣ مدني " اذا تعهد شخص بأن يجعل الغير يلتزم بأمر غلا يلزم الغير بتعهده فاذا رفض الغير أن يلتزم. وجب علي المتعهد أن يعوض من تعاقد معه. ويجوز له مع ذلك آن يتخلص من التعويض بأن يقوم هو بتنفيذ الالتزام الذي تعهد به. أما اذا قبل الغير هذا التعهد فان قبوله لاينتج أثرا الا من وقت صدوره. مالم يتبين أنه قصد صراحة أو ضمنا أن يستند أثر هذا القبول الي الوقت الذي صدر فيه التعهد ". وبامعان النظر في هذا النص سالف الذكر لابد لنا من تفصيل أحكامه. من حيث بيان ماهية التعهد عن الغير وشروطه وأحكامه وذلك على الصعيد التالي:-

#### ١- ماهية التعهد عن الغير:

التعهد عن الغير عقد يتم بين شخصين يتعهد فيه أحدهما " المتعهد " في مراجهة الطرف الآخر بأن يجعل شخصا ثالثا " الغير" يلتزم بأمر معين . هذا الاتفاق يقتصر أثره علي

المتعاقدين ولاينشئ التزاما في ذمه الفير الذي له أن يرفض ماتعهد الغير بالزامه به .كما أن له أن يقبل .فاذا قبل فانه يكون قد التزم بارادته هو لا بارادة أطراف التعهد . والواقع العملي يبرز هذه الصورة في مواقع كثيره منها . أن الوكيل قد يجد صفقه رابحة لكنها تتجاوز حدود وكالته وسلطاته فيبرم العقد ويتعهد لمن يتعاقد معه أن يحصل علي موافقة الموكل . أو أن يمتلك شخصان أرضا علي الشيوع مناصفة فباع احدهما هذه الأرض. ويتعهدبأن شريكه سيوافق علي هذا البيع . ولايعتبر التعهد عن الغير استثناء علي مبدأ نسبية أثر العقد . ذلك أن المتعهد عنه له مطلق الحرية في أن يلتزم أو لايلتزم. فان اختار الاولي كان سبب التزامه رضاه وايس عقد التعهد (۱).

## ٢- شروط التعهد عن الغير:

لكي يقوم عن الغير لابد من توافر الشروط الاتيه :-

أ- أن يتم التعاقد باسم المتعهد لاباسم الغير. آي بالاصاله عن نفسه على أنه سيجعل شخص ثالث يلتزم. فهو ليس نائب أو وكيل عن الشخص الثالث. كما أنه ايس فضوليا يتولى شأنا له.

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة – المرجع السابق ص ١٧١.

بل هو يتحمل التزام شخصى . وبهذا يختلف المتعهد عن الوكيل . فالوكيل يعمل لحساب الموكل ولذلك تنصرف أثار العقد الي الأصيل . أما المتعهد فيعمل باسمه هو . ولذلك تنصرف آثار التعهد اليه هو لا الي الغير (١).

ب- ان يقصد المتعهد عن الغير الزام نفسه لاالزام الغير .
 لأن الأخير لايلتزم الا بقبوله. أي يكون مضمون التزام المتعهد هو الحصول علي رضاء الغير .

ج- أن يكون محل التزام المتعهد هو القيام بعمل مضمونه أن يجعل الغير يقبل التعهد، وهو التزام بتحقيق نتيجة فلا يقبل التعهد . والتزام المتعهد التزام بتحقيق نتيجة فلا يكفي بذل قصاري جهده لحمله على قبول التعهد

# ٣- أحكام التعهد عن الغير:-

يتوقف نجاح التعهد على أحد احتمالين إما ان يقرر الغير هذا التعهد أي يقبله وإما ألا يقره الغير ويرفضه . ومن ثم فلابد لنا من استعراض الاحتمالين على النحو التالى :-

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى - المرجع السابق ص ١٥٩.

# أ-اقرار الغير للتعهد :-" القبول".

يكون للغير مطلق الحرية في أن يقبل أو يرفض. فان قبل التزم وان رفض لايكون في جانبه أية مسئولية وقد تعمد المشرع في الماده ١٥٣ مدنى استعمال لفظ "قبول " للتعبير عن موقف الغير (١)وهو الأمر الذي يفيد أن مركز الموجب له ينعقد فاذا قبل هذا الايجاب انعقد بينه وبين من تعاقد مع المتعهد(٢) ومن ثم يترتب على ذلك أن هذا القبول يؤدى الى انعقاد عقد جديد من وقت القبول. وليس من وقت التعهد اللهم الا اذا قبل الغير بأ يكون انعقاد هذا العقد باثر رجعى . وهذا هو ما قصده المشرع في الماده ٢/١٥٣ مدنى " اما اذا قبل الغير هذا التعهد فان قبوله لاينتج أثرا الا من وقت القبول مالم يتبين أنه قصد صراحة أو ضمنا أن يستند أثر هذا القبول الى الوقت الذي صدر فيه التعهد وينيني على قبول الغير أن يعتبر المتعهد قد أونى بالتزامه . والأصل أن لاشآن له بالتنفيذ اللهم الا اذا قضي الاتفاق بغير ذلك .

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة - المرجع السابق ص ١٧٢.

<sup>(</sup>۲) راجع د/ السنهوري الوسيط جـ١ – فقرة ١٠٥.

# ب- عدم اقرار الغير التعهد: "الرفض"

سبق أن ألمحنا أن الغير لايوجد عليه أي التزام بالاقرار له بالقبول أ بالرفض دون مسئولية ما في جانبه وفي حالة عدم اقراره للتعهد أي رفضه قبول هذا التعهد يكون مخلا بالتزامه. اذ أن التزامه هو الوصول الي نتيجة وهي قبول الغير للتعهد. ولايستطيع التخلص من هذا الالتزام الا بأحد أمرين اما تعويض المتعاقد معه وفقا لتقديره (۱) أو يتخلص من هذا التعويض بأن يقوم هو بنفسه بتنفيذ الالتزام (۱).

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود الدين ذكى - المرجع السابق ص ٢٦٨.

<sup>(</sup>٢) انظر العادة ١/١٥٣ مدنى .

# المبحث الثاني

# القوة الملزمة للعقد من حيث الموضوع " "آثار العقد من حيث الموضوع "

تمهيد-

يقصد بالقوه الملزمه للعقد من حيث الموضوع. انصراف اثار العقد موضوعا من حيث مضمون وتكسبه ونطافه والزامه بما ورد فبه فيجب علي كل عاقد تنفيذ الالتزامات التي ترتبت في ذمته بمقتضاه. والاكان مسئولا عن عدم التنفيذ.. فلكي تحدد موضوع العقد يجب التعرف علي النيه المشتركه للمتعاقدين وذلك عن طريق قواعد تفسير العقد. والوقوف علي مضمونه من حيث التكيف القانوني للعقد. ثم تحديد نطاق العقد بتكملة ارادة المتعاقدين بكل ما هو من مستلزمات العقد ومن ثم يتحدد نطاق البحث في هذا المبحث الي ثلاثة مطالب يتناول المطلب الاول: تفسير العقد . ويتناول المطلب الثاني: تحديد مضمون العقد . ويتناول المطلب الثاني تحديد مضمون العقد . ويتناول المطلب الثاني بما ورد في العقد .

## المطلب الأول

#### تفسير العقد

## النص التشريعي:-

جاء نص الماده ١٥٠ مدني "اذا كانت عبارة العقد واضحة فلايجوز الانحراف عنها عن طريق تفسيرا للتعرف على ارادة المتعاقدين .أما اذا كان هناك محل لتفسير العقد فيجب البحث عن النية المشتركة للمتعاقدين دون الوقوف عند المعني الحرفي للألفاظ . مع الاستهداء في ذلك بطبيعة التعامل . وبما ينبغي أن يتوافر من أمانه وثقة بين المتعاقدين وفقا للعرف الجاري في المعاملات ". ثم جاء نص الماده ١٥١ مدني " يفسر الشك في مصلحة المدين . ومع ذلك لا يجوز أن يكون تفسير العبارات الغامضة في عقود الأذعان ضارا بمصلحة الطرف المذعن ".

يتضح من سيلق هذا التشريع سالف الذكر أن المشرع أوضح طرق التفسير في حالة وضوح عبارة العقد وعدم وضوحها . وعند الشك في العبارة. ثم وضع القاعدة في التفسير وهي أن الشك يفسر لصالح المدين والاستثناء على هذه القاعدة في التفسير لعقود

الأذعان . ومن ثم يعن لنا دراسة التفسير من حيث ماهيته وحالاته – القاعده العامه في التفسير والاستثناء عليها – ودور القاضي في تفسير العقد ومدي خضوعه لنطاق الرقابة القانونية التي تباشرها محكمة النقض . وذلك على النحو التالى:-

## أولا: ماهية التفسير وحالاته:-

يقصد بالتفسير البحث عن المقصود الذي اتجهت اليه الارادة المشتركة للمتعاقدين (١). ولما كانت الارادة المشتركة للمتعاقدين هي مصدر الالتزامات الناشئة عن العقد . فان هذه الارادة هي التي تحدد مضمون هذه الالتزامات (١). أي أن هناك قاعدة أساسية قوامها البحث عن ارادة المتعاقدين الحقيقية ومن المعلوم أن المتعاقدين يستعملان عبارات معينه للتعبير عن ارادتهما . وأن العبرة هي بحقيقة مااتجهت اليه الارادة . وليست العبارات سوي وسيلة للكشف عن هذه الارادة الحقيقة . ولكننا العبارات عن طريق تلك لانستطيع الوقوف علي هذه الارادة الحقيقة الاعن طريق تلك العبارات عن طريق تفسيرها . والعبارات المذكوره إما أن تكون غير واضحة الدلالة على هذه الارادة المشتركة . وإما أن تكون غير

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي - البرجع السابق ص ٣٨٣.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى - المرجع السابق ص ٢٩٤.

واضحة في الكشف عن الإرادة. واما أن يكون هناك شك في عبارات العقد. وهذه هي حالات التفسير في ثلاثة أوجد كما يلي:

# ١- وضوح عبارة العقد :-

تناول المشرع المصري في عجز الماده ١/١٥٠ مدني " .... اذا كانت عبارة العقد واضحة فلايجوز الانحراف عنها هن طريق التفسير للتعرف على ارادة المتعاقدين ". يتضح من هذا النص أن المشرع قيد القاضى عند تفسير العقد بالالتزام بالعبارات الواضحة الوارده بها باعتبارها تكشف عن ارادة المتعاقدين الحقيقة ولايكون هناك مجال للاجتهاد والتفسير . شي هذا المعنى قضت محكمة النقض المصرية في أحد أحكامها (١)"ان محكمة الموضوع اذ تأخذ بالمعنى بالظاهر وبنصوص العقد الظاهرة الصريحة. وأنه اذا كانت المحكمة في تفسيرها ورقة من أوراق الدعوي لم تخالف ظاهر معناها . فلايكون عليها أن تورد أسبابا لذلك . لأن قصور الأسباب محله أن تكون المحكمة قد حرفت اللفظ عن ظاهرة معناه . فيكون عليها اذن أن تبين ماحملها على هذا التصرف .. " إلا ان عبارات العقد الواضحة قد يشربها ألفاظ لاتستقيم ومقصود المتعاقدين أي ان

<sup>(</sup>١) انظر نقض مدنى ١٩٤٧/٥/٢٢ مجموعة عمر جـ ٥ ص ٤٤٥٠٠

المتعاقدين لم يحسنا التعبير عن ارادتهما فقصدا معني وعبرا عنه بلفظ لايستقيم له هذا المعني . فعندئذ يجب علي القاضي العدول عن المعني الواضح الذي ترشحه عبارات العقد الواضحة الي المعني الذي قصده المتعاقدين. بشرط أن يبين في أسباب حكمة الأسباب التي دعته إلي استبعاد المعني الظاهر واعتباره غير متفق وقصد المتعاقدين . وكيف وصل الي استخلاص المعني الذي اقتنع به والاكان حكمة معيب بعيب القصور في التسبيب (١).

## ٢- عدم وضوح عبارة العقد :-

أشار عجز الماده ٢/١٥٠ مدني ".... اما اذا كان محل التفسير للعقد . فيجب البحث عن النية المشتركة للمتعاقدين دون الوقوف عند المعنى الحرفى للألفاظ".

لقد أفصح المشرع أمام القاضي في التفسير عن عدم وضوح عبارات العقد (٢) طرقا للتفسير للاستعانه يها علي الوصول الي النية المشتركة . وهذه الطرق منها داخلية علي سبيل المثال وليس علي الحصر (٣)ومنها خارجيه . فأما عن الوسائل الداخلية فهي :

<sup>(</sup>۱) انظر نقض مدنی ۱۹۳۲/۳/۱۰ مجموعة عمر جد ۱ ص ۱۶۲.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ عبدالحكم فرده " تفسير العقد " رسالة دكترراه جامعة الاسكندرية ص ٢١٢.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ البدراوي - المرجع السابق ص ٣٨٥.

أ- العبرة بالمقاصد والمعاني وليست بالالفاظ والمباني. وهذا يعني أن القاضي لايقف عند المعني الحرفي للألفاظ المستعملة ففي كثير من الآحوال يستعمل العاقدين ألفاظا لايدركون مدلولها القانوني الصحيح.

# ب- اعمال الكلام خير من اهماله:

اذا كان اللفظ يحتمل معنيين أحدهما يجعل العقد ينتج أثر او الآخر يجعل النص لاينتج أي أثر . فانه يحق حمله علي المعني الأول . فاذا كانت عبارات العقد يمكن أن تؤدي الي ابطال العقد . أو أن تجعل العقد صحيحا . وجب حملها علي المعني الثاني . وكذلك اذا كان أحد المعنيين لايضيف شيئا والآخر يضيف جديدا . وجب حمل العبارات على المعني الثاني.

## ج- بنود العقد تكمل بعضها البعض الآخر:

ان عبارات وبنود العقد الواحد تكمل وتفسر بعضها البعض بالنظر الي مجمل العقد . فتفسير بند العقد لايجوز فصله عن سائر ما ورد في العقد من بنود . بل يجب أن يقارن ويكمل بها . فهو جزء من كل يجوز فصله عنه .

واما عن الوسائل الخارجه فهي كما أوردها المشرع في عجز الماده ٢/١٥٠ مدني " الاستهداء في ذلك بطبيعة التعامل وبما ينبغي من أمانه وثقة بين المتعاقدين وفقا للعرف الجاري في المعاملات ". باستقراء هذا النص نجد أن القاضي عندما يستهدي بطبيعة التعامل وبما ينبغي من أمانة وثقة بين المتعاقدين يرجع في هذا الي العرف الجاري . ومعني هذا أن العرف من الوسائل التي يمكن الاستعانه بها لمعرفة قصد المتعاقدين وفضلا عن ذلك يمكن الاستعانه في تفسير العقد المتعاقدين البعها المتعاقدان في تنفيذ العقد اذا كان قد بدئ بالطريقة التي اتبعها المتعاقدان في تنفيذ العقد اذا كان قد بدئ في تنفيذه (١)، (١).

## ٣- حالة وجود شك في عبارة العقد:

لقد وضع العشرع في الماده ١/١٥١ مدني القاعدة العامد في تفسير هذا الشك لمصلحة المدين " فيجب إعمالا لتلك القاعدة العامة اذا قام تحديد نطاق الالتزام العقدي فسر الشك في مصلحة المدين أو الملتزم فيه . في العقد الملزم كانت واحد يفسر في مصلحة العاقد الملتزم بمقتضاه . وفي العقد الملزم

<sup>(</sup>۱) راجع د/ السنهوری الوسیط ج ۱ ص ۳۱۳ ، د/ البدراوی - المرجع السابق ص ۳۰۷. (۲) راجع د/ حشمت أبو ستیت ص ۳۳۵.

للجانبين يفسر الشك لمصلحة العاقد الذي يكون مدينا له في الالتزام الذي يتعلق الشك به وعلى ذلك اذا ثار شك حول قدر العين المؤجرة فسر الشك في مصلحة المؤجر. واذا ثار شك حول طريقة الوفاء بالأجرة فسر في مصلحة المستأجر (۱)وقضي تطبيقا لذلك أنه (۱) اذا وجد شك في اعذار المدين فسر الشك في مصلحة وتعيين اعذاره . واذا قام شك في نطاق الشرط الجزائي . هل يقتصر على حالة عدم التنفيذ أم يشمل كذلك التأخر في التنفيذ (۱) فان الشك يفسر في مصلحة المدين علي التأخر في التنفيذ (۱) فان الشخذ المتعلم التنفيذ ومما يجب التنوية اليه أن الأخذ بتلك القاعدة لايكون الا اذا لم يمكن تغليب معني آخر . اذ عندئذ يقوم الشك حقا . ويمكن تطبيق قاعدة الشك يفسر لصالح المدين (۱).

استئنا على القاعدة العامه: - تفسير الشكفي عقرد الاذعان لصالح المذعن"

اشارت الي هذا الاستثناء الماده ٢/١٥١ مدني ومع ذلك الاجوز أن يكون تفسير العبارات الغامضة في عقود الاذعان

<sup>(</sup>١) راجعع د/ حشمت أبر ستيت ص ٣٣٥ .

<sup>(</sup>۲) راجع د/ السنهوري الوسيط ج ۱ ص ۹۱۳ ، د/ البدراوي -- المرجع السابق ص ۳۸۷.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى - المرجع السابق ص ٣٠٥.

<sup>(</sup>٤) راجع د/ البدراوي - المرجع السابق ص ٢٨٨.

ضارا بمصلحة الطرف المذعن " يتضع من هذا النص التشريعي أنه يجب أن يكون تفسير الشك في عقود الاذعان دائما لمصلحة الطرف المذعسن سواء كان هو الدائن أم المدين . ذلك لأن المفروض أن العاقد الأخر وهو أقوي العاقدين يتوافر له من الوسائل مايمكنه من أن يفرض علي المذعن عند التعاقد شروطا واضحة . فاذا لم يفعل ذلك فأنه يكون قد ارتكب خطأ ويتحمل هو تبعة ذلك الخطأ اذ أنه المتسبب في هذا الغموض (۱) ، (۱) .

سلطة قاضي الموضوع في تفسير العقد ومدي خضوعه لنطاق الرقابة التي تباشرها محكمة النقض:-

الأمر الذي لاخلاف عليه أن القاضي له سلطة تقديرية في مسائل تفسير العقد بصفه عامه. فله تفسير العقد على أي وجه يراه مفهوما بما يتفق ومدلول الاراده المشتركة للمتعاقدين فهو المنوط به استظهار نية المتعاقدين من ظروف الدعوي ووقائعها وهو مما يدخل سلطة قاضي الموضوع دون رقابة من

<sup>(</sup>۱) انظر الأعمال التحضيرية ج١ ص ٣٠٠ بحثنا في "سلطة محكمة النقض في الرقابة على تفسير عقود الاذعان عام ١٩٩١ ص ٢٢٠ - ٢٣٠.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ سعيد عبدالسلام - المرجع السابق " التفرقة بين مسائل الواقع والقانون في تفسير عقود الاذعان " ص ٢٣٣.

محكمة النقض. فكل هذه المسائل تدخل في نطاق السلطة التقديرية لمحكمة الموضوع باعتبارها من مسائل الواقع وليس من مسائل القانون. غير أن القاضي وهو يمارس هذه السلطة يخضع لبعض القيود التي تحد منها ولاتجعله يباشر السلطه المطلقه دون فيأتي حكمة مشوبا بعيوب تصيبه وتجعله عرضه للطعن عليه بالخطأ في تطبيق القانون أو القصور في التسبيب أو الفساد في الاستدلال ويمكن اجمال هذه القيود تفصيلا كما يلي (١):-

# ١-التزام القاضي بالقيود القانونيه في التفسير:-

عندما يضع المشرع أمام القاضي نصا فهو ملتزم بتطبيقة على وقائع الدعاوي والاكان حكمة مخالف لصحيح القانون . ويجعل الحكم باعتبار أن هذا النصوص من مسائل القانون . ويجعل الحكم عرضه للنعى عليه بالطعن بالطرق المقررة قانونا مثال ذلك : اذا كانت عباره العقد واضحة وانحرف القاضي عنها دون موجب . أو اذا فسر الشك لصالح الدائنيين أو لغير الطرف المذعن في عقود الاذعان . فان القاضي يكون خالف صحيح القانون مما يجعل حكمة معيب واجب الالغاء . وهنا يدخل في نطاق الرقابة القانونية لمحكمة النقض.

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراري - المرجع السابق ص ٣٨٨ - ينده ٢٩.

# ٧- الاستناد في التفسير الي مصادر مرجودة بالفعل:-

يجب على القاضي عند تفسيره لعبارات العقد أن يستند الي المصدر الذي دعا الي هذا التفسير واستخلاصة الاراده المشتركة للمتعاقدين من وقائع متجانسه غير متناقضة . ويكون من شأنها أن تؤدي عقلا الي ما استخلصه منها .

#### ٣- تكييف المقد:-

يعتبر تكييف العقد أي اعطاء الرقائع الوصف القانوني الصحيح من مسائل القانون وبالتالي يخضع القاضي لسلطه محكمة النقض في نطاق الرقابة.

## المطلب الثاني

#### تحديد مضمون العقد

تمميد-

يقصد بتحديد مضمون العقد تحديد نطاقه. اذ أننا عندما نكرن بصدد عقد لابد من بيان اعطاء الوصف القانوني الذي يتفق وما اتجهت اليه ارادة المتعاقدين المشتركة وهذه هي مسألة التكييف. واذا ما استوقفنا ما يحدد نطاق هذا العقد لابد من الاستعانه بوسائل لتحديد هذا النطاق. وأشارت الي ذلك الماده الاستعانه بوسائل لتحديد هذا النطاق. وأشارت الي ذلك الماده يتناول أيضا ماهو من مستلزماته وفقا للقانون والعرف والعدالة بحسب طبيعة الالتزام ". ومن ثم تأتي دراستنا في هذا المطلب بحسب طبيعة الالتزام ". ومن ثم تأتي دراستنا في هذا المطلب لوسائل تحديد نطاق العقد ثم لمسألة التكييف علي النحو التالي:-

## أولا: وسائل تحدد نطاق العقد :--

يتضح من النص سالف الذكر أن تحديد نطاق العقد يتم أولا باتفاق العاقدين واذا لم يتناول الاتفاق هذا التحديد فان القاضي يستطيع الاستعانه بوسائل أخري هي نص القانون والعرف

والعداله بحسب طبيعة الالتزام. وهذه تعتبر من مستلزمات العقد . ولكن قبل الدخول في هذه الوسائل وسير أغوارها كي تتضح حقيقتها أمام القارى. فيثور هنا تساؤل في هذا المقام ما المقصود بتحديد نطاق العقد ؟ أجاب الفقه (۱۱,۱۲) علي هذا التساؤل بأن مقصود تحديد نطاق العقد هو تحديد الالتزامات الناشئة عنه أي آشاره . فبعد أن يفسر القاضي بنود العقد للكشف عن النية المشتركة للعاقدين ينتقل الي تحديد آثاره أو نطاق هذا العقد غير مكتف في هذا التحديد بما ورد فيه طبقا للنية المشتركة بل يجاوزه الي ما يعتبر من مستلزماته وهذا يتأتي من نص القانون أو قواعد العرف أو قواعد العداله وذلك حسب طبيعة الالتزام على النحو التالى:-

#### (١) من حيث نص القانون :

من المعلوم سلفا ان العقود يسودها طابع الرضائية فيما عدا الرهن والهبه. وكثيرا ما يترك للعاقدين سلطة تنظيم اتفاقاتهم في هذه العقود بالاتفاق على العناصر الرئيسية دون التفصيلية حتى يتجنبوا تحكم القضاه في حسم منازعات العقود

<sup>(</sup>١) راجحع د/ البدراوي - المرجع السابق ص ٣٩٢.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى - المرجع السابق ص ٣٠٨.

. فهناك العقود المسماه التي تناولها المشرع واضعا أسس تنظيم هذه العقود تاركا تفصيلاتها لمشيئة الأفراد . أي أن القاضي عندما يريد استكمال العقد لبعض المسائل فانه يرجع الي القواعد المكمله. لأنها تصبح واجبه التطبيق لمجرد سكوت المتعاقدين عن تنظيم المسأله التي تتناولها هذه القواعد . ومعظم القواعد الموضوعية في تنظيمها للعقود المسماه قواعد مكمله . ولنضرب مثال يوضح ذلك" أن المشرع في عقد البيع قد يتفق العاقدين علي الشئ المبيع والثمن ولكنهما يغفلان ماهي ملحقات هذا المبيع وثماره وميعاد التسليم وكيفية نقل الملكية والتزام البائع بضمان التعرض والاستحقاق فهذه مسائل مكمله لاراده العاقدين يلجأ اليها القاضي لاستكمال العقد ".

## ٧- طبيعة الالتزام

تساعد طبيعة الالتزام على تحديد نطاق العقد فمثلا عقد البيع يوجب التزام البائع ليس تسليم الشئ المبيع فقط ولكن أيضا جميع الملحقات حتى ولو لم تذكر في العقد . فمن يبيع حقا يعتبر أنه نزل بالاضافة اليه عما يكمله ويضمنه ويؤيده .

#### ٣- تواعد العدالة:

يستدل القاضي من فكرة العدالة ما يستكمل بد أثار العقد حسب طبيعة الالتزام . فغي عقد العمل . يلجأ القاضي الي فرض الالتزام علي صاحب العمل بأن يوفر للعامل لدية وسائل الوقاية من أخطار العمل قبل الزامه بتوفير هذه الوقاية عن طريق التشريع . وفي نقل الآشخاص يلجأ الي فرض التزام بالسلامة علي عاتق الناقل (١).

#### ٤- تواعد العرف:-

يعتبر من العرف (٢) في هذا الصدد ما درج عليه الناس من شروط مألوفه في بعض العقود حتى ينشأ في الاعتقاد أنها شروطا مفروضه دون أن تندرج في العقد . فالقاضي يطبق هذه الشروط العرفيه لتحديد نطاق العقد . ومثال ذلك. مادرج عليه العمل من اضافه نسبة معينه لأجر الفندق أو الطعام مقابل خدمه فتلك النسبة تعتبر مفروضه على النزيل حتى ولو لم تكن معلنه في قائمة الأسعار . أو يوجد اتفاق يخالف ذلك .

<sup>(</sup>۱) راجع نقض مدنى ١٩٦٢/٤/٢٦ مجموعة أحكام النقض السنة ١٣ رقم ٧٩ ص ٥٢٢، د/محمود الدين ذكى " مشكلات المستولية المدنية ج ١٩٧٥ ص ٢٢٥ فقرة ١٤٤.

<sup>(</sup>٢) راجع د. البدراوي - المرجع السابق ص ٣٩٣.

# قصور الارادة يوجب على القاضي استكمال العقد:-

لايبدأ دور القاضي في استعمال القواعد المكملة أو العرف أو قواعد العدالة الاحيث تخلو الارادة من تنظيم هذه المسألة . فعليه أولا أن يبدأ بالكشف عن الارادة بطرق التفسير المختلفة . فان لم يستطيع ذلك كان عليه أن يكمل مضمون العقد باستخدام الوسائل التي أشرنا إليها بعاليه . ومما يجب الاشارة إليه صراحة أن هذه المسألة أي تحديد نطاق العقد من مسائل القانون . ويخضع بالتالي قاضي الموضوع لنطاق الرقابة القانونية التي تباشرها محكمة النقض . فاذا أدخل القاضي في تحديد نطاق العقد مالا يجوز ادخاله بمقتضي أي من هذه العوامل فان حكمة يكون معيبا بالقصور في التسبيب ويكون واجب النقض والاحاله (۱).

#### ثانيا: تكييف العقد:

#### ١-ماهية التكييف:-

التكيف القانوني هو عملية ذهنية يقوم بها قاضي الموضوع بادخال العقد محل البحث في جنس معين من العقود . أو كما

<sup>(</sup>۱) راجع د/ السنهوري - المرجع السابق ص ۲۲۲ بند ۲۰۸ ج ۱ .

يعرفه الفقه (۱)، (۲)" ان التكبيف القانوني هو اضفاء الصفة القانونية المعروضه على القاضي وذلك بأن يستبدل بمسماها العامي أو الدارج عملا المسمي القانوني المناسب من أجل تطبيق النظام القانوني المناسب لها عليها .أو أنه اعطاء العقد الوصف الصحيح الذي يتفق مع حقيقة ما قصده المتعاقدين منه ".

والتكييف القانوني للعقد علي هذا النحو السالف بيانه يمر بمرحلتين الأولي: - اعطاء العلاقات القانونية الوصف القانوني الصحيح. الامر الذي يوجب بدأه أن يبدأ القاضي بالتفسير للعقد. والثانية: يتم الوقوف علي العناصر الأساسية لكل عقد من العقود. وذلك بتحديد كل عقد منها وتمييزه عما عداه وبيان خصائصة الذاتية وبدون هذا لايستطيع القاضي اعطاء الوصف ألقانوني لأي عقد من العقود التي قد تعرض أمامه.

#### ٧-الطبيعة القانونية لد:-

بامعان النظر فيما سبق يتضع لنا أن التكييف من مسائل القانون أي يخضع فيها القاضي لنطاق الرقابه القانونية التي تباشرها محكمة النقض ويترتب على ذلك نتيجتين هامتين هما:

<sup>(</sup>۱) راجع الشيني ص ۱۱ ، د/ لبيب شنب ص ۲۱۵.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ اسامه أبو الحسن " عقد استثمار الأموال ، رسالة دكتوراه عين شمس ١٩٩٣ ص ١٦٧ - ١٧٠.

## الأولى:

أن القاضي يقوم بعملية التكييف من تلقاء نفسه حتي يمكنه الاسترشاد وقوفا على القواعد الآمره التي تطبق الزاما على العاقدين . وما كان منها مفسرا لارادتيهما أو من القواعد المكمله يطبق في حالة سكوت المتعاقدين عن تنظيم بعض مسائل العقد سواء عن قصد أو غير قصد (١).

#### الثانية:

عدم تقيد القاضي بالوصف الذي أسبغه العاقدين. فله الحق في اعطاء العقد وصفه الحقيقي من حيث الواقع. وقضت محكمة النقض تطبيقا لذلك " للمدعي الحق في أن يكيف دعواه سواء من حيث الشكل أو من حيث الموضوع بحسب ما يري. وحقه في ذلك يقابله حق المدعي عليه في كشف خطأ هذا التكييف. والقاضي يهيمن علي هذا وذاك من حيث انطباق هذا التكييف علي الواقع وعدم انطباقه. ثم يطبق القانون علي ما يثبت لديه ". والقاضي وهو بصدد التكييف يخضع لنطاقه الرقابه القانونية كما سبق وهو بصدد التكييف يخضع لنطاقه الرقابه القانونية كما سبق

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي - المرجع السابق ص ٣٩٠.

<sup>(</sup>۲) انظر تقض مدنی ۱۹۳۲/۵/۲۵ مجموعة عمرج ۱ رقم ۱۲۵ ص ۲۲۳.

ومن هنا يتضع الفارق واضحا بين التكييف والتفسير فالأول هو الصغة القانونية علي محتري الاراده أما التفسير هو استخلاص وتحديد مضمون الاراده. ولابد من التفسير أولا ثم التكييف. كما أن التفسير من مسائل الواقع التي تدخل في نطاق السلطة التقديرية لقاضي الموضوع. أما التكييف من وسائل القانون ويخضع القاضي لنطاق الرقابه.

#### المطلب الثالث

# الزام العاقدين بما ورد في العقد

تمهيد :-

يعتبر العقد منذ تمامه بمثابة القانون بالنسبة للعاقدين وهذه قاعدة كشف عنها المشرع المصري في الماده ١/١٤٧ مدني "أن العقد شريعة المتعاقدين فلا يجوز نقصة ولاتعديله الاباتفاق الطرفين أو لأسباب التي يقرها القانون ".

ولكن هذه القاعده لها شق آخر يشد أزرها وهو أنه يجب تنفيذ العقد بطريقة تتفق وحسن النيه. وهذا ما أشار البه المشرع في عجز الماده ١/١٤٨ مدني " يجب تنفيذ العقد طبقا لما اشتمل عليه وبطريقة تتفق مع ما يوجبه حسن النبه ". وتعتبر هذه القاعدة في شقيقها المبدأ العام في تنفيذ العقود . الا أن المشرع لم يقف جامدا صامتا فقرر استثناء علي هذا المبدأ العام وهو الخاص بتطبيق نظرية الظروف الطارئه علي النحو الوارد في الماده ١٤٩ مدني وتعديل القاضي لعقد الاذعان في الماده ١٤٩ مدني . ومن هنا تأتي الضرورة ملحة لبيان هذه الاحكام العامه موضحين المبدأ العام تنفيذ العقد . ثم الاستثناء الذي يرد عليه على النحو التالى :-

## المبدأ العام في تنفيذ العقد:

في حقيقة الامر أن هذا المبدأ العام أو القاعدة العامد لها مقين الاول يتناول " العقد شريعة المتعاقدين". ويتناول " العقد شريعة المتعاقدين". ويتناول " العقد شريعة المتعاقدين".

والثاني " ينفذ العقد يحسن نيئة " وسوف تعرض لها كما

يلي:-

# ١- العندش بعة المتعاقدين : حسر النماأ الميثا - ٢

أشار المشرع صراحة الى هذا الشق في عجز الماده ١٤٧ مدني كما سبق أن أسلفنا . فالعقد يقوم مقام القانون في تنظيم علاقات العاقدين . وبطبقه القاضي عليها كنا يطبق القانون . ومن ثم فان لا يجوز نقضه أو تعديله الا ياتفاق طرفيه . فالاواده المشتركه هي التي أنشأت العقد وحدها . وهي التي تستطيع انها أو تعديل العلاقات المتولده عنه سواء بعد ايرام العقد . أو اعظاء أحدهما عند ايرام العقد . أو اعظاء بالاراده المنفرده ذلك . لان ما تعقده الاراده المشتركة لا يستطيع أن تحله اراده واحده ومع ذلك فهناك استثناء أنه في أحرال استثنائية يجوز فيها للأفراد يل وللقاضي سلطة تعديل هذه الارادة المشتركة ومثال الاولى : العاقدين كما هو الحال في الوكالة والعارية

والوديعة بالغاء العقد . وكذلك كل العقود غير محدودة المدة . ومثال الثانية أي سلطة القاضي في الغاء العقد ما جاء في المواد ٢٠١٧من تطبيق نظرية الظروف الطارئد ١٤٩ مدني تعديل عقود الاذعان – ٢/٢٧ سلطة القاضي في تحقيق الشرط الجزائي والماده ٣٤٦ مدني اعطاء القاضي للمدين مهلد لسداد " نظرية المسرة " (١) .

#### ٢- تنفيذ العقد بحسن نية:

سبق أن أشرنا الي ذلك في الماده ٢/١٤٨ مدني "أنه يجب تنفيذ العقد طبقا لما اشتمل عليه وبطريقة تتفق مع حسن النية" فيجب علي القاضي عندما يلزم العاقدين بتنفيذ العقد أن يطلب منهما تنفيذه بحسن والأصل العام هو حسن النية في التنفيذ بصفه عامة . وتعتبر الماده ٢/١٤٨ سالف الذكر التطبيق الفعلي لقاعدة تنفيذ العقود بحسن نية. لأن مضمون العقد لايتحدد فقط بالعبارات الوارده فيه طبقا لما نواه العاقدين (٢) بل يشمل كذلك ما هو من مستلزماته وفقا للعرف وقواعد العدالة وقواعد القانون . ويقصد بحسن النية في التنفيذ أن الدائن عليه

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة – المرجع السابق ص ١٥٩.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى - المرجع السابق ص ٣١٣.

أن يسهل علي المدين تنفيذ الالتزام (١). وأساس هذه الفكرة يرجع الي التعاون في تنفيذ العقد . فاذا قام المقاول بتوصيل أسلاك كهربائية عليه توصيلها من أقرب طريق والناقل عليه نقل البضاعة من أصلح وأقصر وأقل الطرق . والالتزام بتنفذ العقد بطريقة تتفق مع مايوجبه حسن النية مظهر خاص في عقد العمل وعقد الوكاله (٢).

استثناء علي المبدأ العام :" نظرية الظروف الطارئه– تعديل عقود الاذعان "

يرد على القاعدة العامة استثناء بن الأول ورد في الماده ٢/١٤٧ مدني وهي الخاصة بالظروف الطارئة وسلطة القاضي ايذاء توافر ظروفها – والماده ١٤٩ مدني التي تعدل عقد الاذعان اذا كانت هناك شروط تعسفية لصالح الطرف المذعن . وسوف نعرض لهما على النحو التالي:-

# أ- تطرية الطروف الطارئة:

تناول المشرع هذه النظرية في عجز الماده ٢/ ١٤٧ مدني " ومع ذلك اذا طرأت حوادث استثنائية عامه لم يكن في الوسع

<sup>(</sup>١) راجع د/ ريبير وبولاتجيه - المرجع السابق فقرة ٢٢١.

<sup>(</sup>Y) انظر محكمة السين 1/4/1/8 دالوز 1/4/4 - 1/4/9

توقعها وترتب علي حدوثها أن تنفيذ الالتزام التعاقدي. وان لم يصبح مستحيلا صار مرهقا للمدين. بحيث يهدده بخسارة فادحة جاز للقاضي تبعا للظروف وبعد الموازنه بين مصلحة الطرفين أن يرد الالتزام المرهق الي الحد المعقول. ويقع باطلا كل اتفاق علي خلاف ذلك ". يتضح من هذا النص أن المشرع اشترط جملة شروط لإعمال هذه النظرية وحدد سلطة القاضي اذا توافرت هذه الشروط – وبالتالي لابد لنا من ايضاح هذه الشروط ثم بيان سلطة القاضي في تعديل العقد عند توافرها كما يلي:

## ١-شروط تطبيق نظرية الطروف الطارئه:

لكي تنطبق هذه النظرية لابد من توافر الشروط الثلاثه التالية: الولا: ان يكون تنفيذ العقد لم يبدأ أو لم يكتمل:-

هذا الشرط يوضح أنه لإعمال النظرية أن يتم العقد فعلا دون أن يكون تنفيذه قد تم . فاذا تم التنفيذ فلا مجال لاعمالها . وهذا مايعبر عنه بكون العقد متراخي التنفيذ. وهذا التراخي في حالة عقود المدة كما يكون في العقود الزمنية . واذن فلا اقتصار للنظرية على العقود الزمنية. بل انها تنطبق على العقود الاحتمالية اذ انها تقوم على المضاربة. ومن المعلوم أن المضارب يتوقع

كل شئ . واذا كان لايتعين أن يكون تنفيذ العقد لم يبدأ فانه يتعين أن يكون تنفيذه لم يتم . فاذا كان هناك تنفيذ جزئي فان نظرية الظروف الطارئة تنطبق علي هذا الجزء (١١) ومن ناحية ثانية لايشترط أن يكون تراخي التنفيذ قائما بالنسبة للالتزامين المتقاربين بل يكفي أن يكون قائما بالنسبة لواحد منهما بحيث تنطبق التظرية .

# ثانيا: طرو حادث استثنائي عام ليس في الوسع توقعه:

يقصد بالحادث الاستثنائي الحادث نادر الوقوع (٢) والعام أي غير القاصر علي المدين كالإفلاس أو الاعسار أو حريق المتجر أو غرق الزراعة. بل يكون شاملا لطائفة من الناس .مثل الحرب الفيضان الاستيلاء الاداري – التسعير الجبري . وأما عن ليس في الوسع توقعه . فإن الحادث اذا كان من الممكن توقعة مثل الفيضان وانتشار الآفات الزراعية كان أثرها علي الالتزام راجعا الي خطأ المدين الذي كان عيبه تجنبها أو ادخالها في حسابه عند التعاقد . ويترتب علي كون الحادث غير ممكن توقعه أن يكون غير ممكن دفعه .والا كان عدم تجنبه راجعا كذلك الي خطأ المدين (٣).

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة – المرجع السابق ص ١٦١.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ حشمت أبو ستيت فقرة ٣٤٤.

<sup>(</sup>٣) راجع د-/ محمود جمال الدين ذكى ، المرجع السابق ص ٣١٨.

ثالثا: أن يصبح تنفيذ الالتزام مرهقا للمدين يهدده بخسارة فادحة:

مما يجب التنوية اليه أنه اذا اصبح تنفيذ الالتزام مستحيلا كنا بصدد قوة قاهرة وليس حادثا طارئا . ويترتب علي ذلك انقضاء الالتزام . ولكن المعول عليه بعد حدوث الظرف الطارئ أن يترتب عليه أن يصبح تنفيذ الالتزام مرهقا للمدين بحيث يهده بخسارة فادحة . والارهاق الذي يعتد به في هذا الشأن . هو الارهاق الذي يعاوز الخساره المألوفة في التعامل . ويجب تقديره بالنظر الي موضوع العقد طبقا لمعيار مادي آو موضوعي لادخل للظروف الخاصة بالمدين فيه . فلا اعتداد بالظروف الشخصية .

## سلطة القاضي ازاء العقد عند توافر شروط الحلاث الطارئ

أبرز المشرع هذه السلطة في عجز ٢/ ١٤٧ "...... جاز للقاضي تبعا للظروف وبعد الموازنه بين مصلحة الطرفين أن يرد الالتزام المرهق الي الحد المعقول ..... الخ النص". يتضح من هذا النص أنه متي توافرت شروط الحادث الطارئ علي النحو التالي الذي سبق أن أسلفناه جاز للقاضي وهي سلطة جوازية أن يعدل العقد بالطربقة التالية " رد المرهق الي الحد المعقول ".

وللقاضي آن يختار بين آكثر من وسيلة لهذا التعديل علي النحو التالي :-

١- له أن يآمر بوقف تنفيذ العقد اذا كان الحادث مؤقتا يرجى زواله .

٢- له أن ينقص التزام المدين بتوريد كمية من صنف أقل يفي
 بالغرض أو يخفف القسط المراد دفعه آو تخفيض
 القسط المراد دفعه آو تخفيض الفوائد.

٣- وله آيضا آن يزيد من التزام الدائن بمقدار 'مايجاوز الزيادة المألوفة التي ينبغي على المدين أن يتحملها .

وله الجمع بين الوسيلتين الثانية والثالثة (١١). ومما ينبغي الاشارة البه في هذا المقام أن حكم هذه النظرية متعلق بالنظام العام فلا يجوز الاتفاق علي ما يخالف أحكامه. واذا طلب المدين الفسخ عند وجود الظرف الطارئ فلا يجيبه القاضي الي طلبه لانه بذلك آي في حالة اجابته للفسخ سوف يفلت من تنفيذ العقد

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ١٦٣.

# ب- تعديل عقود الاذعان:

تناول المشرع في الماده ١٤٩ مدني النص على ذلك فجاء النص: " اذا تم التعاقد بطريق الاذعان وكان قد تضمن شروطا تعسفية جاز للقاضي أن يعدل هذه الشروط أو أن يعفي الطرف المذعن منها ، وذلك وفقا لما تقضي به العدالة . ويقع باطلا كل اتفاق على خلاف ذلك ".

يتضح من هذا النص - سالف الذكر - آن المشرع حبي القاضي بسلطة واسعة النطاق على خلاف القواعد العامة في آثر القوة الملزمة للعقد . وهي أن للقاضي طبقا لهذا النص آن يعدل الشروط التعسفية التي تحويها عقود الاذعان أو آن يعفي منها الطرف المذعن . وذلك طبقا لما توجه العدالة. وللقاضي تقدير ما اذا كان البند تعسفيا فيعدله أو يلغية أم ليس كذلك فيظل كما هو . وله الخيار أيضا بين تعديل النبد اذا ما رآه تعسفيا والفائه كلية ويقع باطلا كل اتفاق علي خلاف ذلك " والاصارت الحماية وهمية بإدراجه في العقد وبدفع عن القاضي هذه السلطة ازاء . ويذهب البعض في الفقد ألى أن المبرر الذي حول القاضي هذه السلطة الواسعة هو الخصوصية التي ينفرد بها عقد الاذعان وهي " وقوع آحد طرفيه تحت رحمة الطرف الآخر " .

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى ، المرجع السابق ، ص ٣١٣.

# الفصل الرابع جزاء الاخلال بقواعد العقد

تمهيد:

اذا انعقد العقد صحيحا منتجا لاثارة القانونية فعلي المدين الانصياع إلى تنفيذ التزاماته الناشئة عن العقد . والاكان المدين مسئولا في مواجهة الدائن عن عدم التنفيذ آو التأخير فيه .

والمسئولية هذه مسئولية عقدية ، الا آن هذا ليس هو الجزاء الوحيد . بل يستطيع أحد طرفي العقد التحلل من هذه الرابطة العقدية بالمطالبة بالفسخ . كما يجوز لأحد طرفيه إن آراد الابقاء على العقد آن يقف تنفيذه. ولكننا نظرا لأهمية الجزاء الآول متمثلا في المسئولية العقدية سرف نخصص هذا الفصل له مرجئين الحديث عن الفسخ والدفع بعدم التنفيذ عند الحديث عن انحلال العقد آو انقضاء العقد . ومن ثم تأتي خطة بحثنا في هذا انحلال العقد آو انقضاء العقد . ومن ثم تأتي خطة بحثنا في هذا الفصل علي الجزاء الاول وهو المسئولية المدنية العقدية . ولما كان المدين عند اخلاله بتنفيذ الالتزام يكون مسئولا عن هذا الفعل الشخصي باتباع قواعد التنفيذ العيني. ومن ثم تكون المسئولية

العقدية شخصية . ولما كان المدين عند تنفيذ قد يستعين بالغير من العملاء أو أتباعه وكذلك أشياء معينه فانه يسأل عن فعل الغير والاشياء . ونظرا لأن المشرع خول أطراف هذه المسئولية خطة تنظيمها فجعل هناك اتفاقات علي رفع المسئولية أو الاعفاء أو التخفيف منها . ومن ثم تأتي خطة البحث منقسمة الس ثلاثة مباحث:-

يتناول الآول: المسئولية العقدية عموما ،

والثاني: المسئولية العقدية عن فعل الغير

ثم يتناول الثالث: اتفاقات المسئولية العقدية .

## المبحث الآول

## المسئولية العقدية عموما

تمهيد:

قد يتبادر الي الذهن للوهله الاولي آن اجبار المدين علي تنفيذ التزامه عينا أو مايسمي بالتنفيذ العيني هو المسئولية العقدية والتنفيذ العقدية . ولكن لاصلة اطلاقا بين المسئولية العقدية والتنفيذ العيني. فالآولي هي: جزاء اخلال آحد العاقدين بالتزام ناشئ عن العقد الذي أبرامه ،أما التنفيذ العيني هو احدي صور الالتزام . أما عينا آو بطريق التعويض. وتقوم المسئولية العقدية من ثم اذا استحال تنفيذ الالتزام عينا حتي ولو كان هناك تنفيذا جزئيا أو بعد الوقت المحدد له . فالتنفيذ المتآخر والمعيب صورتان لعدم التنفيذ الجزئي (۱) .

وطالما تحدثنا في نطاق المسئولية العقدية فلا بد لقيامها أن يكون عدم التنفيذ راجعا الي خطئه والاكان غير مسئول. وأن ينتج ضرر عن اخلل المدين بالتزامه. والا ماكان هناك محلا للتعويض. ولايعني أن يكون الضرر ناشئ مباشرة عن الخطأ

<sup>(</sup>١) راجع د/ سعيد عبدالسلام ، أحكام الالتزام عام ١٩٩٥ ص ٤٧.

أي مرتبط به برابطة السببية. ومن ثم فلا بد لنا من بيان أحكام هذه المسئولية من حيث ماهيتها وعناصرها على النحو التالى :-

أولاً: ماهية المسئولية العقدية --

المسئولية العقدية هي جزاء اخلال أحد العاقدين بالتزام ناشئ عن العقد الذي أبرمه ولا صله لها بالتنفيذ العيني -كما سبق القول - ولايكفي في الفقه التقليدي لقيامها أن يكون هناك استحالة في التنفيذ العيني بصفة نهائية ، بل يجب أن تكون الاستحالة مطلقة. ولقد غاير الفقه الحديث هذا النظر حيث أجاز للمدين العدول عن التنفيذ حتى ولوكان ممكنا اذا كان فيه إرهاق له ، ويقتصر الأمر على دفع تعويض نقدي متى كان هذا العدول لايلحق بالدائنيين ضررا جسيما . ويجوز كذلك أن يتحقق العدول عن التنفيذ العيني يتراضى من العاقدين. وإن كان لايمكن الأحدهما في غير هذه الحالة أن يفرضه على الاخر. عندما يطالب الدائن بالتعريض ولايعرف المدين تنفيذ التزامه عينا ولا مفر في الحالتين من قيام المستولية العقدية رغم امكانية التنفيذ العيني (١).

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى ، المرجع السابق ، ص ٣٢٣ ، فقرة ١٧٨.

## ثانيا: عناصر المسئولية العقدية:

لاتكتمل أركان هذه المسئولية الا بتوافر عناصر ثلاثة هي : الخطأ - الضرر - السببية .

# ١- الخطأ العقدى:

يذهب جموع الفقه الفرنسي والمصري (١), (١) الي أن الخطأ العقدي هو عدم تنفيذ المدين الالتزام الناشئ عن العقد. ولا يجدي لتخلص المدين من هذه المسئولية العقدية سوي نفى السببية بين الخطأ والضرر الذي أصاب الدائن منه ويستوي آن يكون عدم التنفيذ كليا أم جزئيا (٣)، وكذلك يدخل في هذه الأحوال التآخير في تنفيذ الالتزام . ذلك أن المدين طبقا للمادة ١٠٥ مدني مسئولا عن استحالة التنفيذ عينا وعن التأخير في التنفيذ . فالمدين الذي لا ينفذ التزامه الناشئ عن العقد يرتكب خطأ ، وهذا مادعي البعض الي القول أن عدم تنفيذ الالتزام هو مرادف الاصطلاح خطأ المدين . وبالجملة يمكن القول أن عدم مرادف الاصطلاح خطأ المدين . وبالجملة يمكن القول أن عدم

<sup>(</sup>۱) راجع د/ السنهوري ، نظرية العقد فقرة ۸۵۱ ، سليمان مرقس ، أسياب الاعفاء من المسئولية المدنية ، رسالة القاهرة باللغة الفرنسية ۱۹۳۹ ، ص ۱۰۷.

<sup>(</sup>٢) أنظر مازو - المسئولية ( الطبعة الرابعة ) ج ١ فقرة ٦٥٦.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى ، المرجع السابق ، ص ٣٢٦.

تنفيذ المدين للالتزام الناشئ عن العقد يعتبر قرينة قاطعة على الخطأ لاتنتقي هذه القرينة الا بنفى علاقة السببية بين الخطأ المفروض والضرر الذي لحق الدائن . ولكن يذهب أستاذنا الدكتور / محمود جمال الدين زكي ، الي العكس من ذلك (١) "أنه لا يجوز القول أن عدم تنفيذ المدين لالتزامه قرينة علي الخطأ لأن عدم التنفيذ هو الخطأ العقدي ذاته . ويختلف عدم التنفيذ طبقا لما اذا كنا بصدد التزام بتحقيق نتيجة ، فيتصور الخطأ العقدي من خلال عدم تحقيق المدين النتيجة . ففي عقد النقل يعتبر آمين النقل مسئولا مسئولية تعاقدية اذا لم يتم تسليم البضاعة الى المرسل البه دون حاجة لثبوت وقوع الخطأ .

وقد قضت محكمة النقض تطبيقا لهذا العبدأ (٢) " يكفي لقيام الخطأ في المسئولية العقدية ثبوت عدم تنفيذ المتعاقد لالتزاماته المترتبة على العقد ولا ترفع عنه المسئولية الا اذا قام باثبات أن عدم التنفيذ يرجع الي قوة قاهرة أو سبب آجنبي أو بخطأ المتعاقد الاخر . واذا كنا بصدد التزام ببذل عناية كما هو الحال في التزام الطبيب ، فان المدين يكون قد نفذ

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى ، المرجع السابق ، ص ٣٢٧.

<sup>(</sup>٢) راجع نقض مدنى ١٩٨٦/٥/١٧ منشور في مجلة نادى القضاة الفصلية .

اذ بذل العناية المطلوبة بصرف النظر عن النتيجة . وهذه العناية هي عناية الشخص المعتاد أي لايظهر الخطأ الا بتقدير سلوك المدين ومقارنته بسلوك الشخص الذي جعل قدر عنايته معيار الوفاء بهذا الالتزام وثبوت قصوره عن هذه العناية. فهذا القصور أو الاهمال أو عدم الاحتياط هو أن يتكون منه خطأ المدين . وقد أوضح الشرع مقياس ذلك المعيار في عجز الماده ١/٢١١ مدني " في الالتزام بعمل اذا كان المطلوب من المدين هو أن يحافظ علي الشئ . وان يقوم بإدارته . أو أن يتوخي الحيطة في يحافظ علي الشئ . وان يقوم بإدارته . أو أن يتوخي الحيطة في تنفيذ الالتزام . فان المدين يكون وفي بالالتزام اذا بذل في تنفيذه من العناية كل مايبذله الشخص العادي. ولو لم يتحقق الفرض من المقصود . هذا مالم ينص القانون أو الاتفاق على غيره".

ولكن السؤال الذي يثور في الذهن حاليا هل لدرجة الخطأ أليسير أثر في توافر المسئولية العقدية ؟. يقصد بدرجة الخطأ اليسير والجسيم ، القاعده العامة أنه لاتأثير لجسامة الخطأ علي قيام هذه المسئولية ، فلا عبره بالاسباب أو البواعث أو الظروف التي لابسته في تقدير وجوده طالما لم ينشأ عن سبب أجنبي لايد للمدين فيه . لأن المدين يكون في غير هذه الاحوال مسئولا قبل الدائنيين . ومع ذلك فقد رتب المشرع علي جسامة الخطأ نتائج هامة في

تعيين مدي هذه المسئولية والاتفاقات المتعلقة بها. أي أن المشرع سوى بين الغش والخطأ الجسيم . حيث قرر هذه التسوية والإتفاقات المتعلقة بها أي أن المشرع سوي بين الغش والخطأ الجسيم ، حيث قرر هذه التسوية في بطلان الاتفاق علي رفع المسئولية العقدية . وفي التزام العاقد بتعويض الضرر غير المتوقع . أو زيادة علي المبلغ المحدد في الشرط الجزائي . ويقع عب اثبات الخطأ العقدي علي عاتق الدائن . اذ آنه هو الذي يدعي عدم تنفيذ المدين لالتزامه . وذلك بآن يقوم في الالتزام بتحقيق نتيجة بإثبات عدم تحقق النتيجة المرجوة ، أي يثبت قيام الالتزام ثم يكلف المدين باثبات الوفاء به . وفي الالتزام يبذل عناية يثبت عدم احتياط في التنفيذ .

#### الضرر: -

يمكن القول بأن الضرر هو الاخلال بمصلحة مالية للمضرور والمضرور في هذا المجال هو الدائن الذي عاد عليه ضرر من جراء عدم تنفيذ المدين لالتزامه آو تأخيره عن تنفيذ هذا الالتزام. ويعتبر الضرر العنصر الثاني من عناصر المسئولية العقدية. ولايشترط أن يكون الضرر قد وقع بالفعل وانما يمكن آن يكون

محقق الوقوع في المستقبل ومن ثم يخرج الضرر الاحتمالي عن مجال هذه المسئولية العقدية الااذا تحقق بالفعل (١١). ومثال ذلك الضرر المحتمل الوقوع في المستقبل مثال ذلك أن تعاقد صاحب مصنع على شراء معدات أولية للانتاج، فاخل المتعاقد مهع بالتزامه، فهنا يلحق ضرر ما في المستقبل من جزاء عدم توريد تلك المواد وخصوصا في حالة نفاذ كمية المواد الاولية لديه ، أما مثال الضرر المحتمل كما هو الحال اذا قام المستأجر باجراء تغييرات في العين المؤجرة آدت الى حدوث خلل قد يؤدي الى انهيار في المستقبل فاحتمال انهيار المسكن هو ضرر محتم لايعوض عنه الا اذا تحقق ، والضرر نوعان: اما ضررا ماديا ، واما ضررا أدبيا ، ولا فارق بين النوعين من حيث أحكام التعويض عنها ،اللهم الا في الأخير حدد المشرع أشخاصا معينة للمطالبه به ، وقيد إنتقال الحق في التعويض عنه (٢). ولكن التساؤل الذي يثير الاهتمام هل يعوض الدائن عن جميع الأضرار الناشئة عن عدم تنفيذ العقد أو التأخير في التنفيذ ؟.

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى ، العرجع السابق ص ١٨٥.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ سعيد عبدالسلام ، التعريض عن ضرر النفس في المسئولية التقصيرية عام ١٩٨٨ ، رسالة القاهرة ، ص ٢٢١ ، ٢٣٢.

لقد وضع المشرع المصرى معيارا لذلك في عجز الماده ٢٢١ مدنى "..... بشرط أن يكون هذا نتيجة طبيعية لعدم الوفاء بالالتزام أو التأخير فيه ، ويعتبر الضرر نتيجة طبيعية اذا لم يكن في استطاعة الدائن آن يترقاه ببذل جهد معقول ". فيفهم من ذلك النص سالف الذكر أنه لاتعريض الاعن الضرر المباشر فقط. والضرر المباشر وفقا لهذا التحديد هو الذي يرتبط بالخطأ بعلاقة سببية . ولذلك تقف عنده مسئولية المدين . ويقتصر عليه التزامه بالتعويض . أما الضرر غير المباشر فينجم في الواقع عن خطأ الدائن الذي كان في وسعه أن يتوقاه ببذل جهد معقول ، ولكنه لم يبذله فلا تقوم من ثم علاقة سببية بينه وبين خطأ المدين ومن الامثلة الشائعة للضرر المباشر الواجب التعويض عنه في مجال المسئولية التقصيرية آنه اذا تعاقدت مصلحة السكة الحديد مع شخص على نقل الات وابور المياه . ثم حصل للقطار حادث تسبب في تلف الات الوابور المذكور ، فهناك تسأل مصلحة السكة الحديد عن الضرر المباشر وهو فقد هذه الآلات .اما عن الضرر غير المباشر المتمثل في فقد هذه الالات ، وأما الضرر غير المباشر المتمثل في تعاقد صاحب الوابور مع مجموعة من المزارعين لرأى أرضهم فتلفت زراعتهم فلاتسأل عنه السكة الحديد اذا كان

صاحب الوابور المتعاقد مع المزارعين يستطيع تدبير وسيلة أخري للري . وفي داخل الضرر المباشر يتعين التمييز بين الضرر المتوقع وغير المتوقع . اذ لم يشمل التعويض في المسئولية العقدية الا الضرر المتوقع فقط . أما غير المتوقع فلا يسأل المدين عند الا اذا كان ناشئا عن غش أو خطأ جسيم ، وهذا هو ما أكد المشرع عليه بما نص عليه في المادة ٢/٢٢١ مدني "..... فلا يلتزم المدين الذي لم يرتكب غشا أو خطأ جسيما الا بتعويض الضرر الذي كان يمكن توقعه عادة وقت التعاقد ".

ولايقتصر الضرر المتوقع على وقت التعاقد . ولتحديد ما اذا كان الضرر متوقعا أو غير متوقع يرجع فيه إلي معيار الشخص العادي أي إلي معيار موضوعي ، وليس معيارا ذاتيا . وتوقع الضرر يجب آلا يقتصر علي مصدر هذا الضرر آو سببه . بل ينبغي أن يتناول فوق ذلك مقداره أو مداه (١) ، ولنسوق المثال التالي لهذا التحديد :

اذا ضاعت أثناء تنفيذ عقد النقل الرسالة بسبب أمين النقل

<sup>(</sup>۱) راجع السنهوری ، ج ۱ فقرة ٤٥٣ ، الصدة فقرة ٣٢١ ، من نفس فقرة ٢٦٤ ، اسماعيل غانم فقرة ٣٥٠.

. وكانت تحتري هذه الرسالة علي أشياء ثمينه بداخلها . فهل يعوض عن فقد الرسالة باعتبارها ذاتها بصرف النظر عما تحويه من أشياء ثمينه باعتبار آن هذا الضرر هو الذي توقع في العقد ؟ . يجب التعويض عن الرسالة بما تحوية من أشياء باعتبار أن الضرر المتوقع يجب الا يقتصر علي هذا الضرر أو سببه بل ينبغي آن يتناول فوق ذلك مقداره آو مداه .ويقع علي عاتق الدائن عب اثبات الضرر فعليه اقامة الدليل علي الضرر الذي عاد عليه من اثبات الضرر فعليه اقامة الدليل علي الضرر الذي عاد عليه من جراء عدم تنفيذ المدين لالتزامه . وترجع العلة في قصر التعويض على الضرر المباشر المتوقع فقط إلي أن المتعاقدين هما اللذان على الشرر المباشر المتوقع فقط إلى أن المتعاقدين هما اللذان

ولذلك يقتصر التعويض علي ما كان يدخل في حسابهما . علاقة السبيية :-

يقصد بعلاقة السببية أن يكون بين الخطأ والضرر ارتباط السبب بالمسبب ،أي يكون الضرر ناتج منه مباشرة وتابعا عن الخطأ وتعتبر السببية العنصر الثالث لاستجماع أركان المسئولية العقدية . فقد يتحقق الخطأ والضرر ولكن لاقيام للمسئولية العقدية ، لانه لا أرتباط بين الخطأ بعلاقة السببية – ومثال ذلك في عقد النقل قد

يحدث آن يسير سائق سيارة بسرعة عالية وتتلف البضاعة المنقولة ويتبين آن سبب التلف ليس السرعة وانما تكون البضاعة قابله للكسر ولم يحزمها صاحبها بطريقة صحيحة ، فكانت حتما تتلف حتى ولو تجاوز السائق السرعة القانونية .

ويقع علي عاتق الدائن كقاعدة عامة (١) اثبات علاقة السببية بين عدم التنفيذ للالتزام والضرر الذي عاد عليه. اما علاقة السببية بين عدم التنفيذ وسلوك المدين فهي مفتوحة ولا يكلف الدائن باثباتها بل يجب علي المدين للتخلص منها آن يقيم الدليل علي أن عدم التنفيذ يرجع الي سبب آجنبي عنه. واشارت الي ذلك المادة ٢١٥ مدني اذ استحال علي المدين أن ينفذ الالتزام عينا حكم عليه بالتعويض لعدم الوفاء بالتزامه. مالم يثبت أن إستحالة التنفيذ قد نشأت عن سبب آجنبي لابد له فيه ، ويكون الحكم كذلك اذا تأخر المدين في تنفيذ التزامه".

ويذهب الفقه الي القول أنه بذلك النص سالف الذكر (٢) يكون المشرع افترض علاقة السببية بين خطأ المدين والضرر الذي عاد على الدائن .

<sup>(</sup>١) راجع د/ حشمت أبر ستيت ، فقرة ٣٦٤ ، الصدة فقرة ٣٢٢ ، السنهوري فقرة ٤٥٤.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين ذكي ، ص ٢٢٨.

ويفهم من ذلك النص أيضا أن علاقة السببية تنقطع اذا وجد سبب أجنبي . فما هو السبب الأجنبي ، وما هي صوره ..

وأهم صؤرة كلي تحالت المستالين يالما يابده يهد ويلد

· القرة القاهرة/ الحادث السفاجئ / فعل الدائن / فعل

وسوف نعرض لهذه الصور بشئ من الايجاز غير المخل: -

١ – القوة القاهرة والحادث المفاجئ وهذه الله المنافية

يجمع الفقه القضاء على أن القوة القاهرة لاتختلف عن الحادث المفاجئ ، اذ يجمعهما ضابط واحد وهو أيضا آمر غير منسرب للمدين يقومان على عدم امكان التوقع واستحالة الدفع ويوديا الى استحالة التنفيذ . ومن دم فهما أسمين لتنسمي واحد (۱). وسوف نعرض للضوابط المشتركة بينهما وهي أنهما

عدم امكان التوقيع - استحالة عدم رجوعهما للبدين.

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمثال الدين ذكى " العرجع السابق من ١٠٥٣.

# أ-عدم امكان التوقيع:-

يقصد بعدم امكانية التوقيع ألا يكون الحدث من الممكن توقعه كأن يقع الحدث في مواعيد دورية حتى ولو كانت متباعدة إو يقع في بعض الأحيان ، فلا يعتبر قرة قاهرة أو حادث فجائي اذ كان يتعين على المدين أن يتوقعه ويقوم بما يكفي لمنعه من الوقوع. والمعيار الذي يجب الاستناد اليه لتقدير امكانية الترقع من عدمه هو معيار موضوعي وليس شخصي أي بمعيار الرجل العادي . فلا يكفي لاعتبار الامر غير متوقع الا يكون المدين قد توقعه . بل يجب ليثبت له هذا الوصف ألا يتوقعه الرجل المعتاد (١). ويعبر الفقد (١)عن ذلك بأن عدم امكان التوقع يجب ألا يكون مطلقا ولايكفى أن يكون نسبيا ، انما لايجوز اعتمادا على صفة الاطلاق هذه بالقول بأن كل الأمور ممكن توقعها غير التي تقع لأول مرة . والعبرة في تقدير عدم امكانية التوقيع هي وقت ابرام العقد ، فلا يجوز للمدين بداهة أن يحتج بالقوه القاهرة اذا كان الامر الذي أدي الى استحالة تتفيذ التزامه ممكن توقعه وقت التعاقد. أما إذا ظهرت هذه الصفة أثناء التنفيذ فانها لاتمنع المدين من التمسك بالقوة القاهرة والحادث الفجائي.

<sup>(</sup>١) راجع مازو ، دروس في المسترلية المدنية ج ٢ فقرة ٥٧٦ مشار اليه في جمال الدين ذكى ، هامس ٢ ص ٢٣٣.

# ب-عدم استطاعة الدنع:-

يقصد بعدم استطاعة دفع الحدث الذي ينفي النية وبالتالي عدم قيام المستولية العقدية ، أي أن يكون هناك استحالة مطلقة للتنفيذ ولاتكفى الصعوبات مهما كانت هائلة لقيام عدم الاستطاعة ،فلا يعتبر قوة قاهرة فجائيا اذا استطاع المدين تنفيذ التزاماته ولو بتضحيات بالغة . ويقدر عدم استطاعة الدفع بمعيار مجرد مثل عدم امكانية التوقع . اذ المعيار موضوعي وليس شخصى للاعتداد بشخص المدين والظروف الخاصة بدومن ثم لثبوت عدم استطاعة الدفع أنه يستحيل على الرجل العادي تجنبه أو يصبح بطروئه تنفيذ الالتزام على الرجل العادي مستحيلا . فلو تعهد تاجر بتوريد سلعة يتم استيرادها من الخارج . ثم حدث أن قامت حرب منعت الاتصال بهذه الدولة فلا يعتبر الحدث هنا قوة قاهرة ، اذ يستطيع التاجر تنفيذ التزامه باستيراد هذه السلع من دولة أخري ولو كانت أعلى من المتعاقد عليه .

# ج- عدم رجوعه الي المدين:-

يتضح من الماده ٢١٥ مدني"..... لايد له فيه ٢١٥ الخ النص " آلا يكون الامر نتيجة فعله . والا يسبقة أو يقترن به

خطأ عقدي في جانبه. فلا يعتبر الامر قوة قاهرة اذا كان فعل المدين سبب وقوعه. ولو كان هذا الفعل لايعتبر في حد ذاته خطأ تعديا منه.

#### ٧- فعل الدائن:-

اذا وقع الدائن، كما سبق القول، بعدم امكان التوقع واستحالة الدفع فانه يعتبر قوة قاهرة ويترتب علي ذلك نفى علاقة السببية. ويكون لفعل الدائن هذا الوصف ولو لم يكن هناك خطأ من جانبه (١) ، مثل سقوط المسافر اثناء ركوبه الأتوبيس لاعتراثه حالة اغماء ثم حدوث اصابته ، انما لايستلزم لانتفاء خطأ المدين وتبعا له مسئولية ، أي يتوافر لفعل الدائن خصائص القوة القاهرة.

#### ٣- فعل الغير:

يقصد بالغير هنا ، الأجنبي عن العقد الذي لايكون المدين مسئولا عنه ويعتبر سببا أجنبيا يترتب عليه نفي علاقة السببية ، وبالتالي عدم قيام المسئولية العقدية اذا توافرت فيه شرائط القوة القاهرة .

<sup>(</sup>۱) أمثلة في قضاء النقض الفرنسي لفعل الدائن الموسوف بالخطأ ، مشار اليه في جمال ذكي ص ٣٦٦ هوامش ٨ ، ١٠ ، ٩ وهي : سقوط المسافر على الأرض لمحاولته ركوب القطار في أثناء السير – انزلاق قدم الراكب من فوق سلم العربية المغطى بأكليير – عبور مجاز السكة الحديد رغم المنع – تلف الرسالة أثناء النقل نتيجة سوء التعبئة أو بدون تلف أو تغليف أو غير تغطية كافية .

# المبحث الثاني

#### المسئولية العقدية عن فعل الغير والاشياء

تمهيد :-

نري في تلك الاونه من الزمان توسع النشاط الاقتصادي ، الامر الذي ترتبط يه ان كثيرا من العقود ولايمكن للمدين تنفيذ بنفسه، ومن ثم فقد يقوم المدين باحلال الغير محله في تنفيذ العقد كلية أو احلالا جزئيا أي يصبح الغير بديلا عنه. وهذه هي الصوره الغالبة في عمل المقاول الاصلي باحلال المقاول من الباطن محله في تنفيذ العملية محل العقد . وقد لايقوم المدين بذلك الاحلال ولكن يستعين بتنفيذ العقد بواسطة مندوبين او مساعدين أو عمال له يقومون بذلك العمل تحت رقابته حيث لايقوم البديل أو المساعد للمدين بتنفيذ العقد طبقا لما هو متش عليه . فما مدي مسئولية المدين عن خطأ هولاء وما أساس ذلك من الناحية القانونية (۱). لكن يجب الاشاره الي أن هناك من العقود لا يجوز فيها ذلك مثل عقود الخدمات الطبية أو تكون

<sup>(</sup>١) راجع للمؤلف بحث مطول في المستولية المدنية للمحامي عن أخطاء مساعديد ، عام ١٩٩٥ ص ١٢ - ٢٢.

لشخصية المدين فيها اعتبار ملحوظ أو كانت طبعية العقد تستلزم قيام المدين فيها اعتبار ملحوظ أو كانت طبعية العقد تستلزم قيام المدين بنفسه بهذا الالتزام. وقد يستخدم المدين أشياء في تنفيذ العقد مثل عقد النقل. فالناقل يستخدم السيارة آو الاتوبيس في نقل الراكب سليما معافا الي جهة الوصول فقد يكون بالشئ عيب لم يدركه المدين فمدي مسئولية المدين عن هذه الأشياء. وبالتالي تأتي دراستنا في هذا المبحث متناولة مطلبين:

يتناول المطلب الآول: مسئولية المدين عن نقل الغير.. بينما يتناول الثاني: مسئولية المدين عن الاشياء.

#### المطلب الأول

# مسئولية المدين عن فعل الغير (١)

ماهية الغير :-

ذكرنا سلفا أن المدين قد يستخدم اشخاصا لتنفيذ العقد اما بدلا عند كما هو الحال في مثال المقاول من الباطن واما مساعدين أو مندوبين له نواب عنه (٢) في تنفيذ العقد . كما هو الحال في مثال العامل الذي يستعين به صاحب المصنع في تنفيذ ماتعهد بصنعه . والفرق بين البديل والمساعد واضحا . فدور الاول العلول محل المدين والتنفيذ بدلا عنه كما قام المقاول من الباطن بانشاء المباني وتجهيزها بدلا من المقاول الأصلي فاذا أخطأ المقاول من الباطن أي لم يقم بانشاء المبني وتسليمه في الوقت المحدد طبقا للعقد ، فانه يكون قد ارتكب خطأ عندما يسأل عنه المدين أما دور الثاني يقتصر على معاونة المدين في تنفيذ التزامه وخاضعا لاشرافه . ويكون المدين في هذه الأحوال مسئولا كذلك قبل الدائن عن خطأ من استخدمه في تنفيذ التزامه

<sup>(</sup>١) راجع د/ مأمون عبدالرشيد ، بحث مطول ، المسئولية العقدية عن فعل الغير ص با١٠ - ١١٠.

<sup>(</sup>٢) هناك قرق بين عمل المساعدين اذ عملهم في نطاق الأعمال المادية أما النواب قمجاله التصرفات القانونية .

اذا ارتكب في الاستعانه بغيره خطأ معينا كسؤ اختياره للبديل عند أو اهماله في ملاحظة العامل لديد (١) ، ويجمع الفقد (٢) في مصر وفرنسا على مستولية المدين عن أخطاء معاونيه من بدلاء أو مساعدين في حالة اخلالهم بتنفيذ الالتزام العقدي ، سواء رجع الخطأ اليه شخصا أم الى خطأ أحدهم . ولا أهمية مطلقا لطبيعة العلاقة بين المدين ومن استعان بهم في تنفيذ العقد . ولا ما اذا كانت العلاقة عرضية ام دائمه . أو ما اذا كانوا يتلقون أجرا أم تبرعا . وقد ذهب البعض الى القول (٣) أن نشاط المساعدين في مواجهة الدائن يعتبر نشاطا للمدين ، بحيث يتساوي في دائرة العقد فعل المدين ومساعدية من بدلاء ومعاونين فيكون الخطأ الصادر من أحدهم أو الغش كأنه صادر من المدين . ونشير في هذا المقام الي ان المشرع المصري أو المشرع الفرنسي لم يتناول هذه بالتنظيم التشريعي ، على خلاف الحال في القانون المدنى الالماني الذي جاء في نص المادة ٢٧٨ منه " يسأل المدين عن خطأ الأشخاص الذين يستخدمهم في تنفيذ التزامه على ذات الوجه

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ، المرجع السابق ، ص ٣٦٨.

<sup>(</sup>۲) راجع د/ بهجت بدوی ، فقرة ۳۲۲ ، مرقص فقرة ۲۹۱ أصول الالتزامات - الصدة فقرة ۳۱۲ مراو و الله فقرة ۹۹۰ مراو و الله فقرة ۳۸۱ مراو و الله فقرق ۳۸۱ مراو و الله مراو و الله فقرق ۳۸۱ مراو و الله مراو و الله و الله مراو و الله مراو و الله و الله مراو و الله و الله مراو و الله و ا

الذي يسأل فيه عن خطئه الشخصي ". وكذلك المشرع السويسري في المادة ١/١٠١ من تقنين الالتزامات السويسري " يسأل المدين عن الضرر الذي يحدثه المساعدون في انجاز العمل الذي عهد اليهم به ".

# أساس المسئولية العقدية عن فعل الغير :-

لقد احتدم الجدال في أوساط دوائر الفقه في تحديد الآساس القانوني لهذه المسئولية عن فعل الغير . فذهب البعض الي اقامة هذه المسئولية على اساس المادة ١٧٤ مدني والخاص بمسئولية المتبوع عن أعمال تابعه الواردة في مجال المسئولية التقصيرية من باب القباس . ولكن هذا الاتجاه غير الذين يعاونون المدين في تنفيذ العقد للضرورة الاقتصادية هم البدلاء الذين يحلون محل المدين كلية ، أي مستقلين عن المدين ولما أشراف أو خضوع للمدين في تنفيذ الالتزامات . وكذلك الحال في المساعدين فقد يعاونون المدين لكنهم لايخضع للرقابة والتوجيه .

بينما ذهب اتجاه ثان ، يري أن أساس هذه المسئولية يكمن في فكرة الخطأ على خلاف يفهم هل هو خطأ ثابت قبل المدين أم خطأ مفترض ضده في اختيار مساعديه أو خطأ في الرقابه. علي أن هذه الفكره كسابقتها لم تلق رواجا في الفقه اذ أنه لايمكن القول أن هناك خطأ ثابت في حق المدين للاستعانه بالغير وهم البدلاء والمساهمين.

اذ أن هذه الاستعانه- كما قدمنا - ضرورة لايمكن الاستغناء عنها في ظل الظروف الاقتصادية الحديثة. كما أن الخطأ المفترض لابد يستند الي قرينه قانونية تقيمه (١١).

كما ذهب اتجاه ثالث يقيم أساس المسئولية علي نظرية النيابة ، فالنائب يأخذ مكان الاصيل ويعتبر امتداد له وينسب اليه كل مايجريه في مواجهة الغير . فالخطأ العقدي للنائب يصبح خطأ عقديا من الاصيل . ولكن يعيب هذا الاساس كما ذهب اليه أستاذنا الدكتور / محمود جمال الدين زكي : "أن هذا الاتجاه يقيم نوعا من النيابه في الأعمال المادية لايعرفه المشرع ، اذ أن مجال النيابة هو التصرفات القانونية " . بينما يذهب اتجاه رابع في الفقه الالماني ، وتابعه البعض في الفقه الفرنسي والمصري الي السناد آساس هذه المسئولية (۱) فكرة تحمل التبعة . اذ ان

<sup>(</sup>۱) راجع عرض هذه النظريات تفصيلا د/ محمود جمال الدين زكى ص ٣٧٧ – ٣٧٨ هرامش ١٤ ، ١٧ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ٢٠ .

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين ذكي ص ٢٧٨ ، مشار اليه في هوامش ٣١ ، ٣٢ .

المدين يستفيد من نشاط تابعية فيجب أن يتحمل نتائجه أي الغنم بالغرم ". الا أن هذه الفكره كذلك غير صحيحة ، اذ أن المنفعه تعود علي المدين كما تعود علي الدائن ، اذ أن تقسيم العمل حديثا ضرورة لاغني عنها . كما هناك من الأعمال لايستطيع المدين القيام بها منفردا فالضرورة تجبره علي الاستعانه بالمساعدين أو البدلاء فيه . بينما اتجه البعض الاخر الي اسناد هذه المسئولية الي فكرة الضمان الضمني . ولكن أيضا هذه الفكرة غير واضحة اذ كيف يتسني افتراض أن المدين الذي استعمل حقه في الاستعانه بمساعدية قد أراد خلافا لمصلحته أن يتحمل المسئولية كاملة عن جميع اعمالهم .

وايذاء هذا الخلاف الفقهي لابد من وضع اساسا لتلك المسئولية ،فنذهب مع أستاذنا الفاضل الدكتور / محمود جمال الدين ذكي الي أن اساس هذه المسئولية يكمن في المبادئ العامة للمسئولية العقدية بغير حاجة الي نظريات قانونية . فالمدين يكون مسئولا آمام الدائن عن الاخلال بتنفيذ الالتزاملت الناشئة عن العقد مالم يثبت أن هذا الاخلال يرجع الي سبب أجنبي لا يد له فيه . وتعتبر القوه القاهرة أهم صورة فنشاط المساعدين - كما سبق القول -يعتبر نشاطا للمدين في مواجهة الدائن ويتساوي في نطاق

العلاقات العقدية فعل المساعد وفعل المدين. ويستمد الثاني وضعد من الاول غشا أو خطا جسيما أو يسيرا ودون حاجة الي نص يقرر ذلك.

#### المطلب الثاني

#### مسئولية المدين عن الاشياء

#### ضرورة استخدام الاشياء --

لما كان المدين منوطا به تنفيذ الالتزامات التعاقديه الناشئة عن العقد سواء بطريق الاستعانه بأشخاص بدلاء أو مساعدين له، أو بالاستعانه بالاشياء المادية .كما هو الحال في عقد النقل سواء للبضاعة أو الاشخاص لايتصور تنفيذ التزام الشخص بالبضاعة الي جهة الوصول الا باستخدام المركبات وكذلك في عقد العلاج الطبي فالضرورة توجب استخدام الأشياء أدوات الجراحة ومنضدة العمليات وأجهزة التحاليل . ففي مثل هذه الاحوال ، هل تتحقق مسئولية المدين عن هذه الأشياء اذا كان بها خلل يتعطل معه تنفيذ الالتزام العقدي .

لقد راج القول في الفقه بأن المدين مسئول عن الاخلال بالالتزام الناشئ عن هذه الاشياء سرّآء رجع هذا الاخلال مباشرة الي فعله أم كان ذلك نتيجة تدخل شئ في حيازته. فالمسئولية العقدية عن الاشياء هي كالمسئولية العقدية عن الاعمال الشخصية تقوم على خطأ شخصي (١).

<sup>(</sup>۱) راجع د/ السنهوري عج۱ ص ۲۰۲ فقرة ۲۰۱.

تطبيقات المسئولية عن الاشياء في العقود العملية الهامة:-

تخيرنا من بعض العقود اليومية الهامة عقدين لهما حظ وافر . في التطبيق العملي العملي لايضاح حقيقة هذه المسئولية . وذلك على النحو التالى:-

# **١- في مجال عقد لنقل (١):**

يوجد في نطاق عقد النقل التزاما على عاتق الناقل بضمان السلامة لمصلحة المسافر محل هذا الالتزام نتيجة معينة هي وصول المسافر سليما معافي الي جهة الوصول، فأذا آصيب المسافر في أثناء النقل لعبب في المركبه ذاتها لم يستطيع الناقل اكتشافه، فهنا يقع الاخلال بهذا الالتزام. ويسأل الناقل حتي ولو كان العيب في المركبة لم يمكن للناقل توقعه أو الكشف عنه.

# ٢- في مجال عقد العلاج الطبي (٢):

: فقد يستخدم الجراح منضدة العمليات الجراحية ، ثم يحدث

<sup>(</sup>۱) راجع د/ محمد على عمران ، الالتزام بضمان السلامة في عقد النقل بحث مطول على طلبة الدراسات العليا لنبلوم القانون الخاص جامعة عين شمس ١٩٩١ ص ١١١.

<sup>(</sup>Y) راجع د/ محمد حسين منصور المستولية المدنية الطبية ، بحث مطول - جامعة الاسكندرية ص ١٢٢.

أن تتحرك المنضدة فجأة لعيب ذاتي فيها أثناء اجراء العملية فيصاب المريض باضرار قد تكون بالغة ، فهنا تقوم المسئولية عن الاشياء حتى ولو كان العيب في صناعتها لم يعلم به الطبيب الجراح آو لم يمكن توقعه أو تجنب اثاره.

#### المبحث الثالث

#### اتفاقات المسئولية العقدية

تمهيد :-

لما كانت قواعد المسئولية العقدية التي نظمها المشرع هي معظم الأحوال قواعد مكملة لارادة المتعاقدين . ومن ثم كان لمبدأ سلطان الإرادة في التعاقد الدور الغالب في تحديد اتفاقات هذه المسئولية ، ومن بين هذه الاتفاقات في مجال تأمين المسئولية التي يؤمن فيها العامل علي مسئوليتة ضدهما قد يتعرض له بسبب الأضرار التي تعود عليه . وكذلك الحال ماقد يتم الأنفاق عليه مابين الدائن والمدين علي تحديد الضرر سواء قبل وقوعه وبالتالي يكون محددا فيه قدر التعويض "الشرط الجزائي" أي تحديد المسئولية مقدما . أو بعد وقوع الضرر وهذا هو " اتفاق تعديل المسئولية العقدية" (١) ، والي غير ذلك من الاتفاقات . ولكن الذي

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ص ٢٨٨ " يرى النرق واضحا بين الاتفاق على تخفيف المسئولية والشرط الجزائى .

فغى الأولى: يكون تحديد التعويض بقدر الضرر الذي لحق الدائن والمبلغ المحدد حدا أقصى للتعويض يلتزم الدين في حدوده.

أما الثاني فالتعويض يقدر جزافيا ويلتزم المدين فيه سواء كان الضرر الذي لحق الدائن أكبر أو أقل منه " .

يعنينا في هذا المبحث صور اتفاقات المسئولية العقدية وأساسها في التشريع المصري. ومن هنا كانت الضرورة ملحة ومؤكده لبيان هذا الأساس التشريعي وصور اتفاقات المسئولية العقدية وآثرها القانوني وذلك على النحو التالى :-

أولا: الأنساس التشريعي لاتفاقات المسئولية العقدية:-

# النصالتشريعي:-

جاء نص الماده ٢١٧ مدني موضحا ذلك الأساس فنص علي أنه: " يجوز الاتفاق علي أن يتحمل المدين تبعة الحادث المفاجئ والقوق القاهرة . وكذلك يجوز الاتفاق علي اعفاء المدين من أيه مسئولية تترتب علي عدم تنفيذ التزامه التعاقدي الا ما ينشأ عن غشة أو عن خطئه الجسيم . ومع ذلك يجوز للمدين أن يشترط عدم المسئولية عن الغش أو الخطأ الجسيم الذي يقع من أشخاص يستخدمهم في تنفيذ التزامه . ويقع باطلا كل شرط يقضي بالاعفاء من المسئولية المترتبة على العمل غير المشروع"..

يتضح من بيان النص سالف الذكر أن المشرع استهله في الفقرة الاولي منه ، بجواز الاتفاق على تحمل المدين تبعه الحادث المفاجئ والقوة القاهرة على خلاف الحال في القاعدة العامة ، اذ

يترتب عليه استحالة تنفيذ الالتزام العقدي بسبب أجنبي لايد للمدين فيه اعفاء نهائيا من المسئولية العقدية . وهذه هي الصورة الأولي لاتفاقات المسئولين بتشديد آحكامها . كما جاءت الفقرة الثانية وتضمنت جواز الاتفاق علي الاعفاء من المسئولية العقدية عن الخطأ اليسير للمدين دون الخطأ الجسيم والدليل علي ذلك ما جاء بتلك الفقرة ".... الا ما ينشأ عن غشه أو خطئه الجسيم " بل آجاز الاتفاق عن خطأ مندوبي أو مساعدي المدين حتى في حالتي الغش والخطأ الجسيم ثم جاءت الفقرة الثالثة ببطلان شرط الاعفاء من المسئولية التقصيرية لتعقلها بالنظام العام .

ومن خلال هذا الفحص التشريعي يمكن القول بان اتفاقات المسئولية العقدية تأخذ صور ثلاث:-

اما الاتفاق على تشديد المسئولية العقدية .. واما الاتفاق على الاعفاء منها .. واما الاتفاق على تخفيفها .

وهذا ما سنعرضه على النحو التالي :-

ثانيا: صور اتفاقات المسئولية العقدية

\- الصورة الاولي: الاتفاق على تشديد المسئولية العقدية ( تحمل المدين تبعة القوة القاهرة والحادث المفاجئ ) ،

يعتبر هذا الاتفاق أشد الاتفاقات في مجال المسئولية العقدية . اذ إنه يتضمن شذوذا على المألوف في القواعد العامة .

ورغم ذلك يذهب الفقه (۱) الي أن هذا الانفاق سائغ. وقد اشار اليه المشرع. في عجز المادة ١/٢١٧ مدني التي جاء نصها " يجوز الاتفاق على أن يتحمل تبعه الحادث المفاجئ والقوة القاهرة "، ومقتضي هذا الاتفاق أن يتحمل المدين مسئولية عدم التنفيذ حتى ولو حالت دون التنفيذ القوة القاهرة على خلاف القواعد العامة التي توجب إعفاء المدين من هذه المسئولية في حالة حدوث عدم التنفيذ بسبب أجنبي لا يد للمدين فيه ".

ويطلق الفقه على هذا الاتفاق شرط الحالات المنشأة (١). بل وذهب الى اعتباره نوعا من التأمين . حيث أن المدين يؤمن ضد الدائن خطر القوة القاهرة والحادث المفاجئ . ويكون ذلك عادة فى مقابل زيادة فى المقابل الذى يتقاضاه المدين من العقد (٢)، ومن ثم يكون مجال أعمال هذه الصورة فى العقود الملزمة للجانبين اعمالا للمادة ١٥٩ مدني .. اذ يترتب على انقضاء الالتزام فى هذه العقود انفساخ من تلقاء نفسه .

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي ، المرجع السابق ص ٤٧٤.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ البدراري ، المرجع السابق ، ص ٤٢٥.

وعلى ذلك تقع تبعة الاستحالة على عاتق المدين لأنه من انقضى التزامه بسبب أجنبى لا يستطيع مطالبة الدائن بتنفيذ الالتزام الذى يقابله ، فإذا هلك المبيع قبل تسليمه للمشترى . فأن البائع وهو المدين بالتسليم لا يستطيع مطالبة المشترى بالثمن . ويتعين عليه رده أذا كان قد تم قبضه ويتحمل البائع تبعة الهلاك .

وازاء هذه الخطورة الشاذة ، فإننا ننبه الى أن هذا الاتفاق له صفة استثنائية ، فيجب أن يكون قاطعا في الدلالة على معناه ، بل يجب عدم التوسع في تفسيره (١).

٢ - الصورة الثانية: الاتفاق على الاعفاء من المسئولية
 "رفع المسئولية العقدية

جاء النص على ذلك فى المادة ٢/٢١٧ مدني – سالف الذكر – ويفهم من هذا النص أن مجال الاتفاق على الاعفاء من المسئولية قاصرة على خطأ المدين اليسير دون الخطأ الجسيم ... هذا من ناحية . أما خطأ الغير من مندوبى أو مساعدى المدين ، فإنه يجوز الاعفاء منه حتى ولو كان الخطأ الصادر منهم غشا أو خطأ جسيما . ولذلك فان هذا الاتفاق يكون له شقين :

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى ، المرجع السابق ، ص ٣٨٢.

#### الشق ألأول:

الاعفاء من المسئولية قاصر على خطأ المدين اليسير دون الخطأ الجسيم .

هذا الاتفاق يعتبر شاذ وخطير من الناحية القانونية اذ يترتب عليه حق الدائن في التعويض عن الاهلاك بالالتزام التعاقدي . اذ يموجبه يستطيع المدين التخلص من هذه المسئولية العقدية ، فتعدو ذمته بريئة من هذا الالتزام ، ويبدو هذا الاتفاق مخالفا لطبيعة الأشياء لكون الالتزام المدنى يقوم على امكان جبر المدين على تنفيذه عينا . واذا استحال ذلك التنفيذ ، فإنه لايكون أمام الدائن سوى التنفيذ بمقابل ، ويعتبر من ثم اتفاق هذا الاعفاء مهدرا لذلك الالتزام في فحواه القانوني . وهذا الاتفاق جائز عن خطأ المدين اليسير ، أما اذا كانت خطأ جسيما أو ناشئا عن غش فيبطل هذا الشرط ، وقد يرد هذا الشرط كبند في العقد أو في اتفاق لاحقا مستقل عنه . ومن ثم يجب أن تكون عباراته واضحة الدلالة على المقصود منها .

#### الشق الغاني:

الاعقاء من المسئولية العقدية عن فعل الغير: " جواز

الاتفاق حتى في حالة الغش والخطأ الجسيم "

نظم المشرع هذه الصورة في عجز المادة ٢/٢١٧ مدنى سالف الذكر " ... ومع ذلك يجوز للمدين أن يشترط عدم مسئوليته عن الغش أو الخطأ الجسيم الذي يقع من أشخاص يستخدمهم في تنفيذ التزامه " .

ويذهب البعض في الفقه (١) الى القول أن هذا المبدأ يؤدى الى التسوية التامة في مواجهة الدائن بين خطأ المدين وخطأ مساعديه . بحيث يكون الخطأ الذي يرتكبه الآخرون بالصورة التي يثبت له العمد أو الخطأ الجسيم أو الخطأ اليسير صادرا من المدين. تأسيسا علي أن نشاط هؤلاء يعتبر نشاطا للمدين الذي يستخدمهم .

ويمضى هذا الاتجاه الى القول أن هذا الاتفاق له خطورته البالغة على مصالح الأفراد في الوقت الذي يتجه فيه الانتاج الى التركيز والكثرة من ثم وتعاملهم مع الشركات العامة والخاصة ويقفون بموجب توزيع هذه المسئولية مكتوفي الأبدى في حالة الغش أو الخطأ الجسيم الذي ينسب الى مستخدمي ومساعدي المدين كما أن هذا الاتفاق على الاعفاء يجعل الشركات تتراخى في الرقابة

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكي ، المرجع السابق ، ص ٣٩٠.

على هؤلاء المساعدين من المستخدمين والعمال.

الصورة الثالثة: الاتفاق على تحقيق المسئولية العقدية

يحمل هذا الاتفاق على مقتضى القاعدة أن الاتفاق على تحقيق المسئولية هو الاتفاق الذى يخفض بمقتضاه التعويض عن قدر الضرر . الذى يستوجبه . بأن يحدد فيه التعويض بنسبة معينة من الضرر . الذى لحق بالدائن كالنصف أو الثلث أو الربع . ومثال ذلك " الاتفاق بين الناقل وصاحب البضاعة في عقد النقل على قصر التعويض على ثمن البضاعة في ميناء الشحن ، أو على ثمنها فقط دون تعويض أخر " .

ويعتبر هذا الاتفاق أقل خطورة من اتفاقات رفع المسئولية . وقد تم استخلاص هذه الصورة بمفهوم المخالفة من باب أولى أنه اذا أجاز المشرع الاتفاق على الاعفاء من المسئولية عن خطأ المدين اليسير وأخطاء تابعيه سواء كان غش أو خطأ جسيم ، فإنه من باب أولى يجوز التحقيق ، أى يجوز الاعفاء الجزئى من المسئولية العقدية ، فالأخير أقل خطورة من الأول . ومن ثم فلا مغبة على الأخذ به . ولكن يشور التساؤل هل يعمل اتفاق تحقيق المسئولية أى الاعفاء الجزئى منها حتى في حالات بطلان شروط الاعفاء من

المسئولية ؟

ذهب البعض الى القول بأن يصح اتفاق تخفيف المسئولية رغم بطلان شرط الاعبفاء من المسئولية (١)، ولكن هذا الاتجاه غير صحيح لأن اتفاق تخفيف المسئولية ليس سوى اعفاء جزئى منها . ولذلك يجب القول ببطلان شرط التخفيف عند بطلان شرط الاعفاء منها.

<sup>(</sup>١) أنظر مازو ، دروس في القانون المدنى ج ٢ ، فقرة ٣٦٩ - سنارك ، فقرة ٢١٤٦.

# الفصل الخامس انقضاء العقد وانحلاله

تمهيد:

أن المصير الطبيعى للعقد يتحقق بتنفيذ الالتزامات الناشئة عند، ويقتضيها الالتزام بالوفاء . ولا تأثير لهذا الوفاء على العقد ، بل أن العقد سيظل سند لما ترتب عليه . ويختلف العقد الفورى عن عقود المدة من حيث الانقضاء . فعقد البيع مثلا ينقضى بتنفيذ التزامات البائع والمشترى ، أما عقد الايجار ، فإن الالتزامات تقاس فيه بالزمن . وإن لم تحدد له مدة مع مرعاة شروط ومواعيد الإنهاء ، وقد يزول العقد نهائيا باعتباره كأن لم يكن . اما بالابطال أو الانحلال ، فكلاهما يؤدى الى زوال العقد وبأثر رجعى ، وقد يؤدى الانحلال الى زوال العقد بجميع آثاره فى الماضى والمستقبل . وهذا الانحلال الى زوال العقد أو انفساحه بحكم القانون لاستحالة تنفيذ التزامات أحد طرفيه اما انحلالا كليا أو جزئيا يقصد انحلاله على المستقبل فقط ، وهذا " هو التقايل " .

وانقضاء العقد وانحلاله يختلف عن انهاء العقد الذي لايقع الا باراداة الأطراف أو في الحالات التي ينص عليها القانون. ولايكون

للاتهاء أثر رجعى ، بل يقتصر على حل العقد مستقبلا ، ومن أمثلة حالات الانهاء الارادي للعقد ينص القانون ماجاء في المواد ٥٢١ مدنى الخاصة بانسحاب أحد الشركاء ، والمادة ٥٤٤ مدنى في رد الفرق في مدة لاتجاوز ستة أشهر . والمادة ٣/٦٤٣ في عقد العارية للمستعير رد الشئ المعار قبل انتهاء العارية ، والمادة ٦٦٣ انهاء العمل عقد المقاولة وفق العقد في أي وقت بشرط تعويض المقاول عن الاعمال ، والمادة ٦٩٤ في حالة عدم تحديد مدة العقد جاز لكل من العاقدين وضع حد لعلاقته مع المتعاقد الآخر ، والمادة ٧١٥ مدنى للموكل انهاء الوكالة في أي وقت ولو وجد اتفاق على غير ذلك . والمادة ٧١٦ يجوز للوكيل النزول في أي وقت عن الوكالة ولو وجد اتفاق يخالف ذلك ، والمادة ٧٢٢ في عقد الوديعة يجب على المودع تسليم الشئ المودع بمجرد طلبه . وفي هذا الخضم الواسع لانقضاء وانحلال العقد يجب التمييز بين المصطلحات الآتية :

الفسخ - الرجوع - التقايل أو التفاسخ - فالفسخ هو أهم أسباب انحلال العقد بأثر رجعى نتيجة عدم قيام أحد العاقدين بتنفيذ التزامه ومجاله العقود الملزمة للجانبين ، بل يجوز للطرف الآخر الدفع بعدم التنفيذ حتى يقوم المتعاقد الآخر بتنفيذ الالتزام المقابل بدلا من الفسخ . وقد يستحيل تنفيذ الالتزام بسبب أجنبي لايد له

فيه فان العقد ينفسخ بقوة القانون · أما التفاسخ أو التقابل هو حل العقد باتفاق طرفيه بالنسبة للمستقبل بحيث يعود المتعاقدين الى الحالة التي كانا عليها قبل التعاقد ، أما الرجوع فهو سبب خاص فى انحلال عقد الهبة وله أثر رجعى ، وهو أقرب للفسخ ·

ومن ثم تأتى دراستنا في هذا الفصل منقسمة الى ثلاثة مباحث

يتناول المبحث الأول : فسخ العقد

ويتناول المبحث الثاني: الدفع بعدم التنفيذ.

وبتناول المبحث الثالث: تحمل التبعة عند استحالة التنفيذ.

وذلك على النحر التالى:

# المبحث الأول

#### الفس\_\_\_خ

تمهيد

يعتبر الفسخ حل للرابطة العقدية نتيجة لعدم قيام أحد المتعاقدين بتنفيذ التزامد – الا أن فسخ العقد قد تكون نتيجة شرط صريح فاسخ ، فاذا تحقق الشرط زال الالتزام بأثر رجعى واعتبر كأن لم يكن وهو يترتب بمجرد تحقق الشرط دون حاجة لصدور حكم من القضاء . والفسخ المراد دراسته في هذا المبحث الفسخ الذي يقع نتيجة عدم تنفيذ أحد المتعاقدين التزامه التعاقدي .

ومن ثم تأتى دراستنا له متناولة أساسه التشريعي ، وشروطه ثم أنواعه وآثاره وذلك على النحو التالى :

أولا: الاساس التشريعي للفسخ وشروطه:

جاء نص المادة ١٥٧ مدنى موضحا ذلك فنص على أنه " فى العقود الملزمة للجانبين اذا لم يوف أحد المتعاقد بالتزامه جاز للمتعاقدين الآخر بعد اعذاره المدين أن يطالب بتنفيذ العقد أو بفسخه مع التعويض فى الحالتين أن كان له مقتضى ، ويجوز

للقاضى أن يمنح المدين أجلا اذا اقتضت الظروف ذلك . كما يجوز له أن يرفض الفسخ اذا كان مالم يوف به المدين قليل الأهمية بالنسبة الى الالتزام في جملته " .

يتضح من هذا النص سالف الذكر أن المشرع في الشق الأول من هذا النص تناول جملة شروط يجب توافرها لأعمال الفسخ كجزاء لعدم قيام المتعاقد بتنفيذ التزامه كما هو وارد بالعقد .

وتناول في نص المادة ١٥٨ مدني الشرط الفاسخ الصريح، وسوف نتعرض لكل منهما كما يلي :

#### ١ - شروط الفسخ:

يجب لاعمال الفسخ توافر الشروط التالية :

- ١ أن نكون بصدد عقد ملزم للجانبين .
- ٢ أن يكون عدم التنفيذ راجعا الى المدين .
- ٣ أن يكون طالب الفسخ قد نفذ التزامه أو مستعدا لتنفيذه،
   ويمكن تفصيل هذا الاجمال على النحو التالى:

# ١ - أن يكون العقد ملزما للجانبين.

لما كان الفسخ يقوم أساسا على فكرة الارتباط بين الالتزامات المتبادلة وهي لا تكون الا في العقد الملزم للجانبين .

أما العقود الملزمة لجانب واحد فلا يتصور قيام الفسخ فيها لأن الملتزم الذى لم ينفذ التزامه لم يكن له مصلحة في الفسخ اذ تنحصر المصلحة في تنفيذ العقد ، فليس في ذمته التزام مقابل يتخلص منه بفسخ العقد (١).

واذا كان الفسخ لا يرد الا على العقود المازمة للجانبين فانه يتسع لكل أنواعها حتى العقود الاحتمالية (٢).

كما يرد على القسمة . ولكن اعترض بعض الفقه على ورود الفسسخ على العقسود الاحتمالية (٣) ، لأن الفسر والاحتمال فيها يدخل في تقدير سبب الالتزام ، ولذلك فانه متى بدأ في تنفيذ العقد لم فلا يجوز بعد ذلك فسخه لاخلال أحد طرفى العقد بتنفيذ الالتزام ، بل كل ما للدائن أن ينفذ على أموال مدينه لاستيفاء المقابل الذي

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى ، المرجع السابق ، ص ١٩٢.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى ، المرجع السابق ، ص ٣٩٦.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ يهجت بدوى ، المرجع السابق ص ٧٢٥ ، فقرة ١٤٨.

يقضى به العقد . ولكن هذا الاتجاه رغم وجاهته القانونية يخالف ماورد النص عليه صراحة في المادة ٧٤٦ مدنى التي تجيز فسخ عقد ترتيب الايراد لمدى الحياة حين يكون معاوضة اذا لم يقم المدين بتنفيذ التزامه . وبذلك ينكشف كل شك حول خضوع العقود الاحتمالية للفسخ ، والفسخ حق ثابت لكل من المتعاقدين بمقتضى نص القانون ، ويعتبر العقد متضمنا له ولو خلال من اشتراطه . ولا يجوز حرمان المتعاقدين من هذا الحق أو الحد من نطاقه الا باتفاق صريح (١).

# Y - أن يكون أحد المتعاقدين أخل بتنفيذ التزامه بسبب يرجع اليه:

لما كان مناط الفسخ هو أن يكون التنفيذ العينى أصبح مستحيلا بخطأ المدين ، أو كان ممكنا ولكن المدين لم يقم به وتتحقق المسئولية العقدية في هاتين الحالتين ، ويكون الدائن بالخيار بين المطالبة بالتعويض على أساس المسئولية العقدية أو الفسخ للتحلل من تنفيذ التزامه ، كما يجوز له المطالبة بتنفيذ الالتزام طالما كان ممكنا ، ويستوى في طلب الفسخ أن يكون عدم التنفيذ كليا أو جزئيا (٢) ، وان كان للقاضي سلطة تقديرية في حالة

<sup>(</sup>١) انظر نقض مدنى ١٩٧٨/١/٢٨ الطعن ١٥٤ السنة ٤٣ ق .

<sup>(</sup>٢) راجع د/ السنهوردي ، الوسيط ج١ فقرة ٤٧٢ ، حشمت أبو شنب ، فقرة ٣٧٢.

عدم التنفيذ الجبرى ، ويتعين اعذار المدين لاثبات تقصيره فى تنفيذ الالتزام حتى يكون للدائن طلب الفسخ . وان كان اعلان صحيفة الدعوى للفسخ يعتبر اعذارا له (١). وقد استقر قضاء محكمة النقض على تأييد ذلك فى حكم حديث نسبيا (٢) فقضت " أن الشرط الفاسخ المقرر جز اء على عدم وفاء المشترى بالثمن فى الميعاد المحدد، لايتحقق الا اذا كان التخلف عن الوفاء بغير حق ، فانه كان من حق المشترى قانونا أن يحبس الثمن عن البائع ، فلا عمل للشرط الفاسخ المشترى قانونا أن يحبس الثمن عن البائع ، فلا عمل للشرط الفاسخ ولو كان صريحا " . أما اذا كان عدم تنفيذ الالتزام يعزى الى سبب أجنبى لايد للمدين فيه فلا مجال للفسخ هنا اذ ينتفضى الالتزام باستحالة تنفيذه وينفسخ العقد من تلقاء نفسه .

# ٣ - أن يكون طالب الفسخ قد نفذ الترامه أو على الأقل مستعدا لتنفيذه:

هذا الشرط توجبه المقتضيات العامة ، فليس من العدل أن يكون طالب الفسخ مقصرا ويطلب الفسخ لتقصيره العاقد الآخر(٣).

<sup>(</sup>١) أنظر نقض مدنى ١٩٦٧/١/١٩ ، منجموعة المكتب النني السنة ٢٨ ، ص ١٤٣ ، الطعن ٤٧٣.

<sup>(</sup>٢) أنظر تقض مدني ١٩٦٧/١/١٩ مجموعة المكتب النني السنة ٢٨ ص ١٤٣ ، الطعن ٤٧٣.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى ، المرجع السابق ص ٤٠٠.

فيجب أن يكون قد نفذ التزامه أو مستعدا لتنفيذه والا كان مقصرا لا يحق له طلب فسخ العقد . ويضيف البعض في الفقد (١) ضرورة أن يكون طالب الفسخ قادرا على اعادة الحال الى ماكان عليه قبل التعاقد ، ويقصد بذلك أن الدائن اذا تصرف في الشئ الذي تسمله بموجب العقد امتنع عليه المطالبة بالفسخ .

ويرجع امتناع طلب الفسخ هنا الى التزام الدائن بالضمان قبل المنصرف اليه ، اذ يترتب على الفسخ لو كان جائزا رفع يد هذا الأخير عن الشئ الذى انتقل اليه وعودته الى المدين .. ولكن يعترض البعض فى الفقه على هذه الاضافة بأن هذا يعتبر اضافة لم يشترطها المشرع فى شروط الفسخ كما ورد فى المادة ١٥٧ مدنى ويدلل على ذلك أن هناك أحوال لا يمكن فيها اعادة الحال الى ماكان عليه قبل التعاقد يحكم فيها بالتعويض (٢).

# ب - الشرط الفاسخ الصريح:

تضمن نص المادة ١٥٨ مدنى النص على ذلك من أنه " يجوز

<sup>(</sup>١) راجع د/ الصِدة ، فقرة ٣٧٢ ، حشمت أبر شنب ، فقرة ٢٢٥ ، السنهوري فقرة ٤٣٢.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ص ٤٠١.

الاتفاق على أن يعتبر العقد مفسوخا من تلقاء نفسه دون حاجة الى حكم قضائى عند عدم الوفاء بالالتزامات الناشئة عند وهذا الاتفاق لا يعفى من الاعذار الا اذا اتفق المتعاقدين صراحة على الاعفاء منه".

يذهب البعض فى الفقه (١)الى أن للشرط الفاسخ الصريح ثلاث صور هى : الاتفاق على اعتبار العقد مفسوخا . الاتفاق على اعتبار العقد العقد مفسوخا دون حاجة الى حكم . الاتفاق على اعتبار العقد مفسوخا دون حاجة الى حكم أو اعذار .

الصورة الأولى: الاتفاق على اعتبار العقد مفسوخًا من تلقاء نفسه

فقد يتم هذا الاتفاق ، أى اعتبار العقد مفسوخا من تلقاء نفسه ، عند عدم التنفيذ للالتزام ، وهذا الاتفاق يسلب القاضى سلطته التقديريه ، حيث يجب عليه الحكم بالفسخ ، فهو لا يحكم بالتنفيذ العينى ، ولا يستطيع المدين أن يتفادى الحكم بالفسخ بتقديم الوفاء(٢). والحكم بالفسخ يكون مفرزا وكاشفا للفسخ وليس منشأ له على أن هذا الاتفاق لا يعفى من الاعذار أو رفع دعوي بالفسخ (٣).

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ، ص ٤٠٧.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ البدراوي ، المرجع السابق ص ٥٠٥.

<sup>(</sup>٣) أنظر نقض مدنى ١٩٤٨/١٢/٢٣ مجموعة عمرج ٥ ص ٦١٨.

الصورة الثانية: الاتفاق على اعتبار العقد مفسوخا دون حاجة الى حكم:

هذه الصورة أشد من سابقتها ، فقد يصاغ الشرط الفاسخ فى عبارة أخرى " أن يكون العقد مفسوخا من تلقاء نفسه دون حاجة الى حكم بذلك عند عدم التنفيذ ".

وهذا يرتب انفساخ العقد دون اللجوء الى القضاء استصدار حكم حكم بالفسخ ، وللدائن أن يعتبر العقد مفسوخا دون استصدار حكم بذلك ، وللمدين اذا نازع فى ادعاء الدائن عدم الرفاء أن يلجأ الى القضاء لاثبات قيامه بالوفاء ، وتقتصر سلطة القاضى حينئذ على التحقق من واقعة الوفاء وحكمه بالفسخ يكون كاشفا . وهذا الاتفاق لا يعفى الدائن من الاعذار قبل الفسخ (١).

الصورة الثالثة: الاتفاق على أن يكون العقد مفسوخا من تلقاء نفسه دون حاجة الى حكم أو اعذار

هذه هي أشد الصور في الاتفاق على الشرط الفاسخ الصريح ومن شأن هذا الاتفاق أن يكون العقد مفسوخا من تلقاء نفسه بمجرد

<sup>(</sup>١) انظر نقض مدنى ١٩٥٥/٤/١٤ مجموعة أحكام النقض السنة ٦ رقم ١٧٤.

عدم تنفيذه في الأجل المحدد له . فلا يكون الدائن ملزما باعذار المدين ولا رفع دعوي لاستصدار حكم . واذا تطلب الأمر رفع دعوي بسبب منازعة المدين في واقعة عدم الوفاء كان حكم القاضي كاشفا بالفسخ . ولا حاجة هنا للاعذار مطلقا. ويجب ان يكون الاتفاق علي اعفاء الدائن من الاعذار صريحا لخطورته على المدين (١).

وفي نهاية المطاف ، يجب القول ان الشرط الفاسخ الصريح يجب ان يكون قاطعا في الدلالة على ان المقصود منه استبعاد تدخل القاضي .. واذا لم يكن واضحا في هذا المعني وجب حمله على ان القاعدة العامة هي الفسخ جزاء عدم التنفيذ . وهذا الشرط وضع القاعدة العامة هي الفسخ جزاء عدم التنفيذ . وهذا الشرط وضع لحماية الدائن الذي له وحده حق التمسك به دون المدين . وهذا يعني ان المدين لا يجوز له التمسك بانفساخ العقد بمجرد عدم تنفيذه ، ليتفادي بذلك تنفيذه عينا . والا كان بيده زمام الامور (٢) ان شاء ليتفادي بذلك تنفيذه . ولذلك فلا يعمل هذا الشرط الصريح نفذ التزامه ، وان شاء لم ينفذه . ولذلك فلا يعمل هذا الشرط الصريح

<sup>(</sup>١) راجع د/ السنهوري ، الرسيط ج ١ ، فقرة ٤٨٥.

<sup>(</sup>٢) أنظر نقض مدنى ١٣ /١٢/ ١٩٦٥ ، مجموعة المكتب الفني ، السنة ٧ ص ٩٧٥.

#### ثانيا: انواع الفسخ :-

للفسخ نوعان . الاول يسمي بالفسخ الاتفاقي ، اي ان الدائن له من له الخيار بين الفسخ والتنفيذ الفعلي للعقد حسب ما يكون له من مصلحة . وهذا ما اورده المشرع في عجز المادة ١/١٥٧ مدني "..... ان يطالب بتنفيذ العقد او بفسخه مع التعويض في الحالتين ان كان له مقتضى ".

وهذا ما تعرضنا لصورة الثلاثة السابقة عند الحديث عن الشرط الفاسخ الصريح . ولا مجال للتكرارفيه .

والثاني يسمى بالفسخ القضائي الوارد في المادة ٢/١٥٧ مدني "يجوز للقاضي ان يمنح المدين أجلا اذا اقتضت الظروف ذلك .....الخ النص " ..

ومن ثم تقتصر دراستنا هنا علي الفسخ القضائي من حيث سلطة القاضي ايذاء الفسخ القضائي ، ومدي جواز الحكم بالتعويض مع الفسخ وذلك على النحو التالي :-

١-دعوي الفسخ القضائي وسلطة القاضي في الفسخ:-

اذاامتنع المدين عن تنفيذ التزامه الواردبالعقدفي الموعد

<sup>(</sup>١) راجع د/ السنهوري ، فقرة ٤٨٣ ، أنور سلطان ، بند ٢٥٩ ، مرقص ٣٤٢.

المحدد له . فهنا يكون للدائن القيام برفع دعوي بفسخ العقد او تنفيذه . واذا اختار دعوي امام القضاء ،فانه يلجأ قبل ذلك الي اعذار المدين ، اي يجب ان يكون طلب الفسخ مسبوقا بالاعذار طبقا للمادة ١٥٧ مدني لتسجيل تقصير المدين ، وتوافر شروط الفسخ و الاعذار في كل الاحوال فيه مصلحة للدائن .فهو يجعل القاضي اكثر استجابة الي حكم الفسخ . كما انه يخول الذائن طلب التعويض مع الفسخ .عن الضرر الذي عاد عليه من جراء التأخير في التنفيذ من يوم الاعذار . ولكن لا يترتب علي عدم الاعذار عدم قبول دعوي يوم الاعذار . ولكن لا يترتب علي عدم الاعذار عدم قبول دعوي الفسخ يعتبر الفسخ لان الرأي مستقر علي انه مجرد رفع الدعوي بالفسخ يعتبر اعذارا كافيا لذلك (۱).

ومما يجب الاشارة اليه هناأنه لايترتب على مجردرفع الدعوي بالفسخ الحكم به حتما ، وانما هناك خيارات للاطراف والقاضي نذكرها كما يلي:-

# ١ - خيارات الأطران :-

يقصد بالاطراف الدائن : فالدائن له الخيار بين الطريق الذي يحقق له مصلحة اكبر ، فله ان يعدل عن طلب الفسخ ويلجأ الي

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي ، العرجع السابق ص ٤٩٨.

التنفيذ العيني أو التنفيذ بطريق التعويض طالما ان الحكم لم يصدر بعد .

واذا كان قد رفع دعوي بالتنفيذ فله العدول عن طلب التنفيذ العيني . ويطلب الفسخ ، ولا يصح للقاضي القضاء بالفسخ رغم عدم طلبه من الدائن (١) ، اما المدين فله عرض تنفيذ الالتزام عينا قبل القضاء بالفسخ .

#### ب - خيارات القاضى: -

يتضح من سياق النص للمادة ٢/١٥٧ مدني سالف الذكر ان امام القاضي احد خيارات ثلاثة هي :-

منح المدين أجلا للتنفيذ -أو رفض الفسخ -أو العكم بالفسخ . فاما عن الخيار الاول وهو : منح المدين أجل لتنفيذ التزامه . فلا قيد علي القاضي في استخدامه سوي تطبيق القيد الوارد في المادة ١٥٧ مدني وهو "ان تقتضي الظروف ذلك " اي اذا وجد القاضي من ظروف المدين ما يبرر ذلك . كأن يكون له عذر مقبول في التأخير في الوفاء او يكون الدائن لم يعود عليه قدر يذكر من جراء هذا التأخير . وهذا تطبيق للقاعدة العامة الواردة في المادة ٢/٣٤٦ مدنى التي

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراري المرجع السابق ص ٤٩٨.

تخول القاضى فى حالات (۱) استثنائية أن ينظر المدين الى أجل معقول أو آجال ينفذ فيها التزامه ، اذا ما تطلبت حالته ذلك ولم يلحق الدائن من هذا التأجيل ضرر جسيم ، ولا يحول دون منح القاضى المدين مهلة أن يكون الدائن قد سبق وأعذر المدين ولا يستطيع القاضى اذ هو أمهل المدين أن يعطيه مهلة جديدة . بل أن عدم وفاء المدين خلال الأجل الممنوح له من القاضى يترتب عليه فسخ العقد حتى ولو لم ينص القاضى فى حكمه على ذلك (۱). وليسس ثمة ما يمنع من أن تكون المهلة المعطاه للمدين هى أجلا واحدا لوفاء الدين جميعه على أقساط . وهذا هو المسلم أيضا حيث تكون الدعوى التي يرفعها الدائن هى دعوى بالتنفيذ لا دعوى بالقسخ (۱).

وأما عن المعيار الثاني: " وهو الحكم بالفسخ "

هذا الخيار من سلطة القاضى التقديرية وحكمه هنا منشئ للفسخ وليس كاشفا أو مقررا له ، فالأمر جوازى فله الحكم بالفسخ أو تنفيذ العقد .

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق . ص ١٩٧.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ البدراوي - المرجع السابق ص ٤٩٩.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ السنهسوري ج ١ بند ٤٥٧ يرى عكس ذلك أن القياضي لايستطيع منح آجيال متعاقبة الا في دعوي التنفيذ دون دعوى الفسخ " .

وينظر القاضى عند تقديره للفسخ أو التنفيذ للعقد الى أحد أمرين:

الأول : درجة أهمية التنفيذ ، والثانى : حسن نية المدين أو سوء النية .

وقد يرى القاضى أن المدين لم يتعمد عدم التنفيذ وأنه كان حسن النية ، فيرفض الاستجابة الى طلب الفسخ . والقاضى فى استخدامه لتلك السلطة التقديرية غير مقيد بأية قيود حتى ولو قام المدين بتنفيذ التزامه بعد رفع الدعوى ، اللهم إلا اذا منعه من ذلك نص صريح فى القانون مشل نص المادة ٣١ من قانون ٤٩ لسنة ١٩٧٧ فى شأن تأجير وبيع الأماكن .

وأخيرا الخيار الثالث: وهو رفض طلب الفسخ:

فى هذه الصورة للقاضى رفض طلب الفسخ بشرط أن يبين له أن مالم يوف به المدين قليل الأهمية بالنسبة الى الالتزام فى جملته وأول ما يفيده هذا القول أن القاضى لا يملك رفض الفسخ الا فى حالة التنفيذ الجزئى أو التنفيذ المعيب ، على خلاف الحال فى حالة التنفيذ الكلى ، فلن تكون له هذه السلطة (١).

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ١٩٨.

وحين يكون التنفيذ جزئيا أو معيبا فان القاضى وهو الذى يقدر ما اذا كان مالم يوف به المدين قليل الأهمية لا يوجب فسخ العقد برمته أو أنه بالرغم من كونه كذلك فان مسلك المدين المتعنت أو المستهتر يستأهل توقيع هذا الجزاء القاسى ، وللقاضى هنا سلطة تقديرية فى ذلك دون معقب عليه .

## ثالثاً: مدى جواز الحكم بالتعويض مع الفسخ

لقد أوضح المشرع حقيقة هذا المبدأ في المادة ١/١٥٧ مدنى الله أن يطالب بتنفيذ العقد أو فسخه مع التعويض في الحالتين إن كان له مقتضى "...

ومما يجب الاشارة اليه أن تطبيق هذا المبدأ ليس وجوبيا ، بل للقاضى سلطة تقديرية فى القضاء به . فقد لا يكون الفسخ تعريضا كافيا للتعاقد عن الضرر الذى لحق به من جراء عدم التنفيذ ، ولذلك خول المشرع طالب الفسخ للتعويض بالاضافة الى الفسخ ، وامكان الجمع بينهما أمر جوهرى من الناحية التطبيقية ، ولولا امكان هذا الجمع بين الفسخ والتعويض لأحجم الدائن عن المطالبة بالفسخ فى كثير من الأحيان .

#### رابعا: آثار الفسخ

أشار المشرع المصرى في عجز المادة ١٩٠ مدنى الى أثر الفسخ ، وجاء النص كما يلى : " اذا فسخ العقد يعاد المتعاقدين الى الحالة التي كانا عليها قبل التعاقد ، فاذا استحال ذلك جاز الحكم بالتعويض " .

ويفهم من هذا النص أن هناك أثر رجعى للفسخ يتحقق سواء يحكم القاضى أو الاتفاق أو نص القانون ، وهذه الفكرة تقتضى اعادة طرفا العقد الى الحالة التي كانا عليها قبل التعاقد وسقوط الحقوق التي قررها كل منهم للغير . غير أن هذه الفكرة ، أى فكرة الأثر الرجعى يستعصى تطبيقها على العقود الزمنية ، ومن ثم يقتصر أثر الفسخ فيها على المستقبل ، ومن ثم لابد من بيان أثر الفسخ بين المتعاقدين وبالنسبة للغير على النحو التالى :

## ١ - أثر النسخ بين المتعاقدين:

فيما بين المتعاقدين طرفا العقد يجب اعادة كل شئ الى الحالة التي كان عليها قبل التعاقد ، فيرد كل منهما ما تسمله بموجب العقد بعد أن تم فسخه ، فاذا كان العقد بيعا ، التزم المشترى برد المبيع وشرائه ، والتزم البائع برد الثمن وفوائده وذلك

من وقت المطالبة القضائية بذلك ، ويكون أساس المطالبة بهذا الرد والاعادة استنادا الى قواعد رد غير المستحق (١١). وتطبق القواعد العامة الواردة في المادتين ٩٢٤ ، ٩٢٥ مدنى في حالة البناء أو الغراس على الأرض المبنية طبقا لحسن أو سوء النية ، وإذا استحالت هذه الاعادة كأن تعذر على المشترى رد المبيع أو شرائه بعد الحكم بالفسخ حكم عليه بالتعويض ، وأساس الحكم بالتعويض هنا يكون على أساس المسئولية التقصيرية (٢)، بعد أن اعتبر العقد كأن لم يكن . على أن هذا الأثر قاصر التطبيق على العقود الفورية فقط دون المستمرة التي لا يكون لها هذا الأثر بحيث لا يترتب على فسخها سوى انهاء العلاقات العقدية الناشئة عنها منذ وقوعه ، غير أن البعض في الفقه يذهب مذهبا مغايرا (٣)، ويرى أن الفسخ له أثر رجعى في كل الأحوال مثل البطلان يتعين أعماله في كل العقود دون تمييز بين العقود الفورية أو الزمنية . ويدلل على ذلك المذهب ما أخذته به محكمة استئناف مصر (٤). في أحد أحكامها ، ومن

<sup>(</sup>۱) انظر استئناف مختلط ۱۹۱۲/٤/۷ مجلة التشريع والقضاء المختلط السنة ۲۶ ص ۲۸٤.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين ذكي ، المرجع السابق ، ص ٤١٠.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ محمود جمال الدين ذكي ، المرجع السابق ، ص ٤١٣.

<sup>(</sup>٤) انظر استئناف مصر ١٩٢٥/٦/٢٩ ، مجلة المحاماة ، السنة ٦ ، رقم ٩٨ ، ص ١٣١.

المبادئ المقررة في مواد الايجار أن فسخ عقد الايجار يترتب عليه الغاء واعادة العاقددين الى الحالة التي كان عليها قبل التعاقد، وتسرى نتائج الفسخ من وقت حصوله على المادة اللاحقة عليه. فلا يلتزم المستأجر بدفع الأجرة عن هذه المدة بحيث اذا دفعت مبالغ مقدمة من الأجرة فيبجب على المؤجر ردها ، اما بالنسبة للمدة السابقة على فسخ عقد الايجار ، فان الأجرة لا تكون واجبة مستحقة للمؤجر الا باعتباره أنه انتفع بالعين ولا يلتزم المستأجر بشئ منها الا بمقدار انتفاعه بالعين .

ويذهب البعض (١) الى أنه اذا كان بكل أو بعض ما يجب رده من كلا المتعاقدين مبلغا من النقود ، فان المقاصة تجرى بين الدينين المتقابلين ولا ينقضى الا بالفرق بينهما . فتقع المقاصة مثلا بين دين المشترى على البائع بالثمن وما يلزم به المشترى من تعويض بسبب اتلاقه المبيع ، وفضلا عن ذلك فان لكل منهما الحق في الحبس لما يلتزم برده حتى بتسلم ما يحق له استرداده من الطرف الآخر".

# ب - أثر النسخ بالنسبة للغير:

ينصرف الأثر الرجعى للفسخ الى الغير . فاذا كان العقد بيعا

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي ، المرجع السابق ص ٥٨.

وفسخ فتعود العين المبيعة الى البائع خالصة من الحقوق العينية التي يكون المشترى قد رتبها عليها قبل وقوعه ، فزوال حق الناقل يؤدى الى زوال حق المتلقى ، وانما يجب تسجيل دعوي الفسخ اذا تعلقت بعقد واجب التسجيل أو التأشير بها على هامش تسجيل هذا العقد اذا كان مسجلا ليكون الحكم بالفسح حجة على من يكسب بحسن نيه حقا عينيا بعد رفع تلك الدعوى · ويستثنى من ذلك الرهن الرسمي الذي يترتب للدائن المرتهن حسن النية على العقد من الأثر الرجعى للفسخ · على أن هناك حالات مستثناه حماية لحقوق الغير حسن النية منها اعمال الادارة وأهمها عقد الايجار لمدة لا تزيد على ثلاث سنوات اذا أبرم بحسن نية فيبقى رغم الحكم بالفسخ . وكذلك الحال اذا كان الغير يستند الى قاعدة الحيازة في المنقول أو التقادم القصير .

#### المبحث الثاني

#### الدفع بعدم التنفيذ

#### النص التشريعي:

جاء نص المادة ١٦١ مدنى على أنه " فى العقود الملزمة للجانبين اذا كانت الالتزامات المتقابلة مستحقة الوفاء جاز لكل من المتعاقدين أن يمتنع عن تنفيذ التزامه اذا لم يقم المتعاقد معه بتنفيذ التزامه أنه جاء بأحكام بتنفيذ التزامه "، بامعان النظر فى هذا النص نجد أنه جاء بأحكام عامة التنظيم يحتاج الى تفصيل عن ماهية هذا الدفع وشروطه ، ونطاقه ، وأثاره ، وهذا ما سنعرض له كما يلى :

#### أولا: ماهية الدفع وشروطه:

يفهم من النص سالف الذكر - أن لكل مدين اذا توافرت شروطا معينة أن يمتنع عن تنفيذ التزامه حتى يقوم الدائن بتنفيذ التزامه ، ويطلق البعض على هذا الامتناع عن التنفيذ الامتناع المشروع عن الوفاء (١)، الا أن امتناع المدين ليس بخطأ وانما هو أمر مشروع ، والواقع أن هذا الدفع يثير في الذهن (٢)مبدأ انقضاء

<sup>(</sup>۱) راجع ذ/ صلاح الناهي ، الامتناع المشروع عن الوفاء رسالة دكتوراه ، القاهرة ، ص ١٣.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ البدراري ، المرجع السابق ، ص ١٩ه.

الحق بالدفع . فالمدين يتعمد عدم تنفيذ التزامه حتى يجبر الدائن على تنفيذ ما التزم به . . فاللجوء الى هذا الطريق يوفر الكثير من الوقت والجهد والمال على المدين • فاذا قمت بتسليم البدلة الى المكوجي لتنظيفها وكيها لقاء مبلغ من المال ، فاند يحق لد الامتناع عن تنفيذ التزامه حتى تدفع له الأجرة الواجب دفعها مقابل عمله . وهذا الامتناع يجعلك في سرعة وجيزة لدفع الأجرة لكي تحصل على البدلة . ومن ثم يمكن القول بأن المقصود بالدفع بعدم التنفيذ هو حالة اذا لم يقم أحد المتعاقدين في العقد الملزم للجانبين بتنفيذ التزامه حق للمتعاقد الآخر أن يمتنع عن تنفيذ ما طولب به . وهذا الدفع يعتبر تطبيق خاص من تطبيقات الحق في الحبس (١١). والذي سوف نعرض له عند الحديث عن وسائل المحافظة على الضمان العام في الجزء الثاني من هذا المؤلف والخاص بأحكام الالتزام ، ولكن كيف يمكن اعمال هذا الدفع ، وماهى الشروط التي يجب توافرها لاعماله.

اما عن الشق الأول فالغالب الأعم أن استعمال هذا الدفع لا يحتاج الى اللجوء الى القضاء على خلاف الفسخ . ولكن الأمور لا يسير بالمهمة السلهة ، فقد يقتضى الأمر اللجوء الى القضاء عندما

<sup>(</sup>۱) راجع د/ حمدي عبدالرحمن ، ص ٦٨.

يصر أحد الطرفين على الآخر موقفه فى التمسك بالدفع ، فعندئذ يقدر القاضى موقفه فيقره أو لايقره . وقد يتمسك كل من الطرفين بالدفع ويمتنع عن تنفيذ التزامه حتى يقوم الآخر بالتنفيذ . وحينئذ يمكن اللجوء الى اجراءات العرض والايداع الفعلى ، وبذلك يتم تنفيذ الالتزامين في وقت واحد (١).

#### اولا: أن نكون بصدد عقد ملزم للجانبين

لا مجال لاعمال الدفع بعدم التنفيذ الا اذا كانت هناك التزامات متقابلة (٢). ولا يتصور ذلك الا فى العقود الملزمة للجانبين . وهو بهذه الخاصية يعتبر تطبيقا للحق فى الحبس فى نطاق العقود التبادلية دون العقود الملزمة للجانب الواحد ، فالحق فى الحبس يتصور فى العقد الملزم لجانب واحد كما هو الحال فى عقد الوديعة اذا حبس المودع الشئ المودع لديه حتى يسترد ما انفق عليه من مصاريف الحفظ

### ثانيا: يشترط أن يكون الالتزام مستحق الآداء

لا يجوز الدفع بعدم تنفيذ التزام غير حال . والبائع مثلا لا يستطيع أن يمتنع عن تسليم المبيع اذا كان الثمن مؤجلا.

<sup>(</sup>١) راجع البدراوي ، المرجع السابق ، ص ٢٢٢.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ١٨٨.

وكذلك الحال لو فرض على أحد طرفى العقد أن يبدأ هو بتنفيذ التزامه ، فلا يستطيع هذا أن يتمسك بالدفع بعدم التنفيذ ، ويستفاد هذا الشرط من صريح العقد ، ولا تحول نظرة الميسرة التي يمنحها القاضى لاستعمال هذا الدفع .

ثالثاً: عدم قيام أحد الطرفين بتنفيذ التزامه مع استعداد الآخر للتنفيذ:

والشرط من الضرورات البديهية لأنه لا معنى لأن يقوم أحد الطرفين بتنفيذ التزامه ، في حين أن الآخر يتقاعس عن هذا التنفيذ الملقى على عاتقه ، ويستوي أن يكون عدم التنفيذ كليا أو جزئيا ، غير أنه يجب أن يكون المتمسك بالدفع مستعدا للوفاء بالتزامه . كما يجب لاعمال الدفع الا يكون الجزء الذي لم ينفذ قليل الأهمية اذ عندئذ لا يجوز للدائن الامتناع عن التنفيذ اعمالا لحسن النية في تنفيذ العقود الواردة في المادة ١/١٤٨ مدنى ، وعملا بالنص (١). بأنه لا يجوز لشركة الكهرباء قطع التيار من مشترك بحجة أنه لم يدفع مبلغا تافها . ويجب أن يكون المتمسك بالدفع حسن النية .

<sup>(</sup>١) انظر نقض مدنى ١٩٢٨/١١/٢٤ مجموعة محكمة النقض السنة ٩ ص ٧٠٣.

#### نطاق هذا الدفع وأثره

يتحدد نطاق هذا الدفع وفقا لأعماله القانونى بالعقد الملزم للجانبين – كما سبق القول ، وأنه لا يمكن التمسك بهذا الدفع فى العقود التبادلية الناقصة (١). ويترتب على توافر شروط الدفع بعدم التنفيذ أن ينتج أثره وهو وقف تنفيذ الالتزام الذى يقع على عاتق المتمسك به . ويستمد هذا الحق من نص القانون مباشرة ، ومن ثم فانه وقف مشروع ، ويترتب على ذلك نتيجة هامة الا يكون التمسك بالدفع مسئولا من الاضرار التي تعود على الطرف الآخر من جراء وقف تنفيذ الالتزام ، لأن المسئولية تقوم بدون خطأ وما فعله المدين ليس بخطأ (١).

هذا من زاوية ، ومن زاوية أخرى فان المدين لا يسأل عما يترتب على حالة التأخير حيث يكون ملتزما بدفع مبلغ من النقود فلا يحسب فوائد عليه ، والدفع بعدم التنفيذ كل لا يتجزء ، فيجوز الاحتجاج به حتى في حالة التنفيذ الجزئي للالتزام (٣). وان كان حسن النية يوجب على العاقد أن يقصر الدفع على جزء من التزامه يقابل الجزء الذي لم ينفذ من الالتزام الآخر مادام يمكن تجزئته (٤).

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى ، المرجع السابق ، ص ٤١٦.

<sup>(</sup>٢)راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ١٩٠.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ محمود جمال الدين ذكى ، المرجع السابق ، ص ٤١٨.

<sup>(</sup>٤) راجع د/ عبدالمنعم فرج الصدة ، المرجع السابق ، ص ٣٨٦، السنهوري ، ج ١ فقرة . ١

#### تقدير الدفع بعدم التنفيذ:

يذهب الفقه (١) الى أن هذا الدفع ليس الا وسيلة ضمان فى يد المتعاقد تجعله يضغط على المتعاقد الآخر معه الوفاء بما عليه وقد قررها المشرع حماية للمتعاقدين وتحقيق العدالة بينهما . ويمكن تفصيل ذلك على النحو التالى :

## ١ - أما عن أنه وسيلة ضمان:

أن المتمسك بذلك الدفع يؤمن نفسه ضد خطر اعسار الطرف الآخر ، اذ لو لم يستعمل المتعاقد الدفع ونفذ التزامه فانه من الممكن أن يعسر الطرف الآخر ، فيضيع على الموفى كل ما أوفى أو جزء كبير منه ،

### ب - واما عن كونه وسيلة للضغط:

فاذا انتفى الدفع بعدم التنفيذ يشعر الطرف الآخر بأند لن يحصل على الاداء المقابل لالتزامه الا اذا نفذ التزامه هو فيدفعه الى التعجيل بتنفيذ ما عليه .

ج - وأما عن كونه أيضا وسيلة لتحقيق العدالة:

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ١٩١.

فانه ليس من المساواة بين طرفى العقد أن يجد أحد الطرفين نفسه مضطرا الى تنفيذ التزاماته ، فى حين أن الطرف الآخر لا يقوم بتنفيذ ما عليه .

ويعلق صاحب هذا الاتجاه بالقول أن هذا الدفع لا ينشئ سوى دور سلبى للمتمسك بالدفع حتى يقوم المتعاقد الآخر بالتنفيذ .

#### المبحث الثالث

## انفساخ العقد

## "تحمل التبعة لاستحالة التنفيد

# النص التشريعي :-

جاء نص المادة ١٥٩ مدني "في العقود الملزمة للجانبين اذا انقضي الالتزامات لد . انقضي الالتزام بسبب استحالة تنفيذه انقضت معه الالتزامات لد . وينفسخ العقد من تلقاء نفسه " . يثير هذا النص العديد من المسائل الهامة من الناحية العملية وهي مدي انفساخ العقد . ومعني استحالة التنفيذ – تحمل التبعة . وهي كلها مسائل جديرة بالبحث والتأصيل حتي تتضح الحقيقة امام القارئ . وسوف نعرض لها كما يلي :-

#### أولا: انفساخ العقد:-

اشار المشرع الي ذلك في عجز النص ".... وينفسخ العقد من تلقاء نفسه "، فاذا كان العقد ملزم لجانب واحد لم يكن امام الدائن ما يطالب به . واذا كان العقد ملزما للجانبين كان للطرف الاخر التخلص من الالتزام المقابل وانفساخ العقد بقوة القانون لاستحالة تنفيذه لسبب اجنبي لا يستلزم ما يوجبه الفسخ لعدم التنفيذ من اعذار او رفع دعوي بالفسخ . وليس من الضروري اللجوء الي القضاء

اذ الفسخ يقع بقوة القانون ، واذا رؤي اللجوء لسبب ، فان القاضي لايملك الا ايقاع الفسخ إذا اثبت المدين السبب الاجنبي ويكون حكمه مقررا للفسخ لا منشأ له . واذا تم انفساخ العقد علي هذا النحو لم يكن للدائن مطالبة المدين باي تعويض ما . اذ ان الاستحالة ترجع الى سبب اجنبى .

#### ثانيا: استحالة التنفيذ-

يقصد بالاستحالة هنا الاستحالة الطارئة المطلقة التي ترجع الي سبب أجنبي لا يد للمدين فيه . ومن ثم يتعين الا يكون في امكان احد ان ينفذ الالتزام ، وان تكون الاستحالة قد طرأت بعد انعشاد العقد لانها لو كانت معاصرة لما نشأ العقد اصلا (١) . كما يشترط الا تكون بخطأ المدين ، لانها لو كانت كذلك فان الالتزام لم ينقضي بعد وانما يكون تنفيذه عن طريق التعويض ، وليس هناك صعوبة في حالة الاستحالة الكلية ، اما عند الاستحالة الجزئية فهنا يشور التساؤل ما هو مصير العقد ..

يري الرأي الراجح (٢) التفرقة بين الالتزامات الجوهرية والثانوية

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٢٠٤.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود زكى عبدالبر ، نظرية تحمل التبعة في الفقه الاسلامي ، رسالة القاهرة ، ، ١٩٥٠ ص ١٩٥٠.

، ويري ان استحالة التنفيذ في الاولى تستتبع انحلال العقد . في حين انه لا اثر لاستحالة التنفيذ على الالتزامات الثانوية فيبقي العقد . ولتحديد ما هية الالتزام الجوهري يتم الرجوع الي قصد العاقدين على ضوء احكام القانون .

ثالثاً: تحمل التبعة :-

يختلف تحمل تبعة الاستحالة ظبقا لما اذا كان العقد ملزم لجانب واحد ام للجانبين . فغي الحالة الاولي ، اي في حالة العقد المائم لجانب واحد .اذا استحال علي المدين تنفيذ التزامه لسبب اجنبي لا يد له فيه فان الالتزام ينقضي كذلك . ولكن الذي يتحمل تبعة الهلاك هو الدائن ، لانه لن يستطيع ان يطالب المدين بتنفيذ التزامه تبعا لانقضاء . ولا الرجوع عليه بالتعويض تبعا أيضا لاستحالة تنفيذه . فالدائن وحده هو الذي يتحمل الخسارة . ففي عقد الوديعة فان المودع لديه يستحيل عليه ردها لهلاكهانتيجة السبب الاجنبي ومن ثم فان المودع وهو الدائن في الالتزام الذي استحال النجنبي ومن ثم فان المودع وهو الدائن في الالتزام الذي استحال تنفيذه يتحمل وحده تبعة هذا الهلاك (١١) .

اما اذا كان العقد ملزما للجانبين :- اذا انفسخ العقد فان

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، ص ٢٠٥.

المتعاقدين يعادا الى ما كانا عليه قبل التعاقد ، فتبرأ ذمة الدائن بالالتزام الذي استحال تنفيذه ، اي لا يكون للمدين بالالتزام الذي استحال تنفيذه حق في ان ياخذ المقابل . ولذلك فان المدين هو الذي يتحمل التبعة ، ولكن ما المقصود بالمدين هنا . هو المدين في الالتزام الذي اصبح الوفاء به مستحيلا ، ففي عقد الايجار مثلا اذا استحال على المؤجر تسليم العين المؤجرة لهلاكها او لاستيلا السلطات عليها مثلا سقط عن المستأجر التزامه بدفع الاجرة . واذاكان العقد بيع وانفسخ لسبب اجنبى ، فاذا هلك المبيع قبل تسليمه الى المشتري فان البائع وهو المدين في الالتزام بالتسليم ، لا يستطيع مطالبة المشترى بالثمن المتفق عليه . ويتعين عليه الرد اذا كان قد قبضه . ويتحمل البائع من ثم تبعة الهلاك وهذا ما اكد عليه الشرع في عجز المادة ١٥٩ مدني ويذهب استاذنا الدكتور/ البدراوي (١) الى ان هناك تبعة اخري تسمى تبعة الشئ تلحق تبعة العقد . ويقصد بتبعة الشئ الخسارة التي تتمثل في ضياع قيمة الشئ بسبب هلاكه . فالاصل أن الشئ يهلك على مالكه (٢) . وتفصيل ذلك انه اول ما يلاحظ ان تبعة العقد قد تقع على احد

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوي ، العرجع السابق ص ٥١٢.

<sup>(</sup>٢) راجم د / أحمد سلامة ، ص ٢٠٥.

المتعاقدين وتبعنالشئ قد تقع علي الاخر ، وذلك لاختلافها الاساسي الذي يقوم عليه كل منهما ، فليس من الضروري ان من يتحمل احدهما يتحمل الاخري . ففي عقد الوديعة المأجورة مثلا ، اذا هلكت الوديعة بسبب اجنبي انقضي التزام المودع لديه بالرد . وسقط ايضا عن المودع التزامه بدفع المقابل ، فتبعة الهلاك هنا علي المدين بالرد . وهو المودع نفسه بصفته مالكا ، اذ هو الذي يتحمل الخسارة بالرد . وهو المودع قيمة الشئ (۱).

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدراري ، المرجع السابق ، ص ١٤ه.

# الباب الثاني الارادة المنفردة

تممىد:-

سبق ان عرضنا في الباب الاول للعقد كمصدر من مصادر الالتزام . وانتهينا الي انه عبارة عن ارادتين . اما الارادة الواحدة وهي التصرف القانوني الانفرادي ، هل تعتبر كذلك مصدر من مصادر الالتزام ، ويجب تطبيقة في الحياة العملية . من هنا تثور عدة تساؤلات حول دور الارادة المنفردة في ترتيب الاثار القانونية و انشاء الالتزام ، وما حكم هذا التصرف القانوني الانفرادي ، وما التطبيق الفعلي للارادة المنفردة في مجال نصوص التقنين المدني المصري الجديد ، كل هذه التساؤلات جديرة بالبحث والتعقيب للوقوف علي احكامها القانونية . ومن ثم تأتي دراستنا في هذا الباب منقسمة الي فصلين :-

الأول: دور الارادة في ترتيب الاثار القانونية وإنشا الالتزام ومدى اعتبارها مصدر من مصادره.

ويتناول الثاني: التطبيق الفعلي للتصرف الصادر بالارادة المنفردة وهو الجعالة. اي احكام الوعد بجائزة وذلك على النحو التالي:-

#### الفصل الاول

#### دور الارادة المنفردة

#### في ترتيب الاثار القانونية و انشاء الالتزام (١)

١- الارادة المنفردة وترتيب الاثار القانونية والالتزام:

التصرف القانوني الانفرادي هوعمل قانوني يتم و ينتج أثره بارادة واحدة . وتستطيع الارادة المنفردة ان تنشئ اثارا قانونية متعددة . فالارادة المنفردة قد تكون طريق لنقل الملكية و ساثر الحقوق كالوصية . وقد تكون وسيلة لإنقضاء بعض الحقوق العينية كالنزول عن حق الارتفاق او الانتفاع أو الرهن . والتخلي عن الملكية ليصبح الشئ مباحا والارادة المنفردة قد تكون طريقة لانقضاء الحق الشخصى . وهذا يتم عن طريق الابراء (٢).

وقد يكون التصرف القانوني الانفرادي طريق لإزالة عيب لحق العقد . وهذه الاجازة كما سبق دراستها في العقد القابل للابطال انه

 <sup>(</sup>١) راجع د/ البدراوى ، المرجع السابق ، ص ٥٢٥ ، والتفرقة بين التصرف القانونى الانفرادى ، والتصرف الصادر من طرف واحد والعقد الملزم لجانب واحد ، هامش ١ .
 ومحود جمال الدين زكى ، ص ٤٢٦.

<sup>(</sup>Y) هناك فرق بين الوصية فهى تصرف قانونى انفرادى . أما الهبة فهى عقد ملزم لجانب واحد.

يزول بالاجازة . وقد يكون التصرف الانفرادي ايضا وسيلة لاضافة اثار عقد أبرمه الغير الي من صدرت منه . وهذا هو الاقرار ، ومثاله اقرار الأصيل العمل الذي تجاوزفيه النائب حدود نيابته. وقد يكون وسيلة لتثبيت الحق في ذمة الشخص ، مثل اقرارالمستفيد للاشتراط الذي عقد لمصلحته . كماقد يكون وسيلة لانهاء بعض العقود مثل الوكالة –الوديعة –العارية – عقد العمل غير المحدد المدة . وقد يكون هذا الوصف وسيلة لانشاء الشخص الاعتباري عن طريق يكون هذا الوصف وسيلة لانشاء الشخص الاعتباري عن طريق تخصيض مجموعة من الاموال لغرض معين وذلك عن طريق الوقف .

## ٢- مدي اعتبار الارادة المنفردة مصدرا للالتزام :-

اختلف الفقة في مدي اعتبار الارادة المنفردة مصدر عام للالتزام يقوم الي جانب العقد (١). فلم يكن التعهد الارادي المنفرد مقبولا لدي هؤلاء الفقة .وقد إجاز المشرع الألماني عام ١٩٠٠ حالات معينة للتعهد الانفرادي ولكن لم يأخذ به كقاعدة عامة . وقد أحذ بذلك النهج التشريعات السويسرية والايطالية . وفي القانون المصري رغم أن المشرع أفرد له فصلا خاصا هو "الفصل الثاني "من "الباب الاول " لنصوص التقنين المدني المصري الجديد . لم يجعل

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، ص ٤٣٠.

له سوي تطبيق واحد هو الوعد بجائزة للجمهور الوارد في المادة 177 مدني مصري . وقد ذهب البعض (١) الي القول أنه لا يمكن الاعتراف بالارادة المنفردة كمصدر عام للالتزام وذلك لاعتبار هام له وضوح البديهة .

لماذا لا يستطيع الفرد ان ينقض وحده . ما أقامه بارادته المنفردة ؟.

لا يتصور عقلا أن يمنعه القانون من الرجوع فيما وعد به ، لان ما تقيمه الارادة يمكنها بداهة أن تزيله . الا أذا وجد اعتبار خاص يدعو الي حماية المصلحة المشروعة للمنتفع من وعده ، فتجنب هذه الحماية مثلا في التزام الموجب بعدم العدول عن ايجابه خلال المدة التي حددها له . وفي التزام من أنشأ مؤسسة خاصة بان ينتقل اليها ملكية ما تعهد بتخصيصة لها من مال . وفي التزام حائز العقار المرهون بوفاء الديون المقيدة اليه القدر الذي قدم به هذا العقار بمجرد اعلانه الدائنين المرتهنين باستعداده لوفاء . حين يقوم التزام المدين في كل هذه الاحوال بالارادة المنفردة . وعلي هذا يمكن القول ان الارادة المنفردة لا تستطيع أن تنشئ التزاما الاحيث أجيز لها بنص خاص . وتعتبر من ثم مصدرا استثنائيا للالتزام (٢).

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكي ، ص ٤٣٠.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ عبدالحي حجازي ، فقرة ٦٠٦ ، والصدة فقرة ٩١٣.

## ٣- احكام التصرف القانوني الانفرادي :-

تسري احكام العقود على هذا التصرف الصادر من جانب واحد الا ما تعلق منها بضرورة وجود ارادتين متطابقتين لانشاء الالتزام. ذلك ان القراعد التي وردت في التقنين المدني لتنظيم العقد تعتبر في الحقيقة مبادئ عامة لنظرية التصرف القانوني. فالاحكام والقواعد التي تتعلق بوجود ارادتين لا علاقة لها بالتصرف القانوني الانفرادي، فيجب لانعقاد التصرف الانفرادي ان يكون المتصرف ذا أهلية. ولايشوب رضائه عيب يفسده. وان يتوافر لرضائه سبب مشروع. وان يكون للالتزام الناشئ عن التصرف محل تتوافر فيه الشروط التي استلزمها القانون (۱).

<sup>(</sup>١) راجع د. السنهوري ، الوسيط ج ١ فقرة ٩١٣.

# الفصل الثاني الوعد بجائزة " الجعالة "

## النص التشريعي:--

نصت المادة ١٦٢ مدني "من وجه للجمهور وعدا بجائزة يعطيها عن عمل معين التزم باعطاء الجائزة لمن قام بهذا العمل ولو قام به دون نظر الي الوعد بالجائزة أو دون نظر الي الوعد بالجائزة أو دون علم بها . واذا لم يعين الواعد أجلا للقيام بالعمل جاز له الرجوع في وعده باعلان للجمهور . على ألا يؤثر ذلك في حق من أتم العمل قبل الرجوع في الوعد . وتسقط دعوي المطالبة بالجائزة اذا لم ترفع خلال ستة أشهر من تاريخ اعلانه العدول للجمهور ".

يفهم من هذا النص - سالف الذكر - ان المشرع المصري نظم أحكام الجعالة أي الوعد بالجائزة من حيث شروطها وأثارها . ولما كانت هذه الاحكام جاحت مجملة ، فاننا سوف نعرض لها تفصيلا كما يلى:

### أولا: شروط الوعد بجائزة:-

يتضح من خلال نص المادة ١٦٢ مدني -سالف الذكر -أنه يجب توافر شروط ثلاثة حتى نكون بصدد وعد بالجائزة . وهذه الشروط هي :-

## ١- توجيه التعبير الى الجمهور:-

يجب أن يوجه التعبير عن الارادة الي عدد غير محدد من الناس والذين لا يعرفهم الواعد بذواتهم وأن عرفهم بصفاتهم (١). كما يجب أن يكون هذا التعبير صادرا عن ارادة صحيحة وباتا وجديا . ولذلك يجب أن

يكون الواعد ذا أهلية لاصدار هذا الوعد ، وان تكون ارادته لايشوبها الاعلان عن الارادة بطريق علني الي الجمهور ، بحيث يتيسر العلم به لأناس كثيرين لا من أشخاص معينين .والا كان ايجابيا سرت عليه قواعده (۱). دلك ان الوعد بجائزة يقضي ان يجهل الواعد عند اصدار الوعد من الناس يستحق الجائزة ، والاتصال العلني المذكور يكون باللجوء الي احدي دور النشر في الصحف أو المذياع أوالتليفزيون او النشرات الملصوقة او المنادة .

# ٧- قيام أحد الجمهور بالعمل المطلوب: -

يستفاد من هذا الشرط صراحة في نص المادة ١٦٢ مدني سالف الذكر "...... وعدابجائزة يعطيها عن عمل معين ".

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٢٢٥.

ومقتضي هذا النص أن الواعد يلتزم باعطاء الجائزة لمن يقوم بالعمل ، أذ الجائزة لا تعطي الالمن يقوم بنشاط معين . ومن هنا يثور التساؤل عن الوعد الذي يوجه لمن يوجد في مركز معين دون أي سعي من جانبه ، فمثلا لو أن شخص أعلن عن جائزة لمن يولد في يوم معين ، أو لمن سبقع جريحا في معركة معينة ، فهل تنظبق أحكام الوعد بالجائزة في مثل هذه الاحوال ؟ .

ذهب البعض الي القول (١) أنه لا يوجد ما يمنع تطبيق أحكام الوعد بالجائزة والنص سالف الذكر يتكلم عن القيام بعمل معين . فهذا أمر جائز بطريق القياس . ويري ان سبب التزام الواعد هو الارادة فقط دون نص القانون

# ٣- تحديد جائزة معينة تقدم للقيام بالعمل المعلن عنه :-

لما كانت الجائزة هي محل التزام الواعد ، ومن ثم يجب ان تكون معينة او قابلة للتعيين . ويغلب ان تكون الجائزة مالية تختلف باختلاف قيمتها وباختلاف صعوبة العمل الذي ينبغي القيام به ، ويحسب المصلحة التي تعود على الواعد من قيمة بالعمل . وليس هناك حد ادني لتلك الجائزة ، ولا مانع اذا كانت الجائزة شيئا معنويا مثل وسام أو كأس تذكاري .

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٢٢٦.

### ثانياً: اثار الوعد بالجائزة .-

اذا توافرت هذه الشروط الثلاثة السابقة فان الوعد يرتب اثاره القانونية وهي تختلف بحسب ما اذا كان الواعد قد حدد لوعده مدة معينة أم لم يحدد له مدة ما . وسوف نعرض لهاتين الحالتين كما يلي :-

#### ١- الوعد المحدد له مدة:-

اذا حدد الواعد مدة معينة للقيام بالعمل ، فانه يلتزم نهائيا بارادته المنفردة ، بحيث لا يجوز له الرجوع في وعده . وانما ينقضي التزامه اذا مضت المدة التي حددها دون ان يقوم أحد بالعمل الذي طلبه . ولكن اذا تحقق القيام بذلك العمل استحق من قام به الجائزة الموعود بها ، لان مصدر التزام الواعد هو ارادته المنفردة (١).

#### ٧- الوعد غير محدد المدة:-

اذا لم تحدد مدة معينة للقيام بالعمل المطلوب، فإن الواعد يظل ملتزما بالوعد واعطاء الجائزة لمن قام بذلك العمل ولكن يجوز للواعد التحلل من هذا الوعد بالرجوع فيه، الا أن يشترط أن يكون رجوعه بذات العلائية التي أعلن بها ابتداء. ولكن ما هو الحل أذا

<sup>(</sup>۱) راجع د. حشمت أبو شنب فقرة ۲۰۱ ، السنهوري فقرة ۹۱۵. ص ۱٤٦٨.

كان قد قام الشخص الذي بدأ في القيام بتنفيذ المطلوب ولكند لم يتمه ورجع الواعد في التزامه ؟. ذهب البعض الي القول (١) ان الواعد يسأل عن خطأ تقصيرى في هذه الحالة بالقيام بتعويض القائم بالعمل دون ان يزيد هذا التعويض عن مقدار الجائزة .ويجب التنويه الي أن دعوي المطالبة بالجائزة الموعود بها تسقط اذالم ترفع خلال ستة أشهر من تاريخ اعلان الواعد بالعدول للجمهور .

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ص ٤٣٤ فقرة .

# القسم الثاني المصادر غيرالارادية

تمفيد:-

تعرضنا سلفا في القسم الاول للمصادر الارادية للالتزام وألمحنا فيها الي العقد كمصدر أول لإعمال الحريةالتعاقدية ، من حيث انعقاده وصحته واثاره وانحلاله وبطلانه . ثم تناولنا الارادة المنفردة شاملة التطبيق العملي لها متمثلا في الوعد بالجائزة . وسوف نتناول في هذا القسم الثاني المصادرغير الارادية التي لا دور للارادة فيها .وقد نظمها المشرع في التقنين المدني المصري الجديد في الفصل الثالث من الباب الأول من الكتاب الأول لنصوص التقنين المدني الجديد . وكذلك الفصل الرابع من ذات الباب الاول .. فتناول في الفصل الثالث : العمل غير المشروع ، وتناول في الفصل الرابع الاثراء بلا سبب . وكذلك جاء الفصل الخامس متناولا نص القانون ، وذلك في المواد من : ١٦٣ مدني حتى ١٩٨ مدني مصري . ومن ثم تأتي خطة دراستنافي هذا القسم منقسمة الي ثلاثة أبواب :-

يتناول الباب الأول: العمل غير المشروع. والباب الثاني الاثراء بلاسبب. والباب الثالث: نص القانون.

# الباب الأول

# العمل غير المشروع "المسئولية التقصيرية

تمهيد: - بدأ المشرع المصري في الفصل الثالث من الباب الأول من الكتاب الأول لنصوص التقنين المدني المصري الجديد تنظيم المسئولية عن العمل غير المشروع أي المسئولية التقصيرية ، وذلك اعتبارا من المادة ١٦٣ مدني حتى المادة ١٧٨ . وقسم هذه المسئولية الي المسئولية عن الاعمال الشخصية في المواد ١٩٣ حتى ١٧٧ . ثم المسئولية عن فعل الفير من المادة ١٧٣ حتى ١٧٨ مدني . وأخيراالمسئولية الناشئة عن الأشياء في المادة ١٧٧ مدني ، ونظرا لأهمية هذا التقسيم في الحياة العملية ، فاننا سوف نتعرض لأحكامها تفصيلا وفق ما استقر عليه العمل فقها و قضاء . ومن ثم تأتي خطة البحث منقسمة الي أربعة فصول :

يتناول الفصل الاول: أحكام المسئولية القانونية بوجه عام.

والفصل الثاني: المسئولية عن الفعل الشخصي.

الفصل الثالث: المسئولية عن فعل الغير.

والفصل الرابع :المسئولية عن الأشياء .

وذلك على النحو التالي:-

# الفصل الاول أحكام المسئولية القانونية بوجه عام

#### تمميد:

يقصد بتلك المسئولية القانونية ، أي المسئولية المدنية و الجنائية وأهمية التمييز فيما بينهما ، ثم تقسم المسئولية المدنية عموما الي عقدية وتقصيرية وأهمية التمييز بينهما ومدي جواز الجمع أو الخبرة بينهما ، وذلك في ثلاثة مباحث هي :-

المبحث الاول: المسئولية الجنائية والجنائية

المبحث الثاني: المسئولية العقدية والتقصيرية

المبحث الثالث: مدي جواز الجمع أو الخبرة بينهما ..

ودلك على النحو التالي:-

# المبحث الاول

# المسئولية المدنية والجنائية

١- فكرة المسئولية المدنية والجنائية واساسها القانوني :

يقصد بالمسئولية عموما أن يحاسب الشخص عن الضرر الذي أحدثه بغيره (١) ، وتختلف المسئولية أي تتنوع الي مسئولية مدنية وجنائية حسب الضرر الذي يصيب الفرد أم يصيب الجماعة . فاذا كان الاول فهو مسئولية مدنية ، واذا كان الثاني فهو مسئولية جنائية . فتقوم هذه المسئولية الأخيرة جزاء الاضرار بالجماعة التي يتعين لحمايتها توقيع عقوبة على المسئول فيها زجرا وردعا لغيره . ويكون ذلك بناء على طلب النيابة العامة باعتبارها تمثل المجتمع كافة .

وتقتصر من ثم نظرا لهذه الخطورة على الافعال العمدية ، وأيضا تقتصر على الافعال الواردة على سبيل الحصر في نص القانون(٢).

أما المسئولية المدنية فتقوم علي جزاء الاضرار بالمصالح الخاصة ، التي تكفي لحمايتها دفع المسئول لتعويض يساوي الضرر

<sup>(</sup>١) راجع د/ السنهوري ، الوسيط جـ١ ص ١٩٧٢.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ص ٤٣٨.

الذي لحقه ، بناء على خطئه ويكون لصاحبها النزول عنه أو التصالح عليه . وتتسع من ثم حين يتعلق جزاؤها بالمفاضلة بين المسئول والمضرر لكل فعل ضار ، سواءوقع عن عمد أم عن مجرد إهمال . أيا كان نوعه فالفعل الضار على خلاف الجريمة لا يحده حصر في قوانين الجماعة . ويترتب على اختلاف أساس المسئوليتين نتيجة أخرى هي أن العقوبة عن الجريمة الجنائية تتناسب مع جسامة الخطأ الذي ينسب الى التهم ، حين أن التعويض عن الفعل الضار في المستولية المدنية لا علاقة له ولا اعتبار الخطأ ، بل يجب في ظل الاحسوال ان يسساوي الضسرر الذي حسدث لا يزيد عنه لو كسان الخطأ جسيما . ولا يقل عنه لو كان يسيرا . ونتيجة لاختلاف المسئوليتين في أساسهما و نطاقها . أن الفعل الواحد قد يعتبرغير مشروع يوجب المسئولية المدنية فقط . أو يعتبر جريمة يقيم المسئولية الجنائية فقط فواقع الامر أن كل فعل مستقل عن الاخر. ومع ذلك قد يعتبر الفعل الواحد فعلا غير مشروع وفي ذات الوقت يكون جريمة جنائية فتجتمع المسئولية المدنية قبل المسئولية الجنائية . ويترتب على هذا الاجتماع بيهما نتائج هامة ترجع الي تغليب قواعد المسئولية الجنائية التي تحمى مصلحة الجماعة على قراعد المسئولية المدنية التي لا تتعلق الا بالمصالح الفردية وذلك على النحر التالى:-

- (أ): من حيث الاختصاص: يجوز رفع الدعوي المدنية بالتبعية للدعوي الجنائية ، وتفصل المحكمة الجنائية في المسئوليتين الجنائية والمدنية بحكم واحد .
- (ب) :من حيث وقف الدعوي المدنية :-اذا أصبحت الدعوي المدنية أمام القضاء المدني ، وأقيم بالفعل الدعوي الجنائية أمام القضاء الجنائي ، وجب على القضاء المدني وقف هذه الدعوي حتي يفصل القضاء الجنائي في الدعوي الجنائية .
- (ج) من حيث التقادم: أوجب نص المادة ١٧٢ مدني عدم تقادم الدعوي المدنية عن الفعل الضار الا بتقادم الدعوي الجزيمة.
- (د): من حيث قوة الامر المقضي: تنفيذ المحكمة المدنية عند الفصل في دعوي المسئولية. وذلك في حدود الوقائع التي أثبتها القاضي الجنائي، ولكنها لاتتقيد بالتكييف القانوني لهذه الوقائع، وذلك لان التكييف قد يختلف من حيث المسئولية المدنية عنه من حيث المسئولية الجنائي عنه من حيث المسئولية الجنائية. ومن ثم اذا أقيم الحكم الجنائي بالبراءة على اساس أن المتهم لم يرتكب الفعل أو بالادانة على ثبوت ارتكابه لهذا الفعل، فإن القاضى المدنى يتقبد بتلك الوقائع. كما

هي في الحكم الجنائي (١) ، فبراء المتهم أمام المحكمة الجنائية من البلاغ الكاذب لانتفاء سوء القصد لا يمنع بداهة ان يكون البلاغ أمام المحكمة المدنية ناشئا عن حقه او وليد دعوته فتقوم المسئولية المدنية التقصيرية (٢).

<sup>(</sup>۱) راجع د/ سعيد سعد عبدالسلام " التعويض عن ضرر النفى فى المسئولية التقصيرية ، رسالة دكتوراه - القاهرة ۱۹۸۸ ص ٤٢٨.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود مصطفى ، شرح قانون الاجراءات الجنائية فقرة ١٥٤ ، ١٥٥.

# المبحث الثاني

# المسئولية المدنية العقدية والتقصيرية

تقسيم المسئولية المدنية الي عقدية وتقصيرية :-

ظلت التفرقة بين المسئولية العقدية والمسئولية التقصيرية راسخة حتى اواخر القرن العشرين ، غير ان جانبا من الفقة لم ترضيه هذه التفرقة . ويرى أن المستولية المدنية سواء كانت عقدية أم تقصيرية ، انما هي من طبيعة واحدة (١)، وانه لا داعي لهذه التفرقة لان الفوارق بينهما ثانوية لا تستدعى هذا الفصل . وان كلتا المستوليتين تترتب نتيجة الاخلال بالتزام سابق ، وان أركانها واحدة فاما عن كونهما يترتيان نتيجة الاخلال بالتزام سابق فلأن العقد ينشئ التزاما ، ثم يحدث الاخلال به . كما ان القانون يلقى التزاما ، ثم يحدث الاخلال به ، فكلتا المستوليتين اذن ينشأ عن الاخلال بالتزام سابق . وكون احد الالتزامين ينشأ عن العقد ، والثاني ينشأ عن القانون فهذه مسألة غير جوهرية . اما كونهما أركان المستولية المدنية واحدة يستوى أن يكون عقدية او تقصيرية . فواضح من اعتبار كلتيهما ان تقوم على الخطأ . ويترتب عليهما تعويض الضرر

<sup>(</sup>۱) أنظر هنرى وليون ومازوج ٤ ص ١٢٢٧ ، المجلة الفصلية للقانون المدنى ١٩٢٩ ص ٥١)

اي ان عناصرهما: الخطأ والضرر والسببية غير ان الاتجاه الراجح يري وجوب التمييز لان لكل واحدة منهما نطاقها المستقل عن الاخري (١) وفي هذا الخضم ظهر اتجاهان ، الاول يري بازدواج المسئولية . والثاني يري وحدة المسئولية . فالاتجاة الاول هو غالب الفقة ويري ان هناك فروق ما بين المسئوليتين مما يقتضي الامر وجوب التمييز بينهما ويحصر هذه الفروق كما يلي :-

١- الأهلية: في المسئولية التقصيرية لا يشترط فيها ان يكون المسئول بالغا رشيدا، وانما يكفي ان يكون مميزا على خلاف الحال في المسئولية المدنية لابد ان يكون المسئول بالغا رشيدا.

٢- الاثبات: في المسئولية العقدية يتحمل المدين عبء اثبات انه قام بالتزامه العقدي بعد اثبات الدائن وجود العقد اما التقصيرية فالدائن هو الذي يثبت ان المدين قد فرق التزامه القانوني وارتكب العمل غير المشروع.

٣-الاعذار : في المسئولية العقدية يشترط الاعذار أولا عدا حالات استثنائية . اما في مجال التقصيرية فلا مجال له .

٤- مدي تعويض الضسرر: - في نطاق المسئولية العقدية
 فلا تعويض الا عن الضرر المباشر المتوقع فقط ، كما سبق القول .

<sup>(</sup>۱) راجع د/ السنهوري ، المرجع السابق ص ۱۰۱۸.

اما في مجال المسئولية التقصيرية ، فالتعويض يكون عن الضرر المباشر سواء كان متوقعا او غير متوقع .

٥- التضامن : في المسئولية لا العقدية لا يوجد التضامن الا
 بالاتفاق اما في المسئولية التقصيرية فالتضامن ثابت بحكم القانون.

٦- الاعفاء الاتفاقي من المسئولية :- يجوز الاتفاق علي الاعفاء من المسئولية العقدية غير انه لا يجوز في مجال المسئولية التقصيرية اعمال نطاق هذا الاتفاق . اذ الاتفاق علي الاعفاء من المسئولية باطل .

٧- التقادم :- ينطبق علي المسئولية العقدية التقادم الطويل خمس عشر سنوات ، اما في مجال المسئولية التقصيرية فان الدعوي تتقادم اما بثلاث سنوات او خمس عشرة في كل الاحوال .

اما انصار وحدة المسئولية (١)وينادون بأنه لا وجود لهذه الفروق في الطبيعة ما بين المسئوليتين فكلتاهما جزاء لاخلال بالتزام سابق فالمسئولية العقدية جزاء لاخلال المدين بالتزامه التعاقدي . والمسئولية التقصيرية هي جزاء الاخلال بالتزام قانوني أخل به المسئولي واحد وهو المسئول . والمدين في الحالتين تحقق مسئوليته لسبب واحد وهو

<sup>(</sup>١) راجع د/ خميس خضر - الجمع بين المسئولية العقدية والتقصيرية - مقال منشور - مجلة العلوم القانونية والاقتصادية ص ١١٨.

اخلاله بهذا الالتزام العقدي او القانوني . فالمسئوليتان اذن تتحددان في السبب والنتيجة فتكون نهما . اما ما استظهره أنصار نظرية الازدواج من فروق سابقة .فهي فروق ظاهرية لا تثبت عند التعمق في النظر (١) .

# الوضع الصحيح: ضرر التمييزيين المستوليتين العقدية والنقصيرية:

تختلف المسئولية العقدية عن المسئولية التقصيرية ، فغي الاولي ان الاخلال بالالتزام السابق هو التزام عقدي . فالدائن والمدين هما اللذان أنشأ هذا الالتزام السابق وحددا مداه ، وربما مدي التعويض عن الضرر . فلم يدخل في حسابهما الضرر غير المتوقع ، فلم تنصرف ارادتهما الي التعويض عند . ومن ثم كانت ارادة المتعاقدين اذا تعدد المدين ، هي التي تحدد مدي اشتراك كل مدين في المسئولية والاصل ألا تضامن بين المدينين فاذا أريد التضامن وجب ان تتجه ارادة المتعاقدين الي اشتراطه ، ومن ثم جاز وجب ان تتجه ارادة المتعاقدين الي اشتراطه ، ومن ثم جاز للمتعاقدين وهما اللذان بارادتهما حددا مدي الالتزام ان يتراضيا علي الاعفاء منه في حالات معينة . والامر ليس كذلك في المسئولية

<sup>(</sup>١) راجع د/ السنهوري ، المرجع السابق ص ١٠٤٦.

التقصيرية ، فالالتزام محل الاخلال هو التزام قانوني .اي التزام أنشأه وحدد مداه ، ولا دخل لارادة الطرفين في انشائه او تعديله . ومن ثم وجب التعويض عن كل الضرر متوقعا ام غير متوقعا طالما كان مباشرا . واذا تعدد المسئولون عن الفعل الضار وصار الالتزام بالتعويض بينهما بالتضامن طبقا للمادة ١٦٩ مدني . ولا مجال من ثم لاعمال اتفاقات المسئولية اذ هي باطلة بنص القانون ، فنطاق كل من المسئوليتين مجرد تحديدا واضحا . ففي المسئولية العقدية يتحدد نطاقها بشرطين : الاول وجود عقد صحيح بين الدائن والمدين . والثاني :نشؤ الضرر يسبب عدم تنفيذ العقد . اما في المسئولية التقصيرية فان هذه المسئولية تتحقق حيث يرتكب شخص خطأ يصيب الغير بضرر ، فالدائن الممضرور هنا أجنبي عن الممدين لا يرتبط معه بعقد .

# المبحث الثالث

# مدي جواز الجمع أو الخيرة

# بين المسئوليتين العقدية والتقصيرية

#### ١- مدي جواز الجمع بين المسئوليتين :-

يقصد بالجمع هنا بين المسئوليتين عدة معان . الاول : قد يفهم الجمع علي ان الدائن له المطالبة بتعويض . تعويض عن المسئولية التقصيرية . والثاني قد يجمع الدائن في دعوي التعويض بين ما يختاره من خصائص المسئوليتين العقدية أوالتقصيرية . والثاني : هو ان الدائن له اذا خسر احدى الدعويين فيحق له رفع الاخري .

والسؤال المطروح هو هل يجوز الجمع بين المسئوليتين عند الرجوع على المدين بالتعويض ؟. الامر الذي لا مراء فيه أن هذا الجمع غير جائز في كل الأحوال وعلى كل المعاني السابقة .وتفصيل ذلك فيما يلى :-

١- في المعنى الأول :- ان الدائن لا يجوز له المطالبة
 بتعويض تعويض عن المسئولية العقدية ، واخر عن التقصيرية ، وهذا
 غير مستساغ لأن الضرر الواحد لا يجوز تعويضه مرتين .

Y- في المعنى الثاني: ان الدائن لا يجوز لد ان يجمع في دعوي التعويض بين ما يختاره من خصائص المسئولية العقدية كأن يطالب المدين باثبات أنه قيام بتنفيذ التزامه ، ومن خصائص المسئولية التقصيرية كأن يطالب المدين بتعويض عن الضرر غير المتوقع او يتمسك ببطلان الاعفاء من المسئولية .

٣- وفي المعني الثالث: أنه لا يجوز للدائن اذا رفع احدي الدعويين فخسرها فلا يستطيع ان يرفع الاخري. ويجمع الفقه القضاء علي عدم جواز هذا الجمع، اذ ان قوة الشئالمقضي تحول دون ذلك.

فالامر الذي لا شك فيه ان الدائن لا يجوز له الجمع بين المسئوليتين ليحاسب المدين بكلتيهما او ان يحصل منه علي تعويض الضرر الواحد مرتين لان حكمة تشريع المسئولية هي حبر الضرر فقط ، فلا يجوز للمضرور ان يثري علي حساب الغير المسئول ، ولا يصح الزام المسئول الا بتعويض واحد يقدر بقدر الضرر الذي تسبب منه (۱).

وكذلك لا يجوز للدائن ان يجمع بين المستوليتين ، بمعني ان يؤخذ من أحكام كل منهما ما هو أصلح له (٢).

<sup>(</sup>١) راجع د/ اسماعيل غانم - مصادر الالتزام عام ١٩٦٨ ص ٤١٩.

<sup>(</sup>٢) أنظر نقض مدنى ١٩٤٨/١/١ مجموعة القواعد القانونية ، الطعن ١٣٥ ص ٢٥١.

اذ ان المشرع قد وضع للمسئولية العقدية تنظيما كاملا قائما . وللمسئولية التقصيرية تنظيما اخر مغايرا للاول . ولم يضع غير هذين النظامين للمستولية المدنية ، فلا يجوز للدائن بمحض ارادته انشاء نظاما ثالثا مختلط يجمع فيه ما يحقق مصلحتها الخاصه (١١). وإذا كان الفقه والقضاء قد ذهب الى تأسيس عدم الجمع الى غير ذلك استنادا الى ان السبب في دعوي المسئولية العقدية مختلف عن السبب في دعوى المسئولية التقصيرية ، فإن هذا الدفاع والتعليل السابق مردود عليه كما يذهب استاذنا الفاضل الاستاذ الدكتور /سليمان مرقص (٢) بأن السبب في الدعوي بوجه عام هو مصدر الحق المدعى به ، وأن مصدر الالتزام في الثعويض انماهو الفعل الضار أو الواقعة القانونية التي سببت الضرر، واما كون الالتزام الاصلى الذي وقع الفعل الضار اخلالا به التزاما عقديا او التزاما قانونيا فلا يعدو ان يكون وصفا لهذا الالتزام ، يترتب عليه وصف مسئولية فاعل الضرر بانها عقدية او تقصيرية وما يتتبع هذا الوصف من اثار ، ولكنه لا يغير من سبب المسئولية شيئا ، ولا ينفى وحدته ولا يسمح بالقول باختلاف السبب في كل من المسئوليتين العقدية والتقصيرية

<sup>(</sup>١) راجع د/ سليمان مرقص ، الفعل الضار والمسئولية المدنية ص ٧٠ عام ١٩٨٨ م. (٢) أنظر نقض مدنى ١٩٨٨٤/٤ ، مجموعة أحكام النقض السنة ١٨ ، ص ٢٢٥.

، وبالتالي لا يجوز الجمع بين الدعويين . وقد قضت محكمة النقض المصرية أخدا بذلك المبدأ في أحد أحكامها (١) فقضت " ان حق المضرور في التعويض انما ينشأ اذا كان من

أحدث الضرر او تسبب فيه قد أخل بمصلحة مشروعة للمضرر في شخصه او في ماله مهما تنوعت المسائل التي يستند البها في تأييد طلب التعويض ، فيجوز للمضرر رغم استناده الي الخطأ التقصيري الثابت او الخطأ المفترض ان يستند الي الحطأ العقدي ولو لاول مرة امام محكمة الاستئناف كما يجوز لمحكمة الموضوع رغم ذلك ان تستند في حكمها بالتعويض الي الخطأ العقدي حتي يثبت لها توافره ، لان هذا الاستناد يعتبر وعلي ما جري به قضاء محكمة النقض من وسائل الدفاع في دعوي التعويض ولا يعتبر محكمة النقض من وسائل الدفاع في دعوي التعويض ولا يعتبر تغييرا لسبب الدعوي او موضوعها مما لا تملكه المحكمة من تلقاء نفسها ".

ب-مدي جواز الخيرة بين المستوليتين العقدية و التقصيرية:

الخيرة هنا على خلاف الجمع الغير جائز في كل الاحوال ، فالخيرة بين المسئوليتين تعني هل يجوز للدائن الخيار للدعوي هل

 <sup>(</sup>١) أنظر عرض هذا الاتجاه تفصيلا د/ سليمان مرقص المرجع السابق ، ص ٤٧. ونقض مدنى ١٩٩٠/٥/١٩ منشور في مجلة نادي القضاة الفصلية ص ٢١٨.

يتقيد بها ، ولا يلجأ الى الدعوي الاخرى حتى ولو خسر الدعوي التي أختاراها . وقد تنازع الفقه والقضاء الفرنسي والمصري في الاجابة على هذا التساؤل. فالبعض ذهب الى جواز الخيرة والبعض الاخر ذهب الى عدم جوازها بينما ذهب رأي ثالث الى التسليم بالخيرة على سبيل الاستثناء . فالاتجاه الاول : ذهب الى جواز الخيرة بين المسئوليتين وحجتهم في ذلك ان قواعد المسئولية التقصيرية متعلقة بالنظام العام . فلا يجوز الاتفاق على مخالفتها او على استبعادها وبالتالى فانه لا يمنع من تطبيقها مجرد وجود عقد بين الطرفين ، لان العقد انما يضيف في تنظيمه العلاقة بين طرفيه الى الالتزامات القانونية التزامات عقدية ، ولا يستطيع ان يستبعد الالتزامات القانونية باي حال ، فيحق للعاقد اللجوء الى المستولية التقصيرية في اي وقت ، اذا لم تسعفه أحكام العقد ، وهم يستدلون على ذلك بقضاء المحاكم الخاص بأثر الاتفاق على الاعفاء من المستولية العقدية ، فيقولون أن المحاكم جرت على أن تجعل أثر هذا الاتفاق مقصورا على قلب عبء الاثبات و القائد على عاتق الدائن بدلال من عاتق المدين ، فأن مؤدى ذلك أنها ترى أن هذا الاتفاق اذ يبعد المسئولية العقدية ، انما يكشف المسئولية التقصيرية وراءها . وهي تقضى بأن يكون على الدائن اثبات الخطأ (١).

<sup>(</sup>١) نقض مدنى ١٩٩١/١/١٠ منشور في مجلة نادي القضاة الفصلية ص ٢٢٢.

وقد ذهب أنصار الاتجاه الثاني : فيذهبون الى الأخذ بعدم جواز الخبرة بين المستولين (١)، إلا أنهم انقسسموا داهل هذا الرأى ، فالبعض منهم يرى أن قواعد المسئولية لا تتعلق بالكثير من الأحوال بالنظام العام ، وأن هذه الالتزامات الناشئة عنها لا تمس الا مصلحة خاصة للفرد ، فيجوز للعاقدين أن يتفقا على الاعفاء من المسئولية التي تنشأ عن هذا الاخلال بهذا النوع من الالتزامات ، ويدللون على ذلك أنه الالتزام بعدم المساس بسلامة الآخرين ، وكل التزام آخر مما جعل المشرع جزاء الاخلال به مسئولية تقصيرية علاوة على المسئولية العقدية . ويكون للدائن الخيار بينهما ، أما ما عدا ذلك من التزامات قانونية كالالتزام باحترام ملك الغير فلا يتعلق بالنظام العام ، وإذا يجوز الاتفاق صراحة أو ضمنا على الاعفاء من مسئولية الاخلال به . ويعتبر كل عقد منظم ضمنا مسئولية طرفيه طبقا لأحكام المسئولية العقدية ، وبالتالي مستبعدا بينهما أحكام المستولية التقصيرية ، بينما ذهب البعض الآخر الى أن قواعد المسئولية التقصيرية تتعلق بالنظام العام . ومن ثم لا يجوز الاتفاق على ما يخالف أحكامها • ولكنه يرى أن هذه القواعد لم توضع لتطبيقها على العاقدين ، بل على غيرهم ، والا لما نظم المشرع

<sup>(</sup>١) أنظر عرض الاتجاه تفصيلا د/ سليمان مرقص ، ص ٧٥.

مسئولية خاصة بالالتزامات العقدية ، أى أن قواعد المسئولية التقصيرية قواعد احتياطية لا تطبق الا فى العلاقة بين أشخاص لاتطبق عليهم أحكام المسئولية العقدية (١)، فلابد من تعيين نطاق كل من المسئوليتين قبل التمسك فى دائرة العلاقات العقدية بتعلق قواعد المسئولية التقصيرية بالنظام العام ، ومتى كان الضرر ناشئا عن الاخلال بالتزام عقدى قائم بين المضرور والطرف الآخر المتعاقد بعد مباشرة ، خرج بطبيعته عن نطاق المسئولية التقصيرية وخضع في تعويضه الى الأحكام الخاصة ، وهى أحكام المسئولية العقدية دون غيرها .

بينما ذهب الاتجاه الثالث: الذي يرى أنه يجوز الخبرة ليس كقاعدة عامة ولكن على سبيل الاستثناء (٢)، أي يسلم بها في أحوال خاصة الا أنهم اختلفوا في تعيين هذه الأحوال الخاصة، فذهب البعض الى الأخذ بها في الأحوال التي يكون فيها الاخلال بالتزام عقدى يكون جريمة جنائية مثل خيانة الأمانة، ومنهم من جعل الأخذ بالخيار في أحوال عدم الغاء الراجح الى غش المدين أو تدليسه، ومنهم من يمد الاستثناء الى أحوال الخطأ الجسيم، ومنهم من يجعله

<sup>(</sup>١) أنظر جوسران ج ٢ نبلة ٢٨٢ - هيك ج ٨ نبلة ٤٢٤.

<sup>(</sup>٢) أنظر بران ص ٩٥٠ وقارن سافنينيه ، نبله ١٥٤.

شاملا لكل أحوال الخطأ المهنى .

ونذهب مع مجموع الفقه والقضاء المصرى الى أن الرأى الراجح هو عدم جواز الهبرة بين المسئولين اعمالا للنص الصريح الوارد فى المادة ٣/٢١٧ مدني من اعتبار أحكام المسئولية التقصيرية متعلقة بالنظام العام ، وغير جاذز الاتفاق على الاعفاء منها وذلك لأن تعلق هذه القواعد بالنظام العام حتي مع التسليم به لا يفيد شمولها جميع أنواع العلاقات ، ولا ينفى أنها انما وضعت لتطبيقها على غير العاقدين فقط .

أما المتعاقدون في مجال العقد فيخضعون لأحكام المسئولية العقدية وهم ليسوا بحاجة الى الاتفاق على استبعاد أحكام المسئولية التقصيرية ، لأن الخبرة وضعت لغيرهم ولم توضع لهم (١). وأكدت محكمة النقض المصرية مبدأ عدم جواز الخبرة في أحد أحكامها في خصوص تحديد مسئولية أمين نقل البضائع وخضوعها للمسئولية العقدية (٢).

<sup>(</sup>١) راجع د/ سليمان مرقص ، المرجع السابق ص ٧٧.

<sup>(</sup>٢) أنظر نقض مدنى ١٩٦٧/٢/٢٥ مجموعة أحكام النقض السنة ١٦ ص ٢٢٠.

# الفصل الثانى المسئولية عن الفعل الشخصى

#### النص التشريعي

جاء نص المادة ١٦٣ مدنى على أنه " كل خطأ يسبب ضررا للغير يلتزم من ارتكبه بالتعويض " .

بامعان النظر في هذا النص نجد أنه يعالج المسئولية التقصيرية عن الأعمال الشخصية . أى أن العمل الشخصى الذى يصدر من المسئول نفسه . وهي مسئولية مدنية تقصيرية قوامها ثلاثة أركان هي الخطأ الواجب الاثبات ، والضرر ، وعلاقة السببية ، ولما كانت هذه المسئولية هي أكثر أنواع المسئولية التقصرية ذيوعا في الواقع العملي ، فان دراستنا لها ستكون وافية لابراز أحكامها التفصيلية ، ومن ثم تأتي خطة خطة البحث في هذا الفصل منقسمة الى مبحثين :

يتناول المبحث الأول: أركان المسئولية التقصيرية الثلاثة الخطأ، والضرر، والسببية.

ويتناول المبحث الثانى: دعوى التعويض فى حد ذاتها، وذلك

# المبحث الأول

# أركان المسئولية التقصيرية

تمهيد:

لاتقوم المسئولية المدنية التقصيرية مثلها مثل المسئولية العقدية الا بتوافر أركانها الثلاثة مجتمعين: الخطأ الذي صدر من الشخص المسئول، والضرر الناتج عن هذا الخطأ مباشرة، أي تربط بين الخطأ والضرر علاقة نسبية. ومن ثم يجب علينا في مجال البحث العلمي التعرف تفصيلا لهذه الأركان الثلاثة كل في مطلب خاص به على النحو التالى:

#### المطلب الأول

#### الخطا التقصيري

#### تمميد:

يعتبر الخطأ التقصيرى في مجال المسئولية عن الأعمال الشخصية الركيزة الأساسية التي ينبنى عليها المسئولية التقصيرية . بل هو أول ركن في هذه المسئولية . وفي دراستنا للخطأ لابد لنا من الوقوف على ماهية هذا الخطأ وعناصره وأنواعة وأحوال انعدام الخطأ . ثم المقابلة بينه وبين التعسف في استعمال الحق . ولما كانت هذه عناصر جوهرية بشئ من التفصيل الواضح كل في فرع مستقل به على النحو التالى :

#### الفرع الاول

# ماهية الخطا التقصيري وعناصره

#### ماهية الخطا التقصيري وعناصره:

لا يكفى حدوث الضرر بفعل صادر من المسئول نفسه حتى يلتزم بالتعويض ولم يشترط أن يكون ذلك الفعل خطأ . لأن الخطأ شرط ضرورى للمسئولية المدنية ، بل هو الأساس الذي يقوم عليه فيكفي بأن يتمسك المضرور بخطأ وقع من الفاعل وأن يقيم الدليل عليه ، الا أن المشرع المصرى أو الفرنسى لم يضع تعريفا لهذا الخطأ تاركا للفقه وضع التعريف المناسب لوضعه فى اطاره الصحيح . ومن ثم فاننا وعلى حسب ماقمنا بالاطلاع عليه فى آراء الفقه الفرنسى والمصرى نجد الآراء تشعبت واختلفت فى وضع تعاريف معينة للخطأ ، ولم يخلوا أى تعريف منها للانتقادات ، حتى أصبح الخبار بينها ليس بالأمر الهين . ولكننا نذهب مع البعض (١) الى أن أبسط التعاريف للخطأ . الخطأ هو الاخلال بواجب سابق .

ويرى صاحب هذا الاتجاه أن هذا التعريف هو الذى انطلقت منه فى العصر الحالى جميع محاولات التوسع فى فكرة الخطأ ، أما أن هذا التعريف يقرب فكرة الخطأ فلأنه يعتبر كل اخلال بواجب سابق خطأ يستوجب المسئولية . ولكن يبقي تعيين الواجبات التي يعد الخلال بها خطأ . فلو أن المشرع حصر هذه الواجبات لأصبح من الهين ضبط الخطأ فى جميع الأحوال ولكن الواقع غير ذلك . غير أن هذا التعريف غير كاف لاكتمال فكرة الخطأ لأن المشرع المصرى فى السادة ١٦٤ مدنى " يكون الشخص مسئولا عن أعماله غير

<sup>(</sup>١) نعريف الفقيه الفرنسي بلاتيول ، مشار اليه في دروس في المستولية المدنية لطلبة الدكتوراه جامعة القاهرة ١٩٥٤ . د/ سليمان مرقص .

المشروعة متى صدرت منه وهو مميز " فيؤخذ من هذا النص أنه لايكانى في الخطأ أن يكون اخلالا بواجب سابق وأنه يجب أيضا أن يكوز هذا الاخلال صادرا عن تمييز وادراك . ولذلك فان التعريف الجامع للخطأ هو " الاخلال بواجب قانونى مقترن بادراك المخل اياه"(١). ويتضع اذن من خلال هذا العرض السابق أن للخطأ عنصران العنصر الأول المادى " التعدى " والعنصر المعنوى " الادراك " وسوف نعرض لهما كما يلى :

# أ - العنصر المادى: "التعدى"

يقصد بالعنصر المادى فى الخطأ الاخلال بواجب قانونى وهذه الواجبات القانونية نجد بعضها محدد ، والبعض الآخر غير محدد . فقد يعرض القانون بطريق مباشر وبنصوص خاصة واجبات معينة يلتزم المكلف بالقيام بأعمال محددة أو الامتناع عن أعمال معينة . فان قام المكلف بما هو مأمور به أو امتنع عما هو مانهى عنه . فقد أدى الواجب ولم يقع فى خطأ . والاكان مخطئا وبالتالى مسئولا عن الأضرار التي سببها للغير بهذا الخطأ . ومثل ذلك ما تفرضه لوائح وقوانين المرور على قائدى السيارات من التزام الجانب الأيمن من الطريق عند السير . واضاءة السيارة ليلا . واستعمال آلة

<sup>(</sup>١) راجع د/ سليمان مرقص ، المرجع السابق ص ١٨٧.

التنبيه عند مفترق الطرق – وعدم تجاوز السرعة عند حد معين. وما تضامه قوانين العمل والعمال على عاتقهم من التزامات بأداء الواجب الوذيفي بدقة وأمانة وشرف واخلاص. ومراعاة الدقة في الأداء والنزاهة في التنفيذ في مثل هذه الأحوال يمكن وبسهولة تحديد الخطأ عند الاخلال بأى من هذه الالتزامات القانونية غير أن بعض الفقه ذهب (١). إلى أن قصر دائرة الخطأ على الاخلال بهذه الواجبات المنصوص عليها صراحة يؤدى الى تضيق نطاق العنصر المادى للخطأ تطبيقا شديدا يجعل المسئولية التقصيرية قاصرة عن تحقيق العدالة وما تقضيه من تعويض في كثير من الحالات الأخرى . ومن العدالة وما تقضيه عن واجبات قانونية أخرى غير محددة أو منصوص عليها ، وبالتالى يعتبر الاخلال بها خطأ يقيم المسئولية المدنية المدنية .

وقد وضع الفقيه الفرنسى بلانيول العديد من المحاولات (٢)، لهذ، الواجبات القانونية غير المحددة . فقال باستخدام الواجبات القانونية من المبادئ العامة للقانون ، وذكر أربعة واجبات هى : الامنناع عن استعمال القوة نحو الأشياء والأشخاص . والامتناع عن

<sup>(</sup>١) نظر تارك ج ١ ط ٢ عام ١٩٨٥ ص ٣٤ بند ٥٩.

<sup>(</sup>٢) , إجع د/ محمود جمال الدين زكى ، مشكلات المسئولية المدنية عام ١٩٨٧ ص ٢٢١ . عرض هذا الرأى والتعليق عليه .

العش - والامتناع عن كل فعل يقتضي قدرة أو مهارة لا يملكها الشخص بالدرجة اللازمة . ورقابة الشخص الأشياء الخطرة التي يحوزها الأشخاص الذين يكونون في حوزته ، واستمداد بعض الواجبات القانونية أيضا من قواعد الاخلاق وأعزاها الى واجب قانوني بعدم الاضرار بالغير أو واجب عام باتخاذ الاحتياطات اللازمة لعدم الاضرار بالغير ، على اعتبار أن معيار الخطأ لا يثير تحديد صعوبة عندما نكون بصدد التزام بتحقيق نتيجة معينة ، لأن الخطأ في هذا الغرض ليس سوى الاخلال بهذا الالتنزام ٠ على أن الخطأ لاينحصر بداهة في هذه الحالات ، ولا يمكن أن يظل الشخص خارج حدود المسئولية بمنجى عن الضرر الذي يلحق الغير نتيجة نشاطه . ذلك أن الحياة الاجتماعية التي تتقارب فيها الحريات للأفراد وتتزاحم حقوقهم ، وفي ظلها يتسابقون الى اشباع حاجاتهم وتحقيق أغراضهم ، تعرض على كل منهم تحقيقا لصون الحياة المشتركة الالتزام بالسلوك المألوف في الجماعة ، فاذا انحرف الشخص في نشاطه عن هذا السلوك المألوف قد ارتكب خطأ يقيم المسئولية قبل من أضر به (١). وبالمبدأ العام الوارد في المادة ١٦٣ مدني وفر الشارع الأمن الفردي والجماعي • وذلك أن الضرر متى جرى نشاطه

<sup>(</sup>۱) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، مشكلات المستولية المدنية ، عام ١٩٨٧ ص ٢٢١.

على السلوك المألوف أو المعتاد وفي نفسه باتباعه مسئولية الأضرار التي تلحق غيره نتيجة هذا النشاط ، فلن يكون مسئولا عما يصيب غيره من ضرر نتيجة اتباعه السلوك المألوف للناس، فالتزامه هذا الساوك يوفر له العصمة من الخطأ (١). ويحقق المشرع بهذا المبدأ العام أيضا أمن الجماعة . حيث يوفر لكل أفرادها الحق في التعويض لمن أصابه ضرر منهم نتيجة انصراف أحدهم عن السلوك المألوف بينهم والذي ينتظره كل منهم ٠ ولكن فكرة السلوك المألوف فكرة عامة تحتاج الى تحديد لتكون محل واجب أو التزام . ومن ثم ذهب الفقه الى الأخذ بالمعيار المعتاد للرجل العادي (٢)، بينما ينادى الفقه الفرنسى بمعيار الرجل العاقل أو الحريص (٣). وإن كان الفرق عملا بينهما منعدم · فالخطأ أو الانحراف في السلوك يقدر تقديرا مجردا بحيث يوزن السلوك وانه متفكا عن صاحبه . ويقارن سلوك الرجل العادى ليلحقه وصف الخطأ اذا كان منحرف عند أو لايلحقه اذا كان مطابقا له . وعلى ذلك لا يعتد في تقديره بالخواص " الذائية أو الشخصية لمن أحدث الضرر، مثل صغر سن المسئولية أو

<sup>(</sup>١) ,اجع د/ محمود جمال الدين زكى ، أحكام الالتزام ١٩٧٦ ، ص ٤٦٤.

<sup>(</sup>۲) راجع د/ السنهوري فقرة ۵۲۸ ، حشمت أبو ستبت ، فقرة ۲۳۳ ، سليمان مرقص ، فقرة ۳۵۳ .

<sup>(</sup>٣) نظر مازو وتانك ، المسئولية ، الطبعة السادسة ، ج ١ فقرة ٤٢٨ ، ويذهب مصطفى ، رعى في المسئولية المدنية فقرة ٤٠ المعيار " للرجل العاقل الحازم المتبصر ".

شيخوخته أو صفة الأنوثة ، على أن هذا التقدير المجرد للرجل العادى لايجب أن يكون فرضا خاليا من الواقعية والا أصبح معيارا لا معنى له وخاليا من معناه ، بل يجب الاعتداد بالظروف الخارجية لوقوع الخطر . فاذا صدم شخص عابر للطريق وهو يقود السيارة بسرعة ٨٠.م في الساعة ففي تقدير سلوك الرجل المعتاد لابد من الاعتداد بالظروف التي عاصرت الفعل الضار، هل كان يقود السيارة ليلا أم نهارا في منطقة سكانية أم خالية في شارع مزدحم أم في طريق سريع . وتقدر سلوكه على مدى سلوك الرجل المعتاد في قيادته للسبارة في مثل هذه الظروف مجتمعة لنقف على ما اذا كان قد انحرف عنه أم لا دون اعتداد بالظروف الشخصية أو الداخلية اللصيقة بمن أحدث الضرر . ويمكن اجمال هذا القول بأن الخطأ التقصيري هو انحراف في السلوك لا يأتيه الرجل العادي اذا وجد في الظروف الخارجية التي أحاطت بمن أحدث الضرر.

# ٢ - العنصر المعنوى" الاداراك"

أشار المشرع المصرى صراحة الى هذا العنصر فى عجز المادة الله المنادة " يكون الشخص مسئولا عن أعماله غير المشروعة متى صدرت منه وهو مميز ".،

يفهم من هذا النص التشريعي - سالف الذكر - أن المشرع اشترط تمييز العامل الذي صدر منه هذا الخطأ حتى تقوم المسئولية ، واستثناء من ذلك أجاز مسئولية عدم التمييز في حدود معينة .

وسوف نعرض للقاعدة والاستثناء عليها .،

#### القاعدة العامة: اشتراط التمييز في المسئولية:

تجلت هذه القاعدة العامة في النص سالف الذكر " ... متى صدرت منه وهو مميز " ، ومن ثم لا ينسب الخطأ الى الصغير دون السابعة ، ولا المجنون أو المعتوه ولا الى من فقد اللمييز لسبب عارض كالتنويم المغناطيسي وتناول المسكرات وتعاطى المخدرات ، اذا ترتب على هذه أو تلك فقد الوعى ، على أن الخطأ في مثل هذه الحالات الأخيرة قد يكون في متناول المسكر أو المتخدر حين يكون من نناولها مسئولا عن انحراف سلوكه ابان فقده لوعيه ، وتقدم من ثم مسئوليته الى أن يقم الدليل على فقدانه الوعى لم يكن نتيجة ثم مسئوليته الى أن يقم الدليل على فقدانه الوعى لم يكن نتيجة خطأ منه ، بأنه كان مكرها على تناول المسكر أو لم يعلم بحقيقة المادة المخدرة ، على أن التمييز اذا كان ضروريا بالنسبة للخطأ فانه في ذات الوقت كاف لنسبته ، وعلى ذلك ينسب الخطأ الى الصبى الذي بلغ سن التمييز وهو في سن السابعة ، ولم يكن مصابا بعارض

يفقه التمييز . وكذلك الى السقية وذى الغفلة ولو حجر عليهما ، والى المصاب بعاهة مزدوجة ولو عين له مساعد قضائى . ويكون كل منهم مسئولا عن أفعاله غير المشروعة .

# استثناء على القاعدة: مسئولية عدم التمييز في حدود معينة

أشارت المادة ٢/١٦٤ مدني هذه المسئولية المحددة فجاء النص كما يلى " ومع ذلك اذا وقع الضرر من شخص غير مميز ولم يكن هناك من هو مسئول عنه أو تعذر الحصول على تعويض من المسئول جاز للقاضى أن يلزم من وقع منه الضرر بتعويض عادل مراديا في ذلك مركز الخصوم ".

بامعان النظر في هذا النص المشار اليه سلفا نجد أن المشرع المعسري القي على عاتق عدم التمييز مسئولية احتياطية ومحددة في ذلك الوقت لا يكون أساسها الخطأ . بل تحمل التبعة (١) حماية للمعنرور . ومن ثم كانت مسئوليته احتياطية لاتقوم الا اذا لم يستطع المعنرور الحصول على تعويض من شخص آخر ، كأن لم يوجد من يلتزم بالرقابة عليه ، أو وجد ولكنه استطاع نفي قرينة الخطأ عن نفسه أو كان معسرا، وهي أيضا مسئولية محدودة ، فلا يلتزم عديم

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى المرجع السابق ص ٤٧٢.

التمييز حتما بتعويض الضرر الذي أحدثه ونقا للقواعد العامة في تحديده ، بل بتعويض عادل ، يراعي فيه القاضى مركز الخصوم خصوصا من الناحية المالية . فالقاضى يسطر حكمه بتعويض كامل اذا كان عديم التمييز ذو ثراء وكان المضرور فقيرا معدوما ، ويقضى القاضى ببعض التعويض اذا كان عديم التمييز ميسور العيش في غير وفر (١). وكان المضرور في حاجة الى التعويض ، ويجب على القاضى في هذه الحالة أن يترك لعديم التمييز من ماله موردا كافيا للنفةة على نفسه وعلى من تجب عليه نفقتهم (٢).

ونشير في نهاية الأمر إلى أن المشرع استعمل لفظ " جاز للقاضي " في عبجز النص السابق مما يفهم منه أن اعمال هذه المسئولية جوازي للقاضي ، فله رفض التعويض اذا كان عديم التمييز فقيرا والمضرور يعيش في سعه (٣).

ومما يزيد القول وضوحا أنها مسئولية تقوم على أساس العدالة وليس على أساس القانون (٤).

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ، ص ٤٧٣ . \_\_\_

<sup>(</sup>٢) راجع د/ السنهوري ، المرجع السابق . ص ٥٤٠.

<sup>(</sup>٣) راجع الأعمال التحضيرية ج ٢ ص ٣٥٨.

<sup>(</sup>٤) راجع د / سليمان مرقص ، المرجع السابق ، ص ٢٥٢ بند ٩٦.

#### عبء اثبات الخطا التقصيري

اذا وقع من شخص ضرر بآخر ، كان على المضرور عبء اثبات وقوعه من المعتدى . فالمسئولية هنا قد ترتبت على عمل شخص صدر من المسئولية ، وقد أسلفنا أن المسئولية عن الأعمال الشخصية تقوم على خطأ واجب الاثبات . فعلى الدائن فى هذه الحالة أن يثبت أن المدين قد انحرف عن السلوك المألوف للرجل العادى ، فترتبت المسئولية فى ذمته ، أى يثبت الدائن أن المدين قد أخل بالتزامه القانوني فلم يستطع الحيطة الواجبة بعدم الاضرار بالغير ، بأن انحرف عن السلوك المألوف للرجل العادى ، فألحق الضرر بالذائن أن المدين قد أخل بالتزامه القانوني فلم يستطع الحيطة الواجبة بعدم الاضرار بالغير ، بأن انحرف عن السلوك المألوف للرجل العادى ، فألحق الضرر

# رقابة محكمة النقض على توافر ركن الخطأ التقصيري

استقر قضاء محكمة النقض المصرية على أن لمحكمة النقض الرقابة على قيام ركن الخطأ في المسئولية التقصيرية واذا كان التعدى كعمل مادى يعتبر من مسائل الواقع الا أن وصفه القانوني بأنه تعد لأنه انحراف عن المألوف عن سلوك الشخص العادى يعتبر

<sup>(</sup>١) أنظر ديباج ج ٢ بند ٩٣٧ ، ٩٤٤ مكرر اثبات الخطأ .

<sup>(</sup>۲) راجع نقض ملنى ١٩٧٦/٦/٢٩ ، مجسوعة أحكمام النقض ، السنة ٢٧ ، ص ١٤٥٤.

من مسائل القانون كذلك انتفاء المسئولية في حالة الدفاع الشرعى وتنفيذ أمر الرئيس على النحو الذي سوف نعرضه في حالات انعدام الخطأ . واشتراط التمييز لقيام الخطأ وحدود مسئولية عديم التمييز كل هذه مسائل قانون تدخل في نطاق الرقابة القانونية التي تباشرها محكمة النقض على قاضى الموضوع .

#### الفرع الثاني

#### انواع الخسطآ

يعالج الفقه أنواع الخطأ تحت مسمي صور الخطأ . وسوف نعرض فيما يلي لأنواع الخطأ ، اي صوره للوقوف على حقيقة الخطأ التقصيري الموجب للمسئولية المدنية عن الاعمال الشخصية .

لقد درج الفقه على تقسيم الخطأ الى نوعين :-

النوع الاول: الخطأ العمد والخطأ بالاهمال.

النوع الثاني: الخطأ الايجابي و السلبي (١).

وسوف نعرض لكلا النوعين فيما يلى :-

١- الخطا العمد والخطا باهمال :-

يقصد بالخطأ العمد ، الاخلال بواجب قانوني مقترن بقصد الاضرار بالغير ، ولابد أن يكون ذلك الخطأ مصحوبا بقصد الاضرار بالغير .اي باتجاه الارادة الي احداث الضرر . ولا يكفي اتجاهها الي ارتكاب الفعل في ذاته اذا لم تتجه الي احداث نتائجه الضاره ، ويعتبر الخطأ عمدا بمجرد اتجاه الارادة إلي احداث الضرر ولو لم يكن هذا الاتجاه هو الفرض الوحيد او الرئيسي من ارتكاب الفعل

<sup>(</sup>١) راجع د/ سليمان مرقص ، الفعل الضار ، عام١٩٨٨ ، ص ٢٦٠ بند ٩٩.

الضار مادام هو قد كان من الأغراض الدافعة الي ارتكابه.

ويرى البعض (١) أنه مادام الخطأ العمد قوامه قصد الاضرار بالغير ، فان القاضي يتعين عليه أن يبحث في نفس الفاعل عن توافر هذا القصد أو عدمه ، أو بعبارة اخرى أن يكون تقدير الخطأ تقديرا شخصیا او واقعیا لا تقدیرا موضوعیا مجردا . ویری استاذنا الدکتور /السنهوري (٢) إن الخطأ العمد يقاس بالمقياس الموضوعي ، كما يقاس خطأ الاهمال . غير ان الرأى الراجح فقها والذي نعول عليه (٣) ان الخطأ العمد يقاس بكلا المقياسين الشخصى والموضوعي . ذلك انه يتكون من عنصرين احدهما مادي وهو الاخلال بالواجب ، والاخر نفسى وهو قصد الاضرار . والاول يقتضى تعيين الواجب الذي حصل الاخسلال به وفقا للمعيار الموضوعي . والثاني لا يكون تقديره الا تقدير شخصيا . غير أن البحث في أغوار النفس ليس بالامر الهيين ، ولا يستطيع القاضي الا أن يعول على بعض المظاهر الخارجية التي يستدل بها على النيه . ولكن الغالب في هذه المظاهر ان لا تكون قاطعة الدلالة في اثبات نية الضرر . بل تحتمل أيضا الدلالة على وقوع اهمال جسيم لا أثر فيه للعمد . لذلك جرى الفقه

<sup>(</sup>١) أنظر مازو نبلة ٤٠٩ ستارك ج ١ ، ١٩٨٥ ، ص ١٤٧ ، نبله ٩٩.

<sup>(</sup>۲) راجع د/ السنهوري ، الوسيط ج۱ ، ص ۷۸۵ هامش ۱.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ سليمان مرقص ، المرجع السابق ، ص ٢٦١.

والقضاء علي الحاق الاهمال الجسيم بالخطأ العمد بخصوص ما يترتب عليه من اثار في كثير من الاحوال هذا ما لم يثبت المدعي عليه انتفاء قصد الاضرارعنده (١).

#### ب- خطأ الاهمال :-

يعرف خطأ الاهمال بأنه الاخلال بواجب قانوني سابق مقترن بادراك المخل ودون قصد الاضرار بالغير (٢) ، فخطأ الاهمال يتكون اذا من عنصرين :-

الأول : عنصر معنوي ويتمثل في التمييز . والثاني مادي : الاخلال بواجب قانوني .

والعنصر الاول كان يقتضي بطبيعة الحال ان يكون تقديره تقديرا شخصيا ، ولكن المشرع المصري وضع قاعدة جري فيها مع الغالب من الاحوال . وافترض بها توافر التمييز في كل شخص من وقت بلوغه سسن السابعة (٣) ، فهو بذلك أغني مبدئيا عن التقدير الشخصي بالنسبة الي صغار السن ، غير ان هذه القرينة تقبل اثبات العكس فيما يتعلق بالكبار . ويجوز لذي الشأن ان يثبت انعدام

<sup>(</sup>١) أنظر مازوج ١ نبذه ٤١٤ مشار اليه في سليمان مرقص ص ٢٦٢ هامش ١ .

<sup>(</sup>٢) راجع د. سليمان مرقص ، العرجع السابق ص ٢٦٢.

<sup>(</sup>٣) أنظر المادة ٢/٤٥ مدني مصري .

التسييز لدي المدعي عليه بالمسئولية ويكون تقدير ذلك تقديرا شه فصيا واقعيا ، فاذا ثبت ذلك ترتب انتفاء الخطأ وانعدام المسئولية الا في الاحوال الاستثنائية التي نص عليها المشرع في خصوص مسئولية عديم التمييز وهي مسئولية احتياطية في المادة ٢/ ١٦٤

اما العنصرالثاني وهو المادي المتمثل في الاخلال بواجب قانوني . فانه يقتضى تعيين هذا الواجب القانوني الملقى على عاتق الفاعل في الظروف التي ارتكب فيها الفعل غير المشروع . وينظر في تعيين مدي الواجب القانوني الى مسلك الرجل المعتاد في مثل الظروف الخارجية التي وقع فيها الفعل غير المشروع . اي يتم الاخذ بالمعيار الموضوعي . ويذهب البعض في الفقه (١) الى القول ان لخداناً الاهمال درجات هي الخطأ الجسيم والخطأ اليسير . وقد جرت المعاكم على مراعاة الخطأ الجسيم عند التعويض وتوزيع المسئولية بين الشركاء في هذا الاتجاه . فالمشرع المصري في المادة ١٧٠ مدنى " يقدر القاضى التعويض مع مراعاة الظروف الملابسة ولم يفرن بين الخطأ الجسيم واليسير ". وبالتالي لاعتداد في رأينا بين ما ذا كان الخطأ جسيما او يسيراً لاعمال قواعد المسئولية . اذ الخطأ يتحقق باي اخلال بالواجبات القانونية.

<sup>(</sup>١) راجع د/ سليمان مرقص ، المرجع السابق ص ٢٦٢.

ودرجة الاخلال بالواجبات انما تنصب علي الواجب القانوني الجوهري او الثانوي ، اي علي درجة التفاوت في أهمية الواجبات ، و الجوهري او الثانوي ، اي علي درجة التفاوت في أهمية الواجبات ، و ان كانت محكمة النقض المصرية خالفت هذا المبدأ في احد احكامها الحديثة نسبيا فقضت (۱)" ان ناظر الوقف يسأل عن تقصيره الجسيم نحو أعيانه او غلائه ،ولا يسأل عن التقصير اليسير الا اذا كان له أجر علي النظارة " . وخالف المشرع أيضا ذلك بالنص في قوانين اصابات العمل والتأمين الاجتماعي علي انه لا يجوز فيما يتعلق باصابات العمل ان يتمسك العامل ضد رب العمل بأحكام قانون اخر ما لم يكن الحادث قد نشأ عن خطأ جسيم من جانب رب العمل . هذا ويميل الفقه الي اعمال هذه التفرقة (۱) في مجال المسئولية المهنية للاطباء بإشتراط الخطأ الجسيم لتوافر هذه المسئولية دون الخطأ البسير فيعفي منه الأطباء وسائر أرباب المهن .

# حسن النية وسوئها في تقدير الخطا :-

سبق ان المحنا سلفا عند الحديث عن خطأ العمد ان نية الاضرار ركن أساسي فيه على غير الحال في خطأ الاهمال . وبالتالي فان حسن النية يكفي لنفي الخطأ الاول دون الثاني . وقد قررت

<sup>(</sup>١) أنظر نقض مدنى ١٩٦٨/٤/٢٥ ، مجموعة أحكام النقض السنة ١٩ ص ١٧٥. (٢) راجع د. سليمان مرقص ، المرجع السابق ص ٢٦٥.

محكمة النقض المصرية ذلك المبدأ في احد أحكامها فقضت " ان المسئولية التقصيرية تقع على المتسبب بذات الفعل او الترك الضار . سواء أكان متعمدا أومقصرا . وسواء كان عن قصد حسن او قصد سئ ، وقد تابعت المحاكم الدنيا (١) هذا القضاء وقضت بان "من اوقع حجز على غيره دون حق يلترم بتعويض الضرر سواءكان حسن النية أم سيئ النية " . وأنه أذا قام المؤجر برفع منقولات المستأجر وبضائعه من العين المؤجر بناء على مشورة محاميه ، فإن اعتقاده سلامة الرأي وحسن نية المتفرع عن ذلك لا يكون سببا للاعفاء من المستولية المدنية عن الضرر الذي عاد على المستأجر من ذلك . ولكن اذا استعمل شخص حقا له ترتب عليه ضرر للغير جاز له التذرع بحسن النيه لينفى شبهة التعسف في استعمال الحق. فمن يطالب بتعويض عن اجراءات التقاضى الكيدية او توقيع حجز لا مبرر له فانه يقبل منه اثبات صدور ذلك الفعل عن حسن نيه .

# ٢- الخطا الايجابي والسلبي :-

المتصور عملا ان الخطأ الايجابي يكون باتخاذ موقف يهدر الواجب القانوني مثل تجاوز السرعة المقررة مما ادي بالشخص الي ارتكاب جريمة الاصابة او القتل الخطأ ، او القيام بتوجيه عبارات السب والقذف في حق شخص ولكن ليس هذا هو الاصل فيمكن ان

<sup>(</sup>۱) راجع استثنائی ۱۹۲۷/۱۲/۲۹ ص ۱۲۷

يكون الخطأ في صورة الامتناع عن القيام بواجب قانوني مثل ترك مقاول البناء حفرة في طريق المارة دون ان يضع تحذيرا من الوقوع فيها أو امتناع الطبيب عن علاج المريض. فاذا توافر في الامتناع شروط الخطأ السسابق ذكرها يعتبر خطأ موجبا للمسئولية وذهب البعض في الفقه الي القول (١) بأن الخطأ الايجابي أكثر وقوعا من الناحية العملية من الخطأ السلبي ، ولكن يتسائل البعض (٢)هل كل امتناع يعد خطأ مدنيا يوجب المسئولية .

الواقع ان الامتناع لا يعد خطأ مدنيا الا اذا كان مخالفا لنص قانوني يوجب بالعمل الذي حصل الامتناع عنه اي ان الواجب القانوني الذي يأمر به نص القانون يكون الامتناع عنه مخالفة تشكل خطأ مدنيا .

<sup>(</sup>١) راجع د/ سليمان مرقص ، المرجع السابق ، ص ٢٧٣.

<sup>(</sup>۲) راجع بلاتيسول وريبيس واسمان ج ٦ نيله ٥٠٨ ، دالوز الأسيسوعي ١٩٤٠ ،ص ٢٢ ، وما معدها.

### الفرع الثالث

#### أحوال انعدام الخطا

# النص التشريعي:

لقد عالج المشرع المصري احوال ثلاثة ينتفي فيها ركن الخطأ عن مسلك الشخص رغم وقوع ضرر منه علي المضرور وذلك في المواد ١١٦ مدني وهي الخاصة بحالة الدفاع الشرعي ، ثم ارتكاب الموظف فعل اخر بالغير تنفيذا لأمر رئيس وجب عليه طاعته قانونا وهي المادة ١٦٧ مدني . وسوف نعرض لهذا النص كما يلي :-

فجا، نص المادة ١٦٦ مدني " من احدث ضررا وهو في حالة دفاع شرعي عن نفسه او ماله او عن نفس الغير او ماله كان غير مسئول علي ألا يجاوز في دفاعه القدر الضروري والا أصبح ملزما بتعويض تراعي فيه مقتضيات العدالة ثم جا، نص المادة ١٦٧ مدني " لا يكون الموظف العام مسئولا عن عمله الذي أضر بالغير اذا قام به تنفيذاً لأمر صدر اليه من رئيس متى كانت طاعته هذا الامر واجبة عليه او كان يعتقد أنها واجبة . وأثبت انه كان يعتقد مشروعية العمل الذي وقع منه ، وكان اعتقاده مبنيا علي أسباب معقولة . وانه راعي في عمله جانب الحيطة ، ثم جاء نص المادة ١٦٨ مدني " من سبب ضررا للغير أكبر محدقا به او بغيره لا يكون ملزما له بالتعويض

الذي يراه القاضي مناسبا". وسوف نعرض لهذه الاحوال كما يلي :-أولا: حالة الدفاع الشرعي :-

يتضح من نص المادة ١٦٦ مدني سالف الذكر انه يعالج حالة الدفاع الشرعي كسبب لانعدام ركن الخطأ في المسئولية لان الشخص سلك مسلك الشخص المعتاد، فالدفاع الشرعي عن النفس او المال لا يعتبر خطأ لانه السلوك المألوف الذي سيسلكه الشخص المعتاد لو وجد في نفس الظروف. وتطبيقا لذلك قضت محكمة النقض المصرية(١) " ان العبرة في تقدير قيام حالة الدفاع الشرعي ومقتضياته هي ما يراه المدافع في الظروف المحيطة بشرط ان يكون تقديره مبنيا علي اسباب معقولة تبرره " ..ولكن يجب لانطباق هذا الوصف لابد من توافر شروط الدفاع الشرعي على النحو التالي

۱- ان یکون هناك خطر حال علي نفس المدافع او ماله اوعلي
 نفس الغیر او ماله .

يذهب استاذنا الدكتور / السنهوري (٢) ان يكون الغير الذي يدافع عنه المخطأ عزيزا عليه الي درجة كبيرة تدفعه الي قيامه بالدفاع عنه . ولكن باستطلاع عبارة النص سالف الذكر نجد انها لا

<sup>(</sup>١) راجع نقض مدنى ١٩٧٦/٥/١٥ ، مجموعة المكتب الفني السنة ٢٧ ، ص ٤٨٢.

<sup>(</sup>۲) راجع د/ السنتهوري ج ۱ فقرة ۵۳۲.

توجب هذا القيد وبالتالي يصعب الأخذ به . ولايشترط وقوع الاعتداء بالفعل وانما يكون دفع الاعتداء بالقدر الضروري دون مجاوزة ، فان جاوز الشخص حدود الدفاع الشرعي كان معتيا ، ويثبت في جانبه الخطأ ، ولكن هذا الخطأ في جانب المعتدي عليه يقابله خطأ في جانب المعتدي عليه يقابله خطأ في جانب المعتدي ، فتكون مسئولية من يجاوز الدفاع الشرعي مسئولية مخففه (۱) تطبيقا لقواعد الخطأ المشترك (۱) ، ويدفع من ثم تعويضا تراعي فيه مقتضيات العدالة (۳) .

ثانيا: حالة تنفيذ امر رئيس طاعته واجبه :-

يتضح من سياق نص المادة ١٦٧ مدني سالف الذكر أند يجب توافر جملة شروط لاعمال هذا النص نوجزها فيما يلى : -

ا- أن يكون الصادر منه الفعل الضار موظف عام :-

تسبغ صفة الموظف العام علي كل من يتولي وظيفة سواء كانت في الادارات المركزية للدولة مثل الوزارات ام المصالح العامة ذات الشخصية المعنوية العامة مثل الجامعات او الهيئات العامة ام في الوحدات الادارية الاقليمية في الدولة مثل المحافظات ووحدات الحكم المحلى.

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ، ص ٤٧٤.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ السنهوري ، المرجع السابق ، ص ٥٣٢.

<sup>(</sup>٣) راجع مجموعة الأعمال التعضيرية ج ١ ص ٢٧٩.

٢- صدور امر رئيس للموظف العام بتنفيذ الفعل :-

يجب ان يكون قد صدر للموظف العام امر بتنفيذ ذلك العمل من رئيس تجب طاعته. ولا يكفي ان يعتقد الموظف ان طاعة هذا الرئيس واجبة عليه (١)، فاذا أصدر الرئيس الذي تجب طاعته الي مرسوسيه أمر غير واجب الطاعة ، بأنه غير داخل في اختصاصه مثلا ، فلا تجب على هذا الاخير طاعته .

٣- اثبات الموظف مشروعية الامر المنفذ:-

يجب أن يثبت الموظف العام أنه كان يعتقد مشروعية الامر الذي نفذه ، وأن اعتقاده كان قائما على أسباب معقولة ، ومن زاوية أخري أنه راعي في عمله جانب الحيطة .

٤- حالة الضرورة :-

تناول المشرع تلك الحالة في عجز المادة ١٦٨ مدني ، كما سبق القول . وقد قضت محكمة النقض المصرية (٢) " بان الاصل أن حالة الضرورة التي تسقط المسئولية هي التي تحيط بشخص وتدفعه الي الجريمة ضرورة وقاية نفسه او غيره من خطر جسيم علي النفس علي وشك الوقوع به او بغيره . ولم يكن لارادته دخل في حلوله .

<sup>(</sup>١) أنظر مجموعة الأعمال التحضيرية ج ٢ ص ٣٧٣ - ٣٧٦.

<sup>(</sup>٢) أنظر نقض مدنى ٢٠/١/١١ مجموعة المكتب الغني السنة ٢٠ ، ص ٢٤.

فليس للمرء أن يرتكب أمرا محرما ثم يقارف جريمة في سبيل النجاة مما إرتكبه " ، ويجب لاعمال نص المادة ١٦٨ مدني توافر الشروط التالية :-

أ - أن يكون من احدث الضرر أو غيره ممن هم أعزاء عليه ، مهددا بخطر محدق في النفس او المال .

ب - أن يكون مصدر هذا الخطر أجنيبيا ، اي الا يكون مصدره من أوقع الضرر او من وقع عليه الضرر فاذا كان مصدر الخطر هو الشخص الذي أوقع الضرر فان مسئوليته تكون كاملة (١) . واذا كان مصدر الخطر هو من وقع عليه الضرر ، كان من أوقع الضرر في حالة دفاع شرعي ولا يلتزم باي تعويض .

ج - أن يكون الخطر المراد تفاديه أكبر من الضرر الذي وقع:

وهذه نتيجة منطقية لانعدام الخطأ لانه اذا كان الخطر المراد تفاديه أقل من الضررالذي وقع لانعدام حالة الضرورة . ويكون من أوقع الضرر مسئولا مسئولية كاملة . واذا توافرت هذه الشروط قامت حالة الضرورة ولا يترتب عليها اعفاء المسئول عن كل التعويض ، بل يلتزم بالتعويض العادل ، اي يخرج القاضي من نطاق المسئولية التقصيرية الي الاثراء بلا واذا لم تتوافر شروطه فان القاضي يحكم بتعويض على أساس فكرة العدالة (٢).

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحي ، المرجع السابق ، ص ٢٤٠.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ سمير عبدالسيد تناغو ، ص ٢٣٢.

### الفرع الرابع

# التناسب بين الخطا والتعسف في استعمال الحق

فكرة الخطا والتعسف في استعمال الحق --

ذهب الفقه الى أن الخطأ هو الانحراف في السلوك سواء وقع في صورة الخروج عن حدود الحق وكان هذا الحق عاما اورخصة ، مثل حرية التنقل والتعاقد والنشر او كان حقا خاصا مثل الملكية على عين معينة او حقا شخصيا في ذمة مدين معين ، فالرجل العادى في سلوكه المألوف اذا أتى رخصة يلتزم قدرا من الحيطة والتبصر واليقظة حتى لا يضر بالغير . واذا استعمل حقا غانه لا يجاوز الحدود المرسومة لهذا الحق ، فاذا ما أنحرف شخص وهو يأتى رخصة كأن تعاقد او نشر اوكتب عن هذا السلوك المألوف من الرجل العادى فمشى الشخص بسيارته ولم يلتزم اليقظة اللازمة فدهس احد المارة كان هذا خطأ يوجب المسئولية ، كذلك الحال اذا استعمل حقا معينا مثل الملكية او الارتفاق او الرهن فجاوز الحدود المرسومة للحق الذي يستعمله ، كأن فتح المطل على أقل من المسافة القانونية او تقاضى فوائد أكثر من المقرر قانونا او قيد الرهن بأكثر من الدين ، كان كل هذا خطأ يحقق مستولية (١).

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ، ص ٤٨٥.

ونى غضون القرن العشرين أضاف الفقرة الى هاتين الصورتين : الانحراف في اثبات الرخصة والخروج عن حدود الحق صورة ثالثة هي :التعسف في استعمال الحق او اساءة استعمال الحق ، حيث يكمن ركن الخطأ في الانحراف في استعمال الحق عن غايته الاجتماعية ولو لم يخرج صاحبه في استعماله عن الحدود المرسومة في القانون له ، غير أن الفقيه الفرنسي بلاتيول (١) ينتقد الاستعمال التعسفي للحقوق لأنها متناقضة كيف يكون الفعل في وقت واحد مطابقًا للقانون ومخالفًا له ، ذلك أن الحق ينتهى عندمًا يبدأ التعسف، ولا يمكن أن يوجد تعسف في حق ما . وقد دافع عن هذه النظرية رغم هذا الانتقاد الشديد البعض في الفقه المصرى (٢) الذي يرى أن اصطلاح التعسف رغم ذلك انتشر في اللغة القانونية و بقيت نظرية التعسف في الخطأ التقصيري صورة مغبرة عن يقية صور لها ضوابطها الخاصة . وأورد هذه الضوابط المشرع المصرى في المادتين الرابعة والخامسة من التقنين المدنى المصرى الجديد، والتي سوف نعرض لها كما يلي :-

<sup>(</sup>١) أنظر بلانيول ص ٢١٨.

<sup>(</sup>۲) أنظر د / سليمان مرقص ، ص ١١٠ ، جمال ذكى ، ص ١١٨.

### ضوابط التعسف في استعمال الحق :-

لقد تناول المشرع التعسف في استعمال الحق في المادة الرابعة من التقنين المدني المصري الجديد بوضع مبدأ المشروعية في استعمال الحق فجاء النص كما يلي: من استعمل حقه استعمالا مشروعا لا يكون مسئولا عما ينشأ من ذلك من ضرر.

وجاء نص الماده ٥ من ذات القانون موضحا المعيار اللازم لضبط التعسف في استعمال الخق في ثلاثة ضوابط هي :-

١- قصد الاضرار بالغير.

جاء هذا الضابط في الفقرة أ من المادة الخامسة مدني " إذًا لم يقصد به سوي الاضرار بالغير ".

وتعتبر هذه الصورة هي أظهر صور التعسف في استعمال الحق لمجرد الاضرار بالغير ، ويلحق بهاحالة ما تكون نية الاضرار بالغير هي الباعث الرئيس الذي دفع صاحب الحق في استعماله ولو حقق له هذا الاستعمال منفعة ثانوية (١) وتقابل هذه الصورة الخطأ العمدي في إتيان الرخصة .

ويقع عبء الاثبات على المضرور، فعليه أن يقيم الدليل على

<sup>(</sup>١) أنظر د/ عبدالودود يحيى ، ص ٢٢٥.

نية الاضرار التي تكمن في نية صاحب الحق ، فذهب البعض الي القول (١) بأن انعدام المصلحة انعداما تاما في استعمال حقد علي النحو الذي أضرفيه بالغير يكون قرينة على توافر نية الاضرار.

# ٢- رجحان الضرر على المصلحة :-

لابد أن يكون الضرر راجحا على المصلحة المبتغاه رجحانا كبيرا ، ويعتبر صاحب الحق متعسفا في استعماله له على نحو يضر بالغير ضررا جسيما اذا لم يكن له في ذلك الا مصلحة قليلة الأهمية لا تتناسب البته مع هذا الضرر ، ولنسوق المثال التالي لايضاح ذلك ولو أقام المالك في ملكه مدخنه في مكان يتجه دخانه الي مسكن الجار لتوفير النفقات اذا أقامها في مكان اخر ".

وأبرز تطبيق لهذا المعيار ما أخذ به المشرع المضري في خصوص هدم الحائط الساتر في المادة ٢/٨١٨ مدني . وتطبيق هذا المعيار ليس الا تطبيقا لسلوك الرجل المعتاد ، فلا يتفق مع هذا السلوك أن يستعمل حق علي وجه يضر بالغير ضررا بالغا ، حيث لا يرجي منه الا تحقيقا لمصلحة قليلة الأهمية ، لا تتناسب اطلاقا مع هذا الضرر .

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ص ٤٨٤.

٣- عدم مشروعية المصالح التي يرمي صاحب الحق الي
 تحقيقها :-

يعتبر صاحب الحق متعسفا اذا عهد باستعماله حقد الي تحقيق مصالح غير مشروعة ، فصاحب العمل الذي يفصل عاملا لانضمامه الي نقابة بغية أعاقة النشاط النقابي أو الحد منه ، وكذلك المالك الذي يضع اسلاكا شائكة على حدود ملكه ليجبر شركة الطيران التي تهبط طائراتها على الأراضي المجاورة على شراء أرضه بثمن مرتفع ، يعتبر هذا تعسف في استعماله لذلك الحق ، لأنه لا يهدف من وراء هذا الاستعمال الا مصلحة غير مشروعة (١).

<sup>(</sup>١) أنظر للمؤلف نظرية الحق عام ٢٠٠١ ص ٢١٨ - ٢١٩ .

# المطلب الثاني

#### الضــــرر

تمهید :-

يعتبر الضرر الركن الثاني من أركان المسئولية التقصيرية ، وبالتالي لابد من الوقوف علي الأحكام التقصيلية لهذاالركن من حيث : ماهية الضرر وشروطه وأنواعه ، ثم الشخص المطالب به ، ثم انتقال الحق في التعويض عن الضرر الأدبي للورثة . وأخيرا التعويض عن ضرر الموت .

كيفية اثبات الضرر، ومدي خضوع القاضي لنطاق الرقابة القانونية التي تباشرها محكمة النقض.

وسوف نتولي عرض هذه الأحكام المجملة تفصيلا علي النحو التالي :

# ١- ماهية الضرر وشروطه :-

لما كان الضرر قوام المسئولية المدنية التقصيرية ، من ثم كان له هذه الأهمية العملية في اثبات المسئولية التقصيرية ، اذ بدون الضرر لا قيام لهذه المسئولية التقصيرية . ومن ثم فقد بات لزاما علينا في مجال الفقه أن ندلف الي تعريف جامع مانع لماهية الضرر

وشروط تحققه . فالضرر هو الاذي الذي يصيب الشخص من جراء المساس بحق من حقوقه او بمصلحة مشروعة له حتى ولو لم يكن القانون يكفل تحقيقها . ويقصد بهذا الاذي ان يصبح الحق أو المصلحة أسوأ مما كان عليه قبل وقوع الخطأ . ويجب ان يكون نابعا عن المساس بهذه المصلحة المشروعة سواء كانت مصلحة مادية او أدبية .

ويذهب البعض (١) الي أنه يجب على المسدعي في دعسوي المسئولية التقصيرية أن يثبت الضرر أولا قبل اثبات الخطأ . والواقع أنه حيث يكون الخطأ واجب الاثبات ، فانه يتعين على المدعي اثبات الخطأ والضرر معا وله حق الخيار بالبدء باي منهما دون ترتيب .

#### ٧- شروط تحقق الضرر:-

مما سبق يتضح ان الضرر ركن في المسئولية التقصيرية . ومن ثم يجب أن يكون الضرر حالا ، أي يكون محققا بمعني أن يكون الضرر قد وقع بالفعل (٢) أو محقق الوقوع في المستقبل فالضرر المستقبل من كان وقوعه مؤكدا فانه يكون محلا للمطالبة بالتعويض

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ٢٧٣٠

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ص ٤٨٦.

عنه كلما أمكن تقديره ، وكثيرا ما ينشأ الضرر المستقبل عن الاصابات الجسدية ، لأن الضرر الذي ينشأ عن الاصابات الجسدية ، قد يتعذر تحديده قيل أن تحدد حالة المصاب بصفة نهائية ، فهنا يجوز للقاضى أن يقدر تعويضا يساوي القدر المحقق وقت الحكم يه . ويحتفظ للمحكوم له بالحق في المطالبة بتعويض اخر عن الضرر الذي يتحقق بعد صدوره او يحكم بتعويض مؤقت . ويرجئ الى تاريخ لاحق للحكم بالتعويض النهائي . وقد قضت محكمة النقض المصرية تأكيدا لذلك في أحد أحكامها (١) "أنه اذا دخل المدعى بالحق المدنى المضرور أمام محكمة مواد الجنح طالبا القضاءله بتعويض مؤقت عن الضرر الذي أصابه بفعل شخص اخر مع حفظ الحق بالتعويض الكامل من المسئول عن الحقوق المدنية و قضى بالتعويض المؤقت ، فانه لا مانع من الحكم له بالتعويض التكميلي بعد أن اتضح له مدى الأضرار التي لحقته من الفعل الذي يطلب التعويض بسببه " . أما الضرر المحتمل هو ذلك الضرر الذي لم يقع وليس هناك ما يؤكد وقوعه في المستقبل . بل كل ما في الأمر أن هناك احتمالات لهذا الوقوع ، هذه الاحتمالات قد تكون قوية واما ان تكون واهية.

وهذا الضرر المحتمل لا يصلح لتوافر المسئولية المدنية

<sup>(</sup>۱) نقض مدنى ۱۹٤٣/٤/۱ ، مجموعة أحكام النقض ج ٤ ص ١٠٧ ، مشار اليه في المرجع السابق ، هامش ١٧.

التقصيرية ، بل يتم الانتظار حتى يتأكد وقوعه او على حد تعبير الفقه يتحول الي يقين ، ومن هنا يجب عدم الخلط ببين الضرر المحتمل والتعويض عن فوات الفرصه . وسوف نعرض لهذه الفكرة تفصيلا كما يلى :-

### الضرر المحتمل وفوات الفرصة: -

نعم أن الفرصة أمر محتمل ولكن تفويتها أمر محقق الوقوع ، ومن هنا يجب عدم الخلط بين الضرر المحتمل المتمثل في فوات الفرصة ، والأمثلة على ذلك في كتب الفقه عديده نجتزأ منها ما يوضح معنى فوات الفرصه ومدى التعويض عنه ، لو أن سيارة صدمت احدى الطلاب ركان في طريقة لاداء الامتحان في مسايقة ففوت عليه فرصة دخولها او حرمان الطالب من دخول الامتحان بدون وجد حق. ولكن الذي يشغل البال في هذا الصدد هو ما أساس التعويض عن فوات الفرصه ؟ . يتم على أساس مدى احتمال نجاحه في المسابقة . فاذا كان نجاحه مؤكدا حكم له بالتعويض عن الكسب الذي فات من فرصة ادراكه . ونخلص من ذلك الى أن التعويض عن فوات الفرصة يعتبر حقا تعويضا عن ضررا حالا . وقد استقر القضاء في مصر على أن تفويت الفرصة يمثل في ذاته ضررا محققا يتعين الحكم بالتعويض عند ، مثل فرصة كسب دعوى الشفقة ، وفرصة الموظف

في الترقية الى درجة أعلى (١).

أنواع الضرر:-

قد يكون الضرر ماديا يلحق المال أو يكون أدبيا أومعنويا يلحق بالمضرور في غير ذمته المالية . ومن ثم يكمن القول بأن الضرر نوعان : مادي و أدبي أو معنوي . وسوف نعرض لكل منهما على التفصيل الاتى :-

# ١- الضرر المادي :-

هو الاخلال بحق للمضرور ذي قيمة مالية أو بمصلحة مشروعة له ذات قيمة مالية ، ويتمثل الضرر المادي في الاعتداء علي حق مالي أيا كان نوعه سواء كان حقا عينيا مثل اتلاف المنقول أوسرقته أوحرق الزرع أو اقلاعه . أو حقا شخصيا مثل التواطوء مع المدين في عدم الوفاء بالتزامه أو في انقاصه الضمان . أو حقا معنويا مثل نشر المؤلف دون اذن صاحبه ، ويذهب الفقه (٢) الي ان الضرر يكون ماديا في حالة قيام التزام في جانب شخص كان يمكنه تجنبه أو فقد حق كان يمكنه المطالبة به ، كالموثق اذا أهمل في اعلان صحيفة حق كان يمكنه المطالبة به ، كالموثق اذا أهمل في اعلان صحيفة الدعوي أو الوصي اذا أهمل في الاحتفاظ بمخالفته . ويعتبر المساس

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحي - المرجع السابق - ص ٢٨٥.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ص ٤٩١.

بسلامة الجسد ضررا ماديا (١) أصبح كثيرالوقوع في الحياة العملية وذلك نتيجة انتشار الالة . ويقع الضرر المادي وفقا لرأي في الفقه (٢) بالاخلال بمجرد مصلحة مالية للمضرور ، فالغريب الذي يقال اذا فقد العائل يكون قد أصيب في مصلحة مالية لا في حق ، اذا هو أثبت أن العائل كان يعوله فعلا وعلي نحو مستمر ، فان فرصة الاستمرار علي ذلك في المستقبل كانت محققه (٣) ، ويكون له من ثم المطالبة بالتعويض عن فقد هذه المصلحة ، وانما يشترط أن تكون المصلحة مشروعة فان الاخلال بها تكون المصلحة مشروعة . فاذا كانت غير مشروعة فان الاخلال بها لا يعد ضررا يستوجب الحكم بالتعويض .

# ٧- الضرر المعنوي أو الأدبي :-

الضرر المعنوي او الادبي يقصد به الضرر الذي يلحق غير المال او كما يعبر عنه الفقه (٤) الضرر الذي لا يمس الذمة المالية باي وجه ، فهو ضرر يلحق الشخص في غير حقوقه المالية . ونري أنه كان من الأدق أن يطلق عليه الضرر غير المالي .. فقد يلحق الضرر الشرف

<sup>(</sup>١) راجع مازو وتانك ، المسئولية المدنية ج ١ فقرة ٢٧٧.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ حشمت أبو ستيت ، المرجع السابق ، ص ٥٧٣ ، الصدة فقرة ٤٤٩ .

<sup>(</sup>٣) راجع د/ البدراري ص ٢٩٥.

<sup>(</sup>٤) راجع د / محمود جمال الدين زكى ص ٤١٨.

أو العرض فيعتبر ضرره أدبيا فهناك جانبان للذمة الادبية: الجانب الاجتماعي، وهو العاطفة او الشعور، والجانب العاطفي للذمة الادبية. فكل ما يصيب الشخص من الام حية بجرح او معنوية كتشوية كذلك يعتبر ضررا. ويعتبر ضررا أدبيا في الجملة كل مساس بحق غير مالي كحق الشخص علي اسمه وحرمة مسكنه وحقه علي مؤلفه او عقائده. ويذهب البعض في الفقه (١) الي ان الضرر الادبي قد ينم عن معارضة المالك، جازله ان يطالب بتعويض عما اصابه من الضرر الادبي من جراء الاعتداء علي حقه، حتى لو لم يصبه ضرر مادي في هذا الاعتداء. ومما يجدر الاشارة اليه هنا ان الضرر الادبي كان محل خلاف في التعويض عنه في مجال الفقه الفرنسي والمصري ثم حسم المشرع المصري هذه المسألة بالنص علي غير ذلك في المادة ٢٢٢/١ مدني "بشمل التعويض عن الضرر الادبي ايضا ......".

# التعويض عن الضرر الادبي والشخص المطالب يه :-

لم يتردد التشريع المدني بالنص على التعريض عن الضرر الادبي فجاء نص المادة ٢٢٢ مدني كما يلي: "يشمل التعريض عن الضرر الادبي ايضا، ولكن لا يجوز في هذه الحالة ان ينتقل الي الغير الا اذا تحدد بمقتضي اتفاق او طالب به الدائن امام القضاء. ومع ذلك لا يجوز الحكم بتعويض الا للازواج والاقارب الي الدرجة

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ص ٤١٩ - ٤٢٠.

الثانية عما يصيبهم من ألم من جراء موت المصاب " .

بامعان النظر في هذا النص نجد ان المشرع وضع حكمين : الاول : هو طائفة الحق في هذا التعريض عن الضرر الادبي الي الورثة .وسوف نعرض على النحو التالي :-

أ-الاشخاص الذين لهم المطالبة بالتعويض عن الضرر الادبي:-

حددت نص المادة ٢/٢٢٢ مدني هؤلاء الاشخاص وهم ان يكون ذوي قربي للمتوفي حتى الدرجة الثانية . اي الاقارب حتى الدرجة الثانية او الزوج للمتوفي . واشترط المشرع لذلك شرطا جوهريا هو ان يثبت ان ألما حقيقيا قد ألم بالمطالب بهذا التعويض من هذه الطائفة نتيجة للوفاة . ونعرض لهذه الافكار الثلاثة كما يلي:-

١- قصر المشرع المطالبة بهذا التعويض علي الزوج مطلقا اي احد الزوجين ، اي من تربطه بالمتوفي رابطة زوجية قائمة وقت الوفاة .
 وقد تثور بهذا الصدد بعض المشاكل العملية التي تحتاج إلى حل(١) ، وخصوصا اذا كان الزوج مسيحيا انفصل جسميا عن زوجتة ، فهل يستفيد الزوج الذي على قيد الحياة من هذا التعويض ؟ .كذلك

<sup>(</sup>١) راجع د/ سعيد عبدالسلام ، المؤلف في رسالته عام ١٩٨٨ و التعويض عن ضرر النفس في المسئولية التقصيرية " .

الامر بالنسبة للمسلمين في حالة الطلاق الرجعي وحدوث الوفاة أثناء العدة ؟ .

في الفرض الاول: نحن نعلم ان الانفيصال الجسدي عند المسيحيين لا ينهي رابطة الزوجية ، ويستفيد الزوج الذي على قيد الحياة من التعويض عن الضرر الادبي الوارد في المادة ٢٢٢ مدني مصري .

وفي الفرض الثاني: يستفيد أيضا الزوج المطلق اذا حدثت الوفاة أثناء العدة.

Y- أما يخصوص الأقارب حتى الدرجة الثانية: حتى يضع المشرع حدا للمطالبة بالتعويض عن هذا الضرر فقد قصر الحق في المطالبة يه على هذه الطائفة من الاقارب اذ لو فتح المشرع الباب لكان هناك سيل من الدعاوي امام القضاء، ويجاوز التعويض عن الضرر الادبي هو ازالة الألم الذي أصاب المضرور . ولا يتصور عقلا و منطقا ان يجاوز الضرر هذه الطائفة ، حتى ولو كان صديقا حميما للمتوفي والاقارب حتى الدرجة الثانية هم : الولد الحفيد الأب الجد - الأم - الجدة - الأخت . وقد ترك الامر لقاضي الدعوي اذ ان الخطيبة قد يصيبها ضرر أبلغ من هؤلاء .وهى لاتدخل فى هذه الطائفة

٣- اثبات الألم الذي عساد على أي من أفراد الطائفة

السالفة (١١)، ذهب الفقه الي انه يتطلب ان يقرم واحد من الذين تقدم ذكرهم باثبات ان ألما حقيقيا قد أصابه. ولكننا لا نشاطر الرأي المشار اليه في هذا الشرط، اذ ان نص المادة ٢٢٢ مدني غير قاطع في وجوبه.

ونري ان مجرد قيام صلة بين المتوفي واحد هؤلاء الطائفة "الدرجة الثانية" يعتبر قرينة علي ان الما حقيقيا قد أصاب هذا الشخص .

ب- انتقال الحق في التعويض عن الضرر الادبي للورثة :-

لا صعوبة مطلقا في شأن انتقال الحق في المطالبة بالتعويض عن الضرر المادي . وذلك باعتباره عنصر من عناصر التركة . ومن ثم ينقسم بين الورثة طبقا للفروض الشرعي حسب الأنصبة الواردة بحدود الميراث أصحاب القروض والعصبة . ولا يشترط لانتقال الحق في التعويض عن الضرر الأدبى أن يكون المتوفي قد طالب به قبل وفاته او لم يطالب به . فالمهم الا يكون هناك تنازل عن المطالبة به . الما انتقال الحق في المطالبة بالتعويض عن الضرر الادبي الي الورثة فان أمره كان مثار للخلاف الشديد . فذهب البعض الي القول ان هذا الحق ينقضي بوفاة المضرور ما لم يكن قد طالب به قبل وفاته . ذلك

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ، ص ٤٩٧.

ان هذا الحق لصيق بشخص المضرور . اما وقد مات المضرور قبل استعماله ، فلا يستطيع أحد مباشرته . بينما ذهب البعض الاخر الي ان هذا الحق مثل سائر الحقوق المالة ينتقل الي الورثة ما لم يكن المتوفي قد نزل عنه قبل وفاته . ولكن المشرع المصري ا خذ بمبدأ انتقال الحق في التعويض عن الضرر الادبي للورثة ولكن بأخذ شرطين :-

يتسمثل الشرط الاول: ضرورة وجود اتفاق بين المضرور والمسئول عن مبدأ التعويض وعلى مقداره.

والشرط الثاني: اللجوء الي القضاء للمطالبة بالتعويض عن الضرر الادبي حتى ولو لم يكن قد صدر حكم بذلك. ولكننا نري ان هذا القيد التشريعي المتمثل في احد القيدين سالفي الذكر تعرض لنقد منطقي يتلائم مع المساس بالجانب العاطفي للذمة غير المالية (۱)، ذلك ان القيد الاول: الذي يتطلب ضرورة وجود اتفاق بين المضرور والمدين يالتعويض اي المسئول عن التعويض يفرغ التعويض من مضمونه لانه في حالة الوفاة تتبدد كل الامال التي تقترن بالحياة عقب الاصابة المباشرة ، بحيث لا ينتقل الي الوارث الا الحق في التعويض عن الضرر المادي ، كما ان هذا القيد يؤدي الى

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ، ص ٤٩٧.

براءة ذمة المسئول عن التعويض رغم بشاعة الجرم الذي ارتكبه العامل . اما القيد الثاني : وهو اللجوء الي القضاء فان المصاب يكون في حالة يرثي لها . وربما تعوزه الحاجة المادية في ولوج ابواب القضاء للمطالبة بالحق في التعويض .

### ضرر الموت والتعويض عنه :-

من خلال ما سبق نستطيع ان نقرر ان الشخص عندما يصاب في جسده ،فان هذه الاصايه تسبب له ضررين احدهما مادي والاخر أدبي .

اما الضرر المادي: فيتمثل في مصاريف العلاج والتعطل عن الكسب طوال مدة العلاج (١) والفرص المالية التي فاتته . اما الضرر الادبي فيكون في الالام التي تكبدها الشخص منذ الاصابة حتى العلاج . وينتقل الحق في التعويض عن الضرر المادي الي الورثة بحسب الانصبة الشرعية ، وان المحق في التعويض عن الضرر الادبي لا ينتقل الي الورثة الا اذا كان قد تحدد اتفاقا أو تمت المطالبة يه قضاء. وللورثة الحق في المطالبة بالتعويض عن الأضرار المرتدة بجانب مطالبتهم بالتعويض الموروث . ولكن اذا فرض وانتهت الاصابة بالموت ، فهل يعتبر الموت ضررا يضاف الي الاضرار التي

<sup>(</sup>١) راجع د/ زحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ٢٧٨.

حدثت أثناء الحياة ، بحيث يكون للورثة ان يطالبوا بجبر هذا الضرر بجانب مطالبتهم بجبر الاضرار الاخري التي سبقته . فاول ما يعرف في هذا الصدد هو بيان حقيقة ضررالموت بالنسبة للمتوفي . هل هو ضرر أدبي أم ضررا ماديا .

ففي الحالة الاولى وهي اذا كان الضرر ادبيا، فإن الحق في المطالبة به لا ينتقل الى الورثة الا اذا تحدد اتفاقا قادرا على اجراء ذلك لانه يقضى هذه الفترة في الام مبرحة وخوف من الموت. فالنادر جدا مباشرة مثل هذا الحق. واذا كان الضرر ماديا، فان الحق في تعويضه ينتقل الي الورثة . ولقد حسمت محكمة النقض هذا الخلاف (١) وقررت " انه ولئن كان الموت حقا على كل انسان الاان التعجل به اذا حصل بفعل فاعل يلحق بالمجنى عليه ضررا ماديا محققا إذ يترتب عليه فوق الالام الجسدية التي تصاحب حرمان المجنى عليه من الحياة وهي أعلى ما يمتلكه الانسان باعتباره مصدر طاقاته وتفكيره". وانه اذا كان الضرر ماديا فان مشكلة دقيقة جدا قد ثارت ، ذلك أن الورثة لا يستطيعون المطالبة بالتعويض لهذا الضرر الااذا كانوا قد تلقوا الحق في المطالبة به ضمن موجودات التركة . وهو امر لا يتحقق الا اذا كان الحق في

<sup>(</sup>۱) راجع نقض مدنى ۱۹۸۵/۵/۳ ، المجموعة الرسمية ، السنة ۲۹ مشار اليه فى رسالتنا عام ۱۹۸۸ ص ۹۸.

التعويض قد ثبت في ذمة المتوفي ، وهو أمر كان محل خلاف شديد سواء في الفقه او القضاء . وقد قضت محكمة النقض المصرية في حكمها السابق " اذا نشأت وفاة المجني عليه عن فعل ضار من الغير فان هذا الفعل لابد ان يسبق الموت ولو بلحظة واحدة مهما قصرت . كما يسبق كل سبب نتيجته .وفي هذه اللحظة يكون المجني عليه مازال أهلا لكسب الحقوق ومن حقه في التعويض عن الضرر الذي لحقه وحسبما يتطور اليه هذا الضرر ويتفاقم ومتي ثبت له هذا الحق قبل وفاته ، فان ورثته يتلقونه عنه في تركته ويحق لهم بالتالي مطالبة المسئول بجبر الضرر الذي سببه لمورثهم لا من الجروح التي احدثها فحسب وانماأيضا من الموت الذي أدت اليه هذه الجروح التي باعتباره من مضاعفاتها " .

### اثبات الضرر ومداه:-

ان الضرر مسألة مادية بحقه ، وبالتالي يجوز فيها الاثبات طبقا للقواعد العامة في الاثبات بكافة طرقه ويقع عب من يدعي وجود ضرر . علي المدعي اثبات عناصره أيضا وهذه مسائل موضوعيه تدخل في نطاق السلطة التقديرية لقاضي الموضوع بعيدة عن نطاق الرقابة القانونية التي تباشرها محكمة النقض علي أحكام المحاكم الدنيا (۱).

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٢٨٠.

### المطلب الثالث

# علاقة السببية

تمهید:-

لا تتوافر المسئولية المدنية ، الا اذا كان الخطأ من المسئول ناتج عنه مباشرة ضرر متصل به اتصال السبب بالمسبب . فهي تعتبر الركن الثالث في هذه المسئولية ، ولا قيام للسببية في حالة انتفاء الخطأ او الضرر . وفكرة السببية هذه فكرة معقدة للغاية .اذ ان الضرر قد ينشأ عادة عن أكثر من سبب .ومن هنا لابد ،من تحديد اي الاسباب أدت اليه . ومن زاوية أخري فقد تتعاقب الاضرار .

وهنا ينبغي ان نحدد ماهية الاضرارالناتجة عن الخطأ وغير الناتجة عنه . ومن ثم فان تعددالأسباب وتعاقب الاضرار يؤدي الي تعقيد فكرة السببية . ومن ثم فلابد لنا لايضاح حقيقة هذه الفكرة المنطقية ان نقف علي تعددالاسباب وتعاقب الاضرار وكيفية قطع هذه العلاقة بين الخطأ والضرر ، وذلك في ثلاثة فروع على النحو التالي:

#### الفرع الأول

#### تعدد الاسباب

تمهيد :- قدتتعدد الاسباب -كما ذكرنا - أي يكون سبب الضرر الناتج عن الخطأ له أسباب عديدة . ومن ثم فأي هذه الاسباب يعول عليه . قد تكون الاسباب متكافئة ، وقد يكون سببا وحيدا هو السبب المنتج ، ومن ثم فلابد لنا من عرض هاتين النظريتين :-

#### ١- نظرية تعادل الاسباب :-

يقصد بتعادل الاسباب تساوي الاسباب ، أي كل سبب اشترك في احداث الضرر بحيث لولاه لما حدث يعتبر وحده سببا له . وتتوافر من ثم علاقة السببية بين الضرر وبين كل من الاسباب التي أدت اليه فكل هذه الاسباب متساوية . ولما كان الخطأ أحدهما لان الضرر لم يكن ليحدث لولا وقوعه . فانه يعتبر وحده سببا له . وتقوم من ثم علاقة السببية بينه وبين الضرر . وان لم يستقل بحسب الغرض باحداثه .

ولنسوق هذا المثال التقليدي من كتب الفقه (١) " انه اذا ترك مالك السيارة أبوابها مفتوحة في الطريق ليلا . وتمكن اخر سارق من سرق السيارة في حدوث حادث لأحد الاشخاص المارة . فهنا توافر

<sup>(</sup>١) راجع د./ محمود جمال الدين زكي ، المرجع السابق ، ص ٥٠٠.

سببان للضرر: الاول: هو اهمال صاحب السيارة في عدم غلق أبوابها وترتب عليه تمكين السارق بهذا الاهمال من ارتكاب جريمة سرقة السيارة.

والثاني: هو سرعة السارق في القيادة فتسبب في حدوث اصابته للغير.

فهذان السببان متساويان في احداث الضرر وكل منهما سببا له . وقد أخذ بتلك النظرية القضاء والفقه الفرنسي والبلجيكي (١) ثم تحول القضاء الفرنسي عن الأخذ بتلك النظرية . وصدرت العديد من أحكام محكمة النقض الفرنسية (٢) تحولا عن الأخذ بها وقضت بأن سائق السيارة بدون ترخيص لا يكون بالضرورة مسئولا عن الحادث الذي صدم الغير وعدم مسئولية الحاجزعن اختلاس الحارس للمنقولات المحجوز عليها ، ونشأت مسئولية حادث الاصابة الخطأ لسارق السيارة دون مالكها الذي أهمل في ترك ابوابها مفتوحة مما سهل سرقتها وحدث حادث اصابة للغير .

# ٢- أثر تعدد الاصابة:-

اذا عزي الضرر الي أسباب متعددة فهنا يثور التسساؤل هل

<sup>(</sup>١) راجع د/ آحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ٢٨٢.

<sup>(</sup>۲) أنظر نقض فرنسی ۱۹۵۷/۲/۲۲ دالوز التحلیلی ۱۹۶۶ ص ۱۹۵۷ . ۱۹۵۷/۹/۳ . جاریت دی بالیه ۱۹۵۷ – ۲ – ۱۵۱ – مازو تانك ج ۲ فقرة ۱۶۶۱.

يلتزم المسئول عن الضرر الذي كان خطأه أحدهما بتعويض الضرر كاملا أم يستطيع الاحتجاج بالاسباب الاخري للحصول علي اعفاء جزئي من التعويض ؟.

يذهب استاذنا الفاضل الدكتور /محمود جمال الدين زكي الي ان المدعي عليه يلتزم بالتعويض الكامل لأن كل الضرر يعود الي خطئه ، اذ لولا هذا السبب لما حدث الضرر . ولكن اذا كان للاسباب الاخري صفة الخطأ فان المدعي عليه لا يتحمل كل التعويض . بل يستطيع الرجوع علي من ساهم بخطئه في احداثه بجزء من التعويض الذي قام بدفعه . أما اذا لم يكن للأسباب الاخري صفة الخطأ بان كان من بين ذلك الاسباب قوة قاهرة .فان هذه الاسباب تظل عديمة الاثر على المسئولية ويتحمل المدعى عليه عبء التعويض كاملا .

# ٧- نظرية السبب المنتج:-

يقصد بالسبب المنتج ان تجري عملية فرز بين الاسباب (١) التي أدت الى احداث الضرر فمنها المألوف و العارض .

ويجب الوقوف عند السبب المألوف أي المنتج .أو كما يعبر عنه البعض الاخر أنه يجب التفرقة بين الاسباب التي تؤدي اجتماعها الي حدوث الضرر بين السبب المنتج وهو السبب المألوف الذي يؤدي

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ص ٢٨٣ ، د/ محمود جمال الدين زكى ص ٥٠١

بحسب المجري العادي للأمور الي احداث الضرر . والاسباب العارضة وهي التي لا تحدث عادة . ويجب الرقوف فقط عند السبب المألوف دون العارض ليعتبر وحده سببا للضرر . ومن هنا يجب ان تكون العلاقة بين الخطأ والضرر الذي نشأ عنها منتجة وليست عارضة . وقد ذكر البعض(١) أنه اذا ضرب شخص بيده علي رأس اخر ضربة خفيفة لا تحدث الضرر بأي شخص عادي ، ولكنها أدت الي انحساف في رأس المتعدي عليه لضعف استثنائي في عظام الجمجمة أدت الي الوفاة ، فان هذه الضربة تعدو سببا عارضا للوفاة لا تؤدي الي وفاة الشخص العادي . بل يختلف الامر إذا كان المعتدي عليه رضيعا لم يكتمل عظام رأسه ،فان هذه الضربة تعتبر المعتدي العادي للامور الي سببا منتجا للوفاة ، لأنها تؤدي بحسب المجري العادي للامور الي وفاة الطفل ، وتقوم من ثم علاقة السببية بين الاعتداء والوفاة .

<sup>(</sup>١) أنظر مازو وتانك ، المرجع السابق ص ١٩١.

# الفرع الثاني

### تعاقب الاضرار

تمهيد: - قد يترتب علي الضرر الناتج عن الخطأ عدة أضرار آخري غير مباشرة متصلة بالضرر الأصلي . فما حكم هذه الاضرار المتعاقبة . هل تكون جزأ من عناصر المسئولية التقصيرية . وهل يجوز الحكم بالتعويض ؟ . كل هذه تساؤلات جديرة بالإجابة عليها . وهذا ما سوف نعرضه حالا انه " لا تعويض الا عن الضرر المباشر فقط ".

# ١- لا تعويض الاعن الضرر المباشر فقط:-

أي لا مسئولية الا عن الضرر المباشر ، فاذا وقع ضرر نتيجة لخطأ ثم تعاقبت أضرار ناشئة عن هذا الخطأ ، فلا يسأل مرتكبه ، كما هو الحال في المسئولية العقدية ، الا عن الضرر الذي يعتبر طبقا للمادة ٢/٢٢١ مدنى . نتيجة طبيعية له " فجاء النص كما يلي :-

"اذا لم يكن التعويض مقدرا في العقد اوبنص القانون . فالقاضي هو الذي يقدره . ويشمل التعويض ما لحق الدائن من خسارة وما فاته من كسب بشرط ان يكون هذا نتيجة طبيعية لعدم الوفاء بالالتزام أو التأخير في الوفاء به .

ويعتبر الضرر نتيجة طبيعية اذا لم يكن في استطاعة الدائن أن يتوقاه ببذل جهد معقول " .

ورغم أن هذا المبدأ خاص بالمسئولية العقدية ، الا ان حكمة ينطبق كذلك على المسئولية التقصيرية لأنها تستند على فكرة رابطة السببية ركن في المسئولية التقصيرية .

ويذهب البعض الي القول (٢) بأن تحديد الضرر الذي يكون محلا للتعويض بأن يكون نتيجة طبيعية للخطأ ليس في واقع الأمر سوي العودة الي نظرية السبب المنتج - كما سبق القول .وبالتالي يعتبر الضرر مباشرا طبقا لهذا النص في المادة ٢/٢٢١ مدني ، اذ كان الضرر الذي يترتب علي الخطأ وفقا للمجري العادي للأمور . أما الضرر الذي لا يعتبر نتيجة طبيعية للخطأ فهو ضرر غير مباشر . ولا يكون واجب التعويض عنه .

ولنسوق المثال التقليدي الوارد في كتب الفقه (٣) لتوضيح كيفية تعاقب الاضرار والضرر المباشر الواجب التعويض عنه "ان شخص ما اشتري بقرة مريضة ووضعها في حظيرة المواشي ، فانتقلت

<sup>(</sup>١) راجع د. أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ٧٨٥.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ، ص ٥٠٥.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ عبدالودود يحى ، ص ٤٤٨.

العدوي الى بقية المواشى فماتت جميعها فعجز عن زراعة أرضه وكثرت عليه الديون فانتحر "فتطبيقا للمعيار الوارد في المادة ٢/٢٢١ مدنى سالف الذكر يسترشد القاضى بكون الضرر نتيجة طبيعية لعدم الوفاء يالالتزام . ومن هنا تعتبر عدوي المواشى في هذا المثال نتيجة طبيعية ولكن عدم زراعة الارض والانتحار وكثرة الديون لاتعتبر كذلك . ويعترض جانب من الفقه المصرى على عبارة "عدم امكان توقى الدائن له ببذل جهد معقول " .والربط بينهما وبين كون الضرر نتيجة طبيعية لعدم الوفاء بالالتزام . فقد لا يستطيع الدائن ان يتوقى ضررا، ومع ذلك لا يكون هذا الضرر نتيجة طبيعية او ضرورية او محققة للواقعة التي لحقها وصف الخطأ . ولعل الأدق في التعبير انه لتحديد الضرر المباشر وتمييزه عن الضرر غير المباشر ان نرجع الى علاقة السببية بين الخطأ والضرر. والقول بان الضرر المباشر هو الذي يعتبر نتيجة طبيعية او ضرورية او محققة للواقعة التي لحقت بها وصف الخطأ - كما سبق - ولا مجال للتفرقة في المسئولية التقصيرية بين ضرر متوقع وضرر غير متوقع ، على خلاف الحال في المسئولية العقدية يلتزم المدين بتعويض الضرر المباشر كله سواء كان متوقعا ام غير متوقع (١).

<sup>(</sup>١) راجع د./ أحمد سلامة ص ٢٩٢.

### الفرع الثالث

#### رابطة السببية

#### تمهيد:

أسلفنا أن المسئولية المدنية التقصيرية تقوم على أركان ثلاثة من الخطأ - الضرر - السببية . فكل منهم ركن مستقل . الخطأ ركن مستقل والضرر مستقل أيضا ، والسببية كذلك ركن مستقل . ومن هنا وجب علي من يدعي مسئولية الغير يكون علي عاتقه طبقا للقواعد العامة إثبات هذه الأركان الثلاثة مجتمعة . وسوف نعرض فيما يلي لكيقية إثباتها والقرينة القانونية التي وضعها المشرع عندما يثبت الخطأ ويتوافر الضرر فلابد من قيام رابطة السسببية . وكيف تنقطع هذه الرابطة في مجال النفي . . أي من ينقشع عند الفعل الضار وصف الخطأ .

## ١- ماهية السببية :-

لقد أقام المشرع المصري في المادة ١٦٥ مدني قرينة علي وجود علاقة السببية . أي أنه متي أثبت المضرور وقوع الخطأ وتوافر الضرر فانه يفترض أن الضرر قد نشأ عن الخطأ . أو كما تقول الأعمال التحضيرية " أنه متي ثبت الخطأ فإن رابطة السببية تثبت

ضمنا . وقد ذهبت محكمة النقض المصرية تأييدا لهذا المبدأ (١) أنه من أثبت المضرور الخطأ والضرر وكان من شأن ذلك الخطأ أن يحدث عادة هذا الضرر . فان القرينة علي توافر علاقة السببية بينهما تقوم لصالح المضرور . وقد ذهب البعض الي القول (٢) أنه بهذا الإفتراض أن هذه القرينة تقبل إثبات العكس وذلك بصريح نص المادة المني التي جاء نصها " إذا أثبت الشخص أن الضرر قد نشأ عن سبب أجنبي لايد له فيه ، كحادث مفاجئ أو قوة قاهرة أو خطأ من المضرور أو خطأ من الغير ، كان غير ملزم بتعويض هذا الضرر ما لم يوجد نص أو إتفاق على غير ذلك " .

ويفهم من ذلك أن وسيلة هدم هذه القرينة هي إثبات أن الضرر كان ناتج عن سبب أجنبي . ومن ثم فان فكرة السبب الأجنبي تكون جديرة بالبحث . وسوف نعرض لها كما يلي :-

### ٧- فكرة السبب الاجنبي و صوره :-

لقد عبر عن السبب الأجنبي (٣) بعض الفقهاء فعرفه "أنه كل فعل أو حادث لا ينسب اليه ويكون قد حمل منع وقوع العمل الضار

<sup>(</sup>۱) أنظر نقض مدنى ١٩٨٩/٢/٢١ منشور في مجلة القضاة الفصلية عام ١٩٨٩ ص ٢٢٠.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ٢٨٦.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ٢٨٧.

مستحيلا " وفي واقع الأمر أن للسبب الأجنبي ركنين هما :-

الركن الأول: - ركن السببية ، أي يستحيل على المدعي عليه في مثل هذه الظروف التي وجد بها بمعيار الرجل المعتاد إستحالة مطلقة أن يتصرف بخلاف ما فعل . وهذه مسألة موضوعية تترك لتقدير القاضي بعيدة عن نطاق الرقابة القضائية لمحكمة النقض (١)

أما الركن الثاني: - وهو إنتفاء الإسناد. أي عدم إمكان إسناد الفعل إلي المدعي عليه. أو كما يعبر عنه الفقه أنه يشترط ألا يكون المدعي عليه قد أسهم بخطئه في إحداث هذا الفعل أو الحادث. وهذا يجرنا إلي معرفة الشروط التي يجب توافرها لكي يكون الحادث سببا أجنبيا وهذه الشروط هي: -

## أ - عدم إمكان الترتع :Impyevisibilite

يشترط أن يكون الحادث غير متوقعا ، لأند إذا كان متوقعا ، فإن الشخص يعتبر مقصرا إذا لم يتخذ الإحتياطات اللازمة لتلافي مايمكن أن يترتب عليه من آثار . ولكن لا يشترط أن يكون الحادث لم يسبق وقوعه أصلا . فالزلازل والبراكين والفيضانات غير العادية والحروب كلها حوادث سبق وقوعها ومع ذلك تعتبر قوة قاهرة طالما كانت متوقعة في الوقت الذي حدثت فيه مرة ثانية . ويذهب الفقه

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ،ص ٧٨٧.

(۱) الي أن تقدير ذلك يكون بمعيار موضوعي وليس بمعيار الشخص العادى .

ب - عدم إمكان التلافي :- إستحالة الدفع Impyevisibilite

يقصد بعدم إمكان التلاقي أن يكون الحادث مستحيل الدفع ، والإستحالة هنا هي الإستحالة المطلقة دون النسبية . أي أن يكون تنفيذ الإلتزام مستحيل إستحالة مطلقة ، أي بالنسة لكل شخص يوجد في مركز المدين سواء كانت إستحالة مادية أو معنوية . فلو تعاقد فنان علي الغناء في حفل ثم توفي شخص عزيز عليه في اليوم السابق علي إقامة الحفل ، فاستحال عليه معنويا الغناء فالحادث هنا يعتبر قوة قاهرة (٢) .

## صور السبب الاجنبي --

يكاد ينعقد الإجماع في الفقه وأحكام القضاء ، بل تكاد تربط محكمة النقض المصرية بين صور السبب الأجنبي بأنه يشترط أن يكون السبب الأجنبي الذي يسوقه المدعي عليه لدفع المسئولية

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالردود يحى ، المرجع السابق ، ص ٢٥٩.

<sup>(</sup>۲) أنظر نقض مدنى مصرى ١٩٨١/٣/٢٧ ، الطعن ، السنة ٤٧ ق مجموعة المكتب الفنى ، السنة ٣٠ ص ٩٣٠ " يشترط لاعتبار الحادث قوة قاهرة عدم امكان التوقع واستحالة الدفع وهذان الشرطان يستمدان من واقع الدعوى الذي تستقل به محكمة الموضوع بتحصيله من أوراق الدعوى .

محددا لا تجهيل فيه ولا إبهام سواء كان ممثلا في قوة قاهرة أو حادث فجائي أوخطأ المصاب أم خطأ الغير .

وهذه هي أمثلة أو صور للسبب الأجنبي: القوة القاهرة والحادث الفجائي - خطأ المضرور - خطأ الغير ..

وسوف نعرض لهذه الصور جليا بشئ من التفصيل نظرا الأهمية عرض هذا التحليل في حل المشكلات العملية التي تصادف الباحث في هذا المجال وذلك على النحو التالي :-

## أ-القرة القاهرة والحادث الفجائي:-

Force majeure - cas fartuit

ذهب بعض الفقهاء إلى التفرقة ما بين القوة القاهرة والحادث الفجائي، إلا أنهم إختلفوا في أساس هذه التفرقة. فذهب فريق أول إلى أن القوة القاهرة تتميز بعدم إستطاعة الدفع بينما يتميز الحادث الفجائي بإستحالة التوقع، ولكن هذا الإتجاه غير صحيح من الزاوية القانونية التحليلية لأن كل منهما يجب أن يكون مستحل الدفع. وغير ممكن متوقعه، بينما يذهب إتجاه ثان الي أن القوة القاهرة تكون مستحيلة الدفع إستحالة مطلقة، أما الحادث الفجائي يكون مستحيلا إستحالة نسبية. وهذا الرأي غير صحيح أيضا لأن إستحالة الدفع تكون مطلقة في كلتا الحالتين سواء كنا بصدد قوة

قاهرة أم حادث فجائيا.

ومن ثم ذهب إتجاه ثالث .. يرى أن القوة القاهرة تعزى الى أمر خارجي على خلاف الحادث الفجائي يعزي الى أمر داخلي. ولكن هذا الإتجاه كسابقه غير صحيح لأن ذلك يكون مجال المستولية القائمة على تحمل التبعة فقط مثل حادث العمل .. ولكن الإتجاه الصحيح الذي يميل اليه غالبية الفقه أنه لا تمييز بين القوة القاهرة والحادث الفجائي . بل هما مترادفان ، ويجمع بينهما في عبارة واحدة . وتقدير قيام القوة القاهرة أو الحادث الفجائي هو من مسائل الواقع . وكل ما يطلب من قاضى الموضوع أن يستند بشأنها الى تسبيب سائغ. وقد قضت محكمة النقض المصرية في أحد أحكامها (١) أن القوة القاهرة أو الحادث المفاجئ بالمعنى الوارد في المادة ٦٦٥ مدنى مصرى تكون حربا أو زلزال أو حريق . كما تكون أمرا إداريا واجب النفاذ . بشرط أنْ يتوافر فيها إستحالة التوقع وإستحالة الدفع . ويترتب على توافرهما إنقضاء التزام المدين بسبب إنتفاء رابطة السببية بين الخطأ والضرر ولا يكون هناك مجال للتعريض في الحالتين " .

<sup>(</sup>١) راجع نقض مدنى مصرى ٢٩/١/٢٩ ، مجموعة المكتب الفنى السنة ٢٧ ص ٢٤٢

## ب - خطأ المصاب:-

قد يساهم المضرور في الضرر الذي نزل به من خطأ يعوده إاليه . كما لو كان شخص يقرأ الصحيفة اليومية بشارع تمر به سيارات الركوب فصدمته إحدي السيارات المسرعة . من ثم فإن خطأ المصاب في هذا المثال يكون له دخل في وقوع الضرر به . ومما يثير التساؤل هل لهذا الخطأ الصادر من المضرور تأثير علي الخطأ الصادر من المادث أم لا ؟ .

أجاب الفقه على ذلك (١) أنه يجب التفرقة بين فرضين :الأول :- إستغراق أحد الخطأين الخطأ الآخر.
والثانى :- إستقلال كل خطأ عن الآخر.

ونظرا لأهمية هذه الفروض في الواقع العملي سوف نشير إليها بشئ من التفصيل لإيضاح أحكامها كما يلي :-

١ - إستغراق أحد الخطأين الخطأ الآخر :-

الأمر الذي لا مراء فيه أن أحد الخطأين يستغرق الخطأ الآخر ، إذا كان يفوقه في الجسامة أو إذا كان أحد الخطأين نتيجة للخطأ الآخر ، وسوف نعرض لهاتين الصورتين كما يلى :-

<sup>(</sup>١) راجع د. عبدالودود يحى ، العرجع السابق ص ٢٥٨ - ٢٦٢.

## ١ - جسامة أحد الخطأين عن الاخر:-

يعتبر أحد الخطأين يفوق الآخر في الجسامة في صورتين :-

## أ- أن يكرن أحد الخطأين متعمدا :-

إذا كان أحد الخطأين متعمدا غإنه يستغرق الخطأ الآخر ولا يعتد إلا بالخطأ المتعمد ، فإذا كان الخطأ المتعمد قد وقع من المدعي عليه ، قامت مسئوليته كاملة ، ولا يعتد بخطأ المضرور . ولنسوق المثال التالي من كتب الفقه (١) لإيضاح هذه الصورة أن يشاهد سائق سيارة غريما له يعبر الشارع وهو يقرأ صحيفة فيتعمد الإصطدام به " .

وإما إذا كان الخطأ المتعمد هو خطأ المضرور نفسه فلا تقوم المسئولية لإنعدام رابطة السببية . كما لو ألقي شخص نفسه أمام سيارة بقصد الإنتحار ، فهذا الخطأ يستغرق خطأ السائق الذي يقود سيارته بسرعة حتى ولو كان متجاوزا السرعة القانونية .

### ب-رضاء المضرور:-

الأصل المقرر أن رضاء المضرور لا يعني أنه يريد إلحاق الضرر بنفسه. ولذلك لا تنتفي عن فعل المسئول صفة الخطأ وتبقي المسئولية كاملة. ومثال ذلك " الطبيب الذي يجري عملية جراحية

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبد الودود يحى ، المرجع السابق ص ٢٦١.

خطرة دون ضرورة إليها يكون مخطئا ولا يعفيه من المسئولية أن يكون المريض قد رضي بإجراء العملية ، ولكن قد يعد رضاء المضرور خطأ يساهم في إيقاع الضرر . ففي هذه الحالة يخفف خطأ المضرور من مسئولية المسئول لأن الخطأ يكون مشتركا . ومثال ذلك أن يركب شخص سيارة وهي تالفة مع عظمه بذلك ، أو يعلم أن قائد السيارة لا يجيد القيادة . أو يدفع السائق لأن يقود السيارة بسرعة عالية في طريق وعر فيقع الحادث يؤدي الي الإصابة ، في مثل هذه الظروف يخفف خطأ المضرور من مسئولية السائق .

## ٧- أحد الخطأين نتيجة للخطأ الآخر:-

يعتبر أحد الخطأين نتيجة للخطأ الآخر إذا كان الخطأ الذي وقع أولا هو الذي حدث . فإنه في هذه الحالة يستغرق الخطأ الثاني . والقاعدة في هذا الصدد ، أنه إذا إستغرق خطأ المضرور خطأ المسئول إنتفت علاقة السببية ، وبالتالي إنتفاء المسئولية . ومثال ذلك " أن يدعو صديق يملك سيارة أحد أصدقاء للركوب معه ثم يعمد الأخير الي مداعبة سائق السيارة فتختل عجلة القيادة من يده ويصاب الصديق نتيجة لذلك . وقد يكون خطأ المضرور نتيجة لخطأ ويصاب الصديق نتيجة لذلك . وقد يكون خطأ المسئول دون المضرور . وقد قضت محكمة النقض في هذا الصدد (۱) "أن الأصل في أن خطأ

<sup>(</sup>١) أنظر نقض مدنى ١٩٦٨/١/٢٩ مجموعة المكتب الغني ، السنة ١٩ ، ص ٤٠٧ .

المضرور لا يرفع المستولية وإنما يخففها . ولا يعفي المستول إستشناء من هذا الأصل إلا إذا تبين من ظروف الحادث أن خطأ المضرور هو العامل الأول في إحداث الضرر الذي أصايه ، وأنه بلغ حدا من الجسامة بحيث يستغرق خطأ المسئول " .

## ٢ - إستقلال كل خطأ عن الآخر: - " الخطأ المشترك":

إذا لم يستغرق أحد الخطأين الآخر ، وهو ما يسمي بالخطأ المشترك ، ووجدت علاقة السببية بين كل منهما والضرر ، فيجب أن يتحمل كل مخطئ نتيجة خطئه . فلا يلقي بالتبعة للضرر على عاتق المدعي عليه لأن المضرور يجب أن يتحمل نتيجة خطأه . ولكن لا يعفي المدعي عليه كلية من هذا الضرر ، لأن الخطأ الذي إرتكبه ساهم في إحداث الضرر .ومن ثم يجب أن يتحمل نتيجته .

وقد قضت محكمة النقض في هذا الشأن (١) " أنه إذا كان المضرور قد أخطأ أيضا وساهم هو الآخر بخطئه في الضرر الذي أصابه . فإن ذلك بجب أن يراعي في تقدير مبلغ التعريض المستحق له . فلا يحكم له على الغير إلا بالقدر المناسب لخطأ هذا الغير ، لأن كون الضرر الذي لحق المضرور ناشئا عن خطأيين . خطأه هو

<sup>(</sup>۱) أنظر نقض مدنى ۱۹٤٥/٤/۲ ، مجموعة أحكام النقض منشور في مجلة المحاماه السنة ۲۰ رقم ۲۰۰ ص ۶۸۹.

وخطأ الغير . ذلك يوجب توزيع مبلغ التعويض بينهما بنسبة خطأ كل منهما . وبناء علي عملية تشبه المقاصة ، لا يكون الغير ملزما إلا بمقدار التعويض المستحق عن كل الضرر منقوصا منه ، ما يجب أن يتحمله المضرور بسبب الخطأ الذي وقع منه " . ولنسوق المثال التالي لإيضاح ذلك " أن تصدم سيارة شخص من المارة أثناء إضاءة النور الأحمر للمشاة فهل مثل هذا الفرض يعتبر كل خطأ سببا منتجا في إحداث الضرر ، فلا يتحمل المسئول إلا نصف الضرر ويتحمل المضرور النصف الآخر " . ولكن المشرع في المادة ٢١٦ مدني وضع قاعدة جوازية لقاضي الموضوع . وجاء النص كما ليلي ؛ يجوز للقاضي أن ينقص مقدار التعويض أو ألا يحكم بتعويض إذا كان الدائن بخطئه قد إشترك في إحداث الضرر أو زاد فيه " .

من هذا النص يكون الأمر جوازي للقاضي ، فقد يري أن مساهمة الخطأ مساهمة الخطأ الضرر أكبر من مساهمة الخطأ الآخر . فيوزع التعويض على هذا الأساس .

ومما هو جدير الذكر أن محكمة النقض المصرية قد إستقر قضائها على أن مسألة الإشتراك تقديرها موضوعي وليس بالمعيار الشخصي (١).

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ٢٩٠.

وتطبيقا لذلك " أنه وإن كان الفعل الذي يقع من الصغير والمعتوه لا يعد خطأ إراديا . إلا أنه إنتقل فجأة من ناحية من جانب الطريق الي الجانب الآخر فوقع حادث تصادم له . فإن هذا المسلك من أي منهما يعتبر خطأ في حق سائق السيارة " .

## ح- خطأ الغير: La Faute d'utiers

قد يساهم الغير بخطأ مع المسئول عن الضرر . وفي هذه الحالة لا يخلو الأمر من أحد فرضين : الأول :- أن يستغرق أحد الخطأين الآخر . والثاني :- إستقلال كل خطأ عن الآخر .

وسوف نعرض فيما يلي لهاتين الصورتين ، ثم لشروط مسئولية خطأ الغير .

صورة خطأ الغير: - فتتمثل الصورة الأولى في إستغراق أحد الخطأين الآخر.

فإذا إستغرق خطأ المسئول خطأ الغير ظلت المسئولية كاملة للمسئول وليس لخطأ الغير دخل في هذه المسئولية . أما إذا إستغرق خطأ الغير خطأ المسئول . فالعبرة إذا بخطأ الغير . وهو وحده الذي يتحمل هذه المسئولية .

ويستغرق أحد الخطأين الآخر إذاكان أحدهما متعمدا . أو كان

هو الذي دفع الى إرتكاب الخطأ الآخر ، والذي يكون محلا للإهتمام هو إستغراق خطأ الغير لخطأ من رفعت عليه دعوى المسئولية . فهنا يكون الغير سببا أجنبيا تنعدم معه علاقة السببية بين خطأ من ترفع عليه الدعوى وبين الضرر .وقد قضت محكمة النقض المصرية (١) " أنه يشترط في خطأ الغير الذي يعفى الناقل من المستولية إعفاء كاملا. ألا يكون في مقدور الناقل توقعه أو تفاديه. وأن يكون هذا الخطأ وحده هو الذي سبب الضرر للراكب " . وأما إذا لم يستغرق أى من الخطأين الآخر بقى الخطأين قائمين ، واعتبر كل منهم سببا في إحداث الضرر . فيتعدد المسئولون عن الضرر . ويكون كل منهم مسئولا في مواجهة المضرور عن الضرر في مجموعه . ويقسم التعويض فيما بينهما بالتساوي إلا إذا حدد القاضى نصيب كل منهم طبقا لجسامة خطأه . ويجد هذا المبدأ جذوره العميقة في عجز المادة ١٦٩ مدنى " إذا تعدد المسئولون عن الفعل الضار كانوا متضامنين في التزامهم بتعويض الضرر . وتكون المسئولية بينهم بالتساوي إلا إذا حدد القاضي نصيب كل منهم في التعويض ".

ومما يجدر الإشارة إليه ، أنه بموجب أحكام التضامن الوارد في هذا النص سالف الذكر يستطيع المضرور الرجوع على أي منهما بكل التعويض كاملا الرجوع على الآخر بقدر نصيبه

<sup>(</sup>١) أنظر نقض مدنى ١٩٧٩/٣/٧ ، مجموعة أحكام النقض السنة ٤٥ ، الطعن ٧٨٤.

أما الصورة الثانية :- وهي صورة الخطأ المشترك ، قد يشترك في إحداث الضرر خطأ المسئول وخطأ الغير وخطأ المضرور . فنكون بصدد تعدد المسئولون عن الفعل الضار - كما سبق القول - فتوزع المسئولية بينهم بالتساوي كل منهم الثلث .

وقد قضت محكمة النقض في هذا الصدد (١) أنه إذا تعددت الأخطاء الموجبة لوقوع الحادث يوجب مساءلة كل من أسهم فيها ، أيا كان قدر هذا الخطأ المنسوب إليه ، يستوي في ذلك أن يكون سببه مباشرا أو غير مباشر في حصوله " .

<sup>(</sup>١) أنظر نقض جنائي ١٩٨٦/١/٢٢ مجموعة أحكام النقض السنة ٩١ ، ص ٩٤.

# المبحث الثاني " دعوي التعويض "

تمهيد :-

إذا توافرت أركان المسئولية المدنية التقصيرية ، فإن المسئول يكون عليه أداء التعويض المستحق طبقا لما هو وارد في المادة ١٦٣ مدنى ، إذ مستولية المدعى عليه تنحصر في جبر الضرر الذي حاق بالمضرور ، فقد يتفق المسئول والمضرور على طريقة التعويض وتقديره ومداه . ومن ثم فلا مشكلة تثار في هذا الشبأن . ولم يعد هناك محلا للمطالبة القضائية ، ولكن الأمور لا تسير بهذه السهولة . إذا أن المسئول كثيرا ما ينازع المضرور في الحصول على حقه . ويمتد الأمر لسنوات عديدة . فمن هنا بدأت أهمية الدعوى القضائية التي يخولها المشرع للمضرور . فيهذه الوسيلة القضائية يستطيع المضرور الحصول على تعويض الضرر من المسئول. ومن ثم بدت أهمية دراسة دعوي التعويض لزاما علينا بعد الفراغ من بحث عناصر المستولية المدنية التقصيرية . ونتناول في الدعوى أشخاصها وموضوعها وسببها والإختصاص بها وإتفاقات المستولية فيها ، وتقادمها وذلك على النحو التالى:

#### المطلب الأول

## اشخاص دعوي التعويض

المدعي و المدعي عليه في التعويض --

١- المدعي في دعوي التعويض:-

يقصد بالمدعي في دعوي التعويض المضرور الذي يطالب بجبر الضرر الذي وقع عليه سواء كان ضررا مباشرا أو مرتدا عليه من ضرر أصاب غيره (١) . ويجب علي المدعي أن يكون أهلا للتقاضي ، فإذا كان ناقص الأهلية فإن الدعوي تكون غير مقبولة . وإذا لم يدفع المدعي عليه الدعوي بعدم القبول لذلك السبب ، فلا يجوز إثارة هذا الدفع لأول مرة أمام محكمة النقض (٢) وللمدعي أن يباشر هذا الحق بنفسه . كما يجوز للنائب عنه مباشرته سواء كان النائب وكيلا أو وصيا . بل يجوز للخلف العام سواء كان وارثا أو موصي له بحصة في التركة مباشرة هذا الحق ، بل أكثر من ذلك يجوز أن يباشر هذا الحق من أحيل إليه الحق في التعويض إذا لم يوجد نص يمنع الحوالة . أو من يحل محل الدائن به بسبب الوفاء بالتعويض للمضرور (٢).

<sup>(</sup>١) راجع د. سليمان مرقص ، الوائى ، شرح الالتزامات الفعل الضار عام ١٩٨٨ ص٠٥٠.

<sup>(</sup>٢) أنظر نقض جنائي ١٩٤٠/٥/١٣ السنة ٢٢ قاعدة ١٤٠.

<sup>(</sup>٣) راجع للمؤلف ، رسالته عام١٩٨٨ ، التعويض عن ضرر النفس ص٢١٧" حوالة الحق في التعويض " .

ومما هو جدير بالذكر أنه في الأحوال التي يباشر فيها النائب هذا الحق يتعين علي النائب إبراز الصفة التي يباشر بها هذا الحق وأن يطلب الحكم له بالتعويض بهذه الصفة ، بل يجب عليه إثبات نيابته أمام القضاء . ويجوز أن يكون المضرور شخصا معنويا فيباشر التعويض بإسم الممثل القانوني بشرط إثبات هذه الصفة ، ويعود الحكم في آثاره الي الذمة المالية للشخص المعنوي ، وذلك سواء كان عن الضرر المادي أو غير المالي .

وكما يمكن أن يصيب الضرر شخص واحد يمكن أن يصيب عدة أشخاص بأضرار سواء كانوا هم الذين وقع عليهم الضرر مباشرة أم كانوا مما أصابهم ضرر مرتد عن الضرر الأصلي . ففي هذه الحالة يجوز لكل من أصابه ضرر ولو ضرر مرتد أن يطالب بتعويض الضرر الذي أصابه . فتعدد الدعاوي بتعدد عدد المضرورين .

ويجوز لكل من المضرورين أن يرفع دعوي مستقلة بطلب التعويض ، عما أصابهم من ضرر دون أن يتأثر بدعاوي الآخرين . ويجوز لهم توجيه مطالبتهم جميعا بدعوي واحدة مشتركة سواء كانوا باشروها جميعا بأنفسهم أم أنابوا كلهم أو كل فريق منهم نائبا واحدا عنهم ، سواء كان النائب محاميا أو غير محام . ويكون لكل واحد منهم الحق في الحكم له بالتعويض وأن ينفذ بهذا القدر المحكوم له

بد (١) . ويجب أن يثبت المدعى أنه صاحب الحق الذي وقع الضرر مساسا به . فمن يطالب بتعويض عن إتلاف سيارة يجب عليه إثبات ملكيته لهذه السيارة ، لأنه إذا لم يثبت هذا الأمر لا يعتبر الإتلاف ضررا شخصيا قد عاد عليه ، ولا تكون دعواه مقبولة(٢). ومن يطالب بتعريض عن إتلاف زراعة لا يكتفى منه إثبات ملكية الأرض المنزرعة ، لأن الزراعة - أي المحصول - قد تكون لمستأجر الأرض أو صاحب حق الإنتفاع . فلا يكون مالك الأرض هو المضرور بتلف الزراعة ، فلا تقبل منه دعوى التعويض عن المحصول الذي تلف (٣) . وفي نهاية الأمر ، يجوز لمن عوض المضرور عما أصابه من ضرر نتفيذ الإلتزام فرضه القانون مثل إلتزام المؤمن بتعويض المؤمن عليه ، أن يطالب المسئول مرتكب الفعل الضار بالتعويض المستحق للمضرور الأصلى في حدود ما ألزم هو بدفعه يمثل ضررا مرتدا عليه من الفعل الضار الذي أصاب الأخير . والطريق الثاني هو دعوى الحلول بإعتبار أنه إذا رفع للمضرور الأصلى ما دفعه إليه تعويضا للأضرار التي أصابته بفعل مرتكب الفعل الضار أي المسئول

<sup>(</sup>۱) أنظر نقض جنائى ۱۹۷۵/٤/۲۸ ، مجموعة أحكام النقض الجنائى ، السنة ٢٦ ص ٣٦٧.

<sup>(</sup>۲) أنظر تقض جنائى ١٩٥٦/٦/١٤ ، مجموعة أحكام النقض الملنى ، السنة ٧، ص ٧٣٣.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ سليمان مرقص ، المرجع السابق ، ص ٥٧١.

عن هذا الفعل ، يكون قد حل في حق المضرور الأصلي قبل المسئول بمقدار ما دفعه للمضرور .

## ب- المدعي عليه في دعوي التعويض:

هو المدينين بالتعريض ، أي الشخص الذي يسأل عن الفعل الضار، وتقام دعوى التعويض ضد المدين شخصيا أو نائبه كالوصى أو الولى أو القيم أو على مسمثله القانوني مشل ناظر الوقف أو السنديك أو رئيس مجلس الادارة أو المصفى أو الوزير المختص أو المستول عن الحقوق المدنية عن فعل الغير . كل حسب الحالة التي يوجد بها . ويجوز اقامة هذه الدعوي على خلف المستول سواء كان خلفا عاما كالوارث باعتباره ممثلا للتركة . ويجوز مطالبة كل واحد منهم بالمستحق في ذمة موروثه . فيحكم على الوارث المختصم بصفته ممثلا للتركة بكامل التعويض ، على أن ينفذ بالحكم على جميع أموال المدين المتوفي ويقسم الباقي من أمواله بين جميع الورثة كل منهم حسب النصيب الشرعي ، إعمالا للقاعدة العامة الواردة في الشريعة الإسلامية " ألا تركة إلا بعد سداد الديون " أي يكون إقتضاء التعويض من أموال المورث قبل قسمتها بين الورثة .

أما في الحالة الثانية: وهي مباشرة التعويض قبل الخلف الخاص، فيجوز توجيه دعوي التعويض إلى الخلف الخاص للمسئول

مثل مشتري متجر من بائع مسئول عن التعويض إذا كان التعويض مستحقا بسبب النشاط في المتجر محل البيع ، لأن المشترى لهذا المتجر يشتري مجموعة من الأموال بما فيها حقوق وديون . ويحل فيها محل بائع المتجر. وهذا البيع يتضمن حوالة هذه الحقوق وتلك الديون إلى المشتري (١) فيصبح هذا محال عليه بدين التعويض، كما يصبح محال له بحقوق المتجر المبيع إليه (٢) . ويجوز توجيه الدعوى المدنية بالإضافة الى المتهم المسئول مدنيا عنه كالمتبوع والسيد . ويجوز للأخير التدخل إلى جانب المتهم ليدفع مسئوليته المدنية . وهذا مشروط بأن تكون الدعوي المدنية قد وجهت إلى المتهم تبعا للدعوى العمومية (٣). وإذا تعدد المسئولون عن الفعل فإما أن يكون بينهم تضامن فتوجه الدعوي ضدهم جميعا، أو قبل أى منهم بالتعويض كاملا ، لأن كل منهم يعتبر مسئولا عن الضرر كله . وإما ألا يكون بينهم تضامن لأن كل منهم تسبب في ضرر غير الذي تسبب فيه الآخر ، فتوجه الدعوى لكل واحد بمطالبته بالتعويض عن الضرر الذي سببه . ويجوز الجمع بينهم كلهم في دعوي واحدة . ويكن بتخصيص مطالبة لكل منهم بتعويض الضرر الذي أحدثه .

<sup>(</sup>١) راجع د/ سليمان مرقص ، المرجع السابق ، ص ٥٧٩.

<sup>(</sup>۲) راجع د/ السنهوري ، الوسيط ،ج ۲ ۱۹۸۱ ص ۱۲۸۱ نبذة ۲۱۹.

<sup>(</sup>٣) أنظر نقض مدنى ٢٦/١٠/١٥) ، المجموعةج ١ لسنة ٤٧ القاعدة ١٥ ص ١٩٠.

فتكون مطالبة كل منهم كأنها دعوي متميزة . ويجوز لكل منهم إبداء الدفاع الخاص به .وتقضي المحكمة في كل من طلب على حدة . فقد تقبل البعض وترفض البعض الآخر (١) .

<sup>(</sup>١) راحع د. سليمان مرقص ، المرجع السابق ص ٥٨٠.

### المطلب الثاني

### " موضوع دعوي التعويض

تمهید:-

يقصد بموضوع التعويض مدي الإلتزام به ، وتأثير الظروف الملابسة على مقدارة - عدم مجاوزته الضرر - إتفاقات رفع المسئولية أو التخفيف منها - طرق التعويض - تقادمه . كل هذه موضوعات مجملة تحتاج إلي مزيد من التفصيل سنتولي شرحها كما يلى :-

## أ - مدي الإلتزام بالتعويض وسببه :-

إذا توافرت أركان المسئولية كما سبق أن ذكرنا سلفا فإن هناك التزام على عاتق المسئول يجبر الضرر المباشر الذي تسبب فيه . وهذا يتضح من عبارة المادة ١٦٣ مدني " كل خطأ سبب ضررا للغير يلزم من إرتكبه بالتعويض ".

ويبدأ في المطالبة بذلك التعويض من وقت وقوع الضرر لأن الحق في التعويض لا ينشأ بمجرد وقوع الخطأ الذي سبب الضرر وإنما ينشأ عند ترتب الضرر على الخطأ (١)، فإذا إرتكب شخص

<sup>(</sup>١) أنظر استثناف القاهرة ١٩٥٨/٥/١٨ ، الدعوى ٩٩٥ لسنة ٧٣ ق الدائرة ١٢٥ مدني .

خطأمن شأنه أن يحدث ضررا لآخر ، فلا يجوز لهذا الأخير المطالبة بتعويض قبل ترتب الضرر . وقد سبق أن أسلفنا أنه يكفي أن يكون الضررقد أصبح محقق الوقوع في المستقبل. فتجوز المطالبة بالتعويض وإقامة الدعوي به من الوقت الذي يحقق فيه الضرر أو أصبح محقق الوقوع في المستقبل ، فإذا توفي المضرور قبل أن يطالب بالتعويض إنتقل حقه إلى ورثته بإعتبار أن هذا الحق نشأ في ذمته من وقت وقوع الضرر أو صيرورته محقق الوقوع . ويطبق القانون المعمول به وقت وقوع الضرر وذلك لأن الحكم بالتعويض حكما مقررا وليس منشئا (١) أما سبب التعويض فهو الفعل الضار ذاته الذي أحدث الضرر المطلوب تعويضه بالواقعة القانونية التي تولد عنها الحق في التعويض موضوع الدعوي ، وذلك بصرف النظر عن تكييف المسئولية المترتبة على هذا الفعل. وعن النص القانوني الذي تستند اليه الدعوي . إذ أن التكييف القانوني يرد على الفعل الضار بعد وقوعه . فلا يمكن أن يكون هو السبب في الدعوي . كما أن النص القانوني ليس هو الذي ينشئ الحق في التعويض وإنما ينشأ هذا الحق من واقعة ينزل عليها حكم النص ، فتعتبر الواقعة المنشئة للحق طبقاً لنص معين هي سبب الدعوي وليس ذلك النص (٢)،

<sup>(</sup>١) أنظر نقض مدنى ١٩٨٢/١١/٢٨ مجموعة أحكام النقض السنة ٣٣ ، ص ١٠٥٣. (١) راجع د/ سليمان مرقص ، المرجع السابق ص ٥٨٠.

ويترتب على ذلك أن المدعى في دعوي التعويض يكتفي منه بإثبات الفعل الضارفقط ولا يكلف بالتكييف القانوني له . ومما هو جدير بالذكر أن تكييف الدعوي وتعيين النص المنطبق عليه من مسائل القانون التي تملكها المحكمة وحدها دون ما دخل لخصوم الدعوي فيها. وتخضع لنطاق الرقابة القانونية لمحكمة النقض (١) ويستطيع المدعى أن يغير تكييفه للواقعة الوارد في صحيفة الدعوي بمذكرة ختامية لطلباته . بل يجوز له هذا التغيير أمام محكمة الإستئناف دون الإعتراض عليه على أنه تكييف جديد لأول مرة أمام المحكمة الإستئنافية باعتبار أنه إبداء لسبب جديد من غير الأسباب الورادة في المادة ٢٣٢ من قانون المرافعات على سبيل الإستثناء ، ذلك أن تغيير التكييف القانوني أو النص الذي يستند عليه المدعي لا يعتبر تغييرا في سبب الدعوي ، وإنما لا يعدوا أن يكون سوي وسيلة دفاع جديدة ، وهذا أمر جائز في كل الأحوال . وقد قضت محكمة النقض المصرية تطبيقا لذلك في أحكامها الحديثة نسبيا(٢)، وقد جاء فيه " أن علي محكمة الموضوع أن تقضي من تلقاء نفسها بالحكم القانوني الصحيح المنطبق على العلاقة بين طرني الدعوي وأن تنزله على الواقعة المطروحة عليها دون إعتداد بالتكييف أو

<sup>(</sup>١) أنظر نقض مدنى ١٩٧٨/٥/٢٩ مجموعة أحكام النقض السنة ٢٩ ، ص ١٣٥٩.

<sup>(</sup>٢) أنظر نقض مدنى ١٩٨١/٤/٢٩ مجموعة أحكام النقض السنة ٣٢ ، ص ١٣٢٨.

الرصف الصحيح الذي يسبغه الخصوم على تلك العلاقة ، ، ولا يعد ذلك منها تغييرا لسبب الدعوي أو موضوعها ، إذ أن كل ما تولد به للمضرور من حق في التعويض عما أصابه من ضرر قبل من أحدثه أو تسبب فيه يعتبرهو المباشر لدعوي التعويض مهما إختلف أسانيدها".

## ب- التعويض وتقديره وطرائقه:-

يقصد بالتعويض هنا جبر الضرر ، أي الخسارة التي لحقت بالمضرور والكسب الفائت له يوم صدور الحكم يفهم من ذلك أن الضرر المباشر الذي يعوض عنه يتمثل في عنصرين : ما لحق المضرور من خسارة وما فاته من كسب بدون زيادة أو نقصان ، لأته حيث يزيد التعويض عن الضرر فان المضرور يكون قد أثري بغير سبب علي حساب المسئول . وهذا أمر لا يجوز ،ويتفرع عن ذلك أي علي عدم جواز زيادة مقدار التعويض عن الضرر عدة نتائج تتلخص فيما يلي :- (١)

أولا : إذا كان الضرر الذي وقع مؤمنا على وقوعه :

هذه الصورة أكثر شيوعا في الواقع العملي وأهم تطبيقات مبدأ عدم زيادة التعويض عن مقدار الضرر، ومن ثم يجب التفرقة بين حالتين :-

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ٢٩٣.

١ - إذا كان المسئول هو المؤمن له مثل صاحب السيارة ، فلا يجوز للمضرور مطالبة المسئول بدفع التعويض عن الضرر بجانب التعويض الذي يتقاضاه من شركة التأمين وإلا لحصل على التعويض مرتين .

٢ - إذا كان المضرور هو المستأمن :- يثور التساؤل هنا ، هل يجوز له الحصول على التعويض من شركة التأمين ثم تعويض آخر من المسئول ؟ . للإجابة على هذا التساؤل ينبغي التفرقة بين ما إذا كنا بصدد تأمين على الأشخاص أم بصدد تأمين على الأشياء. ففي الحالة الأولى: يجوز الحصول على التعويض من شركة التأمين وكذلك المستول. ولا يعتبر ذلك جمع بين تعويضين ، ذلك أن الحصول على التعويض الأول ناشئ عن عقد التأمين مقابل أقساطه . أما الحصول على تعويض من الثاني يكون نتيجة للفعل الضار، أي جزاء للخطأ الذي إرتكبه. وهذا ما أكده المشرع المصري بالنص عليه في عجز المادة ٧٦٥ مدنى في التأمين على الحياة لا يكون للمؤمن الذي دفع مبلغ التأمين حق الحصول محل المؤمن له أو المستفيد في حقوقه قبل من تسبب في حادث المؤمن منه أو قبل المسئول عن هذا الحادث أما إذا كنا بصدد التأمين على الأشياء، فالقاعدة فيه هي أن المضرور لا يجمع بين مبلغ التأمين والتعويض اللهم إلا إذا كان مبلغ التأمين غير كاف فيرجع على المسئول بالفرق

. وهذا أورده المشرع في عجز المادة ٧٧١ مدني " يحل المؤمن " " شركة التأمين " قانونا بما دفعه من تعويض عن الحريق في الدعاوي التي تكون للمؤمن له من قبل من تسبب بفعله في الضرر الذي نجمت عنه مسئولية المؤمن " .

ثانيا : عند تعدد المسئولون عن الفعل الضار : -

لقد حسم المشرع هذه المسألة في المادة ١٦٩ مسدني تسهيلا للمضرور في الحصول على حقد ، فأرجب تضامن هؤلاء المسئولون في إلتزامهم بتعويض الضرر . ومن ثم فلا يكون للمضرور سوي الحصول علي تعويض واحد من المسئولين سواء تمت مطالبتهم منفردين أو مجتمعين . ويقدر التعويض (١) ، كما أوجبت المادة ١٧٠ مدني " يقدر القاضي مدي التعويض عن الضرر الذي لحق المضرور طبقا لأحكام المادتين ٢٢١ ، ٢٢٢ مدني مصري مراعيا في ذلك الظروف والملابسات ، فان لم يتيسر له وقت الحكم أن يعين التعويض ومداه تعينا نهائيا ، فله أن يحتفظ للمضرور بالحق في أن يطالب خلال مدة معينة بإعادة النظر في تقديره " . وقد سبق لنا يطالب خلال مدة معينة بإعادة النظر في تقديره " . وقد سبق لنا المسئولية العقدية ، فالمادة الأولي تتحدث عن عدم إستحقاق المسئولية العقدية ، فالمادة الأولي تتحدث عن عدم إستحقاق

<sup>(</sup>١) راجع للمؤلف رسالة الدكتوراه عام ١٩٨٨ ، التعويض عن ضرر النفس في المسئولية التقصيرية ص ٢٢١.

التعويض في غير حالة الغش والخطأ الجسيم إلا عن الضرر المتوقع ، بينما تتحدث الثانية عن التعويض عن الضرر الأدبى . وما يثيره النص سالف الذكر أي المادة ١٧٠ مدنى حيث لا تكون عناصر الضرر قد إتخذت شكلها النهائي وقت صدور الحكم بالتعويض ، فانه يجوز للقاضى أن يحتفظ للمضرور بالحق في إعادة النظر في تقديره حين تتحدد عناصره نهائيا (١)، لكن الذي يثير اللبس والغموض في النص المذكور هو عبارة " مراعاة الظروف الملابسة " . والمستقر عليه في كتب الفقه أن المقصود بالظروف الملابسة التي يراعيها القاضى هي الظروف التي تلابس المضرور وليس الظروف التي تلابس المسئول. ومن ثم فلا إعتداد بالظروف التي تلابس المسئول، فإن التعويض لا يقدر بحسب جسامة الخطأ . ولا يتأثر بالمركز المالي للمسئول بتعيين حيث يكون المدعى عليه مؤمنا على مسئوليته أو غير مؤمن ولكن المتتبع لأحكام القضاء يجد أند يخضع لإعتبارات العدالة فيدخل في إعتباره عند تقدير التعويض حالة المسئول من حيث كونه ثريا أو فقيرا وعما إذا كان مؤمنا على مسئوليته . ومن حيث كون الخطأ جسيما أم يسيرا . أما الظروف الملابسة للمضرور فيجب الإعتداد بها عند تقديرالتعويض . فالجرح الذي يشوه الوجه للممثل أبلغ ضررا من الجرح الذي يصيب الشخص العادي .وضعف

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ، ص ٥٨٩.

الإبصار الذي يصيب الأستاذ الجامعي غير الضعف الذي يصيب عامل الزراعة . والجرح الذي يصيب مريض السكر يكون أبلغ ضررا من الذي يصيب الشخص العادي السليم ، ولا إعتداد بالظروف الشخصية للمضرور لحالمته العائلية وظروفه المالميه ، فلا أثر لها في تقدير التعويض .

## طرق التعويض وتقادمه --

رسم المشرع أمام القاضي طريقة التعويض فجاء نص المادة الا مدني " يعين القاضي طريقة التعويض تبعا للظروف. ويصح أن يكون إيرادا مرتبا. أن يكون التعويض مقسطا ، كما يصح أن يكون إيرادا مرتبا. ويجوز في الحالتين إلزام المدين بأن يقدم تأمينا. ويقدر التعويض بالنقد على أنه يجوز للقاضي تبعا للظروف. وبناء على طلب المضرور أن يأمر بإعادة الحالة الي ما كانت عليه. أو يحكم بأداء أمر معين متصل بالعمل غير المشروع وذلك على سبيل التعويض ".

بإمعان النظر في هذا النص - سالف الذكر - يتضع أن المشرع أفسح أمام القاضي سلطة تقديرية في تعيين التعويض فجعل له الحق في جعله ليس جملة واحدة . بل مقسطا أو في صور إيراد شهوي .. وأجاز له في هذه الأحوال حتى يضمن المضرور إستمرار حقه في الحصول على التعويض إلزام المسئول بتقديم تأمين . وجاء

نص الفقرة الثانية من ذات المادة وجعل للتعويض نوعان : الأول : هو التعويض العينى ، وهذا يتضح جليا من عبارة " بناء على طلب المضرور أن يأمر بإعادة الحالة الى ما كانت عليه " ونشير إلى أن الأصل في المسئولية التقصيرية هو التعويض بمقابل . وإن التعويض العينى ليس إلا إستثناء . ويقصد بالتعويض العينى إزالة الضرر الناشئ عن الفعل غير المشروع . مثل إلزام المسئول بإصلاح السيارة التالفة ، أو هدم الحائط الذي قصد به منع عن الضوء عن مسكن الجار. وهذه فروض عملية ليست كثيرة الوقوع في الحياة العملية ، بل يجوز للقاضى أيضا ، وبناء على طلب المضرور في بعض الظروف (١) أن يحكم بأداء أمر معين متصل بالعمل غير المشروع ، مثل نشر الحكم في الصحف على نفقة المحكوم عليه ، لتعويض المجنى عليه في واقعة القذف والسب عن الضرر الأدبى الذي أصابه . وإن كان هذا التعويض ليس بالمالي ولا هو بالعيني . ولكنه قد يكون أنسب ما توجبه الظروف في بعض الصور . والأصل المقرر في مجال المسئولية التقصيرية أن يكون التعويض بمقابل ، أي في صورة ميلغ من المال على إختلاف صوره ، فيكون في صورة إيراد مرتب يعطى للعامل المصاب في حادث نظير عدم قدرته عن أداء العمل ، أو يكون التعويض مقسطا . وهنا يجوز كما سبق القول للقاضى إلزام

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ، ص ٥١٩.

المدين بأن يودع مبلغ كاف علي سبيل الضمان للوفاء بالإيراد المحكوم به (۱) . ويحيط التعويض بكل الضرر المباشر سواء كان ماديا أو أدبيا حتي ولو كان غير متوقع (۲) ، وبما يشمله من خسارة لحقت بالمضرور أو كسب فاته . وهما عنصرا كل تعويض ، فلا تفرقة في المسئولية التقصيرية بين ضرر متوقع وغير متوقع علي خلاف ما رأينا في المسئولية العقدية ، لا تعويض إلا عن الضرر المتوقع المباشر فقط . ويراعي القاضي الظروف الملابسة - كما سبق المضرور دون إعتداد بالظروف التي يكون بها المسئول أو الظروف الشخصية للمضرور دون إعتداد بالظروف التي يكون بها المسئول أو الظروف

ويذهب البعض في الفقه (٣) الي أن المضرور له الخيار بين طلب التعويض العيني أو التعويض النقدي . فإذا إختار أحدهما وطالب به أمام محكمة الدرجة الأولي ، فيجوز له أن يعدل عن إختياره وأن يطالب بالثاني أمام محكمة الدرجة الثانية دون أن يعتبر ذلك طلبا جديدا لا يجوز إبداؤه في الإستئناف . وإذا طلب التعويض العيني فالأمر جوازي للمحكمة فلها العدول عنه إذا رأت فيه إرهاق للمدين والحكم بالتعويض النقدي بدلا عنه وتتقيد

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ٢٩٧.

<sup>(</sup>٢) أنظر مازو ، المسئولية المدنية ، فقرة ٢٣٧.

<sup>(</sup>٣) راجع د. سليمان مرقص ، المرجع السابق ص ٥٨٠.

المحكمة بطلبات المضرور المدعي ، فلا يجوز لها الحكم بأكثر من الطلبات وإلا وقع الحكم باطلا لقضائه بأكثر مما يطلبه الخصوم (١).

## تقادم دعوي التعويض:-

لقد أورد المشرع المصري في المادة ١٧٢ مدني قواعد التقادم الخاص بدعوي المسئولية التقصيرية ، وقد جاء نصها " تسقط بالتقادم دعوي التعويض الناشئة عن العمل غير المشروع بإنقضاء ثلاثة سنوات من اليوم الذي علم فيه المضرور بحدوث الضرر وبالشخص المسئول عنه وتسقط هذه الدعوي في كل حال بإنقضاء خمس عشرة سنة من يوم وقوع العمل غير المشروع . على أنه إذا كانت هذه الدعوي ناشئة عن جريمة ، وكانت الدعوي الجنائية لم تسقط بعد إنقضاء المواعيد المذكورة في الفقرة السابقة ، فإن دعوي التعويض لا تسقط إلا بسقوط الدعوي الجنائية " .

بإمعان النظر في هذا النص - سالف الذكر - نجد أن دعوي التعويض تتقادم بأقصر المدتين ثلاث سنرات من اليوم الذي يعلم فيه المضرور بوقوع الضرر وبالمسئول عنه ، أو خمس عشرة سنة من يوم وقوع الفعل غير المشروع ولو لم يعلم المضرور بوقوعه أو المسئول عنه ، ثم استطرد الحكم في الفقرة الثانية بأنه إذا كانت

<sup>(</sup>۱) راجع د/ السنهوري الوسيط ، ج۲ ، عام ۱۹۸۱ ص ۱۳۰۳ ، نبذة ۲۲۳.

اللعوي تأشئة عن جريمة ، وكانت الدعوي الجنائية لم تسقط بعد انقضاء تلك المراعيد ، فإن دعوي التعويض لا تسقط الا يسقوط المعني المجنائية . ويفضل البعض هنا القول (١) في الفقه الحديث يفرق بين ما إذا كان الخطأ مدنيا فقط أم أن الخطأ الذي سبب الضرر فلمترور يشمل فوق ذلك الخطأ المدني والجنائي في وقت واحد .

فقي الحالة الأولى: تسقط الدعوي إما بمضي ثلاث سنوات من اليوم الذي علم فيه المضرور بحدوث الضرر بالشخص المسئول عنه . وإما بخمس عشرة سنة من يوم وقوع الضرر أي الأمرين يقع أولا ، ويضرب هذا المثال لإيضاح هذه القواعد الهامة " فإذا رقع المضرور في أول يناير عام ١٩٦١ وعلم به المضرور في هذا التاريخ ولكنه لم يعلم بمحدثه الا في آخر عام ١٩٧٠ . فإن مدة الثلاث مشوات تيناً من اليوم التالي لأخر هام ١٩٧٠ ، إذ أن هذه المدة لا تيناً إلا يعلم المضرور بأمرين معا : الضرر ومن هو الشخص المسئول عنه . أما إذا لم يعلم المضرور بالمسئول أو علم به في أخر ١٩٧٧ . فأن دعوي التعودض تتقادم في أخر عام ١٩٧٥ .

وفى الحالة الثانية: لا تسقط دعوي التعويض قبل سقوط الدعوي الجنائية. وقد هدف المشرع من ذلك تحاشي نتيجة شاذة

<sup>(</sup>١) راجع د./ أحد سلامة ، البرجع السابق ، ص ٢٩٨.

هي أن تسقط الدعوي المدنية قبل سقوط الدعوي الجنائية فيحكم بالدعوي الجنائية بالإدانة ، ولا يستطيع المضرور أن يرفع دعوي التعويض المدنية للحصول علي حكم به . وقد يحدث في الواقع العملي وهو الأمر الغالب الحدوث أن يدعي المضرور المجني عليه أو ورثته مدنيا بالتعويض المؤقت (١) ، أمام المحكمة الجنائية ويقضي له به . فهذا الحكم بالتعويض المؤقت يقطع التقادم بالنسبة لدعوي التعويض النهائي فتبدأ مدة جديدة من تاريخ صدور الحكم بالتعويض المؤقت نهائيا ويراغي أن هذه المدد هي مدد تقادم وليست مدد

إتفاقات رفع المسئولية والتخفيف منها :-

الخطأ (٢) ، وقد أجمل المسئولية ، الإتفاقات في عجز العادة ٢١٧ مدني . " يجوز الإتفاق على أن يتحسل المدين تبعة الحادث المفاجئ والقوة القاهرة ، وكذلك يجوز الإتفاق على إعفاء المدين من أية

<sup>(</sup>١) " يجب التنوية إلى أنه في حالة الادعاء مدنيا بصفة مؤقتة يجب أن يكون الادعاء بمبلغ الله من استثناف الحكم في حالة القضاء البرواءة ورفض الدعوى المدنية .

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، اتفاقات المسئولية ، دروس القيت على طلبة الدراسات العليا - جامعة القاهرة ١٩٧٩ ص ٢٢ ، ٢٣

مسئولية تترتب على عدم تنفيذ التزامه التعاقدي الا ما ينشأ عن غشه أو خطئه الجسيم . ومع ذلك يجوز للمدين أن يشترط عدم مسئوليت عن الغش أو الخطأ الجسيم الذي يقع من أشخاص يستخدمهم في تنفيذ التزامه . ويقع باطلا كل شرط يقضي يالإعفاء من المسئولية المتوتبة على العمل غير المشروع . ونستطيع أن نلخص أهم أحكام هذه الاتفاقات على النحو التالي :-

أولا: أن جواز الإتفاق على رفع المسئولية العقدية وعدم جوازه بالنسبة للمسئولية التقصيرية هو أمر صحيح وجائز قانونا ويتفق مع قواعد المنطق، إذ أن الأولى هي وليدة إرادة الأفراد أي ينظمها القواعد المفسرة.

أما الثانية : فتنظمها قواعد أمره ، ولا يجب إنتصار إرادة المجتمع .

ثانيا: أن النص سالف الذكر ورد بلفظ عام مطلق في جميع صوره المسئولية التقصيرية. ومن ثم فلا فرق بين مسئولية عن الفعل الشخصي أم فعل الغير أو عن الأشياء.

ثالثا: إن إتفاقات التخفيف من المسئولية تأخذ حكم الإتفاقات على الإعفاء من المسئولية، فالتخفيف ليس سوي إعفاء جزئي. ومن ثم فإن الإتفاق على التعويض عن الضرر ربما يقع في

الستقيل يبطل في حالة الغش أو الخطأ الجسيم". فإذا كانت شركة الظيران قد حدث مقتلر التعريض الذي ينقع الطيار أو ورثته عند الرفاة في حادث الظيران. فإن هذا الإتفاق إذا ثبت أن حادث الظيران قد وقع يسبب خطأ جسيم من جانب الشركة فلا يسرى.

#### المطلب الثالث

## الإختصاص بدعوي التعويض

تمهيد: -

الأصل المقرر قانونا أن المحاكم المدنية على إختلاف درجاتها تختص بدعوي التعويض حسب النصاب المقرر لها قانونا وفق قواعد قانون المرافعات المدنية ، فهي المحاكم ذات الولاية العامة ، غير أن الفعل غير المشروع قد يكون جريمة وفقا لقانون العقوبات ، فينشأ فوق دعوي التعويض الدعوي الجنائية تحركها النيابة العامة أو المضرور بصفة مباشرة ، ثم تكون الدعوي المدنية تبعية أمام هذا القيضاء الجنائى . ونظرا الأهمية هذا الموضوع من حيث الواقع التطبيقي وكثرة وقوعه في الحياة العملية ، سوف نتعرض لكافة الأحكام التفصيلية لقواعد الإختصاص من حيث :- الأصل في قواعد الإختصاص والإستثناء عليها - خيار المضرور بين القضائيين والقبرد التي ترد على ذلك الخيار - حجية الحكم الجنائي القاضي بالإدانة أو البراء على القاضى المدنى ، وذلك كل في فرع مستقل كما يلى :-

#### الفرع الاول

### الإختصاص الاصلى والإستثنائي بدعوي التعويض(١)

#### ١ - الإختصاص الاصيل :-

إذا توافرت أركان المسئولية التقصيرية من خطأ وضرر وسببة ، فالأصل أن يحق للمضرور أن يرفع دعوي التعويض عن الفعل الضار الي القضاء المدني ، لأن موضوعها هو جبر الضرر سواء كان عينا أو بتعويض نقدي .

إذ أن الإلتزام بالتعويض يدخل ضمن الالتزامات أو الحقوق المدنية التي ينظمها القانون المدني . إذ عقد الاختصاص بشأنها الي القضاء المدني ، وقد كفل المشرع المصري توزيع الاختصاص النوعي والمحلي لهذا القضاء في الباب الأول منه تحت عنوان (الاختصاص) وذلك في المواد من ٤٢ حتي ٧٢ مرافعات . وإذا رفعت دعوي التعويض أمام محكمة أول درجة فقضت بعدم القبول لرفعها يغير الطريق الذي رسمه القانون ، ثم قضت محكمة الاستئناف بالغا هذا الحكم وبقبول الدعوي ، تعين عليها أن تعيد الدعوي الي محكمة الدرجة الأولي لنظر موضوعها ، لأن هذه المحكمة لم تستنفذ بقضائها بعدم القبول ولايتها في نظر الدعوي بموضوعها . ومن ثم لا بقضائها بعدم القبول ولايتها في نظر الدعوي بموضوعها . ومن ثم لا

<sup>(</sup>١) راجع د. سليمان مرقص ، المرجع السابق ، ص ٥٨٥.

تملك محكمة الاستئناف التصدي لهذا الموضوع لما يترتب على ذلك من تقويت إحدي درجات التقاضي على الخصوم، فاذا تصدت لموضوع الدعوي، فإن حكمها يكون مخالفا للقانون وباطلا (١١).

### ٧- الإختصاص الإستثنائي :-

إذا كون الفعل الضار جريمة جنائية ، فلا مناص من إختصاص القضاء الجنائي بذلك الفعل ، فيترتب عليه دعويين : الجنائية تباشرها النيابة العامة ، والمدنيه علي سبيل الإستثناء بالتبعية للدعوي الجنائية . وهذا ما أكد المشرع عليه بالنص في المادة ٢٥١ من قانون الإجراءات الجنائية "لمن لحقه ضرر من الجريمة أن يقيم نفسه مدعيا بالحق المدني أمام المحكمة المنظورة أمامها الدعوي الجنائية في أية حالة كانت عليها الدعوي حتي صدور قفل باب المرافعة طبقا للمادة ٢٧٥ . ولا يقبل منه ذلك أمام المحكمة المنافية " .

ونظر الدعويين معا من حيث الموضوع والخصوم والسبب مع احتفاط كل منهما باستقلاله وأركانه · وتخضع الدعوى العمومية من حيث الموضوع والاجراءات لقانون الاجراءات الجنائية والعقوبات .

<sup>(</sup>۱) أنظر نقض مدنى ١٩٧٩/٣/١٣ ، مجموعة أحكام النقض السنة ٣١ ص ٧٨٣ ، قاعدة ١٤٣

أما الدعوى المدنية التبعية تخضع فى موضوعها للقانون المدنى · ومن حيث الاجراءات الجنائية واذا لم يوجد نص يرجع الى قواعد قانون المرافعات .

وهذه الدعوى المدنية قد يباشرها المضرور بالتبعية للدعوى الجنائية اذا كانت النيابة العامة قد حركتها بالفعل أو يحركها المضرور بطريق الادعاء المباشر في مواد الجنح والمخالفات طبقا للمادة ٢٣٢/١ اجراءات جنائية .

ونى جميع الأحوال يجب أن يكون الضرر المطالب بالتعويض عنه ناشئ مباشرة عن الجريمة . ويعتبر الضرر ناشئا عن الجريمة . كما ذهبت محكمة النقض المصرية (١) اذا كان نتيجة مباشرة لتنفيذها أو وقوعها (٢) وقد اختلف الفقه حول المقصود بهذه الصلة المباشرة بين الضرر المطلوب التعويض عنه في الدعوى المدنية بطريق التبعية أو الادعاء المباشر أما المحكمة الجنائية وبين الجريمة المرفوع عنها الدعوى العمومية ، فذهب البعض (٣) الى أنها ذات علاقة السببية المباشرة الواجب توافرها في المسئولية المدنية

<sup>(</sup>۱) أنظر نقض جنائى ١٩٤٥/١٢/١٧ مجموعة القواعد القانونية ج ٧ ص ٢٨ . وراجع د/ محمود مصطفى، الاجراءات الجنائية ، ط٦ ص ١٣٣.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ عبدالودود يحى ، ص ٤٢٥.

عموما بين الخطأ الذي وقع من مرتكب الفعل الضار وبين الضرر الذي أصابه المضرور ، غير أن غالبية أحكام المحاكم والشراح يذهبون الى أن المقصود به (١) الصلة بين الضرر والجريمة أوثق من مجرد السببية المطلوبة بين الخطأ والضرر لتحقق المسئولية المدنية أمام المحاكم المدنية .

ويذهب أستاذنا المرحوم الدكتور / رؤون عبيد في مؤلفه السببيه في القانون الجنائي دراسة تحليلية مقارنة ١٩٧٩ الى أن " ولاية المحاكم الجنائية فيما يتعلق بالحكم بالتعويضات المدنية استثنائية ينبغي أن تفسر في أضيق الحدود ، أي فيما ينشأ عن تنفيذ الجريمة أو وقوعها بطريقة مباشرة فحسب . لا ما نشأ عن ظروف أخرى ولو كانت متصلة بالجريمة " . وربما يكون في اشتراط السببية على هذا النحو بين الضرر والجريمة ، مما قد يوهم خطأ بأن المتهم غير مطالب الا بالتعويض للنتائج المباشرة لجريمة فحسب ، وهذا غير صحيح ، اذ طبقا للمستقر عليه قضاء أن الجاني يعد مسئولا عن الوجهتين الجنائية والمدنية معا عن النتائج المألوفة التي مسئولا عن الوجهتين الجنائية والمدنية معا عن النتائج المألوفة التي مباشرا بالجريمة .

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، ص ٣١٨.

ويذهب أستاذنا الفاضل الدكتور / سليمان مرقص (١)، أنه ينبغى عدم الخلط ومراعاة أن السببية المباشرة شرط لازم لرفع الدعوي المدنية أمام القضاء الجنائي بالتبعية للدعوى الجنائية ، حين تكفى السببية المناسبة أو الملائمة فيما عدا هذا النطاق ، وبعبارة أخرى أن قاعدة استلزام السببية المباشرة بين الجريمة والضرر المدنى المطلوب التعويض عنه أمام المحاكم الجنائية استلزام يحدد نطاق اختصاص القاضى الجنائي بالدعوى المدنية ، لا نطاق المسئولية المدنية في ذاتها . ولا حتى نطاق المسئولية الجنائية التي تتطلب بدورها توافر سببية مباشرة بين السلوك الجنائي المسند الى الجاني ومن النتيجة النهائية " .

وقد أيدت محكمة النقض المصرية هذا المبدأ فى أحد أحكامها (٢) " أن الأصل أن ولاية المحاكم الجنائية بالنسبة الى الحكم بالتعويضات المدنية على ولاية استثنائية تقتصتر على تعويض الضرر المباشر الناشئ عن الفعل المكون للجريمة المرفوعة بها الدعوى الجنائية ولا تتعداها الى الأفعال الأخرى غير المحمولة على الجريمة ولو كانت متصلة بها أى بالواقعة التي تجرى المحاكمة عليها لانتفاء علة التبعية التي تربط الدعوى المدنية بالدعوى الجنائية .

<sup>(</sup>١) راجع د. سليمان مرقص ، المرجع السابق ، ص ٥٩٦.

<sup>(</sup>٢) أنظر نقض جنائي ٣/٢١/ ١٩٩٥ مجموعة أحكام النقض الجنائي ، ص ٨١٠ السنة ١٠

#### الفرع الثاني

## خيار المضرور بين القضائين المدنى والجنائي

#### حق المضرور في الخيار:

لما كان للمضرور حق الخيار في تسيير دعواه أمام القضاء المدنى أصلا أو بالادعاء المباشر قبل المضرور أمام القضاء الجنائي ، وكل ذلك مشروط بتوافر شروط الخيار أو بثبوت قيام الجريمة الجنائية وثبوت نسبها الى الفاعل وثبوت الضرر منها بصفة مباشرة ، غير أن هذا الحق يزول بانقضاء الدعوى الجنائية بصدور حكم فيها أو بالتقادم أو صدور عفو شامل عنها ، أو بانقضاء الدعوى المدنية والحق في التعويض سواء كان انقضاء الحق بالوفاء بالتعويض أو بالتصالح فيه أو النزول عنه أو بالتقادم ، كما يزول بصدور حكم نهائى في شأن طلب التعويض سواء تمت الاجابة لهذا الطلب بالزام المسئول بالتعويض المطلوب أو رفضه . ولا مجال لاعمال حق الخيار في حالة عدم اختصاص القضاء الجنائي الاستثنائي مثل محاكم أمن الدوله طوارئ والمحاكم العسكرية ومحاكم الأحداث. اذ لا يجوز الادعاء مدنيا أمام هذه المحاكم فلا يكون أمام المضرور سوى اللجوء الى القيضاء المدنى . ولكن حق المضرور في الخيار اذا توافرت شروطه ليس طليقا من كل قيد ، بل ترد عليه بعض القيود ، منها قيود تتعلق بسبب تبعية الدعوي المدئية للدعوي الجنائية . ومنها قيود تتعلق بسبب الارتباط بين الدعويين . وسوف نذكر هذه القيود على التفصيل التالى :

### أ- تيود تتعلق بتبعية الدعوى المدنية للجنائية:

لما كان المشرع المصرى أجاز على سبيل الاستثناء اقامة الدعوى المدنية بالتبعية للدعوى الجنائية سواء كانت قد أقيمت من النيابة العامة أو من المضرور بصفة مباشرة ، أو الادعاء الفرعى أمام محكمة المواد الجنائية ، فإنه يترتب على هذه التبعية عدة نتائج نوجزها فيما يلى :

أولا: أنه لا وجه لقيود الدعوي المدنية التبعية أمام القضاء الجنائى إلا عن جريمة نشأت عنها ضرر، فاذا كانت الجريمة لم تقع بعد، فلا قيام اذن للدعوى الجنائية، ومن ثم لا قبول للدعوى المدنية، وكذلك الحال اذا كانت الجريمة قد وقعت ونشأت بسببها الدعوى الجنائية ولكن هذه الدعوى انقضت قبل تحريكها أو بعد تحريكها سواء كان انقضاؤها بوفاة المتهم أو بصدور عفو شامل أو بالتقادم أو بالغاء الجريمة بقانون جديد، أو بصدور أمر بعدم وجود

وجه لاقامة الدعوى الجنائية قبل المتهم فلا تقبل الدعوي المدنية بعد انقضاء الدعوى العمومية (١) .

أما إذا تم انقضاء الدعوى الجنائية بعد أن رفعت الدعوى المدنية الى المحكمة الجنائية بطريق التبعية لتلك الدعوى ، فان انقضائها لا يؤثر فى سير الدعوى المدنية المرفوعة معها . وذلك استثناء من آثار قاعدة التبعية بين الدعويين الجنائية والمدنية بنص خاص هو المادة ٢/٢٥ اجراءات جنائية (٢). ولا يكفى مجرد رفع الدعوى الجنائية الى المحكمة . بل لابد أن تكون هذه المحكمة المحتصة وأن تكون الدعوى المدنية مقبوله أمامها . والا فان قضاء المحكمة الجنائية بعدم اختصاصها بالدعوى الجنائية أو بعدم قبولها ، تجعل هذه الدعوى غير قائمة أمامها قياما صحيحا ويمتنع رفع الدعوى المدنية اليها بطريق التبعية . وان رفعت حكم بعدم القبول لهذه ولا يجد المضرور أمامه سوى اللجوء الى القضاء المدنى.

ثانيا: استمرار التلازم بين الدعويين الجنائية والمدنية حتى الفصل فيهما بحكم واحد معا. فلا يجوز للمحكمة الجنائية أن تفصل في الدعوي الجنائية وترجئ الفصل في الدعوي المدنية الى

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود مصطفى ، شرح قانون الاجراءات الجنائية ، ص ١٤٦ ، نبلة ١٣٥.

<sup>(</sup>٢) أنظر نقض جنائي ٣٠/١/٣٠ ، مجموعة أحكام النقض ، السنة ٢ ، ص ٣٧٩.

جلسة تالية . اذ في هذه الحالة تزول ولايتها للفصل فيها ، وذلك واضع من النص الوارد في المادة ٣٠٩ اجراءات جنائية وكل حكم يصدر في مرضوع الدعوى الجنائية يجب أن يفصل في التعويضات التي يطلبها المدعى بالحقوق المدنية على المتهم . ولكن اذا وجد القاضي الجنائي أن الدعوى المدنية تستوجب تحقيقا أكثر ويترتب على ذلك تعلني الفصل في الدعوى المجانية فعلى المحكمة أن تقضى باحالة الدعوى المدنية للمحكمة المختصة . باعتبارها صاحبة الاختصاص الأصيل .

ثالثا: لا يجوز للمحكمة الجنائية الفصل في الدعوى المدنية التبعية وتؤجل الفصل في الدعوى الجنائية لأن ولايتها للفصل في الدعوى المدنية منبثق عن الاختصاص الجنائي، فلا يجوز للمحكمة الجنائية أن تحكم في الدعوى المدنية الا تبعا لحكمها في الدعوى العسومية لنفس العلة التي خول لها من أجلها الاختصاص الاستثنائي. وهذه القواعد المتعلقة بالاختصاص تتعلق بالنظام العام ومخالفتها يوجب البطلان ويجوز التمسك به في أية حالة تكون عليها الدعوى حتى ولو لأول مرة أمام محكمة النقض، وتقضى به المحكمة من تلقاء نفسها ولو بغير طلب (۱).

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود مصطفى ، البرجع السابق ص ١٤٨ نبله ١٣٦٠.

## ب - قيود تتعلق بسبب ارتباط الدعويين معا :

يتأتى الارتباط بين الدعوى الجنائية والدعوى المدنية من الواقع المشترك بينهما وهو الفعل الضار ، إذ هو السبب المشترك لكلتا الدعويين . ولما كان القاضى الجنائى له سلطات فى الاثبات أوسع نطاقا من القاضى المدنى ، فله حرية تكوين عقيدته حسبما يهتدى اليه الوجدان ومما يستقر فى عقيدته ودائرة الاقتناع الشخصى ، على خلاف الدور السلبى للقاضى المدنى اذ أنه مقيد بمبدأ الإثبات ، على خلاف الدور السلبى للقاضى المدنى اذ أنه مقيد بمبدأ الإثبات .

من هنا كان لابد من اضفاء حجية كاملة للقاضى الجنائى على القاضى المدنى ، وقد وضع المشرع عدة نظم تنظم هذه الحجية منها قاعدة " أن الجانى يوقف المدنى ".

وقاعدة الحكم الجنائى يقيد القاضى المدنى ، وقاعدة اللجوء الى القضاء المدنى يسد فى وجه المضرور طريق القضاء الجنائى ، وسوف نعرض لبعض هذه القواعد كما يلى:

## ١ - قاعدة الجنائي يوقف المدنى:

مقتضى هذه القاعدة " أن توقف الدعوي المدنية المرفوعة الى المحاكم المدنية حتى صدور الحكم النهائي في الدعوى العمومية

التي حركت قبل رفع الدعوى المدنية أو في أثناء نظرها ، والحكمة من ذلك منع احتمال تعارض الحكم المدنى مع الحكم الجنائي ، أو في عبارة أشمل " ضرورة تقيد القاضي المدنى تحكم القضاء الجنائي فيما يتعلق بالواقعة الواحدة التى تنشأ منها دعوى جنائية ودعوى مدنية . وهذا الوقف يتعلق بالنظام العام ، فيجب أن تحكم به المحكمة المدنية دون دفع من الخصوم والاكان حكمها عرضه للبطلان . وهنا يجوز للمدعى عليه التمسك بالبطلان في أية حالة كانت عليها الدعوى حتى ولو الأول مرة أمام محكمة النقض. ويشترط في تطبيق هذه القاعدة أن تكون الدعوى الجنائية قد تم تحريكها قبل أن يفصل نهائيا في الدعوى المدنية لأنه لو فصل نهائيا في هذه الأخيرة قبل تحريك الدعوى الجنائية ، فيكون الحكم الصادر في الدعوى المدنية قد تحصن . وانقضت به الدعوى المدنية ، فلا يبقى ثمة محل لوقفها ، ولا يشترط في تحريك الدعوى الجنائية أن تكون النيابة العامة قد أحالت المتهم الى المحاكمة أو اتخذت قرارات بذلك ، بل يكفى فيه تقديم المجنى عليه شكوى لسلطات التحقيق مقترنة بطلب اقامة نفسه مدعيا مدنيا بذلك بشرط ثيوت جدية الشكوى ، ومن باب أولى ولوج المضرور لطريق الادعاء المباشر في المادة ١/٢٣٢ اجراءات جنائية.

ويطبق القضاء الفرنسى شرطا آخر الى ذلك هو أن يكون بين الدعويين عنصرا مشتركا ، لا تستطيع المحكمة المدنية الفصل فيه بغير أن تثبت وقوع الجريمة الجنائية التي هى مصدر الدعويين ، وبالتالى بدون أن نتعرض لاحتمال مناقضة حكمها لحكم المحكمة الجنائية .

## ٢ - قاعدة الجنائي يقيد القاضي المدنى:

أشارت الى تلك القاعدة ، المادة ١٠٢ اثبات ، والمادة ٤٥٦ اجراءات جنائية ، فقد جاء نصها الأولى ، لا يرتبط القاضى المدنى بالحكم الجنائى الا فى الوقائع التي فصل فيها هذا الحكم وكان فصله ضروريا " . ثم جاء نص الثانية ، يكون للحكم الجنائى الصادر من المحكمة الجنائية فى موضوع الدعوى الجنائية بالبراءة أو الادانة قوة الشئ المحكمة به أمام المحاكم المدنية فى الدعاوى التي لم يكن فصل نهائيا فيما يتعلق بوقوع الجريمة وبوصفها القانونى ونسبتها الى فاعلها ".

تلك هي القاعدة العامة ، ونظرا لأهمية هذه القاعدة في المجال العلمي تحت ما يسمى بحجية الحكم الجنائي أمام القضاء المدنى ،

<sup>(</sup>١) أنظر نقض مدنى فرنسى ٢٧/٥/٥/٢٧ ، دالوز ١٩٧٥ ، ص ٢١٣.

فاننا سوف نفصل شروط هذه الحجية ، ومجال اعمالها في حالة الحكم بالادانة ثم في حالة الحكم بالبراءة كما يلى :

شروط حجية الحكم الجنائي أمام القضاء المدنى:

يشترط لكى يحوز الحكم الجنائى فيما قضى به أمام القضاء المدنى من حجية مطلقة الشروط الآتية :

أولا: أن يتضمن الحكم الجنائي تحقيق الفعل الذي يكون الأساس المشترك لكلتا الدعويين الجنائية والمدنية .

وهذا الشرط هو الذي يعرف " بوحدة المسألة " . وتعتبر وحدة المسألة متوافرة كلما كان يخشى أن يناقص القاضى المدنى اذا لم يتقيد بالحكم الجنائى ما قضى به هذا الحكم الأخير فيما يتعلق بالواقعة الأساسية التي كانت موضوع الدعوى العمومية (١١) . أما إذا اختلف أساس الدعويين ، كما لو كان أساس المسئولية الجنائية خطأ واجب الاثبات . وأساس المسئولية المدنية خطأ مفترض بنص القانون كما هو الحال في المادة ١٧٨ مدنى . فلا يكون لحكم البراءة حجية أمام المحكمة المدنية عند نظرها دعوي التعويض ، وقد قضت محكمة النقض (٢)في حكم حديث نسبيا لها " أنه اذا قضت المحكمة

<sup>(</sup>١) راجع د. سليمان مرقص ، العرجع السابق ، ص ١٩٥٥.

<sup>(</sup>٢) أنظر نقض مدنى ١٩٧٨/٧/٦ ، مجموعة أحكام النقض السنة ٢٩ ، ص ١٤٠٩.

الجنائية ببراء الطاعنة ورفض الدعوي المدنية قبلها استنادا الى انتفاء الخطأ الشخصى فى جانبها ، فان ذلك لا يحول دون مطالبتها أمام المحكمة المدنية باعتبارها مسئولة عن الضرر الذى أحثه تابعها بعمله غير المشروع طبقا للمادة ١٧٤ مدنى لاختلاف السبب في كل من الطلبين ".

ثانيا: أن يتضمن الحكم الجنائى أيضا فى فصله فى الدعوى العمومية ما يكون لازما وضروريا للفصل فيها ، ويعتبر ما فصل فيه الحكم الجنائى لازما وضروريا للفصل فى الدعوي العمومية كلما تناول أو نفى تلك الواقعة الأساسية ووصفها القانوني وادانته المتهم بارتكابها أو عدمها . ويلزم لذلك تقديم صورة رسمية من هذا الحكم الى القاضى المدنى حتى يتحقق من توافر الشروط اللازمة لحجيته أمامه . وخصوصا أن ما قرره هذا الحكم كان لازما وضروريا للفصل فى موضوع الاتهام محل الدعوي العمومية ، كما يجب أن يكون الحكم الجنائى قد قضى على سبيل الجزم واليقين فى تلك المسألة .

ثالثا: أن يكون الحكم الجنائي باتا وسابقا علي الحكم المدنى المراد تقييده به .

يقصد بكون الحكم باتا أن يكون قد استنفذ طرق الطعن عليه

بالطرق العادية وغير العادية أى لم يطعن عليه بالنقض ، وأما كون الحكم الجنائى سابقا على الحكم المدنى ، فهذا أمر منطقى لأنه اذا كان لاحقا له فان الحكم المدنى تكون له أيضا حجيته . ولا يتعين اهدار المراكز القانونية المستقرة فى كلتا الحالتين .

وقد استقر قضاء محكمة النقض (۱)"على أن الحكم الجنائى الذى تتقيد به المحكمة المدنية هو الحكم البات الذى يستنفذ طرق الطعن عليه بالاستئناف والنقض. فإن أعتد الحكم المطعون فيه بالحكم الصادر في الجنحة رقم ٢٢١١ لسنة ١٩٨١ جنح مستأنف شمال القاهرة في شأن ثبوت العلاقة الايجارية للمطعون ضده عن عين النزاع ، ورتب على هذه قضاء بتمكين الأخير من هذه العين ، رغم عدم صيرورة الحكم الجنائي باتا بالطعن عليه بالنقض ، فانه يكون معيبا لمخالفة القانون والخطأ في تطبيقه ".

٣ - نطاق الحجية في أحكام الادانة والبراءة:

أ - الحكم الجنائي الصادر بالادانة:

اذا فصلت المحكمة الجنائية في الدعرى العمومية وقطعت بأن

<sup>(</sup>۱) راجع نقض مدنى ١٩٨٥/٥/١٥ الطعن ١٩٨٥، ٧٨٤ لسنة ٥٤ ق مسجمسوعية أحكام النقض السنة ٢١ ص ٦٢٢.

الفعل المسند الى المتهم قد وقع منه ، وأنه يكون الجريمة المسندة اليه . فلا يكون للمحكمة المدنية اعادة البحث في هذه المسائل التي تم حسمها بحجية الحكم الجنائي ، ولنسوق هذه الأحكام العملية في قضاء محكمة النقض (١). أنه اذا كان الثابت من الحكم الصادر في الدعوي الجنائية أنها رفعت على حارس المزلقان بتهمتي القتل الخطأ والتسبب في حصول حادث القطار . وقضت المحكمة الجنائية بأدانة حارص المزلقان وأصبح الحكم الجنائي انتهائيا بتأييده .

ولما كان الفعل غير المشروع الذى رفعت به الدعوي الجنائية هو بذاته الذى نشأ عنه اتلاف السيارة ، والذى يستند اليه الطاعن في دعواه الراهنة . فان الحكم الجنائى ، وقد قضى بأدانة حارس المزلقان لثبوت الخطأ فى جانبه يكون قد فصل فصلا لازما فى وقوع الفعل المكون للأساس المشترك بين الدعويين الجنائية والمدنية . وفى الوصف القانوني لهذا الفعل ونسبته اليه . فيجوز فى هذا الشأن أى بخصوص المسألة المشتركة حجية الشئ المحكوم فيه أمام المحكمة المدنية وتتقيد به هذه المحكمة ويمتنع عليها أن تخالفه أو تعيد بحثه ".

<sup>(</sup>١) راجع تقض جنائي ١٩٦٩/٥/١٩ الطعن ١٤٥ ، مجموعة أحكام النقض ص ٧١٩.

وقضت أيضات في حكم آخر لها (۱). " أن الحكم الجنائى بأدانة متهم لارتكابه جريمة تبديد سندات له حجيته فى اثبات سبق وجود هذه السندات وفقدها لسبب لايد للدائنين فيه ولم كانت الدعوى المدنية مرفوعة على المسئول عن الحقوق المدنية الذى لم يكن خصما فى الدعوى الجنائية ، لأن الحكم الذى قضى بثبوت وقوع الفعل من المتهم هو الأساس المشترك للدعويين المدنية والجنائية ، ولأن اثبات وقوعه من المتهم مع وصفه القانونى من حيث التجريم كان لازما وضروريا للفصل فى الدعوي العمومية ، فيجوز قضاء الحكم الجنائى بذلك حجية مطلقة قبل الكافة ، ويتقيد به القاضى المدنى ، حتى فى الدعوى الموجهة الى المسئول مدنيا الذى لم يختصم فى الدعوى الجنائية (۱).

أما اذا تناول الحكم الجنائى توزيع المسئولية ببن المتهم والمجنى عليه ، فان ذلك لا يحوز حجية الحكم الجنائى قبل الكافة ، ولا يمنع القاضى المدنى من اشتراك أشخاص آخرين فى المسئولية المدنية عند نظرها أمامه وذلك لأن ما قرره الحكم الجنائى من توزيع المسئولية بين المتهم والمجنى عليه ، لم يكن ضروريا ولازما للفصل

<sup>(</sup>١) راجع نقض مدنى ١٩٩١/٢/١٥ ، مجلة نادى القضاة الفصلية عام ١٩٩١ م.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ سليمان مرقص ، المرجع السابق ، ص ٦١٩.

في الدعوي العمومية بادانة المتهم.

### ب - الحكم الجنائي الصادر بالبراءة:

الحكم بالبراء الصادر في الدعوى الجنائية لا يحوز قوة الأمر المقضى الا بالنسبة الى الجريمة التي رفعت بها هذه الدعوى ، مما يكون قد ورد في أوراق الدعوى ذكره أو توافرت أركانه . فلا يمنع الحكم المذكور من إقامة الدعوى العمومية بالنسبة الى تلك الوقائع الأخرى التي لم ترفع بها الدعوى الأولى . ومن باب أولى لا يمنع من اقامة دعوي مدنية على أساس الوقائع الأخرى التي يتناولها حكم البراء أما حكم البراء الصادر في شأن الجريمة فقد استقر حكم البراء أوال ثلاثة (۱) ، (۲) هي :

أولا: اذا فصل الحكم الجنائى بأن الواقعة المسندة الى المتهم لم تقع أصلا أو أنها لم تقع من المتهم بالذات ، أو بأنه لم يترتب عليها ضرر فى الحالات التي يكون فيها الضرر ركنا فى الجريمة الجنائية ، أو بأنه لا توجد صلة أى سببيه بين الخطأ والضرر كان الحكم الجنائى حائزا لحجية الشئ المحكوم فيه أما المحكمة المدنية

<sup>(</sup>١) راجع للمؤلف رسالة الدكتوراه عام ١٩٨٨ جامعة القاهرة ص ٢٢٦.

<sup>(</sup>٢) أنظر نقض مدنى ١٩٧٨/٤/٢٥ مجموعة أحكام النقض السنة ٢٩ ، ص ١٠٤٩.

فيما لم تفصل فيه ولكن يشترط أن يكون الحكم الجنائى قد فصل فى هذه المسائل فصلا ضروريا ولازما وهذا ماعبر عنه المشرع فى عجز المادة ٤٥٦ اجراءات كما سبق القول ، ومثل ذلك " اذا قضى الحكم الجنائى ببراءة مالك العقار الذى كان متهما بأنه مع علمه بوجود خلل فى البلوك لم يبرمه ، وتسبب بذلك في اصابة أحد السكان . وكان سبب البراءة هو عدم وقوع خطأ من جانبه ، اذ هو كان قد قام اصلاح البلكون بالفعل ، فان ذلك الحكم يمنع القاضى المدنى من الاستماع الى الادعاء بوقوع خطأ ، اذ أن الحكم الجنائى قد فصل فى انتفاء الفعل .

وعلى العكس مما تقدم (١)،اذا قضت المحكمة الجنائية ببراءة المتهم يوصف أنه خرج على خط التنظيم ، لأن الأرض التي أقيم عليها البناء فيها ليست من المنافع العامة ، فان حكمها لا يمنع المحكمة المدنية من الفصل في ملكية هذه الأرض أو لغيره ، ولو كان الحكم قد تعرض لذلك " ويبرر الفقه ذلك أن ذلك لم يكن لازما الفصل في الدعوى العمومية (٢)، وكذلك الحال اذا قضت المحكمة الجنائية ببراءة المتهم من تهمة هدم سور لانعدام القصد الجنائي ،

<sup>(</sup>١) أنظر نقض مدنى ١٩٧٨/٤/٢٥ ، مجموعة أحكام النقض ، السنة ٢٩ ص ٤٩.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ سليمان مرقص المرجع السابق ص ٦٢١.

فان حكمها لا يحوز حجية الأمر المقضى أمام المحكمة المدنية بالنسبة الى ملكية هذا السور.

ثانيا : اذا بنى حكم البراء على أساس أن الفعل غير المشروع لا يكون جريمة جنائية فهنا نفرق بين حالتين :

الحالة الأولى: أن تكون الجريمة المستدة الى المتهم من الجرائم العمدية ، وهنا لا يمنع نفى القصد الجنائى عند المتهم نفى وقوع الخطأ غير المتعمد منه كاهمال أو عدم احتياط ، ويجوز للمحكمة المدنية أن تقضى بالتعويض على أساس خطأ غير متعمد . وقضت محكمة النقض المصرية تأييد لذلك (١). أن الحكم الجنائى الصادر بالبراءة فاذا كان مبنيا على أن الفعل لا يعاقب عليه القانون سواء كان ذلك لانتفاء القصد الجنائى أو لسبب آخر فانه لا تكون له حجية الشئ المحكم فيه أمام المحكمة المدنية ، وبالتالى فانه لا يمنع تلك المحكمة من البحث فيما اذا كان هذا الفعل مع تجرده من صفة الجريمة قد نشأ عنه ضرر يصح أن يكون أساسا للتعويض .

والحالة الثانية : أن تكون الجريمة من جرائم الاهمال

يقصد بجراثم الاهمال جراثم القتل الخطأ والاصابة الخطأ

<sup>(</sup>١) أنظر نقض مدنى ١٩٧٤/٤/٣٠ مجموعة أحكام النقض السنة ٢٥ ، ص ٧٧٩.

الواردة في المادتين ٢٣٨ ، ٢٤٤ ، من قانون العقوبات المصرى . وقد انقسم الرأى بشأن جرايم الاهمال بين جهات القضاء والفقه ، فذهبت أحكام القضاء(١) الى أن الحكم الجنائي الصادر في هذه الجرائم يكون له حجية بنفي الخطأ أمام القضاء المدنى . وأسس هذا الاتجاه رأيه على أن جميع صور الخطأ في هذه الجرائم تستغرق الخطأ الجنائي المدنى ، ومن ثم فلا محل للبحث بنغى الخطأ المدنى بعد انتفاء الخطأ الجنائي. أما غالبية الفقه (٢). يرى أن الخطأ الجنائي يختلف عن الخطأ المدنى في جرائم الاهمال ، ولم يكن هناك تناقض بين الحكم بالتعريض والقضاء بالبراءة . ولم يعترف للحكم الجنائي بأية حجية أمام المحاكم المدنية فيما يتعلق بنفي الخطأ. وقد انصاع المشرع المصرى لرأى الفقه فجاء النص على ذلك في المادة ٤٥٦ اجراءات جنائية ؛ لا يكون لأحكام البراءة قوة الشئ المحكوم به اذا كان مبنيا على أن الفعل لا يعاقب عليه القانون " وقضت محكمة النقض المصرية بتأييدها لهذا المبدأ (٣). " أن الحكم الجنائي الصادر بالبراءة اذا كان مبنيا على أن الفعل لا يعاقب عليه

<sup>(</sup>١) أنظر نقض مدنى ١٩٣٩/١٢/١٤ مجموعة القواعد القانونية السنة ٢٠ ص ٧٦١.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ سليمان مرقص ، المرجع السابق ، ص ٦٢٣ عرض آراء الفقه في تكييف الفعل الضار ١٨٧.

<sup>(</sup>٣) أنظر نقض مدنى ١٩٨٣/١١/١ ، الطعن ٥٨٩ السنة ٥٠ ص ١٢١٢.

القانون سواء كان ذلك لانتفاء القصد الجنائى أو لسبب آخر فانه طبقا لنص المادة ٤٥٦ اجراءات جنائية لا تكون له قوة الشئ المحكوم به أمام المحاكم المدنية ، وبالتالى فانه لا يمنع تلك المحاكم من البحث فيما اذا كان الفعل مع تجرده من صفة الجريمة قد ينشأ عنه ضرر يصح أن يكون أساسا للتعويض أم لا " .

ثالثاً: اذا بنى الحكم الجنائى على الشك فى مسئولية المتهم أو عدم كفاية الأدلة " فذهب البعض الى أن هذا الحكم يمنع المحكمة المدنية من إعادة بحث الموضوع ، لأن الحكم الجنائي قد فصل بيقين وله السلطة الواقعية ومبدأ الحرية فى الاثبات فى عدم اثبات مسئولية المتهم ، فلا سماح للمحكمة المدنية ذات السلطة المحدودة أن تقول كلمتها مرة أخري بصدد اثبات هذه المسئولية . ويذهب البعض الى أعمق من ذلك (۱۱)أنه لو سمح للمحكمة المدنية بقيول أدلة أخري والحكم بالتعويض إن رأت أن الأدلة أصبحت كافية ، فان هذا يؤدي الي إمكان إثبات جويمة دون سبيل إلى محاكمة فاعلها لسبق الحكم بالبراءة من المحكمة الجنائية .

ونص المادة ٤٥٧ إجراءات حاسم لتلك المسألة . ومن ثم لا يجوز للمحكمة المدنية أن تنظر في إثبات الفعل الصادر المكون

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ص ٢٦٦ ، د. السنهوري ص ٩٨١.

للجريمة الجنائية ، بعد أن تكون للمحكمة الجنائية قد برأت المتهم لعدم كفاية الدليل علي وقوع هذا الفعل مند . وتطبيقا لذلك حكم (١) بأن تبرئة متهم من جريمة تزوير مستند ، لعدم كفاية الأدلة لا تجيز الإدعاء أمام المحكمة المدنية بتزوير ذلك المستند ، وطلب رده وبطلانه ، غير أن هذه الحجية للحكم الجنائي أمام القضاء المدني تقتصر علي الحكم الصادر بالإدانة أو البراءة . وما هو متصل بهذا المنطوق من الأسباب إتصالا حتميا ، بحيث لا تقوم له قائمة إلا به .

<sup>(</sup>١) أنظر نقض مدنى ١٩٦٣/٥/٢٣ ، مجموعة زحكام النقض السنة ١٤ ص ٧١٥.

# الفصل الثالث المسئولية عن فعل الغير

تمهيد :-

يكون الشخص مسئولا عن فعل أو عمل الغير في حالتين هما:

الأولى: حالة من تجب عليه رقابة شخص آخر في حاجة الي الرقابة أي مسئولية المكلف بالرقابة عمن هم في رقابته. وقد عالج المشرع المصري هذه الصورة في عجز المادة ١٧٣ مدني مصري.

والثانية : هي حالة المتبوع . ويكون مسئولا عن أفعال التابع غير المشروعة التي يرتكبها أثناء تأدية أعمال وظيفته أو بسببها . وعالج المشرع أيضا هذه الصورة في المادة ١٧٤ مدني مصري – ومن ثم تأتي خطة البحث في هذا الفصل منقسمة إلي مبحثين :-

يتناول الأول : مسئولية مسئولي الرقابة . والثاني يتناول : مسئولية المتبوع عن أعمال تابعة .

#### المبحث الاول

## مسئولية متولى الرقابة

#### مضمون هذه المسئولية :-

تفترض هذه المسئولية ، أن شخصا يتولي بموجب إلتزام قانوني أو بمقتضي إتفاق رقابة شخص في حاجة الي هذه الرقابة بسبب صغر السن أو المرض ، وأن هذا الأخير قد صدر منه فعلا أضر بالغير في هذه الحالة يلتزم متولي الرقابة بالتعويض للمضرور . هذه هي الأحكام المجملة لتلك المسئولية ، ولكنها تحتاج الي مزيد من التفاصيل حول النص التشريعي لها – وأساسها القانوني وشروط قيامها . ثم دفع هذه المسئولية " إنتفائها " . وسوف نتولي شرح ذلك كما يلى :-(١)

## أولا: النص التشريعي:-

جاء نص المادة ١٧٣ مدني كما يلي : - "كل من : يجب عليه قانونا أو إتفاقا رقابة شخص في حاجة الي الرقابة ، بسبب قصره أو بسبب حالته العقلية أو الجسيمة يكون ملزما بتعويض الضرر الذي يحدثه ذلك الشخص للغير بعمله غير المشروع . ويترتب هذا الإلتزام ولو كان من وقع العمل الضار غير المميز . ويعتبر القاصر في حاجة الي الرقابة إذا لم يبلغ خمس عشرة سنة أو بلغها

وكان في كنف القائم على ترتيبه.

وتنتقل الرقابة على القاصر إلى معلمه في المدرسة أو المشرف على الحرفة ما دام القاصر تحت إشراف المعلم أو المشرف . وتنتقل الرقابة على الزوجة القاصر الي زوجها أو إلى من يتولى الرقابة على الزوج ويستطيع المكلف بالرقابة أن يتخلص من المسئولية إذا أثبت أنه قام بواجب الرقابة ، أو أثبت أن الضرر كان لا بد واقعا ولو قام بهذا الواجب بما ينبغي من العناية .

## الأساس القانوني للمسئولية وكيفية دفع المسئولية :-

إن مسئولية متولي الرقابة ليست تبعية (١) ، وإنسا هي مسئولية أصلية ، أي أنه يسأل عن خطئه هو ، وليس عن خطأ الغير ، ويكاد ينعقد الإجماع في الفقه على ذلك ، فأما عن خطأ المكلف بالرقابة فهو التقصير في القيام بالواجب الملقي على عاتقه بصورة تؤدي الي حدوث الفعل الضار من المشمول بالرقابة . وهذا يتفق مع المعيار العام للخطأ الشخصي الذي هو إنحراف عن مسلك الرجل المعتاد إذا وجد في نفس الظروف التي يوجد فيها الشخص المسئول . وقد أولي المشرع المصري المضرور رعاية بإفتراض الخطأ في جانب متولي الرقابة بمجرد وقوع الفعل الضار ، أي أنه يفترض

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٣٠٦.

تقصير المشرف علي الرقابة . ولكن هذه القرينة للخطأ المفترضة تقبل إثبات العكس من جانب متولي الرقابة ، إذ أجاز المشرع في الفقرة الثالثة من ذات النص – سالف الذكر " المادة ٣/١٧٣ مدني مصري " إثبات أنه أوني تماما بواجب الرقابة أو إثبات أن الضرر كان لا محالة واقعا حتى ولو أوني بهذا الواجب على أكمل وجه .

ومن زاوية أخري يستطيع متولي الرقابة أن يقطع رابطة السببية بين الضرر وفعل الخاضع للرقابة . وكون ذلك بإقامة الدليل (١) علي أن الضرر كان واقعا ولو قام بذلك الواجب بما ينبغي من عناية وحرص ، ويتحقق ذلك إذا أثبت متولي الرقابة أن الخطأ الواقع من الخاضع للرقابة لا علاقة بينه وبين الخطأ المفترض في جانب متولي الرقابة ، أو أن وقوعه كان بسبب أجنبي وأنه كان سيقع حتما ، وما كانت لتحول دون وقوعه أي إحتياطات من متولي الرقابة . وبذلك تنقضي مسئولية متولي الرقابة .

## شروط قيام هذه المسئولية --

يتضح من سياق النص المشار اليه سلفا أنه يجب ترافر شرطان لقيام هذه المسئولية . وسوف نعرض لها كما يلي :-

أولا: أن يتولى شخص الرقابة على شخص آخر.

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى ، المرجع السابق ص ٣٧٠.

ثانيا : صدور فعل غير مشروع من المشمول بالرقابة .

أولا: تولي شخص الرقابة على آخر :-

أ- تولى الرقابة :-

يشترط أن يكون هناك إلتزام على عاتق شخص يتولي الرقابة والإشراف على شخص آخر . وهذا قد يجد مصدره في نص القانون ، كما هو الحال في إلتزام الأب بالرقابة على ولده. ولكن ليس هذا هو المصدر الوحيد ، بل قد يجد هذا الإلتزام مصدره في الإتفاق . كما هو الحال بالنسبة لمدير مستشفى الأمراض العقلية ، فهو ملتزم برعاية مرضاه . ولم يحدد النص الأشخاص الذين يكونون في حاجة الى رقابة . وإنما ذكر علة هذا الإلتزام ، وهي كما ورد في النص المادة ١/١٧٣ مدنى " حاجة المشمول بالرقابة بسبب صغر السن مثل القاصر أو بسبب حالته العقلية مثل المجنون أو المعتوه أو بسبب علة في الجسد مثل الكفيف والمشلول. ويذهب قضاء النقض الى أنه(١) لم يكن هناك إلتزام قانوني أو إتفاقي بالرقابة فلا قيام لهذه المستولية ، وأنه لا يجوز تطبيق نص المادة ١٧٣ مدني ، يرغم أن السيد مكلف على كل حال بملاحظة خادمه ورعايته ، فإن عبارة

<sup>(</sup>١) أنظر نقض مدنى ١٩٣١/٣/٢٩ ، مجموعة القواعد القانونية السنة ٢٥ قاعدة ٤٦ ص

هذه المادة خاصة مبدئيا بمسئولية المكلفين بملاحظة القصر من عديمي التمييز "

#### ب- الرقابة على القاصر:-

بالنسبة للرقابة على القاصر يجب التمييز بين مرحلتين هي :-

مرحلة ما قبل الخامسة عشر من العمر ، حتى بلوغ سن الحلم في الشريعة الغراء ويبقي القاصر في حاجة الي الرقابة ، ويظل أصلا في كنف الأب . فإن لم يوجد فللجد ثم للعم وهكذا . وقد تنتقل الرقابة إتفاقا الي الأم . وتأتي المرحلة الثانية ، وهي بلوغ القاصر سن الخامسة عشر من عمره . وهنا يجب التفرقة بين فرضين إذا إستمر القاصر في كنف القائمة علي الرعاية فيستمر الالتزام بالرقابة حتي بلوغ القاصر سن الرشد أو إستقلاله في معيشته . وينقضي في هذه السن التزام الرقابة للمكلف حتي ولو إستمر الخاضع له في معيشته معا (١) وعلي الفرض الثاني إذا بلغ القاصر سن الخمسة عشر وإستقل في معيشته معا (١)

ومما يجدر الإشارة اليه أنه إذا كان القاصر في مرحلة التعليم، فإن الرقابة تنتقل الي المعلم في المعهد العلمي الذي يكون به القاصر. وإذا كان يتعلم حرفة أو مهنة إنتقلت الرقابة الي معلم هذه

<sup>(</sup>١) راجع د. عبدالودود يحي ، المرجع السابق ص ٢٧٢.

الحرفة أثناء تعلمه إياها ، فإذا غادر المعهد العلمي أو مكان تعلم الحرفة فإن الالتزام بالرقابة يكون في جانب ولي التربية (١) .

## ج-الرقابة بسبب الحالة العقلية أو الجسدية :-

الأصل أنه إذا بلغ الولد سن الرشد فإن الرقابة عليه تزول ، ولم يكن هناك مسئول عنه ، حتى ولو بقي القاصر في رعاية المكلف بالرقابة ولكن قد يصاب الشخص بمرض عقلي أو جسمي يجعله في حاجة الي الرقابة ففي هذه الأحوال يكون لولي النفس أو الزوج مطلقا الرقابة عليه . وقد تنتقل هذه الرقابة إتفاقا إلى شخص آخر كمدير المستشفي أو الطبيب المعالج أو أحد أقاربه ممن يتفق معه علي تولى الرقابة .

## ثانيا: صدور فعل غير مشروع من الخاضع للرقابة :--

يجب لتحقق هذه المسئولية صدرو فعل غير مشروع يؤدي إلي ضرر يمس بالغير . ومما هو جدير بالذكر أن مسئولية الخاضع للرقابة مرتبطة بمسئولية المكلف بها ، فإذا قامت مسئولية الأول قامت إلي جانبها مسئولية الثاني وأساسها المشترك هو الإهمال في الرقابة . ولا تقوم مسئولية المكلف بالرقابة إلا إذا كان الفعل غير المشروع قد وقع من الخاضع للرقابة ، إذا كان هذا الأخير هو الذي أصابه

<sup>(</sup>١) زنظر تقض مدني ٢٩/٥/٣/١١ مجموعة المكتب الفني السنة ٢٦ ، ص ٤٩.

الضرر فلا توجد مسئولية مفترصه في جانب المكلف بالرقابة ، يستوي في ذلك أن يكون الخاضع والذي أحدث الضرر بنفسه أو كان قد وقع بفعل أجنبي (١١) .

## مسئولية متولى الرقابة إذا كان الخاضع للرقابة غير مميز .-

إذا كان - كما سبق القول - أنه لا قيام لمسئولية المكلف بالرقابة إلا إذا كان الخاضع لها إرتكب فعل غير مشروع ، فإن ذلك يترتب عليه أنه لابد من وقوع الخطأ بركنبة المادي والأدبى ، وهذا يفترض فيه التمييز بالنسبة للخاضع للرقابة ، وهذه نتيجة منطقية ، لان عديم التمييز يكون في أشد الحاجة الى الرعاية من غيره . ولذلك تدارك المشرع هذا التحديد فجاء في عبارة المادة ١/١٧٣ مدنى ونص على توافر هذا الإلتزام حتى ولو كان الخاضع للرقابة غير مميز " ويترتب هذا الإلتزام ولو كان من وقع منه العمل الضار غير غير مميز " ويضيف أستاذنا الفاضل الدكتور / عبد الودود يحيى " أن المشرع إستعمل عبارة العمل الضار لأن عديم التمييز لا يمكن أن يوصف بأنه الذي أضر بالغير بأته عمل غير مشروع. وهذا يوجب القول ويؤكد بأن مستولية المكلف بالرقابة هي مستولية أصلية وليست تبعية أساسها الخطأ المفترض (٢).

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبد الردود يحى ، المرجع السابق ، ص٢٧٢.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ عيد الودود يحي ، المرجع السابق ، ص٢٧٢.

## رجوع متولي الرقابة على الخاضع لها:-

أنه إذا كان الخاضع للرقابة غير مميز فإن متولي الرقابة تقوم بصفة أصلية وبصفة إنفرادية . ومن ثم فلا يتصور رجوع المضرور على غير المميز بما دفع ، على أن الأمر يكون خلاف ذلك إذا كان الخاضع للرقابة مميزا (١) ، فإن مسئوليته تقدم وتقوم بما فيها مسئولية متولي الرقابة . ويكون للمضرور أن يرجع على أي منهما منفردا أو يرجع عليهما معا ، ويكونان متضامنان في أداء كامل التعويض الذي يقضي به ، فإذا أدي الخاضع للرقابة التعويض كاملا ، فإنه لا مشكلة في الواقع وإنتهي الأمر عند ذلك الحد . أما إذا قام المكلف بالرقابة بأداء التعويض كله أو جزء منه للغير المضرور ، فانه يجوز له الرجوع علي الخاضع بما أمر له ، ولا يستطيع الخاضع الإمتناع عن ذلك إلا لسببين :-

الأول: أته مميز وينسب البه الخطأ ويتحمل إذن نتيجة خطأه.

أما السبب الثاني: أن مسئولية متولي الرقابة قد تقررت لمصلحة الغير وليس لمصلحة الخاضع حتي يتمسك بوجوب إلزام متولى الرقابة بتعويض الضرر.

<sup>(</sup>١) راجع د/ البدالودود يحى ، العرجع السابق ، ص٢٧٣.

# المبحث الثاني مسئولية المتبوع عن اعمال تابعه

تمهيد:-

تعتبر هذه المسئولية أكثر أنواع المسئولية وقوعا في الحياة العملية ، ومن ثم يجب الوقوف على تفاصيل أحكام هذه المسئولية ، إذ أنها تسهل أمام المضرور أي الغير في الحصول على حقه والتعويض الجابر للضرر من المتبوع أي السيد . إذ التابع في معظم الأحوال بل في كل الأحوال قد يكون معسرا لا مال له .

ومن هذا لابد من التعرض للنص التشريعي الموجب لهذا . وعلة قيام هذه المستولية ، ثم شروط تحققها ، والأساس القانوني الذي ترتكز عليه ، ثم دفع هذه المستولية أي إنتهائها ، كل ذلك نعرض له في الأحوال الآتية :-

أولا: النص التشريعي وعلة قيام المسئولية :-

لقد تناول المشرع المصري تأصيل هذه المسئولية في عجز المادة ١٧٤ مدني مصري ، والتي جاء نصها " يكون المتبوع مسئول عن الضرر الذي يحدثه تابعه بعمله غير المشروع ، متي كان واقعا منه في حال تأدية وظيفته أو بسببها . وتقوم رابطة ولو لم

يكن المتبوع حرا في إختيار تابعه ، متي كانت له عليه سلطة فعليه في رقابته و توجيهه " .

يستدل من النص سالف الذكر أن هذه المسئولية تفترض وجود علاقة تبعية بين شخصين بمقتضاها يكون أحدهما ، " المتبوع له " سلطة تخوله الرقابة على آخر " تابع " وتوجيهه . فإذا وقع من الأخير أثناء تأدية وظيفته أو بسببها عمل غير مشروع سبب ضررا للغير ، كان المتبوع مسئولا عن الضرر الذي سببه عمل التابع . وترجع العلة في قيام هذه المسئولية(١١) الى أن التابع - كما سبق أن أسلفنا في غالب الأحوال - يكون شخصا معسرا أي ليس لديه ما يكفيه الضرر الذي حاق بالغير . فالمتبوع هو الذي يتحمل عبء هذا التعويض الجابر للضرر . ومن ثم كان من الأهمية بمكان فرض هذه المسئولية عليه . وحتى في الأحوال التي يكون فيها التابع معسرا ، فانه من الأفضل بكثير أن يكون أمام الغير المضرور مدينان يرجع عليهما مجتمعين أو منفردين . فله أي المضرور حق الخيار بينهما في المطالبة بالتعويض الجابر للضرر الذي لحقه من جراء فعل التابع

<sup>(</sup>١) راجع د. أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ٣٠٨.

#### ثانيا : شروط تحقق هذه المسئولية : -

بإمعان النظر في هذا النص المشار إليه - سلفا - نجد أنه الإعمال أحكام هذه المسئولية لا بد من توافر شرطان :-

الشرط الأول: وجود علاقة تبعية.

الشرط الثاني: إرتكاب التابع الخطأ أثناء تأدية الوظيفة أو بسببها. وسوف نعرض لهذين الشرطين على النحو التالى:-

#### ١- وجود علاقة التبعية :-

يقصد بعلاقة التبعية بين التابع والمتبوع أن يمارس الأخير سلطة التوجيه والرقابة على الأول ولا يشترط أن تكون هذه العلاقة ناشئة عن عقد العمل ، يمكن قيام هذه العلاقة بين الزوج والزوجة أو بين الوالد والولد أو بين الصديق والصديق ، ولا يشترط أن هذه العلاقة علاقة علاقة ، بل تنشأ نتيجة علاقة عرضية " فإذا كان رب الأسرة مسافرا أصلية ، بل تنشأ نتيجة علاقة عرضية " فإذا كان رب الأسرة مسافرا بسيارته من القاهرة إلي أسوان ، ثم أثناء قيادته شعر بإعياء ، فتولت زوجته القيادة بدلا عنه ، فيكون في هذه الحالة متبوعا والزوجة تابعة ، ولا يشترط لقيام التبعية وجود مقابل ، بل يتحقق سواء كان التابع يتقاضي أجر أم لا . مهما كان الزمن الذي يلزم لتنفيذ هذه العلاقة . وقد جاء النص سالف الذكر " بأن تقوم رابطة التبعية حتى ولو لم يكن المتبوع حرا في إختيار تابعه " . ويفسر هذا التص أنه ليس في طبيعة الأشياء ما

يوجب قيام هذه العلاقة على حرية المتبوع في إختيار تابعه .

وقد جاءت في مذكرة المشروع التمهيدي للقانون المدني أن هذا مثل صريح كما هو الحال " إن وزارة الدفاع ليست لها حرية إختيار المجندين، بل يتم تجنيد هؤلاء بالإقتراع العام . ومع ذلك يبقي أن تقوم مسئوليتها عن الضرر الذي يحدث من المجند أثناء أو بسبب تأدية الخدمة العسكرية". ولكن التساؤل الذي يثور ما مضمون علاقة التبعية ؟ مضمونها هو أن يكون للمتبوع سلطة توجيد التابع في عمل معين بإصدار الأوامر إليه وسلطة رقابة تنفيذ هذه الأوامر مع إلتزام التابع بطاعة أوامر المتبوع والإمتثال لها ، ذلك التنفيذ الذي ينصب على عمل يقوم به التابع لحساب المتبوع ، وما لم يكن هناك عمل معين فإن علاقة التبعية لا تقوم ، فالرقابة العامة لا تكفي ومن ثم ليس رب كل أسرة إلا زوجا متبوعا لأتد يملك الرقابد العامة ، وليس في عمل معين ، ويكفى أن تتوافر هذه السلطة من الناحية الإدارية دون أن يتطلب أن يكون المتبوع قادرا على أدائها فنيا . ولا يشترط ممارسة المتبوع الرقابة بنفسه فيكفي أن ينيب عنه غيره في هذه السلطة مثل المتبوع العرضي (١).

ويعتقد بوقت وقوع الضرر في تقدير قيام علاقة التبعية ، مهما طالت أم قصرت ، والذي يميز مسئولية متولي الرقابة عن مسئولية المتبوع . هو أن الرقابة والتوجيه يكونان في عمل معين يقوم به التابع (١) راجع د/ سليمان مرقص ، تعليقات على الأحكام عام ١٩٨٨ ، ص ٢٢٢.

لحساب المستبوع ، فالأب له الرقابة علي إبنه ولكن في عمل غير معين .

ثانيا : وقوع الخطا اثناء أو بسبب تا دية الوظيفة :-

بعد ثبوت علاقة التبعية يشترط لإقامة المسئولية للمتبرع أن يكون التابع قد وقع منه خطأ أثناء القيام بالعمل المنوط به من قبل المتبرع أو بسبب هذا العمل يسبب ضررا للغير . ويكون هناك علاقة من خطأ وضرر سببه.

ويقع علي عاتق المضرور عبء إثبات خطأ التابع (١)، مالم يكن الخطأ مفترضا في جانبه. وقد قضت محكمة النقض المصرية في أحد أحكامها(٢)، " أن مسئولية المتبوع عن الضرر الذي يحدثه تابعه بعمله غير المشروع. وعلي ما يبين من نص المادة ١٧٤ من التقنين المدني تقوم علي خطأ مفترض في جانب المتبوع فرضا لا يقبل إثبات العكس متي كان هذا العمل غير مشروع قد وقع منه أثناء تأدية وظيفته أوبسببها أو ساعدته هذه الوظيفة أو هيئات له إتيان فعله غير المشروع ولو كانت هذه الرقابة قاصرة علي الإدارية. ويستقل قاضي الموضوع في إستخلاص علاقة التبعية متي ركن إستخلاصه إلي أسباب سائفة لها أصل ثابت في الأوراق ". وإعمالا لهذا يجب التفرقة بين أحوال ثلاثة: -

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحى ، المرجع السابق ، ص ٢٧٨.

<sup>(</sup>٢) أنظر نقض مدني ١٩٧٩/١/٨ الطّعن ٣٩٥ السنة ٤٥ ق.

١- وقوع الخطأ أثناء القيام بأعمال الوظيفة .

٢ - وقوع الخطأ بسبب تأدية أعمال الوظيفة .

٣ - وقوع الخطأ بمناسبة الوظيفة .

وسوف نعرض لهذه الفروض الثلاثة على النحو التالى :-

## ١- وقوع الخطأ حال تأدية أعمال الوظيفة :-

إذا إرتكب التابع فعل غير مشروع عند قيامه بأعمال الوظيفة ، سواء كان هذا الفعل بناء على أمر صادر إليه من المتبوع أو بدون ذلك . أو سواء كان المتبوع عالما به . فإن هذا الفعل غير مشروغ يكون الخطأ الذي يعتبر ركيزة المسئولية . ولنسوق من كتب الفقه العديد من الأمثلة لإيضاح هذه الفكرة (١١) . كأن يصيب سائق السيارة أحد المارة عابري الطريق أثناء قيادته لهذه السيارة ، أو يتسبب الخادم أثناء قيامه بأعمال الطريق أثناء قيادته لهذه السيارة ، أو يتسبب الخادم أثناء قيامه بأعمال نظامة المنزل في إلقاء بعض المهملات التي تسبب إصابة لأحد المارة ، أو يتسلم بواب المسكن رسالة لأحد قاطنيه فيختلس بما بداخلها أو يقوم بإتلافها .... وإلى غير ذلك .

## ٢ - وتوع الخطأ بسبب تأدية الوظيفة : -

يعتبر الخطأ بسبب الوظيفة إذا وقع من التابع(٢) بسبب قيامه

<sup>(</sup>١) راجع د. محمود جمال الدين زكى المرجع السابق ص ٥٣٥.

<sup>(</sup>٢) أنظر استئناف مختلط ١٩٣١/١١/١٧ المحاماة السنة ١٤ ص ٣٠٩.

بأعمال وظيفته ، بمعني أن يتصل بها إتصال العلة المعلول بحيث لايمكن القول بأنه لولا الوظيفة لما وقع الخطأ ، أو كما يعبر عنها الفقه (١) أن الخطأ بسبب الوظيفة أو الذي ما كان يفكر في إرتكابه لولا هذه الوظيفة ولو جاوز فيه التابع حدود وظيفته أو أساء فيه إستعمالها أو إنطوي علي إستغلالها ولو صدر منه بغير علم المتبوع أو رغم معارضته ، أو لم يرد به خدمة المتبوع بل قصد به تحقيق غرض شخصي له . ولنسوق المثال التالي لإيضاح ذلك " إذا رأي الخادم مخدومه يتشاجر مع آخر ، فهب لمساعدته وضرب خصمه ضربة أفضت إلي الموت ، فإن هذا الفعل غير المشروع يعتبر خطأ من التابع وقع أثناء أعمال وظيفته .

#### ٣ - الخطأ بمناسبة الوظيفة :-

يعتبر الخطأ قد وقع بمناسبة الوظيفة إذا إقتصرت على تيسير إرتكاب الخطأ أوالمساعدة عليه أو تهيئة الفرصة لارتكابه ولكنها لم تكن ضرورية لامكان وقوع الخطأ أو التفكير فيه ، ومثال " إذا إستدرج خفير نظامي زوج خليلته ليلا إلي الدرك المعين خدمة فيه ليتخلص منه وتخلو له زوجته فإن هذا الفعل غير المشروع يكون قد وقع من الخفير بمناسبة تأدية أعمال وظيفته ، إذ أنه بوجوده في هذا الدرج ليلا ، وتذرعه

<sup>(</sup>۱) راجع د / السنهوري ، المرجع السابق ، ص ٦٨٤.

بوظيفته وإستخدامه سلاحة الأمير والفتك بالمجني عليه ما يسهل له إرتكاب هذا الفعل "، وكذلك " إعتبرت وزارة الداخلية مسئوله عن جنحة قتل خطأ نسب إلي أحد الكونستبلات الذي كان قد أرسل في مهمة رسمية ومعه سلاحه الأميري ، ولكنه عرج في أثناء المهمة لزيارة أحد أقاريه فعبث بمسدسه الذي إنطلق منه عيارا ماديا فتسبب في قتل أحد الصبية من أقاربه "، وأسست محكمة النقض المصرية قضاءها بالمسئولية والتعويض في هذين المثالين السابقين علي ما يلي .. وجاء بأسباب هذا القضاء (١) " إن مسئولية المتبوع عن أعمال تابعه غير المشروعة تتحقق كلما كان فعل التابع قد وقع أثناء تأدية أعمال وظيفته أو ساعدته أو هيئات له بأي طريق كان فرصة إرتكابه سواء كان ذلك لمصلحة المتبوع ، أو عن باعث شخصي له متصل بالوظيفة أم لا . وسواء كان قد وقع الخطأ بعلم المتبوع أو بغيرعلمه".

وقد ذكرت محكمة النقض<sup>(۲)</sup> هذا الذي المعني بوضوح أكثر فقضت " أن نص المادة ١٧٤ مدني إذ أقام مسئولية المتبوع عن الضرر الذي يحدثه تابعه بعمله غير المشروع متي كان واقعا منه حالة تأدية أعمال وظائفه أو بسببها قد أقام هذه المسئولية على خطأ مفترض في جانب المتبوع فرضا لا يقبل إثبات العكس . مرجع هذا الخطأ هو سوء إختيار

<sup>(</sup>۱) أنظر نقض مدنى ۱۹۷٦/۳/۱۸ الطعن ۵۸۵ السنة ۱ ع ق مجموعة المكتب الفنى ص٦٩٧.

<sup>(</sup>٢) راجع د / عبدالودود يحى المرجع السابق ، تفاصيل الخلاف ، ص ٢٨٤ - ٢٨٦.

لتابعه وتقصيره في الرقابة ، وأن المشرع إذ حدد مسئولية المتبوع علي هذا النحو ، لم يقصد أن تكون المستولية قاصرة على خطأ التابع وهو يؤدى أعمال وظيفته ، أو أن تكون الوظيفة هي السبب المباشر لهذا الخطأ أو أن تكون ضرورية لامكان وقرعه ، بل تتحقق المسئولية كلما كان فعل التابع قد وقع منه أثناء تأدية أعمال وظيفته أو كلما إستغل وظيفته أو ساعدته هذه الوظيفة على إرتكاب الفعل غير المشروع " . وإيذاء ما تقدم في أحكام قضاء النقض نجد أن المحكمة توسعت كثيرا نى أعمال مناسبة الوطيفة لتحقق مسئولية المتبوع حتى تمكن للمضرور الفرصة الكاملة للرجوع على المتبوع كلما كانت وظيفة التابع قد هيئأت له فرصة إتيان الفعل غير المشروع . ولكن الواقع في رأينا غير ذلك لأن الخطأ لا يعتبر قد وقع بسبب الوظيفة إلا إذا كان يتصل بها إتصال العلة بالمعلول ، بحيث تكون الوظيفة هي السبب المباشر ، بحيث إذا طبقنا ذلك على الأمثلة سالفة الذكر فإننا نكون بصدد سببسة عارضة يمكن أن تقوم في جميع الأحوال التي تكون فيها الوظيفة هي مناسبة وقوع الفعل غير المشروع لتجعل السببية علي معنى غير منضبط لا تعرفه نظم المسئولية .

اساس مسئولية المتبوع --

لقد إحتدم الجدال في أوساط دوائر الفقه وأحكام القضاء في البحث

عن أساس هذه المسئولية (١) وإنقسم الخلاف إلى اتجاهين: الأول: يقيم المسئولية للمتبوع على أنها مسئولية ذاتية تقوم على فكرة الخطأ المفترض أو على فكرة تحمل التبعة ، والثاني: يري أن المسئولية عن فعل الغير تقوم على فكرة النيابة أو الضمان القانوني. وسوف نعرض لكل من الإتجاهين السابقين كل على حده.

#### الإتجاء الأول:

### إقامة مسئولية المتبوع على أساس المسئولية الشخصية :-

ذهب أنصار هذا الإتجاء (٢) إلى أن مسئولية المتبوع تقوم على أساس الخطأ المفترض في جانبه سواء كان هذا الخطأ متمثل في الخطأ في إختيار التابع أو الخطأ في الرقابة والتوجيه ، أي أن المشرع وضع قرينة قانونية غير قايلة لإثبات العكس في ثبوت الخطأ في جانب المتبوع ، ولكن هذا الإتجاء هجره الفقه منذ أمد بعيد لأته غير كان لإقامة مسئولية المتبوع ، فالمتبوع يظل مسئولا عن فعل تابعه ولو لم تكن له حرية إختياره أو أثبت أنه كان يستحيل عليه منع العمل غير المشروع طلقي نجم عنه الضرو ، كما أن الأخذ بهذا الأساس يمكن المتبوع من نفي علاقة السببية بين الخطأوالضرر وهذا غير جائز لإجماع الفقه والقضاء .

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى المرجع السابق تفاصيل الخلاف ص ٢٨٤ - ٢٨٦.

<sup>(</sup>٢) أنظر نقض مدنى ١٩٧٩/٥/٣١ مجموعة القواعد ص ٨٩٧.

وبالإضافة إلى ذلك أنه لا يمكن قيام هذه المسئولية إذا كان المتبوع غير مميز، إذ لا يمكن نسبة الخطأ الي عدم التمييز، لأن التمييز ركن في الخطأ، وإيذاء هذا النقد ذهب البعض الآخر إلى إقامة هذه المسئولية على أساس المسئولية الذاتية القائمة على فكرة تحمل التبعة، أي الغنم بالغرم فالمتبوع بإستخدامه نشاط التابع يمد في شخصيته ويوسع في نشاطه، وينشئ من ثم خطرا يجب عليه تحمل تبعته.

ولكن هذا الأساس أيضا كان هدفا للنقد ، إذ أنه يؤدي إلي تحمل المتبوع كل ضرر يحدث من التابع حتى ولو لم يكن خطأ ، فقيام مسئولية المتبوع مرهونة بصدور خطأ من التابع . كما أن الأخذ بهذا الأساس لايمكن المتبوع من الرجوع على التابع في حالة قيامه بتعويض المضرور كاملا ، إذ أن المتبوع يتحمل شخصيا تبعة هذا النشاط الذي يستفيد منه وهذا ما يخالف صحيح القانون إذ أجاز المشرع للمتبوع الرجوع على التابع بكل ما دفعه للمضرور .

#### الإتجاء الثاني:-

ذهب أنصار هذا الإتجاه إلى أن مسئولية المتبوع عن فعل الغير ، إلا أنهم إختلفوا مثل أنصار الإتجاه السابق في أساس هذه المسئولية ، فذهب البعض إلس القول أنها تقوم على أساس فكرة النيابة فالتابع نائب عن المتبوع فيما يقوم به من أعمال وظيفته من أعمال مادية ولكن هذا الإتجاه منتقد من أساسه ، إذ أن النيابة لا تقوم إلا في التصرفات القانونية دون الأعمال المادية . وذهب رأي آخر إلي أن إقامة مسئولية المتبوع على أساس فكرة الحلول . فالتابع يحل محل المتبوع ، بل هو إحمداد لشخصه . ولكن هذا الرأي منتقد أيضا ، لأن المخطأ لا ينسب إلا إلي الشخص الذي وقع منه .

وذهب إتجاه أخير وهو الراجح فقها وقضاء (١) يقيم هذه المسئولية علي أساس فكرة الضمان القانوني فالمتبوع كفيل متضامن مع التابع في مواجهة الغير . وهذا ما يتيح للمضرور الرجوع علي المتبوع قبل الرجوع علي التابع ، إذ أنه كفيل متضامن ليس له الحق في الدفع بالتجريد أي الرجوع علي المدين الأصلي وتجريده من أمواله أولا (٢) ويتيح أيضا للمتبوع الرجوع علي التابع بكل ما أداه من تعويض للمضرور .

وأيدت محكمة النقض هذا النظر في أحد أحكامها الحديثة نسبيا (٣) " بأن مسئولية المتبوع عن أعمال تابعه غير المشروعة ، هي مسئولية تبعية مقررة بحكم القانون لمصلحة المضرور ، وتقوم علي فكرة الضمان القانوني فيعتبر المتبوع في حكم الكفيل المتضامن كفالة

<sup>(</sup>۱) أنظر تقض مدنى ۱۹۷۸/۵/۸ ، الطعن ۲۵۷ ، السنة ٤٢ ، ص ۸۷۱ البدراوى ص ٤٥٩ ، حسام الأهواني ص ٤٨١.

<sup>(</sup>٢) رِاجع د/ عبدالودود يحي المرجع السابق ص ٢٨١ هامش ١.

<sup>(</sup>٢) أنظر نقض مدنى ١٠/٥/١٥/١ السنة ٤٣ ق الطعن ٨٧١.

مصدرها القانون وليس العقد . ومن ثم إذا أوني المتبوع التعويض كان له أن يرجع علي التابع محدث هذا الضرر . كما يرجع الكفيل المتضامن علي الذي كفله لأنه المسئول عنه وليس مسئولا معه " . وهذه هي القاعدة العامة التي أوردها المشرع في عجز المادة ١٧٥ مدني التي توجب أن يكون للمسئول عن عمل الغير حق الرجوع عليه في الحدود التي يكون فيها هذا الغير مسئولا عن تعويض الضرر . ولم يقصد المشرع بذلك النص أن يكون للمتبوع دعوي شخصيه جديدة يتم بها الرجوع علي التابع .

## قيام مسئولية التابع إلى جانب مسئولية المتبوع :

الأمر الذي لا خلاف عليه بين الفقهاء (١) أن المستول الأصلي التابع. أما المتبوع فهر مسئول تبعا. ومن ثم فإن قيام مسئولية المتبوع لا تستتبع إضفاء مسئولية التابع، بل أن المسئوليتين تقومان جنبا إلي جنب، ويرتب البعض علي ذلك النتائج الآتية:

أولا: تضامن التابع والمتبرع في المسئولية عن تعويض الضرد إعمالا لنص المادة ١٦٩ مدني التي تقضي بأنه إذا تعدد المسئولون عن الفعل الضار كانوا متضامنين في إلتزامهم بالتعويض . فالمضرور بالخيار بين الرجوع على المتبوع وإستيفاء كامل التعويض أو التابع أو كلاهما معا .

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة المرجع السابق ص ٣١٥.

ثانيا: إذا رجع المضرور على التابع واستولي كامل التعويض الجابر للضرر فإن الأمر ينتهي عند هذا الحد، ولا يجوز له الرجوع على المتبوع هو والتابع أيضا لأن المسئول الأصلي هو التابع.

ثالثا : صتى قامت مسئولية التابع تقررت وبصورة مؤكدة وتلقائية مسئولية المتبوع . إذ أنهما يقومان على حد سواء .

دفع مسئولية المتبوع -- إنتفاء المسئولية --

لقد ورد في مذكرة المشروع التمهيدي للمادة ١٧٤مدني " أن المشرع جعل من الخطأ المفترض أساس هذه المستولية ، وقد جري المذهب اللاتيني خلافا للمذهب الجرماتي ، علي إعتبار قرينة الخطأ قاطعة لا يقبل في شأنها إثبات الدليل العكسي ، فليس للمتبوع بناء علي ذلك أن يقيم الدليل علي إنتفاء الخطأ من ناحية وأقصي مايمكن عمله في هذا الصدد هو ففي علاقة السببية . أما المشرع فلم يشايع أي من المذهبين وإكتفي بالنص علي أن المتبوع لا يستطيع أن يدفع المسئولية عن نفسه إلا إذا أثبت أته كان يستحيل عليه أن يحول دون وقدوع العمل غيير المشروع الذي نجم عنه الضرر . والواقع أن هذه الإستحالة تستتبع سقوط المسئولية أو إنتفائها من الناحية العملية بإعتبار أنها تقتضي قرينة الخطأ في الرقابة والتوجيه . أو بإعتبارها بتنفي علاقة السببية " . ويذهب أستاذنا الدكتور / أحمد سلامه إلى أنه

مع التحفظ الشديد بالتسبة لما سبق فإن وسيلة دفع مستولية المتبوع تكون بأحد أمرين :-

الأول: مساعدة التابع علي نفي مسئوليته طبقا للقواعد العامة .

والثاني: إثبات أن الفعل غير المشروع راجع إلى سبب أجنبي لا يد للتابع فيه .

# الفصل الرابع المسئولية عن الاشياء

تمهيد : -

إمعانا من المشرع المصري في وضع المزيد من القواعد الحمائية للمضرور ، أجاز مسآلة الشخص عن فعل الغير ، وكذلك مسآلته عن الشئ الذي يكون في حيازته . ومن ثم كان التنظيم التشريعي للمسئولية عن الأشياء الواردة في نصوص القانون المدني في المواد من ١٧٦ حتي ١٧٨ مدني . فخصص النص الوارد في المادة ١٧٦ للمسئولية عن الحيوان والمادة ١٧٧ للمسئولية عن حوادث البناء ، والمادة ١٧٨ للمسئولية عن حوادث البناء ، والمادة ١٧٨ للمسئولية عن الأشياء التي تتطلب حراستها عناية خاصة ، وسوف نعرض لهذه الأحوال الثلاثة كل في مبحث خاص به .

# المبحث الا'ول مسئولية حارس الحيوان

#### النص التشريعي:-

نصت المادة ١٧٦ مدني "حارس الحيوان ولو لم يكن مالكا له مسئول عما يحدثه الحيوان من ضرر ولو ضل الحيوان أو تسرب ما لم يثبت الحارس أن وقوع الحادث كان بسبب أجنبي لا يد له فيه ".

بأمعان النظر في هذا النص سالف الذكر نجد أنه تنعقد مسئولية حارس الحيوان بشرطين: الأولى: أن يكون هناك حيوان، ويقصد به كل كائن حي عدا الإنسان سواء كان دابة أو زاحفة أو طير، أو سواء كان هذا الحيوان مستأنسا أو متوحشا، صغيرا أو كبيرا (١)، ومن البديهي أن هذا الكائن الحي إذا فقد الحياة فإنه لا يعد حيوانا وإنما يصبح شيئا، ولا يكفي أن يكون الكائن حيا، بل يجب أن يكون مملوكا لأحد من الناس، ولهذا فإنه إذا أكلت الجراد الزرع فإن مسئولية إتلاف المزروعات لا تقوم الا بالنسبة للشخص الذي أثار هذه الأسراب بفعله، أما لو كان هناك شخص يربي النحل فإنه يسأل عن الضرر الذي يحدثه إعمالا لهذا النص والشرط الثاني: أن يقع ضرر بفعل هذا الحيوان ويكون الأمر كذلك في حالة حدوث تداخل إيجابي من الحيوان في وقوع الفعل الضار ويعني هذا

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة المرجع السابق ص ٣٢٠.

أن يكون الضرر قد حدث بفعل الحيوان سواء إتصل بالمضرور إتصالا ماديا أو لم يتصل شريطة أن يكون هذا الفعل إيجابيا لا سلبيا . ومن ثم إذا فلت الحيوان المفترس من حارسه وإنطلق في الشارع العمومي فأصيب أحد المارة بالذعر فسقط على الأرض فجرح ، فالضرر هنا يكون بفعل الحيوان . أما إذا كان هذا الحيوان في قفصه الحديدي ورآه أحد الأشخاص فخاف وسقط على الأرض فجرح فإن الضرر لا يكون بفعل الحيوان . وقد يحدث في بعض الأحيان أن يشترك أكثر من حيوان في إحداث الضرر، فلا مشكلة على الإطلاق إذا كانت هذه الحيوانات جميعها في حراسة شخص واحد . ولكن المشكلة تبدأ إذا كانت الحراسة موزعة بين عدد من الحراس ، أي أن لكل حيوان حارس ، فالرأي المستقر عليه فقها لحل هذه المشكلة أن نفرق بين ما إذا كان المضرور شخصا من من الغير وحالة ما اذا كان المضرور هم جميع الحراس. في الحالة الأولى: يرجع الغير على الحراس بالتضامن الا اذا دفع أحدهم المستولية عن نفسه باثبات السبب الأجنبي (١).

وفى الحالة الثانية: وهى حالة ما اذا كان الضرر متبادلا، فإن كل حارس يلزم بتعويض الحارس الآخر.

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى المرجع السابق ص ٥٤٥.

#### مستولية الحارس المدنية عن الحيوان:

اذا توافر الشرطان سالفي الذكر المشار اليهما في عجز المادة ١٧٦ مدنى ، فإنه لاشك أن الحارس يلزم بتعويض المضرور بافتراض من الخطأ ، ولكن يثور التساؤل عن معنى هام هو : ما مضمون هذه الحراسة الموجبة للمسئولية؟ يقصد بحراسة الحيوان السيطرة الفعلية (١) والامساك بزامه فحارس الحيوان هو من له هذه السيطرة الفعلية عليه . ويمسك بزمامه .ويكون عليه ملاحظته ورقابته سواء كانت هذهالسيطرة تستند إلى حق أم لا تسند إلى حق . وتكون حراسة الشئ في الأصل لمالكه ولكنها قد تنتقل منه إلى الغير بتصرف قانوني كالمستأجر أو المستعير أو المودع عنده أو بطريق غير مشروع فتثبت الحراسة إلى السارق لهذا الحيوان . أما إذا عهد المالك بالحيوان إلى تابع له مثل الخادم أو السايس ، فالغالب أن يستبقى سيطرته الفعلية عليه ويظل من ثم حارسه دون هذا الأخير ، ومع ذلك قد تنتقل السيطرة الفعلية عليه كالخيال الذي يجرى بالجواد في ساحة السباق فيكون الخيال هو الحارس لهذا الجواد لأن له السيطرة الفعلية عليه ، ولعل هناك عنصرين يكونان السيطرة الفعلية . الأول : أن يمارسها الشخص لحساب نفسه . والثاني : لا يخضع في ممارسته لرقابة أو توجيه من غيره . ومن هنا 'إذا كان الشخص يسيطر على الحيوان لمصلحة شخص آخر فإنه لا يكون حارسا ،

<sup>(</sup>١) أنظر عكس ذلك مصطفى مرعى فقرة ٧٤٥ ، المسئولية المدنية ص ٣١٨.

بل تبقي الحراسة للمالك كما سبق القول . بل الحارس هو المالك . فالقاعدة أن التابع لا يكون حارسا ، بل المتبوع هو الحارس اللهم إلا في الحالتين الآتيتين :-

أ - إذا خرج عن تعليمات المتبوع فإنه يعتبر حارسا طوال هذه الفترة.

ب - إذا نقل المتبوع الحراسة إلى التابع كما لو سمح للتابع بالسفر بالحيوان إلى جهة نائية .

ويذهب البعض إلى القول بأن ربط المستولية في هذه الأحوال بفكرة الحراسة تؤدي إلى عدم مستولية المالك عن الأضرار التي تسببها الحيوانات المتوحشة المتواجدة على أرضه ، إذ ليس له عليها أية سيطرة.

#### إنتفاء مسئولية حارس الحيوان :-

أقام المشرع المصري مسئولية الحارس - كما سبق القول - علي أساس الخطأ المفترض، أي غير القابل لإثبات العكس، وأنه لا سبيل أمام الحارس لوضع مسئولية إلا بإثبات أن الضرر قد وقع بسبب أجنبي، والسبب الأجنبي هو القوة القاهرة - فعل الغير - فعل المضرور. فإذا لم ينجح في إثبات الضرر إلى أحد هذه الأسباب فإنه مسئوليته تظل باقية. ومن ثم إذا ظل سبب الضرر مجهولا كان الحارس سسئولا. فأما عن القوة

القاهرة فلا صعوبة في إثباتها كأن يثبت الحارس أن هناك رعد أفزع الحيوان فأفلت منه رغم إرادته. وأما عن فعل المضرور، فإذا كان من الممكن توقعه أو مما يمكن دفعه فإن مسئولية الحارس تتحدد علي أساس التفرقة بين ما إذا كان فعل المضرور يعتبر خطأ أو لا يعتبر.

وفي الحالة الثانية ، يسأل الحارس . أما في الحالة الأولى : فإن المضرور يتحمل بقدر مساهمته في إلحاق الضرر بنفسه . وأما عن فعل الغير إذا كان من الممكن توقع هذا الفعل أو دفعه فإن الحارس يظل مسئولا في مواجهة المضرور .

ولكن يثور التساؤل، هل يكون له الرجوع على الغير ؟ في واقع الأمر لابد من التفرقة بين جانبين : الأول إذا كان فعل الغير مكون لركن الخطأ فيكون له الرجوع مع مراعاة تعدد الأخطاء. والثاني إذا لم يكن مكونا لخطأ لا يكون له هذا الرجوع (١).

<sup>(</sup>١) راجع د/ السنهوري ، المرجع السابق ، فقرة ٧٠٨.

# المبحث الثاني

#### المسئولية عن البناء

النص التشريعي --

لقد تناول المشرع أحكام هذه المسئولية في المادة ١٧٧ مدني "حارس البناء ولو لم يكن مالكا له مسئولا عما يحدثه إنهدام البناء من ضرر ولو كان إنهداما جزئيا مالم يثبت أن الحادث لا يرجع إلي سببه إلي إهمال في الصيانة أو قدم في البناء أو عيب فيه . ويجوز لمن كان مهددا بضرر يصيبه من البناء أن يطالب المالك بإتخاذ ما يلزم من التدابير الضرورية لدرء الخطر ، فإن لم يقم المالك بذلك جاز الحصول علي إذن من المحكمة في إتخاذ هذه التدابير على حسابه .

بالفحص الدقيق لهذا النص نجد أن المشرع تناول فيه شروط تحقق مسئولية حارس البناء وكيفية دفعها ، وهذه أحكام مجملة تحتاج إلي تفصيل سنعرض لها كما يلي :-

شروط قيام مسئولية حارس البناء ـــ

لكُل تنعقد مسئولية الحارس لليناء لابد من توافر شرطان هما :-

١- وجود حراسة للبناء

٢ - وقوع ضرر من هدم البناء

١-حراسة البناء: - يقصد بحراسة البناء (١) أن الحارس له السيطرة الفعلية على البناء، فهو المكلف بحفظه وصيانته والتصرف في أمره، يستوي أن تكون هذه السيطرة شرعية أم غير شرعية .

والأصل أن حارس البناء هو مالكه .فلا يكفى المضرورأن يثبت أن الحارس هو المالك لأن هذا مفترض ، ولكن يستطيع المالك أن يثبت أن حراسة البناء كانت لغيره وقت وقوع الضرر، فمشتري البناء يصبح مالكاله بمجرد إتمام إجراءات نقل الملكية . ومع ذلك يظل البائع هو الحارس حتى وقت التسليم رغم أن الملكية إنتقلت إلى المشتري ، وإذا تسلم المشتري العقار قيل إتمام إجراءات التسجيل أصبح هو الحارس رغم أن الملكية لازالت للبائع (٢). وكذلك تنتقل الحراسة إلى المنتفع والدائن المرتهن رهن حيازة واضع اليد بحسن نية ، لأن كلا من هؤلاء تكون له السيطرة الفعليه أما المستأجر والمستعير فإنه لا يعتبر حارسا ، لأن السيطرة الفعلية على البناء تظل للمالك . وفي هذا الصدد قضت محكمة النقض المصرية (٣)" المالك دون المستأجر هو المطالب بصيانة ملكه وموالاته بالصيانة والترميم ، فإذا قصر في ذلك كان مسئولا عن الضرر الذي يصيبه الغير بهذا التقصير . ولا يعفيه من المسئولية أن

<sup>(</sup>١) راجع د / عيدالودود يحى ، المرجع السابق ، ص ٢٩٣.

<sup>(</sup>٢) أنظر نقض مدنى ٢٠/٥/١٢ ، مجموعة الكتب الفني السنة ٢٠ ، ص ٢٩٦.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ عبدالودود يحى ، المرجع السابق ، ص ٢٩٣.

يكون المستأجر قد إلتزم قبله بأن يقوم بأعمال الترميم والصيانة للعين المؤجرة، إذ علي المالك إخلاء مسئوليته في هذا الشأن ". وكذلك يعتبر المقاول الذي شيد البناء حارسا له حتي يتم التسليم. وأما البناء فينعقد به كل مجموعة من المواد شيدتها يد الإنسان لتتصل بالأرض إتصال قرار (١). بصرف النظر عن كنهة هذه المسواد من الحجارة أو الخشب أو الحديد أو المعادن الأخري. ويستوي أن يكون البناء معد للسكن أم غير ذلك، فسيدخل في نطاق البناء للمنازل والحظائر والقناطر والخزانات ذلك، فسيدخل في نطاق البناء للمنازل والحظائر والقناطر والخزانات

## ٢- وقوع ضرر من هدم البناء :-

يقصد بهدم البناء تفكك أوصاله وإنفصال أجزائه سواء كان هذا الهدم جزئيا أم كليا . فيعتبر هدما للبناء إنهيار سلم المنزل أو إنفصال الشرفة أو السقف . ويستوي أن يكون الهدم راجعا إلي قدم البناء أو عيب فيه أو بسبب حادث مثل إنفجار أنبوبة بوتاجاز أو ماسورة غاز أو موقد ناري . ويشترط لإنعقاد مسئولية الحادث أن يكون الضرر قد نشأ عن تهدم البناء تهدما فعليا ، فإذا لم يكن البناء قد هدم ولكنه مهدد بالهدم جاز لم كان مهددا بالضرر أن يطالب المالك بإتخاذ الإجراءات جاز لم كان مهددا الخطر ، وإذا تقاعس المالك أو إمتنع جاز

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحى ، المرجع السابق ص ٢٩٣.

عمل هذه الإجراءات الإحتياطية على حساب المالك بعد اللجوء إلى القضاء في الإذن بذلك . وهذا ما أوضحه نص المادة ٢/١٧٧ مدني . وقضت محكمة النقض المصرية في هذا الصدد (١) " أن عدم إذعان المجني عليهم بطلب الإخلاء الموجه إليهم أو تراخي باتي ملاك العقار عن إجراء الترميم لا ينفي عن الطاعن الخطأ المستوجب لمسئوليته . إذ يصبح في القانون أن يكون الخطأ الذي أدي إلى وقوع الحادث مشتركا بين المتهم وغيره ، فلا تنفي أخطاء أحدهم مسئولية الآخر".

#### دفع مسئولية حارس البناء :-

أسلفنا أن المضرور يستطيع إثبات أن الضرر ناتج عن تهدم البناء وأن المدعي عليه هو حارس أيضا ، أي الملزم بالصيانة لهذا البناء أراد إصلاحه أو تجديده ، فإذا ثبت ذلك قامت قرينة قانونية علي خطأ الحارس ، إلا أنها قرينة قابلة لإثبات العكس ، إذ يستطيع أن ينفي عن نفسه الخطأ وبالتالي يتخلص من المسئولية ، إذ أثبت أن البناء لم يكن في حاجة إلي صيانة أو إصلاح أو تجديد . فإن لم يستطيع ذلك وهو في غالب الأحوال التي يستطيع إعتبر هدم البناء راجعا إلي خطئه المفترض ولا يكون أمامه سوي إثبات أن الهدم راجع إلي سبب أجنبي . أي ينفي

<sup>(</sup>١) أنظر نقض جنائي ١٩٦٨/٥/١٣ مجموعة المكتب الفني السنة ١٩ ، ص ٥٥٤.

علاقة السببية بين الضرر والخطأ المفترض. وهذا يفترض أن يكون حارس البناء مميزا (١).

#### الأساس القانوني لمسئولية حارس البناء .-

يذهب الإتجاه الغالب في الفقه إلى تأسيس مسئولية حارس البناء على الخطأ المفترض. ومن ثم إذا أثبت المضرور – كما سبق أن ذكرنا – أن الضرر ناشئ عن هدم البناء إفترض المشرع هذا الخطأ في جانب الحارس إذ أن الهدم يرجع إما إلى إهمال في الصيانة، أو قدم في البناء أو عيب فيه . ولكن هذا الإفتراض بقبل إثبات العكس . ويشكك البعض(٢) في كفاية هذا التحليل ، ويرون أن الحارس يسأل عن أمور لاتنسب إليه مثل إهمال الحارس السابق في الصيانة أو أمور فنية لا يعلمها الحارس مثل وجود خطأ فني إرتكبه المهندس . ومن هنا يضيف أنصار الإتجاه الأخير إعتبار الضمان بجانب إعتبار الخطأ . ويرون أن الحارس المهندس أي الحارس الحالي يضمن الحارس السابق . كما يضمن تقصير المهندس أي أنه يضمن خطأ غيره .

<sup>(</sup>١) أنظر د/ عبدالودود يحى ، المرجع السابق ص ٢٩٥.

 <sup>(</sup>۲) أنظر د/ أحمد سلامة ، ص ٤٦٨.

#### المبحث الثالث

#### مسئولية حارس الاشياء " غير الحية "

النص التشريعي --

جاد النص على هذه المسئولية في المادة ١٧٨ مدني " كل من تولي حراسة أشياء تتطلب حراستها عناية خاصة أو حراسة آلات ميكانيكية يكون مسئولا عما تحدثه هذه الأشياء من ضرر ما لم يثبت وقوع الضرر بسبب أجنبي لا يد له فيه . هذا مع عدم الإخلال بما يرد في ذلك من أحكام خاصة".

يتضع من هذا النص أن المشرع المصري رسم أحكام المسئولية لحارس الأشياء . وجعل الحارس عن الشئ هو المسئول عنه ولكن بشروط معينة ، فما هي هذه الشروط، وما أساس هذه المسئولية قانونا وكيفية وضع هذه المسئولية . كل هذه تساؤلات جديرة بالإجابة عليها . وسوف نعرض لهذه التفاصيل على النحو التالى :-

#### ١- شروط مسئولية حارس الأشياء:-

يشترط لإنعدام هذه المسئولية شرطان: الأول: أن يكون هناك أشياء واجبة الحراسة وتستلزم عناية خاصة أو حراسة آلات ميكانيكية. والثاني: وقوع ضرر بفعل هذا الشئ. وسوف نعرض لهذين الشرطين كما يلي:-

أولا : وجود أشياء تتطلب حراستها عناية خاصة .-

سبق القول أن حارس الشئ هومن له السيطرة الفعلية على الشئ والتصرف فيه . أي أن الحراسة الموجبة للمسئولية في المادة ١٧٨ مدنى إنما تتحقق بسيطرة الشخص على الشئ سيطرة فعلية في الإستعمال والتوجيه والرقابة لحساب نفسه . وقد قضت محكمة النقض المصرية تطبيقا لهذا المبدأ (١) " أن وحدات الحكم المحلى هي المسئولة عن حراسة شبكات الإنارة في المدن والقرى دون شركات الكهرباء التي تكون مهمتها بيع وتوزيع الكهرباء عليه المستهلكين ، إذ أن مهام إنشائها وإستعمالها وصيانتها والرقابة على ما يتصل بإستهلاك طاقة الكهرباء " . وتثبت الحراسة بالإستصحاب لمالك الشئ وحده . ولا يكلف المضرور إثبات حراسة المالك للشئ ، وإنما يستطيع المالك نفى وجود الشئ في حراسته حين وقوع الضرر. وقد تنتقل الحراسة من المالك بغير رضاء، فالدائن المرتهن رهن حيازة والحائز بحسن نية والسارق تعتبر حارسا لأن له السيطرة الفعلية على الشئ . أما المستأجر والمستعير والمودع عنه ، فغالب الأحوال ألا تنتقل إليه الحراسة إلا إذا كانت له السيطرة الفعلية على الشئ (٢) والأصل أن التابع لا يعتبر حارسا ، بل الحراسة للمالك .

<sup>(</sup>۱) أنظر نقض مدنى ۱۹۸۹/۱/۲ الطعن ٤٩٢ السنة ٥٦ منشور في مجلة المحاماة العدد ٩٣ ص ١٢٥.

<sup>(</sup>٢) راجع د / عبدالودود يحي ، المرجع السابق ص ٢٩٦.

ومن ثم لا يعتبر سائق السيارة حارسا حتى ولو كان يقودها بمفرده دون صاحبه فإن وقع منه خطأ فالمضرور يرجع على المالك بإعتباره الحارس . وقضت محكمة النقض المصرية (١) تأييدا لهذا المبدأ " أن حارس الشئ في عرف المادة ١٧٨ مدني هو ذلك الشخص الطبيعي أو المعنوي الذي له ألسلطة اللعلية على الشئ قصرا أو إستقلالا ، ولا تنتقل الخراسة منه إلى تابعه المنوط به إستعماله للشئ ، لأنه وإن كان التابع له السيطرة المادية على الشئ وقت الإستعمال إلا أنه إذ يعمل لحساب متبوعه ولمصلحته ويأتمر بأوامره ويتلقي تعليماته ، فإنه يكون خاضعا للمتبوع عما يفقد العنصر المعنوي للحراسة ، ويجعل المتبوع وحده هو الحارس على الشئ ، ذلك أن العبرة في قيام الحراسة الموجه للمسئولية في المادة على الشئ منظرة لحساب نفسه ".

وأما الأشياء التي تكون محلا للحراسة ، وتدخل في نطاق هذه المسئولية كما عبر عنها النص الوارد في المادة ١٧٨ مدني " أشياء تتطلب حراسة خاصة أو آلات ميكانيية " فيمكن القول أن الأشياء التي تدخل في نطاق هذه المسئولية نوعان من الأشياء (٢):

النوع الأول: الآلات الميكانيكية أي التي تدار بالقوي المحركة

<sup>(</sup>١) أنظر نقض مدنى ١٩٦٥/٣/٢٥ ، مجموعة المكتب الفنى ، السنة ١٦ ص ٣٩٦٠.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ص ٥٥٥.

مثل الكهرباء والبترول والآلات الصناعية والزراعية والمصاعد والسيارات والقاطرات.

والنوع الثاني: الأشياء التي تتطلب حراستها عناية خاصة ، مثل المواد الكيماوية والمفرقعات الأسلاك الكهربائية .

وتعتبر الأشياء متطلبه لتلك الحراسة عناية خاصة متي كان الشئ خطر يعدد الغير بضرر (۱) فتأتي العناية الخاصة في الحراسة لتحمي الغير من هذا الضرر . وتقدير ما إذا كان الشئ يتطلب عناية خاصة في حراسته من عدمه هي مسألة موضوعية تترك لقاضي الموضوع بعيدة عن نطاق الرقابة القضائية التي تباشرها محكمة النقض . ومما جدير بالذكر أن الشئ يكون خطرا إما بالطبيعة أي بطبيعته أو بالظروف التي يكون فيها . فكما سبق القول أن المواد الكيماوية والمفرقعات وأسلاك الكهرباء خطيرة بطبيعتها . أما في الظروف التي يكون الشئ فرأسلاك الكهرباء خطيرة بطبيعتها . أما في الظروف التي يكون الشئ خطرا كما لو كان سلم المنزل حديث الطلاء وانزلق الصاعد عليه . فهر في هذه الظروف شئ خطر يتطلب عناية خاصة . وقصت محكمة النقض هذه الظروف شئ حراسته عناية خاصة . وقصت محكمة النقض المصرية تأييدا لهذا المبدأ (۲) " أن الشئ في حكم المادة ۱۷۸ مدني هو ما تقضي حراسته عناية خاصة إذا كان خطرا بطبيعته أو كان خطرا

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ٣٣٠.

<sup>(</sup>۲) أنظر نقض مدنى ١٩٨٩/١/١٥ ، الطعن ١٧٨١ السنة ٧٦ منشور في مجلة القضاة الفصلية عام ١٩٩٠.

بظروفه وملابساته بأن أصبح في وضع ، أو في حالة تسمح عادة بأن يحدث الضرر ، ومن ثم يعتبر حمام السباحة من الأشياء التي تتطلب حراستها عناية خاصة بالنظر إلي ظروف الحادث خاصة وأنه كان ممتلأ يوم وقوع الحادث ويقع في وسط النادي ولا يمكن منع الإقتراب منه لزوار النادي ".

#### ثانيا : وقوع الضرر بفعل الشئ :-

يعبر الفقه عن هذا الشرط بأن الضرر يجب أن يكون ناشئا عن شئ من هذه الأشياء سالفة الذكر . ويقابل الفقه هذا بين فعل الشئ وفعل الإنسان . فإذا وقع الضرر بفعل الإنسان تقام المسئولية على أساس الخطأ الشخصي الوارد في المادة ١٦٣ مدني أي على أساس المبدأ العام في المسئولية التقصيرية . أما إذا وقع الضرر من الشئ فتقام المسئولية على أساس المادة ١٧٨ مدنى أي حارس الأشياء . (١)

ويقع الضرر بفعل الشئ إذا كان هذا الشئ هو الذي سببه ، ويجب من ثم أن تقوم علاقة سببية بين الشئ والضرر ، ولا يكفي لقيام علاقة السببية أن يتدخل الشئ بوجه عام في إحداث الضرر ، بأن يثبت أنه لولا وجود الشئ لما وقع الضرر ، كأن يسقط شخص من شرفة المنزل علي سيارة في الطريق العام واقفة أو علي أحد المارة في الطريق فيصاب لتقوم علاقة السببية بين السيارة والإصابة ، بل يحب أن يكون تدخل الشئ هو السبب المنشئ للضرر بحيث يرجع هذا الضرر حقيقة لتدخله ،

، ويعبر البعض في الفقه المصري (١) عن هذه الفكرة بالتمييز بين التدخل الإيجابي والسلبي للشئ . ويعتبر الضرر واقعا بفعل الشئ إذا كان نتيجة تدخل إيجابي له . ويتحقق التدخل الإيحابي للشئ ليعتبر الضرر بفعله إذا كان الشئ وقت وقوع الضرر في غير وضعه العادي أو الطبيعي ، أو لو كان ساكنا لا يتحرك كوجود السيارة ليلا على جانب الطريق غير مضاءة . أما إذا كان الشئ في وضعه الطبيعي أو العادي كان تدخله في إحداث الضرر سلبيا، ولا يعتبر الضرر واقعا بفعله مثل وجود السيارة نهارا على جانب الطريق، أو وجودها ليلا في هذا الطريق لكنها مضاءة . ويذهب أستاذنا الدكتور / السنهوري (٢) في تحديد التدخل الإيجابي للشئ إلى مدي أبعد ليعطيه هذا الوصف " إذا كان هذا الشئ في وضع أو في حالة تسمح له عادة بإحداث الضرر، على أن الشئ من أحدث الضرر إفترض تدخله الإيجابي في إحداثه ، بحيث يكون على الحارس ليتخلص من مسئولية أن يقيم الدليل على لا صفة السلبية (٣) لتدخله وأكدت محكمة النقض المصرية هذه المبادئ في أحد أحكامها الحديثة نسبيا (٤)، " أنه يشترط لتحقق مستولية الحارس في المادة ،

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمد لبيب شنب ، رسالتنا المسئولية عن الأشياء فقرة ١٣١.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ السنهوري ، المرجع السابق ، ص ٧٢٨.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ عبدالحي حجازي ، المرجع السابق ، ص ٨٩٢.

<sup>(</sup>٤) أنظر نقض مدنى ١٩٧٨/٢/٩ الطعن ١٢٧١ السنة ٤٥ منشور في مجلة القيضاة الفصلية عام ١٩٩٠ .

١٧٨ مدني أن يقع الضرر بفعل الشئ مما يقتضي هذا التدخل للشئ تدخلا إيجابيا في إحداث الضرر، فإذا دفع الحارس هذه المسئولية أمام محكمة الموضوع أن المتوفي هو الذي دخل إلي حيث توجد آبار الفضلات في كل مكان يحرم عليه بحكم اللوائح دخوله. ومن ثم فلا وجود أو تدخل إيجابي من الشئ ولا يقام للمسئولية عن حراسته أيضا ".

# ٢-الأساس القائرني لمستولية والمستولية:

تستند هذه المسئولية على الخطأ المفترض في الحراسة ، فإذا وتع الضرر بفعل الشئ في قيترض أن زمامه قد أفلت . وأن حارسة فقد السيطرة الفعلية عليه . وهذا هوالخطأ المفترض في جانبه ، فلا يكلف المضرور بإثباته ، بل يكفيه أن يثبت أن الضرر وقع بتدخل إيجابي من آلة ميكانيكية أو من شئ تتطلب حراسته عناية خاصة ، فيفترض عندئذ أن ذلك يرجع إلى خطأ في الحراسة ، والأصل أن حارس الشئ هو مالكه . فيلا يكلف المضرور أن يثبت أن المالك هو الحارس ، ولكن المالك يستطيع أن يثبت أن الشئ لم يكن في حراسته وقت وقوع الضرر . وهذا الخطأ المفترض لا يقبل إثبات العكس . وقد أكدت محكمة النقض هذا المبدأ فقضت في حكم حديث نسبيا لها (١) " أن المسئولية المقررة في

<sup>(</sup>۱) أنظر نقض مدنى ۱۹۷۹/٤/۱۲ ، الطعن رقم ۱۰۷۲ السنة ٤٥ منشور في مسجلة القضاة الفصلية عام ۱۹۹۰.

المادة ١٧٨ مدني تقوم على أساس حطأ مفترض وقوعه من الحارس للشئ إفتراضا لايقبل العكس ولا ترتفع هذه المسئولية إلا إذا أثبت الحارس وقوع الضرر بسبب أجنبي لا يد له فيه .

وهذا السبب لا يكون إلا قدوة قداهرة أو خطأ الغيد ، ولكن يشورالتساؤل عدما أورده المشرع في نهاية نص المادة ١٧٨ مدني "....... مع عدم الإخلال بما يرد في ذلك من أحكام خاصة " ،

هل الخطأ المفترض هو أساس المستولية عن الأشياء في كل الأحوال ؟ وما الذي دعا المشرع إلى إيراد هذه العبارة الأخيرة في ختام النص ؟ .

لقد علق البعض في الفقه (١) أن المشرع في عجز النص المشار إليه أقام مسئولية حارس الآشياء أساسا علي الخطأ الممفترض ولا يستطيع التنصل من المسئولية مالم يثبت أن وقوع الضرركان بسبب أجنبي لا يد له فيه . إذ أرود العبارة مع الإخلال في هذا الصدد بما تقرره قوانين العمل بالنسبة لمسئولية رب العمل عن حوادث العمل . إذ أن هذه المسئولية تقوم أساسا علي فكرة تحمل الثبعة وليس علي أساس الخطأ المفترض .

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى ، المرجع السابق ، ص ٣٠١.

# الباب الثاني الإثراء بلا سبب

#### تمهيد :

يقصد بالإثراء دون سبب أن يشري شخص علي حساب الغير دون قيام سبب قانوني لذلك ، وهذه قاعدة قديمة منذ القانون الروماني ، وهي مصدر أيضا من مصادر اللا لتزام الذي يعزي إلي قواعد القانون الطبيعي وقواعد العدالة ، ولم يرد نص في القانون المدني القديم يقرر القاعدة العسامة في الإثراء بلا سبب ، وإنما تضمن نصا غامضا تكلم في النصف الأول منه عن أركان الفضالة ، أما النصف الثاني خاصا بأحكام الإثراء بلا سبب ، وقد نظم المشرع المصري مبدأ الإثراء بلا سبب .

وقد نظم المشرع المصري مبدأ الإثراء بلا سبب وتطبيقاته في المواد من ١٩٧-١٩٧ مدني . ومن ثم فلا بد لنا من عرض للمبدأ العام وشروطه وآثاره ، ثم تطبيقاته بخصوص رد غير المستحق والفضالة ، وذلك كل في فصل مستقل به .

# الفصل الأول المبدأ العام للإثراء بلا سبب

## النص التشريعي:

لقد تناول المسرع النص على الإثراء بلا سبب في المادة ١٧٩ مدني التي جاء نصها " أن كل شخص ولو كان غير مميز يثري دون سبب مشروع على حساب شخص آخر ، يلتزم في حدود ما أثري به بتعويض هذا الشخص عما لحقه من خسارة . ويبقي هذا الإلتزام قائما ولو زال الإثراء قيما بعد ".

وقد إختلف الفقه في تأصيل هذا المبدأ العام للإثراد دون سبب، فذهب البعض إلي رد هذا المبدأ إلي محاولة ربطه بنظرية الفضالة فالفضولي يجب أن يقصد تدبير شئون رب العمل. فإذا تخلف هذا القصد كانت الفضالة ناقصة وترتب علي ذلك أن المفتقر لا يرجع على الفضولي كل المصروفات الضرورية والنافعة ، وإنما يسترد فقط أقل القيمتين . قيمة الإثراء وقيمة الإفتقار . بينما ذهب البعض الآخر إلي رد القاعدة الإثراء بلا سسبب إلي العمل غير المشروع ، فالإثراء عمل غير مشروع. فلا يجوز الاثراء بلا سبب علي حساب الغير لمن أثري به وإلا كان مرتكبا لخطأ يجعله مسئولا مسئولية تقصيرية .

أما الطريق الثالث ، فرد المبدأ إلى قاعدة تحمل التبعة التي توجب

أن من كان نشاطه غنما فعليه تحمل تبعته ، فكذلك الحال في الإثراء بلا سبب ، أن من كان نشاطه مصدرا لإثراء الغير فإنه يجني فائدة هذا النشاط ويكون له أن يسترد القيمة التي أضافها هذا النشاط للغير . ولكن الواقع يؤكد عدم دقة ما ذهب إليه الفقه في الإتجاهات الثلاثة سالفة الذكر . فالإثراء بلا سبب قاعدة مستقلة بذاتها لا تلحق بالفضالة ولا العمل غير المشروع ولا بتحمل التبعة وإنما يعتبر الإثراء بلا سبب مصدر من مصادر الإلتزام يستند مباشرة إلي قواعد العدالة ، وبإمعان النظر في هذا النص سالف الذكر نجد أنه يشترط لإعمال القاعدة العامة في الإثراء شروطا معينة وإذتوافرت هذه الشروط ما هي الآثار التي تترتب على ذلك .وسوف نعرض لذلك كما يلى :-

١- شروط إعمال قاعدة الإثراء بلا سبب :- " اركانه "

يستخلص من نص المادة ١٧٩ مدني سالف الذكر عدة شروط يجب توافرها لإعسال قاعدة الإثراء بلا سبب، وهذه الشروط هي: - إثراء المدين - إفتقار الدائن - السببية بين الإثراء والإفتقار - إنعدام السبب القانوني للإثراء. وسوف نعرض تفصيلا لهذه الشروط كما يلي: -

أولا: إثراء المدين :-

يقصد بإثراء المدين حصوله علي فائدة كحق يكسبه مثل ذلك إذا

بني الدائن في أرض الغير فيكسب صاحب الأرص ملكية البناء طبقا لقواعد الإاتصاق (١) ، أو إذا حصل المستأجر الجديد علي قدر من الكهربا سحبه العداد الذي ركبه المستأجر السابق ولم يرفع سهوا وذهب البعض (٢) إلي أن للإثراء العديد من الصور فقد يكون الإثراء إيجابيا أو سلبيا ، مباشرا أو غير مباشر – ماديا أو معنويا . وسوف نعرض لهذه الصور كما يلى :-

### أ - الإثراء الايجابي والسلبي:

الاثراء الایجابی یکون باضافة قیمة مالیة الی ذمة المدین ومثل ذلك أن یقوم الحائز لعقار مرهون ببناء فی هذا العقار فیترتب علی ذلك اثراء للدائن المرتهن الذی یزید ضمانة نتیجة لهذا البناء، أو یبقی المستأجر فی العین المؤجرة بعد انتهاء المدة. أما الاثراء السلبی فیتحقق اذا أدی عمل المفتقر الی نقص ما علی المدین من دیون ومثل ذلك أن یوفی شخص دینا علی آخر، اذ یترتب علی هذا نقص ما علی الأخیر من دیون.

#### ب - الاثراء المهاشر وغير المهاشر:

يكون الاثراء مباشرا اذا تحقق دون وسيط ، ومثل ذلك بأن انتقلت

<sup>(</sup>١) راجع للمؤلف: حق الملكية فقها وقضاء عام ١٩٩٤ ص ٢٢١.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ عبدالودود يحى ، المرجع السابق ، ص ٣١٧.

القيمة مباشرة من مال المفتقر الى مال المشترى . كما لو قام المفتقر بدفع ديون غيره أو أصلح تلفا أصاب مال الجار . أما الاثراء غير المباشر . فيكون بتدخل الوسيط ومثل ذلك أن يلقى ربان السفينة ببعض ما تحمله من بضائع في البحر لينقذ الباقى .

#### ج - الاثراء المادي والمعنوى:

يكون الاثراء ماديا ، اذا تمثل في صورة حق مالى أو منفعة مادية تنتقل من مال المفتقر الى مال المثرى ومثل ذلك أن يقرم مقاول ببناء على اتفاق مع المستأجر باجراء زيادات أو تحسينات في العين المؤجرة ، فيشرى المؤجر بقدر هذه التحسينات أو تلك الزيادات . أما الإثراء المعنوى اذا كانت قيمته ليست مادية طالما أمكن تقدير هذه القيمة بالنقود.

#### ثانيا : افتقار الدائن :

يجمع الفقه في مصر (١)، على أن الافتقار يكون بارتكابه خسارة وفوات منفعة . وهذه الخسارة تكون متمثلة في مال ينفقة . كما لو أقام الدائن بناء على أرض يملكها المدين . أو قام باصلاحات في منزل هذا الأخير . أما فوات المنفعة . كأن يؤدى الدائن عملا يفيد منه المدين مثل

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى ، المرجع السابق ص ٣١٨.

تقديم رسم هندسى . وقد ذهب أستاذنا الكبير الدكتور / السنهورى (١). بأند اذا أنشأ شخص حديقة فى منزل يطل عليها منزل للجار . وجمل هذه الحديقة حتى أصبحت سببا فى رفع قيمة منزل الجار ، فالجار فى هذه الحالة يكون قد أثرى . ولكن صاحب الحديقة لم يفتقر ، فاند أنشأ الحديقة لمنفعة . وقد جنى هذه المنفعة كاملة ، وما أنفقه فى انشاء الحديقة قد عاد عليه بالفائدة التي قدرها . فهو قد أخذ المقابل لما أنفقه ولم يخسر شيئا . فلا يرجع بشئ على جاره ".

وقد أكدت محكمة النقض المصرية هذا المبدأ فقضت (٢)وأن شرط افتقار المدعى هو شرط جوهرى لدعوى الرجوع استنادا لقاعدة الاثراء بلا سبب ".

ثالثا: علاقة السببية بين الاثراء والافتقار

يجب أن تقوم صلة سببية مباشرة بين الاثراء والافتقار ، بأن يكون اثراء المدين نتيجة لافتقار الدائن بحيث لم يكن ذلك الاثراء ليتحقق لولا هذا الافتقار . ومن ثم لا تقوم علاقة السببية بين اتساع رقعة المدينة وارتفاع قيمة مبانيها ، كما لا تقوم في حالة ما أقرض بنك نقود لشركة ، وقامت الأخيرة باقتراض هذا المبلغ لأحد الأشخاص (٣)، ويجوز اثبات

<sup>(</sup>۱) راجع د/ السنهوري الرسيط ج ۱ فقرة ٧٦٥.

<sup>(</sup>٢) انظر نقض مدنى ١٩٦١/١٢/٢٠ ، مجموعة المكتب الفنى ، السنة ١٢.

<sup>(</sup>٣) أنظر تقض مدنى ١٩٧٧/١١/١٦ ، مجموعة المكتب الفنى السنة ٢٨ ، ص ١٧٠٣ الطعن ٤٢١.

الاثراء والافتقار بكل طرائق الاثبات المختلفة باعتباهما من الوقائع المادية ، والتمسك بقاعدة الاثراء من الدفوع الجوهرية التي يجب على المحكمة أن ترد عليه ، بإعتبار أنه دفع يترتب عليه تغيير وجه الرأى في الدعوى ، والتأكد من واقعة الاثراء والافتقار من مسائل الواقع التي يستقل بها قاضى الموضوع دون خضوعه لنطاق الرقابة القضائية التي تباشرها محكمة الموضوع .

#### رابعا: انعدام السبب القانوني

يقصد بسبب الاثراء المصدر الذي يكسب المشرى الاثراء ، قد يكون مصدر الاثراء العقد مثل حق الموهوب له ، فلا يجوز للواهب الرجوع عليه بدعوى الاثراء بلا سبب ، اذ لا محل لتطبيق هذا المبدأ عند وجود عقد يحكم علاقة الطرفين .

وقضت محكمة النقض تأكيدا لذلك (١). " أن أحكام العقد هى المرجع فى تحديد حقوق وواجبات كل من الطرفين قبل الآخر " . وقد يكون مصدر الاثراء نص القانون فيمتنع أيضا الرد لأن المثرى يكون قد أثرى بسبب قانوني ومثاله التقادم ، فلا يجوز للمفتقر الرجوع على المشترى لأن الأخير له سبب قانوني في الاثراء - فيجب لاعمال القاعدة

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى المرجع السابق ، ص ٣٢٠.

تجرد الاثراء عن سبب يبرره ، ذلك أن الاثراء أن كان له سبب فى العقد أو نص القانون فلا محل لاسترداده . ويكون للمثرى أن يحتفظ به مادام أن له سببا يبرر الحصول عليه . ومن ثم اذا أبطل العقد ولم يوجد سبب يخول استرداد ما دفعه أحد الطرفين ، فلا يكون رجوعه الا بدعــوى الاثراء بلا سبب (١).

## ٢ - آثار الاثراء بلا سبب: دعوى الاثراء بلا سبب

اذا توافرت الشروط الأربعة سالفة الذكر نشأ في ذمة المثرى التزاما بالتعويض للمفتقر . ومن هنا يعتبر الاثراء بلا سبب مصدرا للالتزام . وينشأ هذا الالتزام ولو كان المثرى غير مميز لأن نشؤه لا يستند الى ارادته (۲).

ولكن ما هى وسيلة المفتقر للحصول على هذا التعويض ؟ لا سبيل أمامه سوى دعوى الاثراء بلا سبب . ومن ثم سوف نعرض تفصيلا للدعوى من حيث طرفا الدعوى – اثباتها – تقادمها – حدود التعويض فيها ، وذلك على النحو التالى :

## أ - دعوى الاثراء بلاسبب وأشخاصها:

دعوي الاثراء ماهى الا مثل أى دعوى قضائية لكنها تستند في

<sup>(</sup>١) راجع د/ عيدالودود يحى المرجع السابق ص ٣٢٠.

<sup>(</sup>٢) راجع الأعمال التحضيرية ج ٢ ص ٤٤١.

أساسها القانوني على نص المادة ١٧٩ مدنى وأشخاصها، أي المدعى فيها هو المفتقر والمدعى عليه هو المثرى . ، والمدعى المفتقر هو الذي لد الحق في المطالبة بالتعريض عما لحقه من افتقار في حدودها ماعد على الطرف الآخر من اثراء . ولا يشترط فيه أهلية معينة . فناقص الأهلية يصح أن يكون مفتقرا اذا أثرى على حسابه شخص آخر دون سبب قانوني . ويحل محل المفتقر الخلف سواء كان عاما أم خاصا ، وإذا تعدد المفتقرون ، كما لو أثرى شخص على حساب شركاء على الشيوع كان كل منهم دائنا للمثرى بقدر نصيبه في التعويض دون تضامن بينهم . وأما المدعى عليه فهو المثرى . اذ هو المسئول عن تعويض الضرر للمفتقر . ولا يشترط فيه أهلية معينة ، فيجوز أن يكون المثرى غير مميز ويلتزم بموجب الاثراء. غير أنه يلاحظ اذا لم يكن المشترى كامل الأهلية فانه لا يحاسب الا على ماعاد عليه منفعة ، ويحل محل المثرى خلفه العام أو الخاص أو النائب عنه ، وإذا تعدد المشرى كان كل منهم مسئولا بقدر نصيبه دون تضامن فيما بينهم .

#### ب - اثبات الدعوى:

يعتبر المفتقر هو الدائن وبالتالى يقع عليه عب، اثبات الاثراء بلا سبب ، فعليه اثبات قيام الالتزام في ذمة المثرى وهو المدين ، ويستطيع المفتقر أن يثبت ذلك بكافة طرق الاثبات ، لأن الاثراء والافتقار واقعة

مادية . فيجوز أن يثبت بالمعاينة وأهل الخبرة وشهادة الشهود والقرائن هذا الاثبات (١).

#### ج - تقادمها:

أورد المشرع المصرى النص بالتقادم فى المادة ١٨٠ مدنى التى جاء نصها " تسقط دعوى التعويض عن الاثراء بلا سبب بانقضاء ثلاث سنوات من اليوم الذى يعلم فيه من لحقه الخسارة بحقه فى التعويض وتسقط الدعوى كذلك فى جميع الأحوال بانقضاء خمس عشرة سنة من اليوم الذى ينشأ فيه هذا الحق ".

يتضع من هذا النص أن دعوى الاثراء بلا سبب تتقادم بأقصر المدتين اما بثلاث سنوات من اليوم الذى علم فيه المفتقر بحقه فى التعويض أى من يوم العلم بافتقاره وممن أثرى على حسابه . واما بخمس عشرة سنة من وقت قيام الالتزام ، أى من وقت واقعة الاثراء على حساب الفير حتى ولو لم يكن المفتقر قد علم بافتقاره ، وبمن أثرى على حسابه،

## د - مقدار التعويض عند تحقق الاثراء:

نظم المشرع المصرى قدر هذا التعويض فى المادة ١٧٩ مدنى " يلتزم المثرى فى حدود ما أثرى به بتعويض هذا الاثراء فيما بعد ".

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى العرجع السابق ص ٣٢٧.

بامعان النظر في هذا النص نجد أنه يلزم المثرى بتعويض المفتقر بما أفتقر به ولكن في حدود ما عاد عليه من اثراء . أي يلتزم برد أقل القيمتين . قيمة ما أثرى به ، وقيمة ما أفتقر به الدائن ، وبقدر الاثراء بالقيمة المالية التي أضيفت الى ذمة المثرى أو قيمة المنفعة التي حصل عليها . وهذا التقدير يكون وقت وقوعه ، لأن هذا الوقت هو الذي نشأ فيه الالتزام الملقى على عاتق المثرى بتعويض المفتقر . ولا عبرة بحسن أو سوء نية المثرى ، ويخصم القاضى من قيمة الاثراء ما يكون المثرى قد أنفقه من مصاريف للحصول على هذا الاثراء . ويقدر الافتقار بنفس طريقة تقدير الاثراء ، القيمة المالية التي خرجت من ذمة المفتقر أو قيمة المنفعة التي فقدها أو الخدمة التي أداها . ولكن على عكس الاثراء الذي يقدر وقت تحققه ، فيقدر الافتقار وقت صدور الحكم (١) قياسا على حكم التعويض في المسئولية التقصيرية . ويرجع هذا الخلاف في وقت التقدير الى أن طبيعة الاثراء تسمح بتقديره عند وقوعه و ولا أهمية لما يطرأ عليه بعد ذلك من زيادة أو نقص لأنه دخل بصفة نهائية في ملك المثرى الذي يتحمل بعد ذلك ما يطرأ عليه من تغيير . أما الافتقار فهو قابل للتغيير مثل الضرر تماما ، ولذلك لا تسمح طبيعته بتقديره على وجد نهائى الا وقت صدور الحكم (٢).

<sup>(</sup>۱) أنظر نقض مدنى ۱۹۷۰/۳/۱۷ مجموعة المكتب الفنى السنة ۲۱ ، ص 20. (۲) راجع د/ السنهوري ، الوسيط ج ۱ ص ۱۱۸ ، فقرة ۲۱۲.

# الفصل الثانى رد غير المستحق

تمهيد .

يقصد بدفع غير المستحق قيام شخص بالوفاء بدين غير مستحق عليه فيترتب على هذا الوفاء نشوء التزام في ذمة المدفوع له بالرد الى المسوفى . أى رد ما أخذ دون حق ، لأن احتفاظه به يعتبر اثراء على حساب الغير . وقد تناول المشرع تنظيم هذا الالتزام بالرد لغير المستحق في المواد من ١١١ حتى ١٨٧ مدني من حيث أوضع شروط قيام الالتزام وأحكامه وسقوط الدعوى باسترداد غير المستحق .

ولما كانت هذه الأحكام العامة تحتاج الى مزيد من التفاصيل . فاننا سوف نعرض لها كما يلى :

١ - شروط قيام الالتزام برد غير المستحق

لقد تناول المشرع هذه الشروط في المواد التالية:

المادة ١٨١ مدنى "كل من تسلم على سبيل الوفاء ما ليس مستحقا له . وجب عليه رده ، على أنه لا محل للرد اذا كان من قام بالوفاء يعلم أنه غير ملزم بما دفعه الا أن يكون ناقص الأهلية أو يكون قد أكره على هذا الوفاء ".

ثم المادة ۱۸۲ مدنى " يصح استرداد غير المستحق اذا كان الوفاء قد تم تنفيذ الالتزام لم يتحقق بسببه أو لالتزام زال سببه بعد أن تحقق .

وجاء نص المادة ١٨٣ مدنى " يصح كذلك استرداد غير المستحق اذا كان الوغاء قد تم تنفيذا لالتزام لم يحل أجله . وكان الموفى جاهلا قيام الأجل . على أنه يجوز للدائن أن يقتصر على رد ما انفقه بسبب الوفاء المعجل في حدود ما لحق المدين من ضرر ، فاذا كان الالتزام لم يحل أجله نقودا ، التزم الدائن أن يرد للمدين فائدتها بسعرها القانونى أو الاتفاقى عن المدة الباقية لحلول الأجل ".

وأخيرا المادة ١٨٤ مدنى " لا محل لاسترداد غير المستحق اذا حصل الوفاء من غير المدين . وترتب عليه أن الدائن وهو حسن النية قد تجرد من سند الدين أو مما حصل عليه من التأمينات ، أو ترك دعواه قبل المدين الأصلى تسقط بالتقادم ، ويلتزم المدين الحقيقى فى هذه الحالة بتعويض الغير الذى قام بالوفاء " .

يتضح من هذه النصوص التشريعية أنه يجب لقيام الالتزام برد غير المستحق ثلاثة شروط هي :

١ - الوفاء بدين غير مستحق

٢ - اعتقاد المرفى أنه ملزم بالدين .

٣ - تجرد الموفى له حسن النية من سند الدين أو تأمينه أو عدم
 تركه دعواه تسقط بالتقادم .

وسوف نتولى تباعا شرح هذه الشروط كما يلى :

أولاً: الوفاء بدين غير مستحق :

قد يكون الدين الموفى به غير موجود أصلا كأن ينفذ الوارث وصية ثم يظهر أن الموصى قد عدل عنها قبل وفاته . أو يكون مصدر الدين عقد باطل. ويكون الدين منعدما بالنسبة للموفى اذا كان قائما في ذمة غيره أو منعدما بالنسبة للموفى له اذا كان الدائن غيره. وقد يكون الدين موجودا ولكنه لم يستحق وقت الوفاء به بأن كان مضافاً الى أجل واقف ووفى به قبل حلول الأجل أو معلقا على شرط واقف ووفى به قبل تحقق الشرط . وقد يكون الدين انقضى وقت الوفاء به بأحد أسباب الانقضاء . وبصدر الوفاء في هذه الفروض عادة نتيجة لغلط وقع فيد الموفى (١). ومن ثم تقوم قرينة على هذا الغلط لمصلحته تعفيه من عب، اقامة الدليل عليه (٢). وإنما يجوز للموفى له نقض هذه القرينة بأن يثبت علم الموفى وقت الوفاء به ما لم يكن ملزما به ، فاذا ثبت ذلك قامت قرينة قانونية أخرى هي الآن في مصلحة المدفوع له على أن الدفع مع العلم بأن الدين غير مستحق انما أراد به الدافع أمرا لا يجيز له استرداد مادفع (٣) . مثل

<sup>(</sup>١) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ، ص ٥٧٠.

<sup>(</sup>٢) راجع مجموعة الأعمال التحضيرية ج ٢ ص ٤٤٦.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ السنهوري ، الوسيط ج ١ فقرة ٨٢٥ .

التبرع للموفى له ، أو انتقاله للمدين الحقيقى أو النزول عن الأجل . على أن الموفى يجيز له أن ينقضى هذه الطريقة الأخيرة بأن يقيم الدليل على أنه كان ناقص الأهلية وقت الوفاء الذى يكون من ثم قابلا للابطال لمصلحته . أو أنه كان مكرها على الوفاء كاضطراره اليه ترقيا لحجز ادارى(١).

## ثانيا: اعتقاد الموفى انه ملزم الدين

يجب لقيام التزام برد غير المستحق أن يكون الموفى قد قام بالوفاء عن غلط . أى يكون غير عالم بأنه ملزم بالوفاء والغلط هنا مفترض ، اذ ليس من المنطق والواقع أن يقوم شخص بوفاء دين الا اذا كان معتقدا أن الدين مستحق وواجب الأداء . وهذا ما سبق أن ذكرناه سلفا في الحديث عن الشرط السابق عندما تقضى قرينة الاثبات باثبات أحد الفرضين أنه كان ناقص الأهلية أو أنه أكره على الوفاء (٢) .

ثالثاً : تجرد الموفى له حسن النية من سند الدين وتا ميناته أو عدم تركه دعواه تسقط بالتقادم

رأى المشرع في المادة ١٨٤ مدنى سالف الذكر حماية للدائن حسن النية حرمان الموفى من الرجوع على الدائن بدعوى استرداد غير المستحق

<sup>(</sup>١) راجع د/ السنهوري ، الوسيط ، ج١ فقرة ٨٢٥.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ عبدالودود يحيى ، المرجع السابق ص ٣٣٢.

اذا كان هذا الدائن اعتمادا على الوفاء الحاصل له . وقد تجرد من سند دينه بأن أعدمه . أو تجرد من التأمينات التي تضمن له الوفاء بهذا الدين ، كأن أهمل في قيد الرهن أو ابراء ذمة الكفيل . أو ترك دعواه قبل المدين الحقيقي تسقط بالتقادم ، ولكن اذا كان الموفى لا يستطيع أن يرجع على الدائن حسن النية فانه يستطيع أن يرجع على المدين الحقيقي بدعوى الاثراء بلا سبب طبقا للقواعد العامة ، لأن هذا الأخير وقد انقضى دينه بالوفاء الذي تم يكون قد أثرى بلا سبب على حساب الموفى .

## احكام دفع غير المستحق

اذا توافرت الشروط السابقة فان هناك التزامات تنشأ بالرد فى ذمة المعوفى له . وقد أوضح المشرع المصرى هذه الأحكام فى المادة ١٨٥ مدنى التي جاء نصها " اذا كان من تسلم غير المستحق حسن المنية فلا يلتزم الا برد ما تسلمه . أما اذا كان سيئ النية فانه يلتزم بالرد أيضا مع الفوائد والأرباح التي جناها الا برد ما تسمله . أما اذا كان سيئ النية . فانه يلتزم بالرد أيضا مع الفوائد والأرباح التي جناها والتي قصر فى فانه يلتزم بالرد أيضا مع الفوائد والأرباح التي جناها والتي قصر فى جنيها من الشئ الذى تسلمه بغير حق ، وذلك من يوم الوفاء ، ومن اليوم الذى أصبح فيه سيئ النية ، وعلي أى حال يلتزم من تسلم غير المستحق برد الفوائد والثمرات من يوم رفع الدعوى " .

بامعان النظر في هذا النص - المشار اليه سلفا - نجد أن المشرع

وضع أحكاما خاصة برد غير المستحق مفرقا بين ما اذا كان الموفى له حسن النية أو سئ النية . ووضع حكما خاصا بالوفاء لناقص الأهلية والوفاء بدين قبل حلول أجله ، وسوف نعرض فيما يلى لهذه الأحكام على النحو التالى :

#### ١ - حالة ما اذا كان المرقى له حسن النية

اذا كان الموفى له حسن النية فانه لا يلتزم الا برد عين ما تسمله العين بعوض. فانه يلتزم بأن يرد للموفى قدر العوض الذى أخذه. أما اذا كان التصرف تبرعا فانه لا يلتزم برد الشئ ، وفى علاقة الموفى بالغير الذى انتقلت اليه الملكية يستطيع الموفى أن يسترد العين من الغير بدعوى الاستحقاق ، الا اذا كان الغير قد كسب ملكية العين بسبب كالتقادم المكسب أو الحيازة فى المنقول ، فلا يرجع الموفى عليه بشئ فى هذه الحالة ، يستوى أن يكون الغير قد تلقى الشئ محل الرد معاوضة أو تبرعا .

#### ب - حالة ما اذا كان الموفى له سئ النية:

ذهب البعض إلى أن الموفى له يعتبر سئ النية (١)، إذا كان يعلم أن تسلم شيئا غير مستحق له ، أو إذا كان قد تسلم الشئ حسن نية ، ثم علم بعد ذلك أن ما تسمله كان بغير حق ، ويغترض أن الموفى له سئ

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى المرجع السابق ، ص ٣٣٧.

النية من تاريخ المطالبة القضائية بالرد (١١)، وقد أورد المشرع القاعدة العامة بالرد في هذه الحالة " أنه إذا كان الموفى له سئ النية فيلتزم فضلا عن رد عين ما تسلمه أو قدره بالفوائد والأرباح التي جناها أو التي يفترض جنيها من الشئ الذي تسمله بغير حق . وذلك من يوم الوفاء ، اذا كان يعلم بتسلمه غير ما هو مستحق له ، أو من اليوم الذي أصبح فيه سئ النية أذ لم يعلم بذلك الا في وقت لاحق على الوفاء . أذا كان معينا بالذات أو مثل ما تسمله اذا كان غير معين الا بنوعه (٢). ويقصد بحسن النية أن يعتقد الموفى له أنه يتسلم ما هو مستحق له ويفترض حسن النية للموفى له ، فاذا أدعى الموفى سوء النية فيقع عليه عبَّء الاثبات ، وذلك بكافة طرق الاثبات ، ويختلف مضمون الرد بحسب محل الالتزام ، فان كان ما تسلمه الموفى له حسن النية نقودا فان الموفى له يلتزم بردها بمقدارها بصرف النظر عن تغيير قيمة النقود وقت الرد عن قيمتها وقت الدفع . واذا كان المدفوع أشياء مثلية فانه يلتزم بالرد أو برد مثلها اذا كان قد استهلكها . أما الغوائد والثمار فانه لا يلتزم بردها لأنه حسن النية . ولكن يلتزم بالرد لها من وقت رفع الدعوى ، اذ من ذلك الوقت يصبح سئ النية (٣). واذا كان المدفوع عينا معينة بالذات مثل منزل أو سيارة فإنه يلتزم بالرد دون أن يكون ملزما برد ثماره مادام حسن النية ، لأن

<sup>(</sup>١) أنظر نقض ملنى ١٩٦٩/٣/٢٧ مجموعة المكتب الفني السنة ١٠ ، ص ١٢١.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ، ص ٥٧١.

<sup>(</sup>٣) راجع د/ عبدالودود يحيى ، العرجع السابق ، ص ٣٣٧.

الثمار الطبيعية تعتبر مقبوضة من يوم فصلها (١). والثمار المدنية كالأجرة تعتبر مقبوضة يوما بيوما (٢). أما بخصوص المصروفات. فانه يجب التمييز بين أحوال ثلاثة ما اذا كانت مصاريف ضرورية أو منفعة أو كمالية. ففي الحالة الأولى، قد أورد المشرع حكمها في المادة ١/٩٨٠ مدنى. وقد أوجب المشرع للموفى له استرداد هذه المصاريف الضرورية التي انفقت في حماته وحفظ الشئ من التلف.

وأما الحالة الثانية: فقد أورد المشرع أيضا لها في المادة ٩٢٥ مدنى " يكون المالك المسترد بالخيار أما أن يدفع للحائز قيمة ما أنفقه ، واما أن يدفع ما زاد في قيمة العين بسبب هذه المصروفات.

أما في الحالة الثالثة: فحكمها ورد في المادة ٣/٩٨٠ مدنى مصرى ، وهذه لا يستطيع الموفى له أن يرجع على الموفى بها ، ولكن الموفى له باعتباره الحائز يستطيع أن ينزع ما أستحدثه بشرط أن يعيد الشئ الى حالته الأولى ، الا اذا اختار الموفى المالك ابقائها مقابل دفع قيمتها مستحقة الازالة ، ولكن يثور التساؤل ما حكم هلاك أو تلف الشئ أو العين المطلوب ردها ؟ وما الحكم أيضا في حالة تصرف الموفى له في العين محل الرد وانتقالها الى الغير.

للاجابة على التساؤل الأول ... نرى أن الموفى له حسن النية

<sup>(</sup>١) راجع نص المادة ٩٧٨ مدنى مصرى .

<sup>(</sup>٢) راجع د/ محمود جمال الدين زكى ، المرجع السابق ، ص ٥٧٢.

لايكون مسئولا عن هلاك العين أو تلفها ، الا اذا وقع ذلك بخطأ مند . ويقع على عاتق الموفى أن يثبت خطأ الموفى لد الذى أدي الى الهلاك أو التلف ، أما اذا استعمل الموفى لد العين الاستعمال العادى وهلكت أو تلفت فلا يكون مسئولا الا بقدر ما يكون قد عاد عليد من فائدة .

أما الاجابة عن التساؤل الثانى: أنه اذا كان الموفى له قد تصرف فيه أو اذا هلكت العين أو تلفت فى يده ، يكون مسئولا عن الهلاك أو التلف ولو كان ناشئا عن قوة قاهرة الا اذا أثبت أن العين كانت تهلك أو تتلف ولو كانت باقية فى يد الموفى ، واذا تصرف فى العين فان كان التصرف معاوضة التزم قبل الموفى أن يرد اليه العين . وذلك باسترجاعها من الغير الذى تصرف له فيها ، فاذا لم يستطيع كان الموفى مخيرا بين قيمة العين وبين العوض الذى أخذه فى مقابلها .

ولا يكون التصرف على كل حال نافذا في مواجهة الموفى الذي يكون له استرداد العين من المتصرف اليه بدعوى الاستحقاق الا اذا كان هذا الأخير قد كسب ملكيتها بسبب آخر ، ولا يسترد الموفى له المصاريف التي انفقها على العين الا في الحدود التي يجوز للحائر سئ النية أن يسترد النفقات(١).

# أحكام خاصة:

لقد تناول المشرع حكما خاصا في المادة ١٨٣ مدنى وهو حالة المعادة ١٨٣ مدنى وهو حالة (١) راجع مؤلفنا حق الملكية فقها وقضاء عام ١٩٩٤ ص ١٩٦٤.

الوفاء بدين لم يحل أجله . وفي المادة ١٨٦ مدنى حالة الوفاء لناقص الأهلية . وسوف نتعرض للحالتين كما يلي :

#### أولا : الوفاء بدين مؤجل قبل حلول الاجل

أورد المشرع هذا الفرض في عجز المادة ١٨٣ " يصبح كذلك استرداد غير المستحق اذا كان الوفاء قد تم تنفيذا لالتزام لم يحل أجله وكان الموفى جاهلا القيام لهذا الأجل . علي أنه يجوز للدائن أن يقتصر على رد ما استفاده بسبب الوفاء المعجل في حدود ما لحق المدين من ضرر " فاذا كان الالتزام الذي لم يحل أجله نقودا ، التزم الدائن أن يرد للمدين فائدتها بسعرها القانوني أو الاتفاقي عن المدة الباقية لحلول الأجل .

بامعان النظر في هذا النص نجد أن المدين قد يوفي بالدين المؤجل وهو جاهل بقيام الأجل أو كان مكرها على الوفاء في هذه الحالة فقط يستطيع الموفي أن يسترد ما وفاه .

أما إذا وفي وهو عالم قيام الأجل ولم يكن مكرها على الوفاء، فان هذا يعتبر تنازلا منه عن الأجل، ولا يستطيع أن يرجع على الدائن بشئ. ومع أن الأصل أن المدين يستطيع أن يسترد ما وفاه بدعوى دفع غير المستحق. الا أن المشرع أجاز للدائن أن يقتصر في مطالبته على رد ما أستفاده من هذا الوفاء المعجل في حدود ما لحق المدين من ضرر.

وذلك بدلا من أن يرد المدين ثم يعود لاستيفائه ثانية عند حلول الأجل . فاذا كان الالتزام الذي لم يحل أجله نقودا التزم الدائن أن يرد للمدين فائدتها بالسعر القانوني أو الاتفاقى عن المدة الباقية لحلول الأجل .

#### ثانيا : الوفاء لناقص الا'هلية

تناول المشرع فى المادة ١٨٦ حكما خاصا بناقص الأهلية فجاء النص كما يلي " واذا لم تتوافر أهلية التعاقد فيمن تسلم غير المستحق فلا يكون ملزما الا برد ما أثرى به ".

يقصد بناقص الأهلية عدم توافر أهلية التعاقد أي عدم بلوغ سن الرشد سواء كان من لم يبلغ هذه السن قاصرا كما هو الغالب الأعم من العالات أو كان غير مميزا ، أو من هو في حكم القاصر أو غير المميز ، ومن ثم يكون حكم المادة ١٨٦ مدنى سالف الذكر حكم استثنائي (١)، ذلك أن الالتزام بالرد مصدره واقعة قانونية ، ومن ثم فالأفضل ألا تشور مسألة الأهلية لا من حيث قيام الالتزام ولا من حيث مداه ، ومع ذلك فقد ربط المشرع بين مدى الالتزام بالرد وبين توافر أهلية التعاقد ، غير أن ناقص الأهلية لا يرد الا ما عاد عليه من نفع فعلى ، يستوى أن يكون حسن النية أو سئ النية . فاذا هلك الشئ أو تلف وهو بين يديه ، فإنه ينظر هل كان ذلك بخطأ منه أو بسبب أجنبى ؟ وفى الثانية : لا يرد شيئا ما . أما فى الحالة الأولى : فيفرق بين ما اذا كان مميزا أو غير مميز .

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة - المرجع السابق - ص ٣٦٥.

فى حالة التمييز يحاسب على أساس المسئولية التقصيرية ، وفى حالة عدم التمييز فانه لا يحاسب لعدم قصد وقوع خطأ منه · ولا يرجع عليه بدعوى غير المستحق لأنه لم يعد عليه أى نفع ، اللهم الا اذا حصل على عوض نتيجة هذا الهلاك أو التلف ، فانه يلتزم برد هذا العوض .

أما اذا كان قد تصرف في الشئ وتصرف يكون قابلا للابطال بحسب الأحوال ، فانه لا يلتزم الا بالرد لما قبضه حيث يكون قاصرا وتصرف بمقابل ولم يطلب الابطال . اما اذا تبرع أو عاوض وهو لم يبلغ سن التمييز ، فان تصرفه يكون باطلا مطلقا ... ويعتبر الشئ كأنه بين يديه وقد قضت محكمة النقض المصرية (١١)، تأكيدا لهذا المبدأ " أن نص المادة ٢/١٤٢ مدني تنص على أن ناقص الأهلية لا يلتزم اذا أبطل العقد لنقص أهليته ، أن يرد غير ماعاد عليه من منفعة بسبب تنفيذ العقد . بما يعني أن " في هذه الحالة لا يكون واجبا الا طبقا لقواعد الاثراء بلا سبب عملا بالمادة ١٨٦ مدني ".

## تقادم دعوى غير المستحق

تناول المشرع المصرى في المادة ١٨٧ مدني الحديث عن تقادم دعوى الاسترداد ، وجاء النص كما يلى :

" تسقط دعوى استرداد ما دفع بغير حق بانقضاء الثلاث سنوات من اليوم الذي يعلم فيه من وقع غير المستحق بحقه في الاسترداد، (١) زنظر نقض مدنى ١٩٧٩/٣/١٥ ، مجموعة المكتب الغني ، السنة ٤٦ الطعن ٤٢٠.

وتسقط الدعوى كذلك في جميع الأحوال بانقضاء خمسة عشر سنة من اليوم الذي ينشأ فيه هذا الحق " .

ولكن قبل الحديث عن التقادم فانه يعن لنا التعرض لسقوط حق الموفى في الاسترداد والذي تناوله المشرع في المادة ١٨٤ مدني التي جاء نصها " لا محل للاسترداد غير المستحق اذا حصل الوفاء من غير المدين وترتب عليه أن الدائن وهو حسن النية قد تجرد من سند المديونية أو مما حصل عليه من التأمينات أو ترك دعوا، قبل المدين الحقيقي تسقط بالتقادم ويلتزم المدين الحقيقي في هذه الحالة بتعويض الغير الذي قام بالوفاء " .

ونود أن نعرض تعليق مذكرة المشروع التمهيدي على هذا النص " أند اذا قام غير المدين بوفاء الدين معتقدا أند ملزم بأدائد فمن حقد أن يسترد ما أدى وفقا للقواعد الخاصة بدفع ما لا يستحق سواء كان حسن النية أم سئ النية.

ومع ذلك رؤى اختصاص الدائن بقسط من الرعاية فأسقط عنه الالتزام بالرد اذا ترتب على استيفائه ما أدى الغير ضرر بحقه " .ويرى البعض في الفقه أن سقوط الحق الموفى هو احدى صور التقادم الوارد في المادة ١٨٧ لرد غير المستحق (١). وقد سبق لنا معالجة هذه الحالة مقررين أند يجب توافر شرطان لاعمال نص المادة ١٨٤ مدني ، وهما : ١ (١) راجع د/ عبدالودود يحى - المرجع السابق - ص ٣٤٢.

- أن يكون هناك وفاء للدين من غير المدين . ٢ - الاضرار بالدائن حسن النية . واذا توافر هذان الشرطان سقط حق الموفى فى الرجوع على الموفى له . ويبدو أن هذا السقوط يكون على سبيل التعويض ، فالموفى قد أوفى وترتب على وفائد أن اتخذ الموفى له موقفا ايجابيا أو سلبيا أدي الى عدم استطاعته الرجوع على المدين الحقيقي (١).

ولا شك أن الضرر هنا أمره واضح ، كما أنه نشأ عن مسلك الموفى ، فلولا الوفاء لما تجرد الدائن من سند دينه أو ترك دعواه تسقط بالتقادم.

أما أمر الخطأ فليس واضحا بالمرة . . . وأما عن التقادم الوارد في المادة ١٨٧ مدني فباستطلاع النص المذكور يتضح منه بجلاء أن دعوي استرداد غير المستحق تسقط بأقصر المدتين ، أما بثلاث سنوات تبدأ من اليوم الذي يعلم فيه الموفى بحقه في الاسترداد ، أي من وقت أن علم بأنه دفع دينا غير مستحق عليه الما خمس عشر سنة من يوم قيام الالتزام ، أي من يوم دفع غير المستحق حتى ولو كان الموفى له سئ النية.

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة - المرجع السابق - ص ٣٦٨.

## الفصل الثالث

#### الفضـــالة

## النص التشريعي:

عالج المشرع المصرى الفضالة في ثلاثة مواد هي : ١٨٨ – ١٨٩ - ١٨٩ - ١٨٩ مدني :

" الفضالة هي أن يعوض شخص عن قصد القيام بشأن عاجل لحساب شخص آخر دون أن يكون ملزما بذلك ".

أما المادة ١٨٩ مدنى " فتتحقق الفضالة ولو كان الفضولي أثناء توليد شأنا لنفسد ، قد تولى شأن لغيره لما بين الثيئين من ارتباط لايمكن معد القيام بأحدهما منفصلا عن الآخر ".

ثم جاء نص المادة ١٩٠ مدنى " تسرعى قواعد الوكالة اذا أقر رب العمل ما قام بد الفضولى ".

يتضح من هذه النصوص المشار اليها سلفا أن المشرع تناول في المادة الأولى لماهية الفضالة ، والثانية لشروطها والثالثة لسريان قواعد الوكالة على ماقام به الفضولى ، ولما كانت هذه أحكام عامة تحتاج الى تفاصيل فاننا سوف نتناولها من حيث ماهية الفضالة وتمييزها عن غيرها من المسميات كما لو كان الاثراء بلا سبب . ثم شروط الفضالة من حيث

الفضولى ، ورب العمل بشأن عملها ، ثم التعرض أيضا للآثار القانونية التي تترتب على توافرها ،

وأخيرا تقادم الدعاوى الناشئة عن أعمال الفضالة ، وذلك على النحو التالى :

## أولا: ماهية الفضالة وتمييزها عن غيرها من المسميات:

لقد تعرض المشرع المصرى كما سبق القول في المادة ١٨٨ مدنى لتعريف الفضالة وقرر أن الفضالة هي أن يتولى شخص عن قصد القيام بشأن عاجل لحساب شخص آخر دون أن يكون ملزما بذلك . ويذهب البعض في الفقه (١). " إلى القول أن الفضالة تعكس التفضيل وليس التفضل ، فهي تقوم حين يتفضل شخص بالعناية بشئون آخر لأن العناية بها لا تطبيق الانتظار فليس المقصود بها أبدا العبث بشئون الغير . وانما مقصود بها المحافظة على هذه الشئون فهي تعكس قاعدة من قواعد السلوك الحسن ، والفضالة واقعة قانونية وليست تصرفا ، ومن ثم فانها تنشئ الالتزام متى توافرت شروطها بصرف النظر عما اذا كان الفضولي كامل الأهلية ، أو ناقصها ، والقول بهذا النظر ينفي أنها تطبيق من تطبيقات الالتزام بالارادة المنفردة التي ليست الا صورة من صورتي التصرف القانوني ".

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة - المرجع السابق - ص ٣٧٣.

## تمييز الفضالة عن الوكالة

فى واقع الأمر هناك فوارق عامة بين الفضالة والوكالة ونوجزها فى:

أن الوكالة تصرف قانوني أما الفضالة واقعة قانونية ، والواقع فى
الوكالة ملزما بالقيام بالعمل ، أما الفضولى فيشترط ألا يكون ملزما
بالعمل ،، وسوف نوضع ذلك تفصيلا عند حديثنا عن شروط الفضالة
بالنسبة للفضولى ، كما أن الوكالة لا تكون الا فى التصرفات القانونية ،
أما الفضالة يمكن أن تكون بالنسبة للتصرف الذى أبرم أو الواقعة
القانونية على حد سواء .

ويذهب أستاذنا الدكتور / أحمد سلامة الى القول أنه رغم (١) هذه الفوارق فانه من الممكن شمول الفضالة الى وكالة ، وذلك يكون اذا كان الفضولى يتولى القيام بتصرف قانونى ويقره رب العمل على ذلك . والعكس صحيح يمكن للوكالة أن تتحول الى فضالة في حالة ما اذا تجاوز الوكيل حدود وكالته أو استمر فيها بعد الانتهاء وتوافرت فيه شروط الفضالة .

## تمييز الفضالة عن الاثراء بلا سبب.

لما كانت الفضالة تقوم على التدخل في شئون الغير تبرو ضرورة هذا التدخل لرب العمل · وقصد الفضولي في العمل لمصلحته ،

فالفضولى يعتبر متفضلا ، وهذه الفكرة هى التي تميز الفضالة عن الاثراء بلا سبب (١) ، وتجعلها تطبيقا خاصا له ينفرد بأحكام تميزه عنه ، ذلك أن مبدأ الاثراء بلا سبب اذا كان يقضى بتعويض الفضولى عما تكبده ، فان القصد لدى صاحب عمل يقتضى له تعويضا أكمل .

وسوف نرى فى هذه الدراسة أن من يتمسك بدعوي الفضالة يكون فى مركز أفضل من الذى يتمسك بدعوى الاثراء . ولهذا فأن المشرع يتشدد فى شروط دعوى الفضالة بالنسبة لشروط دعوى الاثراء .

## ثانيا شروط الفضالة .

يعبر الفقد عن هذه الشروط بما يسمى بأركان الفضالة (١١). وسوف نعرض فى دراستنا للفضالة للشروط التي يجب توافرها في الفضولى ثم للشروط التي يجب توافرها فى رب العمل . وأخيرا لشروط الشأن العاجل الذى قام به الفضولى على النحو التالى :

#### ١ - شروط خاصة بالفضولي:

ويشترط شرطان فى الفضولى: ١ - ألا يكون ملتزما بالقيام بالشأن ، وألا يكون منهيا من القيام به . ب - أن يقصد الفضولى تولى شأنا للغير .

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٣٧٤.

أ - قيام الفضولي بالعمل وهو ليس ملتزما به ولا موكلا ولا منهيا عنه:

لقد أوضع نص المادة ١٨٨ مدنى هذا الشرط بنصه " .... دون أن يكون ملتزما بذلك " . ويقصد بتلك العبارة الالزام القانوني ، أى يكون هناك التزام بالمعنى الفنى على عاتق الفضولى بالقيام بالشأن العاجل لمصلحة رب العمل سواء كان هذا الالتزام ناشئا عن مجرد الاتفاق أو حكم القضاء أو بنص القانون . ومن ثم لا يعتبر فضوليا من يكون ملزما بتولى شأن بمقتضى عقد مثل الوكيل أو أن المحكمة كالحارس أو نص القانون كالولى أو الوصى .

واذا كان قيام الفضولى نتيجة هذا الالتزام فانه يكون متبرعا بالعمل لمصلحة الغير (١). وانما سيكون مدنيا يقوم بالوفاء بالتزامه قبل الدائن .

ويذهب البعض الى القول أن من يقوم بعمل ملتزم به أدبيا أو اجتماعيا فانه يعتبر فضوليا ، كذلك لا يعتبر فضوليا من يتولى شأنا عاجلا هو منهى عنه ، بل أن تدخله فى هذه الحالة بعد ان انهاه رب العمل يعتبر خطأ موجبا للمسئولية اذا ما ترتب على تدخله ضرر لرب العمل . واذا عاد تدخله بمنفعة لرب العمل ، فانه يرجع بدعوى الاثراء اذا

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحى ، المرجع السابق ، ص ٣٤٦.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ، ص ٣٤٦.

توافرت شروطها ، والغالب أن يجهل رب العمل تدخل الفضولى ولكنه وقف الممكن تحقق الفضالة اذا علم رب العمل بتدخل الفضولى ولكنه وقف موقفا سلبيا لا يقره ولا ينهاه . أما اذا أقره رب العمل فان الفضولى ينطبق عليه حكم الوكيل وهذا ما أفصح عنه المشرع في عجز المادة ١٩٠ مدنى " لا تسرى الوكالة على ما أقره رب العمل بالنسبة للشأن العاجل الذي قام به الفضولى ".

ب - نية الفضولي في العمل لمصلحة رب العمل:

" نية الفضالة "

يقصد بنية الفضالة أى قصد الفضالة أن يتولى الفضولى شأنا للغير عن قصد ، أى تنصرف نية الفضولى الي القيام بما تصدى له لحساب رب العمل ومن ثم يكون المشرع قد أكتفى بتوافر نية القيام بأعمال الفضالة دون أن يشترط توافر نية الآثار القانونية لهذه الأعمال ولنسرق المثال التالى لايضاح ذلك : فلو رأى شخص جدار فى منزل جاره قارب على الهدم فقام ببناء " ، فيتحقق الشرط هنا اذ أن الفضولى قصد تولى شئون للغير ، ولا يشترط أن يكون القصد مقصودا شخصا بذاته . ويذهب البعض الى أنه يشترط أن يكون من ينسب اليه القصد مميزا (١). ويمكن أن يكون القصد مشتركا أى يتوافر قصد الفضالة لدى الفضولى . وقصد

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة - نفس الموضع السابق ، ص ٣٧٥.

القيام بشأن لحساب الغير في ذات الوقت ، ولا يشترط أيضا أن يكون قصد الفضالة ناتجا عن اختيار ، فالقصد يتوافر حتى ولو كانت الظروف هي التي دفعت اليه ، ومثال ذلك " لو أن شخص يملك منزلا على الشيوع · ثم قام بترميم جدار في هذا المنزل للمحافظة على المنزل ، فقيامه بهذا العمل قصد به الحفاظ على مال غيره لأن لم يستطع الفصل بين الأمرين ، وهذا ما أكده المشرع المصرى بالنص عليه صراحة في المادة ١٨٩ مدنى " فتتحقق الفضالة ولو كان الفضولي في أثناء توليد شأنا لنفسه قد تولى شئونا لغيره لما بين الشأنين من ارتباط لا يمكن معه القيام بأحدها منفصلا عن الآخر ".

واذا أنتغى قصد الفضالة انتغى قيامها ورجع الشخص بدعوي الإثراء وليس دعوى الفضالة ، وترتيبا على ذلك أن الفضولى لو ظن أند يقوم بالعمل لحساب نفسه ثم إتضع أنه يعمل لحساب الغير فان القصد ينتفى لديه ولا قيام للفضالة .

## ٢ - شروط خاصة برب العمل:

لقد افصح المشرع في المادة ١٩٠ مدنى عن هذا الشرط " تسرى قواعد الوكالة اذا أقر رب العمل ماقام بد الفضولي ".

يتضع من العبارة الأخيرة " ... اذا أقر رب العمل ما قام به الفضولي " أن اقرار رب العمل هو الأمر الوحيد المطلوب منه ، فلا يطلب

منه سوى أن يكون قد رضى بأن يقوم الغير بما قام به ، لأنه اذ يرتض فان هذا الغير ينقلب الى وكيل اذا توافرت بقية شروط الوكالة ، ويستوى أن يكون الرضاء سابقا أو لاحقا على القيام بالشأن العاجل . ولكن يشور التساؤل هل تتوفر الفضالة في حالة علم رب العمل دون الاقرار الصريح منه لما قام به الفضولى .

ذهب المشرع في مذكرة المشروع التمهيدي الى القول ؛ أن القرار . أكثر من مجرد العمل اذ هو موقف ايجابي ومجرد لعلم لا يقيد الاقرار . والغالب أن رب العمل يجهل تصدى الفضولي للقيام بالعمل . فان علم لذلك ولم يفصح عن موقفه بالمعارضة أو الاقرار بقيت قواعد الفضالة " . واذا علم رب العمل بما قام به الفضولي ثم أجازه ، فان الاجازة اللاحقة تكون كالاذن السابق ، ولا يشترط توافر أهلية ما في جانب رب العمل .

#### ٣ - شروط خاصة بالشأن العاجل:

يقصد بالشأن العاجل ذلك العمل الذي يقوم به الفضولي لحساب رب العمل - ويجب أن تتوافر فيه الشروط الآتية :

- أ أن يكون عملا ضروريا وعاجلا .
  - ب أن يكون من أعمال الادارة
- ج قد يكون العمل تصرف قانوني أو عمل مادى .

## وسوف نعرض لهذه الشروط تفصيلا كما يلى:

# أ - أن يكون العمل ضروريا وعاجلا:

أن صغة الضرورة العاجلة هي التي تبرر حكم الفضالة ، فالفضولي يقوم مقام صاحب العمل . فلو كان الأخير يعلم بالواقع لما تراضي في القيام بما قام به الفضولي . ويذهب البعض الى القول (١) . أن هناك تلازم ما بين كون العمل ضروريا وعاجلا وبين كونه مفيدا (٢) ، فصفة الاستعجال تفيد بطريق اللزم العقلي صفة النفع أو الفائدة ، فمن يقطع تقادما كان أن يوشك وقوعه ، أو من يبيع محصولا أشرف على التلف ، فانه يكون قد قام بعمل ضروري ومفيد في ذات الوقت، ولا يشترط بقاء الفائدة ، بل المهم تحقيقها ، فمن يرمم منزلا كاد أن يسقط ثم احترق المنزل بعد ذلك وهلك ، فان الفضالة تكون متحققة في هذه الحالة .

## ب- أن يكون العمل من أعمال الادارة:

أبرز المشرع حقيقة هذا الشرط فيما جاء النص عليه في المادة ابرز المشرع حقيقة هذا الشرط فيما جاء النص عليه في المادة ١٩٥ مدنى" يعتبر الفضولى نائبا عن رب العمل متى كان قد بذل في ادارته عناية الشخص المعتاد"، وكذلك نص المادة ١٩٦ مدنى" اذا لم تتوافر أهلية التعاقد لا يكون مسئولا عن ادارتها الا بالقدر الذي أثرى به

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة ، المرجع السابق ص ٣٧٩.

<sup>(</sup>٢) راجع د. عبدالودود يحى ، المرجع السابق ، ص ٣٤٤ ، لا يكفى أن يكون العمل مفيدا".

لقد أجمع الفقد على أنه لا يشترط فى الفضولى ثمة أهلية ، فكيف يبيح له اذن القيام بأعمال التصرف وهو شخص ناقص الأهلية لا يملك أن يقوم بهذا العمل لنفسه ؟ ومن ثم متى خرج الفضولى عن القيام بأعمال الادارة أو أعمال التصرف التي تقضتيها الادارة والتي تأخذ حكمها فانه لا يكون بحسب الأصل عمل فضالة .

## ج - جواز أن يكون العمل تصرف قانوني أو عمل مادي

يجرز أن يكرن العمل الذي يقوم به الفضولي تصرف قانوني . وهو يقوم به معلنا أنه يودي لحساب الغير في بعض الأحيان . وفي البعض الآخر يقوم به دون اعلان ولكن نيته تنصرف الى أنه يعمل لحساب صاحب العمل .

ومثال ذلك " أن يتعاقد الفضولى مع مقاول على ترميم منزل للجار آيل للسقوط، أو حين يقر اشتراطا لمصلحة الغير حتى يمنع المشترط من الرجوع فيه يعتبر فضوليا.

ويجوز أيضا أن يكون العمل ماديا . كأن يأوى صاحب الفندق فى فندقه جريحا ، أو يقوم الفضولى بايقاف حصان جامح ، ويكون اثبات العمل المادى بكافة طرق الاثبات القانونية .

#### ثالثا: آثار الفضالة :

اذا توافرت الشروط الثلاثة السابقة فانه يترتب على عاتق الفضولى ورب العمل عدة التزامات حصرها المشرع في المواد ابتداء من ١٩١ مدنى حتى ١٩٥ مدنى مصرى ، وسوف نعرض لهذه الالتزامات التي تقع على عاتق كل منهما على النحو التالى:

#### ١ - التزامات الفضولى:

لقد تناول المشرع المصرى التزامات الفضولى في نصوص المواد المدر العدر العدر العدر العدر العدر العدر العدر الفضولى أن يمضى في العمل الذي بدأه الى أن يتمكن رب العمل من الفضولي أن يمضى في العمل الذي بدأه الى أن يتمكن رب العمل متى استطاع مباشرته بنفسه . كما يجب عليه أن يخطر بتدخله رب العمل متى استطاع ذلك " ثم جاء نص المادة ١٩٢ مدنى " يجب على الفضولي أن يبذل في القيام بالعمل عناية الشخص العادى ويكون مسئولا عن خطئه ... ومع ذلك يجيز للقاضى أن ينقص التعويض المترتب على هذا الخطأ اذا كانت الظروف غير ذلك . فاذا عهد الفضولي الى غيره بكل العمل أو ببعضه كان مسئولا عن تصرفات نائيه دون اخلال بما لرب العمل من الرجوع مباشرة على هذا النائب ، واذا تعدد الفضوليون في القيام بعمل واحد كانوا متضامنين في المسئولية " . ثم جاء نص المادة ١٩٣ مدنى " يلتزم الفضولي بما يلتزم به الوكيل من رد ما أستولى عليه بسبب الفضالة .

وتقديم حساب عما قام به " بامعان النظر في هذه النصوص التشريعية سالفة الذكر نجد أن هناك أربعة التزامات تقع على عاتق الفضولي هي :

أ - المضى في العمل الى أن يتمكن رب العمل من مباشرته بنفسه .

ب - اخطار رب العمل بالتدخل متى كان ذلك ممكنا .

ج - بذل عناية الشخص المعتاد في العمل.

د - تقديم حساب لرب العمل ورد ماتم الاستيلاء عليه بسبب الفضالة .

وسوف نعرض لهذه الالتزامات كما يلى :

أ - القيام بالعمل حتى يتمكن رب العمل من مهاشرته بنفسه:

يستقى العمل بهذا الالتزام من نص المادة ١٩١ مدني سالف الذكر ، وقد قصد المشرع تقرير هذا الالتزام على عاتق الفضولى أن يمنع التدخل فى شئون الغير . الا إذا كان المتدخل جادا فى تدخله لمصلحة رب العمل . ولذلك يجب عليه أن يستمر فى العمل الذى بدأه . حتى يتمكن رب العمل من مباشرته بنفسه . فاذا أصبح فى استطاعة رب العمل مباشرة العمل بنفسه سقط هذا الالتزام من على عاتق الفضولى .

#### ب - اخطار الفضولي لرب العمل متى كان ذلك ممكنا:

بعد أن جاء نص المادة ١٩١ مقررا التزاما على عاتق الفضولى فى المصنى فى العمل الذى بدأه حتى يتمكن رب العمل من مباشرته الزم المشرع الفضولى بالاخطار لرب العمل حتى يعلم بالشأن العاجل ويتدخل ، فالفضولى ليس ملزما فى الاستمرار فى العمل حتى تمامه ، ولكن لما كان لرب العمل أن يمنع الفضولى من هذا الاستمرار فانه يجب على الفضولى الاخطار بتدخل رب العمل حتى تتاح له فرصة اتمام هذا العمل ، ومتى تيسر له مباشرة العمل بنفسه ، كان من حقه وواجبه القيام بذلك.

ج - يجب على الفضولى بذل عنا ية الشخص المعتادة في القيام بالشأن العاجل:

جاء النص علي ذلك في عجز المادة ١٩٢ مدنى سالف الذكر ويستفاد من هذا النص أن التزام الفضولي هو التزام ببذل عناية وليس تحقيق نتيجة ، وهذه العناية المطلوبة هي عناية الشخص المعتاد ، فيبجب ألا يتحرى الفضولي في آداء العمل عن هذا السلوك المألوف للشخص المعتاد ، ولكن نظرا لأن الفضولي منفصل في تدخله لمصلحة رب العمل ، فإن الظروف كثيرا ما تبرر التخفيف من مسئوليته . فيقضى القاضي بالتعويض المستحق لرب العمل .

ثم تحدث المشرع في الفقرة الثانية من ذات النص عن مسئولية

الفضولى فى حالة قيام غيره فى القيام بالشأن العاجل لمصلحة رب العمل . وقرر النص أن الفضولى مسئول عن تصرفات نائبه باعتباره تابعا له .

ويجوز لرب العمل الرجوع بدعوى مباشرة على نائبه الفضولى ، وهذا الخطأ الصادر من الفضولى ليس خطأ تقصيريا ، ولذلك لا يمكن القول بوجود تضامن بين الفضوليين اذا تعددوا الا اذا كان هناك نص على ذلك .

وقد اختتم النص في التضامن بين الفضوليين اذا قاموا بعمل واحد وطبيعي أن التضامن لا يطبق الا اذا تعدد الفضوليين في القيام بعمل واحد.

# د - تقديم حساب لرب العمل ورد ما أستولى عليه الفضولى بسبب الفضالة:

تناول المشرع ذلك في عجز نص المادة ١٩٣ مدنى سالف الذكر ، وبموجب هذا النص أن الفضولي يعتبر كالوكيل تماما ، ومن ثم يلتزم برد ما أستولى عليه بسبب الفضالة ، فاذا كان قد أستوفى حقا فانه يجب عليه الرد ولا يجوز له استخدامه لصالحه . كما يلتزم برد الفوائد من تاريخ الاعذار ، كما يجب عليه أيضا تقديم حساب لرب العمل عن الأعمال التي تقدر التعويض على الأعمال التي تقدر التعويض على أساسها قبل رب العمل .

#### ٢ - التزامات رب العمل

تناول المشرع حصر التزامات رب العمل في عجز المادة ١٩٥ مدنى التي جاء نصها " يعتبر الفضولي نائبا عن رب العمل متى كان قد بذل في ادارته عناية الشخص العادى ولو لم تتحقق النتيجة المرجوة ، وفي هذه الحالة يكون رب العمل ملزما بأن ينفذ التعهدات التي عقدها الفضولي لحسابه ، وأن يعرضه عن التعهدات التي التزم بها ، وأن يرد له النفقات الضرورية والنافعة التي سوغتها الظروف مضافا اليها فوائدها من يوم دفعها وأن يعوضه عن الضرر الذي لحقه بسبب قيامه بالعمل ولايستحق الفضولي أجرا عن عمله الا أن يكون من أعمال مهنته ".

بامعان النظر في هذا النص المشار اليه سلفا نجد أن المشرع ربط أربعة التزامات رئيسية على عاتق رب العمل هي:

أ - تنفيذ التعهدات التي قام بها الفضولي نيابة عنه

ب - تعويض الفضولي عن التعهدات التي عقدها باسمه شخصيا

ج - رد النفقات الضرورية النافعة ودفع الأجر

د - تعويض الفضولي عن الضرر الذي لحقه

وسوف نتولى تفصيل هذه الالتزامات كما يلى :

أ - تنفيذ التعهدات التي قام بها الفضولى باسم صاحب العمل
 " نيابة عنه "

قد يكون العمل الذى قام الفضولى تصرفا قانونيا أبرمه الفضولى نيابة عن رب العمل ، فى هذا الفرض ، واذا توافرت أركان الفضالة فان الفضولى يعتبر نائبا عن رب العمل ، ومقتضى ذلك أن العقود التي يبرمها الفضولى ، ويلتزم هذا الأخير بتنفيذ ما رتبته هذه العقود من التزامات تماما ، كما يلتزم الموكل بتنفيذ الالتزامات التي تترتب على عقود أبرمها الوكبل (١).

والفرق بين الفرضين أن نيابة الوكيل اتفاقية بينما نيابة الفضولى عن رب العمل نيابة قانونية بنص القانون .

ب - تعويض الفضولي عن التعهدات التي عقدها باسمه شخصيا

يحدث أن يبرم الفضولى باعتباره كذلك تصرفات قانونية باسمه شخصيا ولحسابه. ومن ثم ترجع حقوق العقد والتزاماته الى الفضولى. ولما كان صاحب العمل هو المستفيد من هذا التعاقد فانه يلتزم بتعويض الفضولى عن جميع ما التزم به فى مواجهة المقاول (٢). ومثال ذلك " حين يطلب شخص من مقاول أن يقوم بترميم منزل متصدع مملوك لصديق فانه

<sup>(</sup>١) راجع د/ عبدالودود يحيى - العرجع السابق - ص ٣٨٩.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ أحمد سلامة - المرجع السابق - ص ٣٥٠.

يتعاقد باسمه الشخصى ، ويظل صاحب العمل بعيدا عن التعاقد لفقدانه شرطا من شروط النيابة " . وفى هذا الفرض ينشئ عقد المقاولة التزامات فى ذمة الفضولى قبل المقاول ، والفضولى هو الذى يؤدى هذه الالتزامات ، ويرجعهما أدى إلى رب العمل .

# ج - رد النفقات الضرورية والنافعة ودفع الأجر

الزم المشرع رب العمل برد هذه النفقات الضرورية والفوائد والأجر اذا كان ما قام به الضغولى من أعمال مهنته . وقد سبق أن أوضحنا سلفا أن صاحب العمل لا يرد النفقات الكمالية . أما المصروفات الضرورية فيلتزم صاحب العمل بردها . أما المصروفات النافعة فقد قيدها المشرع عند الرد بأن تكون الظروف قد سوغتها وذلك منعا للفضولى من الافراط في الاتفاق اعتمادا على أنه سيترد ما أنفق . وقد علق الفقه (١)، على استحقاق الفضولى للأجر . بأن الأصل أن الفضولى لا يتسحق أجرا على عمله اذ يفترض فيه أن تبرع بخدمة يؤديها لرب العمل ، الا أن هذه الضريبة تسقط متى كان ما قام به الفضولى من قبيل الاتفاق الحقيقي بالنسبة له ويتحقق ذلك اذا كان العمل الذي أداه يدخل في نطاق أعمال بالنسبة له ويتحقق ذلك اذا كان العمل الذي أداه يدخل في نطاق أعمال مهنته ، كما هو الشأن بالنسبة لطبيب يقوم بعلاج مريض أو مهندس يتولى ترميم منزل ، فهنا يستحق أجرا على هذا العمل . والأجر الذي

<sup>(</sup>١) راجع د/ أحمد سلامة - المرجع السابق - ص ٣٩٠.

يتقاضاه الفضولي هو أجل المثل ولا يلتزم صاحب العمل بدفع فوائد هذا الأجر الا من وقت اعذاره طبقا للقواعد العامة .

د - تعويض الفضولي عن الضرر الذي لحقه بسبب الفضالة

اذا أصاب الفضولى ضرر بسبب قيامه بالشأن العاجل لمصلحة رب العمل ولمن يترتب هذا الضرر بخطأ منه ، التزم صاحب العمل بتعويض هذا الضرر تعويضا كاملا ، وقد علق المشروع التمهيدى فى المذكرة الايضاحية على هذا الالتزام " أنه يحقق معنى العدالة فى التعويض متى كان متناسبا مع ما لم يستطع الفضولى اتقاء من ضرر مع بذل المألوف من أسباب العناية " (١). وأساس التعويض هنا ليس الفعل الضار – ومن ثم لا يكون أصحاب العمل متضامنين فى دفع هذا التعويض (١).

احكام خاصة بالفضالة

الأهلية - موت أحد طرفيها - تقادم الدعوى الناشئة عنها "

١ - الأهلية في الفضلة

يكفى فى الفضالة أن يكون الفضولى مميزا سواء كان العمل الذى قام به ماديا أم تصرفا قانونيا اذا كان قد قام بالعمل باسم رب العمل وتثبت له من ثم صفة النيابة عنه (٣). على خلاف الحال اذا أجرى العمل

<sup>(</sup>١) أنظر مجموعة الأعمال التحضيرية ج ٢ ص ٤٨٨.

<sup>(</sup>٢) راجع د/ أحمد سلامة - المرجع السابق ، ص ٣٩٠.

<sup>(</sup>٣) رَاجِع د/ عبدالحي حجازي - البرجع لاسابق - ص ١٠٦٠.

باسمه شخصيا فانه يجب توافر الأهلية اللازمة للتصرف ، ومع ذلك واذا لم تتوافر في الفضولي أهلية التعاقد غلا يكون مسئولا عن ادارته الا بالقدر المذي أثرى به مالم تكن مسئوليته ناشئة عن عمل غير مشروع ولا يسأل من ثم عن تقصيره اذا قصر عن بذل العناية الواجبة عليه أو في تقديم الحساب عن أعمال الفضالة أو رد ما أستولى عليه بسببها الا في حدود اثرائه . أما رب العمل فتبقى مسئوليته كاملة ولو لم تتوافر فيه أهلية التعاقد . وذلك لأن نشوء الالتزامات في ذمة لا تعزى الى إارادته (۱).

### ٢ - أثر موت أحد طرفى الفضالة

تنقضى الفضالة بموت الفضولى ، وينشأ على عاتن ورثته اذا توافرت فيهم الأهلية وكانوا على علم بالفضالة التزاما بأن يبادروا الى اخطار رب العمل بموت مورثهم ، وان يتخذوا من التدابير ما تقتضيه الأحوال لصالح رب العمل . واذا مات رب العمل بقي الفضولى ملتزما نحو الورثة بما كان ملتزما به نحو مورثهم ، ولا يترتب من ثم على موت رب العمل انقضاء الفضالة ، ويتعين تطبيق القواعد العامة على أثر موت الفضولى أو رب العمل . في التزامات هذا الأخير " وتطبيق هذه القواعد يؤدى الى القول بأن موت رب العمل يجعل تركته مسئولة عن آداء ما

<sup>(</sup>١) أنظر مجموعة الأعمال التحضيرية ج ٢ ص ٢٨٧.

يجب للفضولى من حقوق . واذا مات الفضولى فان علي رب العمل أن يؤدى الى ورثة الفضولى ما يجب لهذا عنده من مصاريف ضرورية أو نافعة أو أجر اذا كان يستحق أجرا . ومن تعويض عما يكون قد لحقه من ضرر بسبب الفضالة ، فضلا عن التعويض عن الالتزامات التي تحمل بها بسبب عقده تصرفا قانونا (١). باسمه هو .

#### ٣ - تقادم الدعاوى الناشئة عن الفضالة:

جاء النص على ذلك فى المادة ١٩٧ مدني التى جاء نصها "
تسقط الدعوى الناشئة عن الفضالة بانقضاء ثلاث سنوات من الوقت الذى
يعلم فيد كل طرف بحقد . ويسقط كذلك فى جميع الأحوال بانقضاء خمس
عشرة سنة من اليوم الذى ينشأ فيد هذا الحق " .

يستفاد من هذا النص أنه إذا لم يقم الفضولى بتنفيذ أحد التزاماته ، أو اذا لم يقم رب العمل برد المصروفات أو تعويض الفضولى وغير ذلك مما يلتزم به ، فإن الدعوى التي للطرف الآخر للمطالبة بحقه تتقادم بأقصر المدتين ، إما ثلاث سنوات من الوقت الذى يعلم فيه رافع الدعوى نفس المدة التي تتقادم بها دعوى الاثراء بلا سبب كما سبق أن قدمنها سلفنا ، ومما يجب الاشارة اليه أن هذه المدة تنطبق على الفضولى كما تنطبق علي رب العمل لأن عبارة النص جاءت مطلقة لا من اليوم الذى يعلم فيه كل طرف بحقه " . ومن ثم يجب تفسير النص على اطلاقه ، فلا تخصيص بغير موجب ولا إجتهاد مع مورد النص .

<sup>(</sup>١) راجع د/ حشمت أبو ستيت - المرجع السابق - ص ٦٣٤.

### الباب الثالث

## نسص القانسون

النص التشريعي

جاء نص المادة ١٩٨ مدنى " أن الالتزامات التي تنشأ مباشرة عن القانون وحده تسرى عليها النصوص القانونية التي قد أنشأتها ".

بعد أن عرض المشرع في الباب الأول من الكتاب الأول من القسم الأول للتقنين المدني المصرى لمصادر الالتزام التي سبق لنا ان تعرضنا لها تفصيلا أورد النص سالف الذكر . أى أن الالتزام ينشأ عن نص القانون . ولكن بامعان النظر في هذا النص لم يتضح منه متى يكون القانون مصدرا مباشرا أو غير مباشر للالتزام . ولكن باستقراء أحكام الواقع والقانون نجد أن حقيقة الأمر أن نص القانون هو المصدر غير المباشر لكل الالتزامات حتى الارادى منها . فهو الذي يقرر أن واقعة ما أو أرادة معينة تنشئ التزاما . ويتضح من ثم أن وصف المصدر بأنه غير مباشر يرجع الى أن هناك أمرا ما يتوسط بين نص القانون وبين نشوء الالتزام. وهذا الأمر قد يكون واقعة أو ارادة تتجه الى احداث أثر قانوني هو الالتزام .

أما حين ينشأ هذا الالتزام دون وجود الأمر الوسط (١)، فيقال أن (١) راجع د/ أحمد سلامة - المرجع السابق - ص ٣٩٢. نص القانون هو المصدر المباشر للالتزام ، ويقال أن اللالتزام هذا التزام قانونى ولاشك أن هذا القول لا يزيل الغموض الكافى للتفرقة بين الالتزام القانوني بالمعنى الضيق . وكل ما يمكن القول به فى سبيل تحقيق هذه الصعوبة أن افراد فى المجتمع يتواجدون دائما فى مراكز قانونية . ومن هذه المراكز ما ينشئه الفرد فى المجتمع سواء لأنه يريد لهما أن ترتب آثارها . أو لأنه يريد هذه الآثار . ومن هذه المراكز ما ينشئه القانون ويفرض على الشخص أن يتواجد فيها ويتحمل آثارها . وبالتأكيد فان القانون حين يغرض التزاما فانه يتوخى تحقيق العدالة أو الوفاء بالحاجات العامة . أو يبقى وضع الحلول لتنازع المصالح التى لا تتوقف .

هذا وتأتى طريقة القانون فى حل هذا التنازع تحكمية دائما . اذا لا ترتبط بتحقيق رغبات الأفراد . بل وحتى لا ترتبط بالتعرف على ارادتهم سواء لاحترامها أو لمخالفتها أو لاعتبارها شرطا مسبقا ، أن تدخل القانون يؤدى الى أن تتحول حالة مادية الى حالة قانونية دون أدني النفقات للعوامل التي أوجدت هذه الحالة . لا من حيث نوع الالتزام ، ولا من حيث مضمونه . . . فالالتزام ينشأ بغض النظر عن أى فعل ايجابى أو سلبى يصدر عن الشخص .

وقد جاء في المذكرة الايضاحية للمشروع التمهيدي عن هذا النص أوجز المشروع ايجازا بينا وقد حددنا على ذلك ماهو ملحوظ في ترتيب هذه الالتزامات وتنظيمها ، فكل التزام منها يتصل بذات النص المنشئ له

يتعين مضمونه وتحديد مداه . فمرجعها أحكام التشريعات الخاصة بها (١). وقد علق الفقد (٢)، بأن الالتزامات القانونية ليست طائفة مستقلة من الالتزامات ، وانما هي تندرح تحت الفعل النافع أو العمل الضار . وأن هذه الالتزامات تدرس في المناسبة التي وود بها النص المنشئ لهذا الالتزام وبغض النظر عن أن مثل هذا القول يؤدى ابطال العمل بالفصل الخامس من مصادر الالتزام . ويستفاد مما سبق أن القانون اذا كان يعتبر مصدرا لجميع الالتزامات ، الا أنه قد يكون مصدرا مباشرا بالنسبة لبعضها ، وقد يكون مصدر غير مباشر بالنسبة للبعض الآخر ، فالالتزامات الناشئة عن العقد والارادة المنفردة . والعمل غير المشروع والاثراء بلا سبب مصادرها القانون . كل ما هنالك أن القانون يعتبر مصدرا غير مباشر بالنسبة لها ، الا أن هناك التزامات تنشأ مباشرة من القانون دون تدخل من جانب المدين ، أي دون القيام بعمل ايجابي أو سلبي من جانبه في مثل هذه الحالات يعتبر القانون هو المصدر المباشر لها . فالقانون لا يعتبر مصدرا مباشرا للالتزام الا اذا أنشأه بنص خاص . وهذا النص هو الذي يحدد أركان هذا الالتزام وشروطه وأحكامه

#### تم بحمد الله وشكره

دكتور / سعيد سعد عبدالسلام

<sup>(</sup>١) أنظر مجموعة الأعمال التحضيرية ج ٢ ص ٤٩٠.

<sup>(</sup>٢) راجع د. أحمد سلامة - المرجع السآبق - ص ٣٥.

فمرس الكتاب

القسم الأول

المصادر الارادية

الباب الأول: أحكام العقد بصفة عامة.

الفصل الأول: ماهية العقد وزنواعه - وحرية التعاقد

الفصل الثاني: أنشاء العقد

الفصل الثالث: آثار العقد

الفصل الرابع: جزاء الاخلال بقواعد العقد المسئولية العقدية

الفصل الخامس: انحلال العقد - الفسخ - الدفع بعدم التنفيذ

الباب الثاني: الارادة المنفردة الوعد بجائزة

الفصل الأول : شروط الوعد بي 😙

الفصل الثانى: آثار الوعد بجائزة

المصادر غير الارادية

الباب الأول: العمل الغير مشروع المستولية التقصيرية

الفصل الأول : المسئولية من الخطأ الشخص واجب الإثبات

الفصل الثاني: المسئولية عن فعل الغير

الفصل الثالث: المستولية عن الأشياء

الهاب الثاني الاثراء بلاسبب

الفصل الأول: المبدأ العام للاثراء بلا سبب

الفصل الثاني : رد غير المستحق

الغصل الثالث: الفضالة

الباب الثالث: نص القانون

.

•

مطابع الولاء الحديثة شين الكوم ت: فاكس ٢٣٥٩٠١ ()